

# نُورُ الْإِیْصَاحِ

مَوْلانا ابوالفضل علامۃ الدھر

محمد عبداللہ الایوبی

القندھاری السیماخیلی الحنفی

کتبہ ورتبہ بقلہ

محمد فضل الحق حقانی

مدرس جامعہ تجوید القرآن کوئٹہ

پروپرائیٹر

شمس الحق شمس

مکتبۃ القراءۃ والتجوید

کانسی روڈ شالدرہ نزد مسجد نور کوئٹہ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مَنْ يَزِدِ اللَّهَ بِهِ خَيْرًا يَفْضَلْهُ فِي الدُّنْيَا

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
يعنى پسنٲو نور الایضاح سرمد مسئلو د طبع توفیق را کر

# نُورُ الْإِضَاحِ

پسنٲو

وقد كتبه وترتبه بقلمه  
محمد فضل الحق حقاني  
مدرس جامعہ بریلو مرکزیہ تجوید القرآن  
کوئٹہ

حقانی کمپیوٹر سنٹر  
ہر قسم کتابت و الطبعات  
مع مسائل جدیدہ

تالیف

الحاج أبو الفضل مولانا محمد عبید اللہ الایوبی القندھاری لنقشبندی الحنفی

النشید

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کاشی روڈ شالدرہ کوئٹہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ. اما بعد محترمو  
مسلمانانو وروڼو، اوځوندو، مشرانو، اوکشانو، د الله تبارک و تعالی شکر اکو  
چې ده جل جلاله راته د لیکلو توفیق راکړی:

حضرت ابو الفضل الحاج محمّد عبید الله ته دې سرب کائنات صحت او ثروت ورکړه  
عطا کړی اِنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ اِنْ شَاءَ اللَّهُ د افغانانو د زړونو اړها نونه به وړلو  
کړي. ولې چې حضرت ابوبی خیل د ژوند پیا ته برخه خاص او خاص د داسې شرف جو  
اوترا جوړ پاره وقف کړی ده. چې د هغوی نډه عامه و هر خاص و عام، هر خوا  
او هر نږه اوښتی، هر مشر او کشر ته ورسیږي.

محترمو لوستونکو:

هغه افغانان چې بهرنیو هیوادونو کې ژوند تیروي. د هغود پاره د حضرت  
ابوبی تصانیف دیوه مستقل استاذ کامل حیثیت لري. دا خولاڅه چې د هغو  
د پاره د حضرت ابوبی تصنیفونه په ډول دیوی عظیمی تحفی لین ل کړی.

### یوه لویه خوشخبری

گرانو لوستونکو همدا اوس اوس حضرت ابوبی زما فضل الحق حقانی سر دا وعده  
کړېده. چې اِنْ شَاءَ اللَّهُ العزیز نکاح قدوری یعنی قدوری جلد ۲ دوهم بهم ښه په  
تفصیل سر پښتو کولو چې د نکاح، طلاق، اورضاع، مسئلې پری مشکلی دی او  
عوام پیر زیات په مبتلادې خدای پاک دې ده ته تصنیف کولو او ماته د لیکلو توفیق  
راکړي، نور مو پر لوی خدای جل جلاله سپارم.

ستاسو وروړ محمد فضل الحق حقانی

مدیر جامع میر کزیه تجوید القرآن کورس

الناشر:

مکتبه القراءات والتجوید

کاسی روډ کورس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
وَعَلَى آلِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ أَجْمَعِينَ

### خواره خوارنه بیتونه د عبید عاصی له خوا

اوکی نه وایم د خدای غږه بېرېم  
دونه ډېر چې په حساب یه نه رسیږم  
خدای را کړی دی وماته زه پوهیږم  
نه کیدونکی اونه زه پسی رسیږم  
خوکی هیږی او بعضی یاد لرېم په زړه  
پرشنا ناویل طاقت د چا دی  
د کریم په لوی دس بار کی دی قبول کی  
دازها عجز مسکنت دی خدای پاک خوش کړی  
ترحد ډېر دی زه به غم کړم باری خدایه  
چې دا ټوله ماته وځنې یوحایه  
سترگی دید کړی زه ادراک سمع غوږونه  
دواړه لاسه اماده وخیل کار ته یی اراده  
ددی ټولو شکر ویل مشکل ښکاره یی  
دا خبر څخه یی زه په لرزه کیني  
چې د نفس مطمئنه زیری پری کیږي

که شاد خدای پاک وایمه شرمیږم  
نعمتونه د خدای پاک پر ما عاصی  
هر نعمت چې زما د حاله مناسب دی  
ددی دونه نعمتو شاپه خوله زما  
که نعمت د خدای پاک یاد کړم زه په خوله  
د ثنا ویل نعمت هم د خدای پاک دی  
بیاد ازها جزوی ثنا دی خدای منظور کړی  
چونکه عجز د بند د خدای پاک خوښ دی  
معاصی او گنهوره زما یی خدایه  
مغفرت اولوی رحمت ته ستا امید دی  
د اثبات کاله په غم کښی چې زما دی  
پښی روانی پر هر لوی چې یی زه غواړي  
ددی قسمه خارجی نعمت هم ډېر دی  
کریمه ده لاین شکر تم چې راپد کړم  
د عبید د خوشحالی به هغه وخت وی



پس له حمد درود وایم پراحم مجتبیٰ  
شفاعت دتوله امت به کوی خولک  
به سجده کی دامت غم به کی خشوک  
پس له خدایه غیرت مند سړی دی خولک  
د یَا اَیُّهَا الَّذِینَ اٰمَنُوا صَلُّوا عَلَیْهِ اِنْعَام دچا  
محبت د هغه چا سره کړه وروړه  
درغیکل د خوشحالی وخت به هغوې  
لَعَن تَبِیْکَ د احمده به عبید نسې

پس له حمد له صلوته دارنگ وایم زه و تاته  
چی طلب علم فرض دی لازم سوی که فرض دی

پوه سبه چی پر زړه پښتې منبه قدر علم او زده کړه فرض چنده "چی دی د پښتو کار وپه کولو مکلف دی یا اجالا که  
اجالا مقام چی به آمنت بالله ته کښن ذکر سوی دی " لایا تفصیلا که ادا داسه علم اوده لایا علم او شتی  
سوی ته احکام ذکرده صدره نظر اضحیه " د احکام زده کړه " اوده زنگ د ج د احکام علم چی پر پښتو باند زده  
کړه د احکام و دین او نفاس هم فرض عین ده " ناسته زده کړه ا د علم مننه دانه ده  
چی زړه پښتو خواه غواړه د نفیس شریفی کتابونه وایي بلکه د خولی خج د علم اودم زده کړه د دغو شیانو کافي ده  
نکات بعضی اخطان به خپلو ساهو کښن مننه تصحیح باند وی چی خلک پر زړه ا د دغه مقبولیت په عواید  
کښی پیاوړی ا د ا داسه پخل لایا ویره احکام نه بیانوی " ا د شرو دی چی عوام د دغو احکامو ته  
= سخت ضرورت دی دالی الله التعلی = منبه

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

د نور الايضاح د پښتو شرح ضرورت خو ووا

پوه سبه: چی نور الايضاح په فقه حنفی کښی یو معتبر او د اعتماد وړ کتاب دی. او پر صحیح  
احکامود فقه شریفی مشتمل دی " او په عین حال کښی دیر مغلق او سخت کتاب دی.  
متأسفا ندر اکتاب جلیل الشان و دیر و مبتدی بلکه کچنی هلکا نوته ویل کیدی یعنی  
تر شروط الصلوٰه او قدوری وروسته د اکتاب ودرس ته داخلیری " اود دی سره سره چی  
چی لوستونکی به کوچنیان دی " بنوونکی به هر هغه طالبان یا امامان دې " چی هغه د  
فقهی حنفی د مسائلو غڅه بیخی نا خبره وی "

نور فوق الذکر حاله سره به دغه هلکان د دی کتاب غڅه فائده واخلي ؟ اوخه فقه به زده کړي !  
متل " دړوند به وړاند لا تخم الار و شیبی " نومر له دی کبله و دی عاصی ته تحری  
مطالبی او شفاهی مطالبی د طالبانو د خوا غڅه وړاندی سوی چی پر نور الايضاح د  
قدوری په شکل اود ول " چی تابه پښتو شرح پری کړیده هم هغه سی ترجمه او شرح پر وکړ.  
چی د امشکل د تعلیم او تعلم د نور الايضاح د مابین و لار سی. عاصی چی د دوی په  
دې مطالبه کښی غور وکړی بیله کتیک " می بله چاره ونه لیدله " اول د دی سببه چی  
په حدیث صحیح نبوی کښی راغلی دی. که چا د مستحقو کسانو غڅه علم منع او پټ کړی پر وړخ  
د قیامت بی د اور ملون په خوله کښی ورواچول سی. دویم سبب داری چر د ا خود دین  
خدمت اود ثواب کار دی.

دریمه وجه داده " چی امکان لری بلکه غالبه ده چی هغه خولک چی د دی شرحی غڅه فائده واخلي  
وما عاصی نه به د عا و کړی اود عاصی به سبب د مغفرت وگرځی. ظلم دلیل داری " چی  
د خپلو پښتنو وروڼو او خوندو په خپل مورنی ثبه به خدمت د دین وگرځی. حق  
محض کم تر یا بشو چی پښتو خط یه زده وی د فقهی حنفی پر تولو احکامو بی علم راسی " اود  
اود در بدری غڅه به په امان سی " و من الله التوفیق

مکتبه القراءات والتجوید کوئته





عمر بن علی بن ابی طالب زید بن ابوالدرداء علیه السلام عبد الله بن مسعود علیه السلام

## دلفس علم فقه فضیلت خردی

پوه سکه: چی خدای جل شانہ په قرآن کریم کی داسی وائی، «وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا» ترجمه: که چاته ورکړه سی حکمت نومنه ته ورکړه سولوی خیر» دیکمفسرین حضرت د حکمت تفسیر په علم الفروع چی فقه ده کړیده» اوداد فقه لوی شرف دی، وایضا داسی راغلی دی، «فَقِيهٌ وَاحِدٌ مُتَوَرِّعٌ أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنَ أَلْفِ عَابِدٍ» یعنی یوفقیه یعنی عالم د فقهی چی پرهیز کاره وی سخت دی پر شیطان تر زربادت کونکی یعنی چی فقهاء ندوی، «امام محمد بن الحسن الشیبانی» داسی وائی ده

تَفَقَّهُ فَإِنَّ الْفَقْهَ أَفْضَلُ قَائِدٍ إِلَى السَّبَرِ وَالتَّقْوَى وَاعْدَلُ قَاصِدٍ فَمَحَاصِلُهُ كَرِهَ وَلِيٌّ فِي فِقْهِهِ بَهْتَرُ قَائِدٍ دِي وَبَنُو كَارُوتَهُ او پرهیز کاری ته اوسیه عالم را قاصد دِي وَكُنْ كُلَّ يَوْمٍ مُسْتَفِيدًا زِيَادَةً مِنْ الْفَقْهِ وَاسْبِغْ فِي بَحْورِ الْفَوَائِدِ اوسیه هر فتح اخستونکی دزیاتوب: د علم فقه غن او غنی و په پدريابو کښی د نواز د یعنی علم فقه د نواز د غن فَإِنَّ فَمَيِّهَا وَاحِدًا مُتَوَرِّعًا أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنَ أَلْفِ عَابِدٍ ولي د فقهی یو عالم چی پرهیز کاره وی: سخت دی پر شیطان باندی تر زرو عبادت کونکو:

## کرانو ورونرو او خونندو

که زو د فقهی شریفی فضائل او فوائد اوسنی کړی په تفصیل سره وڅیرم یو لوی دفتر به خندی جوړ سی» نوښه داده چی پردغه جزوی بیان په بس کړم: گفته اند شت نمونه خور او:

## حضرت الامام اعظم ابو حنیفه شریک شخصیت دی

پوه سکه: چی حضرت الامام سراج الامت دی» او په اجتهاد کی امام الاثمه دی» او په تقوی او په پرهیز کاری دخدای د قدرت علامه دی» اود تا بعینو غن پر صحیح روایت دی.

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

اصل نوم دده نعتان د پلار نومیه ثابت دی ابو حنیفه» دده کنیت دی: «سَبَبُ دَا الْبُوحَيْنَفَه دَکْنِيتُ»

سبب په دادی چی حنیفه د عراقیانو په ژبه مشوانی ته وائی. خطیب بغدادی په تاریخ بغداد کښی وائی چی د حضرت الامام په درس گاه کی به ۳۰۰۰ څلور سوه مشوانی وائی پرتی وی همیشه» چی شاگردانو یی دده مبارکه غن اوری دلی مسئلی په نوشته کولی وویل غیر ذلک فی وجه الکینه.

خطیب بغدادی په تاریخ بغداد کی د یحیی بن نصر غن روایت کړی دی چی حضرت الامام دروژی په میاشت کی شپيته ختم د قرآن کریم کوله: اوداسی روایت په هم کړی دی چی حضرت الامام په هغه خونه کښی چی دی په کښی وفات سو او یازره واره یه د قرآن کریم ختم کړی وو

او خطیب مذکور د یحیی بن نصر غن روایت کوی چی هغه بیا وائی چی ما د اسد بن عمرو غن اوری دی چی حضرت الامام د ماخستن په اوداسه د سحر لمونځ غلوښت کاله کړی دی. «وَأَنَّ هُوَ قَدْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ» د روایت وائی چی دغه غلوښت وکولو د ماخستن لمونځ کول: مخالفینو د حضرت الامام تر قسم قسم تنقید لاندی نیولی ده. بلکه دوی وائی چی داسی کار عاده هیڅ امکان نه لری. سره ددی دغه موضوع در مختار او نور و کتابو د توارنجو ذکر کړی ده. عاصی دروژی د تنقید و بیان اود هغو په زړه پوری جواب په شرح کښی د ابوالمنشی چی پښتو ژبه عاصی جوړه کړی ده، اوم دا وین په خلکو او طالبانو کښی ښه شهرت او مقبولیت لری ذکر کړی ده هغی شرحی ته رجوع وکړی.

علاوه تردی درویش په هغه شرحه کی د امام اعظم نسب او مناقب او نور سواغ عمری په حواله د تاریخ د کتابو په ډیر تفصیل سر بیان کړی، نولازمه ده چی حنیفیان او د حضرت الامام پرمذهب عاشقان په هغه ناموړی شهره کښی د حضرت الامام په تاریخ او مناقب و خپل زړونه روښانه کړی» او حضرت الامام هه واره حج ته تللی دی. او یوه شپه یه په خونه کښی کعبی شریفی په دوه رکعت کی قوله قرآن مبارک ختم کړی دی.

مکتبه القراءات والتجوید کوئته





د علماء ثلثة په نامه دفعه يې په کتابو کې يادېږي، "نخه يه روايت ثابت وي" او دغه مسئلې د ظاهر الروايه او اصول دئ.

په دغو کتابو کې ذکر کېږي چې توله په تصنيف د امام محمد دى يعنى **المجامع الكبير** و **المجامع الصغير** و **الترغيب والترهيب** و **المبسوط** و **السير الكبير** و **السير الصغير** چونکه د دغو کتابو مسئلې حضرت الامام محمد په روايت د معتمد و راوړيا نو نخه ثابتې دى "نويه کله ظاهر الروايه بولي: په يوه تاريخ کې داسې راغلى دى "چې يوه ورځ امام محمد د يوه سړي په نخه بل سړي ته کړه کيدى نو ا توله خپل کتابونه که د ظاهر الروايه او که نور، پرې واوره يه بار کېږي وه، د يوه مسلمان په دکان کې يو يهودى ناست ؤ و د اېر اوښ بار کتابونه چې يهودى وليدله نو د مسلمان نخه پوښتنه وکړه چې دا غومره دې کتابونه دې او دا چا جوړ کړي او تصنيف کړى دى؟

مسلمان ورته وويل چې دا توله تصنيفونه د محمد بن الحسن الشيباني چې يهودى هم پېژندى نو يهودى وويل "هنا محرکم الاصغر فبال محرم الکبر أشهد ان لا اله الا الله وأشهد ان محمدا عبده ورسوله"

اول وليم نوادر المسائل دى: اود او هغو مسئلو ته والى چې داسمه شلته و و نخه مړوي، لکن په مذکور کتابو کې نه وي بلکه ياد امام محمد په نور و کتابو کې وي "که" هارونيانا کسانيتا، جېانيتا، روقيتا، چونکه د دغو کتابو د مسائلو روايت د حضرت امام محمد نخه په اسانيدو معتبره و ورسې نه دى ثابتې سوي بلکه دهغه نور و کتابو د مسئلو نو دى کبله غير ظاهر الروايه مسئلې بولي اود غه کتابونه هم کتب غير ظاهر الروايه بولي. او ياد غير نخه د امام محمد مړوي وي بلکه "کتاب المجرىات حسن بن زمار د"

اول وليم کتب الامال، د حضرت امام ابو يوسف پوه سکه: چې امالى جمع د املاء ده، املاء د اچې غروخت، مدرس و درس ته کښېنې او شاگردان به پرېدا تولى سول د هر طالب سرب خپل کاغذ، او قلم او مشواني وه نو استاد چې به تقرير کاوه شاگردانوبه سم د لاسونو کاوه، بيا به يه هغه تقارير د استاد سر جمع کړه نومر د املاء به يه پر کښېښو.

اود پرو هغو کتابونه امالى ويله. اود اکا رپه پخواني زمانو کې عادت د محدثانو، اود فقهاوو اود اهل عربيت ټولو وو.

ولى په هغو زمانو کې شوق اود ذوق د علم ډير و و په کرار کرار د علم شوق لږ دى نو د اکا ر بېخي دين ولاړى. ه و هکذا يذهب الزمان على العبر: ويغنى العلم ويدرس الاثر د سنه ۱۲ هجري قمرى په پښتونوا لېانو کې بېخي د علم د تحصيل پر وجه اتم او اکل باندې شوق د ما بين نخه تللى دى حتى تر سنه ۱۲ هجري

## شکايت

قمرى په هر کال کې يې په زرو طالبان لنگوتې ترې او شهادت نامې تر لاسه کوي او مولوى صاحب په بولى. لکن د مولويان د هدايت، النخوا و كافيه يا ايساغوجي او نور لا يضا ح پر درس قدرت نه لري، اوجاه طلب مدرسان څرنگه چې طالب وغواړي چې ماته سند را کړه لنگوته را وگره هغه مدرس ورته والى ډير اعلى. والى الله المشتكى من صنع هؤلاء العلماء والطلبة.

## مقدمه جليله نافعه

پوه سکه: چې دين سماوى او مذهب اسلامى، اوشرع نبوى. دوه جانبې يعنى دواړه لري، چې د دواړو زده کړه ضرورى ده، او بيا پر هغه باندې عمل واجب دى.

اوله جنبه د عقائد و ده: عقیده معنی د نړۍ يقين کول پر يوه مخ پر باندې. لکه زموږ يقين چې اسمان پورته او مخکېه کښته ده، عقائد د اسلام د مثال په ډول يقين کول چې خداى سته او يودى، اوقیامت حق دى، رسول عليه السلام د خداى جلال نبى برحق دى اود دغه قسمه نخه نور عقائد.

واوړه: چې د عقائد و سمول پر هر مؤمن نر او ښځې فرض عين دى. او چه عقائد په صحيح نړوى لمونځ روژه وغیره په ښه نړوى: اود عقائد و زده کړه دوه قسمه ده يو تفصيلي زده کړه يعنى د هر عقيدې حلالا زده کړه دا تفصيلي زده کړه د عقائد و کتابو پر ويليوس کيږي. پخوا خو عواموته دا عذر و و چې کتابونه د عقائد و عربي دى

اومون په عربي نه پوهيږو. اوس اوس، په توفيق د خدای دا عذر قطع سو، ولي چي عا  
د عقائدو دوه کتابه يعني نور ظلم او ابله گتته په مورني ژبه په پښتو کړه او  
بڼه آسانو الفاظوي ترجمه وکړه او فراني شرحي پروکړي، اوس نو صرف چي د پښتو  
خط ويلي دي، په دغو دوو کتابو کښي خپل عقائد زده کولای سي (لن شاء الله)  
تعالی، او بکله اجمالی زده کړي ده چي دهغه د پاره د امنت بالله زده کړه سر دتر چي  
کافي اولس ده.

د امنت بالله ترجمه واوره!

اَمَنْتُ بِاللّٰهِ زما يقين دی پر خدای يعني چي خدای سته او يودی شريك نه لري  
د دی عقيدې مخه مخالف خودی کافران دی (۱) د هريان چي دهغو عقیده داده چي  
ميخ خدای سته او عالم لر خالق سته عالم په خپله پيدادی، داده روسانو او  
کميونستانو مذهب دی. (۲) خدای خوسته لکن په ذات کی شريك لري يعني دوه  
خدایان ده. چي ددوی په عقیده يو خدای فائده مند شيان پيداکوي، لکه انسانان  
پسونه، آسان، وغيره او فائده مندی ميوي پيداکوي لکه، انگور، انار، سيب، وغيره  
اودی خدای ته دوی يزدان وائی. او بل خدای ضرر مند شيان پيداکوي لکه مار، لهر، لندڼ  
وغيره. او يازهری نباتات، اودی خدای ته دوی آهر من يا شيطان وائی د ا مذهب آتش  
فرستانودی (۳) د له خدای واحد بولي په ذات کی يعني شريك نه ورته وائی په ذات  
کی اما په عبادت کو نو کښي شريك ورته وائی يعني د بېتا نو عبادت هم حق بولي چي دي  
د لې مشرکان وائی. او په اصطلاح د پښتنويه هندوان بولي.

وَمَلَايِكَتِه اوزما ايمان دی پر ملکود خدای چي ملکي د خدای مخلوق  
دی نورې د خدای نه دی لکه مشرکان وائی، اود ا ملکي د گنهو مخه معصوم مخلوق دی نه  
داسی دی لکه انسانان نوران او نه داسی دی لکه د انسانانو بڼي.

فائده، ملکي د خدای يو عظيم مخلوق دی بعض په آسمانو کی دی، او بعض  
په محکمه کښي دی، او بعض پر جنتو مقری دی او بعض پر دوزخو.

او بعضی د انسانانو د خیر او شر پیر لیکلو، او نور نور نظام درې جل و علا.

عامی وائی چي د ملکود در والی انداز د دی حدیث نبوی مخه معلوم یږي چي خدای  
پاک پر برابر د کعبی شریفی په آسمانو کښي یو خونه جوړ کړی چي لوی والی په خدای  
ته معلوم دی، اودا خونه د آسمانو د پیداکولو سر سمه پیداسوی ده، اولی خونی ته بیت  
الاعتز وائی، اوودی خونی ته د نریارت او عبادت د پاره اوزیا زده ملکي په اجازه درې  
جل و علا هر وړج وړج: نو مخه ملکوته چي اوله وړج وړج دی بیا تر اوسه بلکه  
تر قیامت نوبت نه دی رسیدلی. نو انداز د دیر والی تاسی ورته وکړی.

و کُتِبِه اوزما ايمان دی پر ټولو آسمانی کتابو چي د خدای د خوا پر مختلفو  
نبیانو نازل سوی او هغوته ورکړه سوی وه يعني زموږ ايمان دی چي دا ټوله کتابونه  
د خدای د خوا مخه نازل سوی دی د پاره د هدایت د انسانانو که غم هم عمل زموږ مسلمانانو  
پر قرآن کریم محصور دی. حدیث نبوی، ټوله کتابونه د خدای یوسل او خلور دی.

و رُسُلُهُم اوزما ايمان دی پر ټولو رسولانو يعني انبياء عليهم السلام باندی  
که غم هم علماء در رسول او د نبی فرق سره کوي: چي رسول هغه دی چي نوی شریعت

ورسره وی، چي رسال دی او نبی عام دی که نوی شریعت ورسره وی او که په مخنی شریعت

سره عمل کوي لکه انبياء د بنی اسرائیلو عليهم السلام: لکن د رسول په سنده ملحق ښی دی،

فکائده: د انبياء عليهم السلام په عدد گڼنې مختلف حدیثونه راغلي دي، نو په

داده چي خاص عدد دی نه معلوموی، بلکه لکه زموږ پښتانه چي وائی یو لک تحلیل و لشت

نزه زیات وکم پیغمبران منم، معنی دا چي یازیات تر دغه عدد او یا کم تر هغه انبياء

عليهم السلام منم، وَالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى:

او ټوله تقدیر او اندازه او پیداکول که د خیر وی او که د شر وی د خدای جل شانده دخوا

یه بولم او عقیده پر لرم، پوه سه: چي ضمیر د خیر و شر، اجمع و قدرت ده دی.

سؤال: قدر او تقدیر خود خدای صفت دی اوصفات د خدای ټوله خیر دی، نو په

قدر کښي شر کهه ځای ږي!

جواب: خیر والی دقدر اوش والی دقدر به اعتبار د مقدار دی. یعنی کاهی مقدور  
خیر وی لکه لونخ روژه، حج وغیره. او کاهی مقدور شرعی لکه زنا، لواطت، شراب خوری  
وَالْبُعْثُ بَعْدَ الْمَوْتِ اوزما ایمان دی چی پس له مرگه ژوند سته یعنی  
وینخ د قیامت چی په هغه ژوند کچه مسلمانانوته او کافرانوته د ژوند دا عملو جزا  
جنت یا دوزخ ورکول کیږی، هندوان اخرت نه منی او حکماء عالمه قدیم بولی ولا  
چی د ادنیانه ختمیږی نو آخرت نسته.

پوه سکه: چی د عقائد و فاسد والی به یا مفسد و کثرت وی لکه چی تیره سوه. او یا به  
مفسد و بدعت او هواته وی لکه عقائد معتزله و وکرامیه و شیعه و و انور  
قال النبي صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: سَتَفْرُقُ أُمَّتِي عَلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ فِرْقَةً كُلُّهُمْ فِي لُحٍّ  
إِلَّا الشَّاهِدَةَ. ترجمه: ژر دی چی زما امت به پر درو او یا و و و ویشل سی چی ټولو  
بی په دوزخ کی وی مگر ناجیه، یعنی اهل السنة و الجماعة ډله، غذر "ددی ټولو  
مذهبیان دلته نه خائیری کی تفصیل غواری" کتاب الملل و النحل د محمد بن عبد الله  
الشهرستانی مطالعه کړه چی په دوه جلدو کښی دی. "وَمِنْ الشَّاهِدَةِ التَّوْفِيقُ"

دوهه جنبه د عملیا توډه: چی ورته فروع وائی: ددی جنبی دپاره علم فقه مجتهد  
وضع کړی ده. د علم فقه مختلف اصطلاحی دی چی په تنقیح او توضیح او تلویح کمنه  
بیان موجود دی. د مبتدی دپاره دلته دغه قدر کافی ده چی علم فقه دا عملو څخه د مکلف  
بحث کوی پوه سکه: چی دا عملو زده کړه په هغه قدر چی مکلف په متلی وی فرض نه ده  
مثلاً لونخ، روژه، چی پر ټولو مسلمانانو تر اویښو فرض دی زده کړه یه سره د شرطو  
او ارکانو پر ټولو فرض عین ده. اود زکوة او حج مثلاً دا حکام زده کړه پر اغنیا و وفترا  
اود نه رگه د تجارت د حلال او حرام زده کړه پر تجارتو فرض ده. لکن زده کړه عامه  
ده کی په کتابو کښی زده کوی او کی د مثلاً یا نو څخه د پښتنو زده کوی، او پر مثلاً یا نو  
لازمه ده چی عواموته د اوداسه لمانځه، روزی، یعنی د فرائضو څخه ووا حکام شرطونه  
واجبات سُننونه، مستحبات په مفصل توگه په وار وار ورته بیان کړی.

لکن افسوس چه واعظان ملایان د مساجدو هغه شلیان و خلکو ته بیا نوی چی ددوی  
په هیڅ درد نه خوری.

او چی دوی ورته ضرورت لری هر هغو احکاموته د هغو څخه یه خوله پته نیولی وی  
مثلاً د یوسف علیه السلام قصه که غره هم صحیح او قرآنی ده. لکن هغه پاته چی د هغو اوس  
اولونخ او روژه نه وی زده څخه فائده ورته کوی. پوه سکه: چی د فرضی کار په نه کولو  
سړ سړی فاسق بلل کیږی لکه چی یو سړی لونخ نه کوی او روژه خوری وغیره اود غه  
رنکه د حرام کار په کولو سره لکه زنا، لواطت، وغیره سړی فاسق گنرل کیږی.  
توب کبل پر لازمه، اما کافر نه دی په مذهب کی د اهل سنتو: حق که بی توبی مړی  
ایدی دوزخ ودرلر نسته، او که چیری دغه تارک د فرضیو یا عمل حرانو د هغو فرضیت  
څخه یاد حُرمت څخه منکرو و بیا نو کافر دی بالاتفاق. او خوارج وائی که چیری مرکب  
د کبارو ووهنه کافر دی، که بیله توبی مړی یه ابدی دوزخ دی.

او معتزله وائی نه منی دی اونه کافر مگر چای یه ابدی دوزخ دی چی بی له توبی مړی  
ددی بحث تحقیق په شرح کښی د ابو المنتهی وگوری چی عاصی تصنیف کړی ده. داوه هغه  
لنډه مقدمه د شرح د نور الایضاح چی هم دغونه قدر د مبتدیانو د حال سره برابره.

هر د اوس درویش محمد عبید الله الحنیفی السنی "السلیما نخیلی الایوبی الافغانی  
الکند هاری د نور الایضاح په پښتو شرحه شروع کوی، وَمَا التَّوْفِيقُ إِلَّا مِنْ اللَّهِ  
اللَّهُمَّ وَفَّقْنِي لاختتام هذ الشرح كما وفقتني لشروعها بالخير والعافية

والصحة والله على كل شيء قدير "واجعله لوجهك الكريم

والهمنى الصواب فى كل باب الحمد لله اولاً واخيراً

والصلوة والسلام على رسوله ابدًا وسرمدًا

وعلى اهل وصحبه اليوم وغداً وبعد ذلك ابدًا



## قَالَ الْمُصَنِّفُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع کوم دیار د تبرک په نامه د خدای جی دیر احسان کوونکی په دنیا کښی مسلمانانو سره اود کافرانو سره په روزی اورزق ورکولو سره وغیره. اود یرمه رها نه دی په آخرت کښی پر مسلمانانو: سعدی شیرازی ته ای کښی که از خزان غیب: بگرو ترسا و طیفه خور داری دوشان را کجانی محرم: تو که بار دشمنان نظر داری.

پوښتنه: غرض سبب دی چې ټوله مصنفین حضرات دخپلو کنا بوبه اول کښی بسم الله وائی جواب: اول موافقت د قرآن کریم سره کوی چې د هغه په شروع کی بسم الله وجود لری دوهیم: متاخرین علماء پخپلو سلفو صالحینو پسی اقتداء کوی چې د سلفو همدغه عادت ووه اول هر کس دایچی امام نووی په شرح کی د مسلم داسی روایت کوی چې حضرت رسول الله صلی الله علیه و سلم داسی فرمائی دی: کُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يَبْدَأْ فِيهِ بِاسْمِ اللَّهِ فَهُوَ آتِلٌ، معنی دایچی هر کار چې د شرف وایچی شروع ونه کړی سی په هغه کار کی په نامه د خدای هغه کار به بی برکته وی.

### د بسم احکام د فقهی دلاری دادی

دا وجوب چې فرضیت ته هم شامل دی په ابتداء کی د ذبیح د حیوان که غمپوره بسم الله الرحمن الرحیم واجب نده بلکه منقول باسم الله الله اکبر طحطاوی من.

اوپه ابتداء د ویشتلود ښکار، اوپه ابتداء کی د ښکاری سپی یا بایز داستولو وینکاره اوپه ابتداء کښی د فاتحی دهر کفت لکن دامذهب ضعیف دی صحیح داده چې سنت دی، دالغای

۲ سنیت: په شروع اوداسه کی په ابتداء دخورک کی په ابتداء کی دخپلو په ابتداء کی د هر امر ذی بال لکه قرائت د قرآن کریم، تدریس، دینی کتابو د مطالعې په شروع کی، اود جماع په وخت کی چې پر تگابن په نروی خلاص کړی، دالمحتار، درولیس.

۳ استجاب: په مابین د فاتحی او سورت، وَالَّذِينَ عَنْهُمْ خَافُوا، دالمحتار

۴ اباحت: اباحت په ابتداء کی د ولاړی، ناستی، تگ، وغیره، رد.

۵ کراهیت: په های دنیا کی کی لکه مکان، پاخانه، په وخت د استعمال دهر بد لوی شی.

لکه چلم، نسوار، سکریت، بیان، گندنه، هوپه، وغیره. اوپه اول کی د سورتا برائت، رد، طحاوی

۶ حرمت: په وخت کښی د حرام کار کولو بسم الله ویل حرام دی، لکه زنا، لواطت، شراب، دمغسوب مال خوړلوپه وخت کی یا د غلام مال خوړلوپه وخت کښی هم حرام دی.

په وخت د جنابت کی که په نیت د قرآن وویل حرام دی او که په قصد د ذکر و بیایر وانه لری.

مسئله: کسری بسم الله ویل په وخت کی د فعل حرام لکه زنا و ابولله نومخبری کافر سو. او کی روانه بولله مگروی ویله. نودا معصیت دی. توبه پر هغه لازمه ده.

وتمام هذا المبحث فی الطحطاوی، شرح نورالایضاح، ص ۳.

### د بسم الله په باره کښی بعض په زړه پوری معلومات

دالله لفظ نوم دی د ذات د خدای او عربی لفظ دی. اود اهم مذهب دی د اصل اعظم ابوحنیفه، اود محمد بن الحسن الشیبانی اولی حضرت محمد بن ادریس الشافعی اود امام الخوین خلیل ابن احمد الفراهیدی.

اود ازیری هم واورئ، چې حضرت الامام محمد د حضرت الامام ابوحنیفه، غنه

روایت کړی دی چې الله اسم اعظم شریف دی، اوفقیه ابو جعفر الطحاوی وائی چې دا مذهب د ډیرو علماء و اود اکثر و صوفیای کرامو هم دی. اوتری لوی ذکر فته، رد المحتار

اول ویش باگناه وائی چې مادخپل بعض تجربه والا و استادانو غنه اوریدلی دی، چې وړ کامل ددی اسم پاک تنه، یعنی پنځه لکه واره دی، په یوه اعتکاف کی سره دروژی.

اود یوشیخ کامل عامل په اجازه، اوروزانه وظیفه یه ۲۳۲ یعنی دوه زره اودری سوه شپيته واره ده هم په اجازه د شیخ.

تنبیه: داروزانه عددیه ددی غنه معلوم کړی دی. چې دغه مبارک اسم په قرآن کی په اسم ظاهر او یا ضمیر سره دغونه وارونه ذکر سوی دی، او که چاته یومهم سخت کار چې

شرعاً جواز لری ورته بلین سی نوع ما خستن تر لا غنه وروسته دی د اسم مبارک

۱۳۱۰ واره مخ پر قبله ووائی. او بیادی دخدای پاك تخه خپل د مومحل و غواری.  
اوودی وظیفی ته دی تردرو شپو پوری دوام وړ کړی اِنْ شَاءَ اللّٰهُ الْكَرِيمُ هغه کارې  
خدائی حل کړی. او د پوره لَبِّسَ اللّٰهُ الرَّحْمٰنَ الرَّحِيمُ وظیفه روزمره ۷۸۷ واره ده چې  
د ایه حساب د اَبْجَد ذِیْبِ اللّٰهِ د دئی. اَلْحَمْدُ عربی دی او اسم صفت دی. ولی چې  
معنی د صفت درجته ورسره ملحوظه او معنی یه داده چې مهربانه په دنیا کی پر کافرانو  
او مسلمانانو، د دنیا ئی نعمتو په ورکولو سره. سعدی

ه ای کړی که از خزان غیب. گزیر سا وظیفه خور داری: دستان را کجا کنی محرم: تو را بد شمنان نظر داری.  
پوښتنه: په بیضاوی او نور و کتابو کی وائی چې در حان اطلاق پر ماسوی دخدائی  
ناروادی. اوسه ددی چې یوستر شاعر د پښتو ژبې چې په عبد الرحمن بابا مشهور دئی.  
د خپلو غزلو په پای کی وائی زه رحمان

بعض ملایان وائی چې عبد الرحمن بابا خویوشا عرسری و و ناخبره د احکامو تخه نو د هغه و  
قول ته اعتبار نشته. که جواب غلط دی ولی چې د تاریخ ورق د عبد الرحمن بابا په بڼه  
عالیه د دې بلکه اصل جواب دادی چې درد مختار په جلد ص ۱ کی وائی چې خصوص  
په خدائی لفظ د الرحمن دی یعنی چې الف و لام د تعریف و سره وی. او یوازې رحمان و  
غیرته دخدائی ویل روادی.

الرحیم: هم دخدائی اسم صفت دی او معنی یه داده چې وړ کونکی د نعمتو و مؤمنانو ته  
په جنت کی. د تصوفو په کتابو کښی راغلی دې چې روزانه وظیفه د الرحمن ۱۹۸  
سبب د فراخی در زړی دی په دنیا کی او وظیفه د. اَلرَّحْمٰنُ سبب د ډیر والی د نعمتو  
د آخرت دی. وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللّٰهِ په حدیث مبارک کی راغلی دی چې آنحضرت صلی الله علیه  
و سلم. و فرمایله چې کله یا چای د قرآن شریف. بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ده ددی تخه دا حکم  
بنکار بری چې مستعبد ده چې د تلاوت د قرآن کریم شروع دې په لَبِّسَ اللّٰهُ سره یعنی پس  
له اَعُوْذُ بِاللّٰهِ غه.

ابن عباس روایت کړی دی چې رسول کریم صلی الله علیه و آله و سلم وایله چې کم وخت چې یو معلم

و هلك ته ووائی چې ووايه بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ هغه متعلم هم بسم الله ووائی خدای پاك  
لیکی براءت د نجات ددو بخ د هغه متعلم پر نامه او د هغه مور او پلار او معلم پر نامه.  
تفسیر یعقوب چرخي ص ۱

پوښتنه: آیاد بسم الله الرحمن الرحيم په ویلو سره کبیره کنهونه هم خپل کړی او  
که نه؟ جواب: کتابونه د شروحو د احادیثو شریفه و و کښی وائی چې هر بڼه عمل یا قول  
چې په حدیث شریف کی وعده د بخښنې د کنهونو وړ کړه سوی وی. مراد د هغه تخه صغیر  
کنهونه دی. او د گناه کبیری د بخښنې یاد تخفیف امید سته.

سوال: د کبیری گناه بخښنه په څه کبیری جواب: د اخلاصه د کله توبه سره ولی  
چې په حدیث پاك کی راغلی دی. التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ.

تنبيه: توبه دخو ل کار نه دی فقط بلکه توبه اول پښیمانی د زړه غواری په اخلاص  
او آئینه د پیاوړتیا قصد غواری چې بیا به دغه گناه نه کوم او تیر و سوو گناهو  
خدای پاك ته عذرو ویل غواری. او هغه عمل چې قضا لری لکه لمونځ روژه وغیره د هغه به  
قضاء راوړی. او کی د خلکو مالونه په غلا یا غضب یا خیانت خوړلې وه یا به هغه ټوله ادا کوی  
یا به د هغو تخه عفو غواری.

مسئله: حضرت الامام الصائب په مذهب کی عفو او د حق بخښنه اجمالاً کافی  
ده مثلاً که یو سړی دیو جامال په غلا یا په خیانت وغیره خوړلې وی او دی پوهیږی که زه  
تفصیلاً ورته ووايم عفو نه راته کوی نو ورته ووائی چې فَلَا نَبِيَّ دَعَا بِه سَرَّه بخښو  
هغه ورته ووائی چې ما خپل حق در بخښلی دی په دغه اجمالی بخښنه هم هغه سړی یعنی سارق  
مثلاً د مسروق منه د حق تخه خلاصیږی.

د پښتنو د خبر و راز. پوه سته: چې یو سړی چې په پښتنو کی نا جوړی وی. چې قریب  
الموت د خلکو په خیال کی ورسې نو هر عاقل یعنی دده پوښتنی ته چې راځی دا ورته وائی چې  
فلا نیه و ټولو مسلمانانو ته حق پیل که یعنی حق ورو بخښه. چوکه نا جوړی په سبب د نا جوړی  
په زړه نمر سوی وی. نو هغه عاقل د نبوت داسی وائی چې ما و ټولو مسلمانانو ته حق بخښلی دئی.

نویه دی کی عفو عمومی اجالی راسی» نویباء علی مذهب الامام» توله خلک دهری و حقوق  
خیز خلاصیری.

استفهام پوه کول دغان» دقرآن دهرسورت په سرکینی سیوا دسورت برلوت بسم الله  
سته آیادغه بسم الله دهرسورت جزعه اوکه نه جواب دحضرت امام شافعی په  
مذهب کینی دهرسورت جزعه» اما امام اعظم په دی بازه کینی واضح خبره نه ده کړی خوبیا  
هم د امام اعظم د مذهب لوړرتبه امامان وائی چی بسم الله الرحمن الرحیم دقرآن یسو  
مستقل جزء اوایت دی اود هرسورت جزعه نه ده، اود هرسورت په اول کی دقرآن مبارک  
دسورتو دجلا کولو دپاره اوهم دتبرک دپاره ده» تفسیر سیفای ص ۳

سؤال: که خوک د بسم الله دقرانیت خیز منکرسی باید هغه سړی کافر وگنرل سی. اوس  
دی فقهاء وائی چی دغه سړی کافر نه دی» جواب: دعقائدو اوفقهی په کتابو کی  
مسئله داسود چی هغه ایت چی اتفاقاً قرآن وی د هغه منکر کافر دی» بسم الله شریفه  
اتفاقاً قرآن نه ده ولی چی امام مالک بسم الله قرآن نه بولی بلکه ذکریه بولی»

پوښتنه! جنب اوجافنی فضاء بنجی ته ولی په مذهب کی د امام اعظم صائب ویل  
د بسم الله الرحمن الرحیم ویل روادی اوسه ددی دغه مذکور کسان د تلاوت خیز  
دقرآن کریم شرعاً منع دی جواب دغو کسانو ته ویل د بسم الله په نیت د تبرک روادی» که  
چی دودی خوری یا اوبه چینی بسم الله ووائ» نه په نیت د تلاوت دقرآن» خزینه ص ۳  
سؤال: دغزنام وړوکسانو ته ماسوی دقرآن کریم د نورواذ کار وکله لا اله الا الله»  
سبحان الله حمده» اونور ددغه قسمه اذکار ویل روادی» جواب: هوپه اتفاق دتولو  
مذاهبور وادی» اود غرنکه دغو کسانو ته» السلام علیکم وچاته ویل یاو علیکم السلام  
دچا دسلام پجواب کی ویل روادی» بلکه الحمد لله رب العالمین په قصد د شکر نعت نه په  
د تلاوت روادی خزینه ص ۳۷

کتابه احقر لوری فصل الحق حقایق استناد جامعه تجوید القرآن سیرکی روڈ کویت

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ

## د پښتنو بد عادت

د پښتنو حتی عوام خوځه کوی د طالبانو هم د عادت دی چی جنب سی یا حمام یا بل ځای ته  
د غسل چی نویه پتو پر سر اچولی وی محکمی ته گوری» چی دلیری بل سړی په دی پوهیږی  
چی داسری جنب دی نه وچاته سلام وایي اونه دچا سلام جواب ورکوی دا طریقه  
غلطه ده د تحفه نصائح چی یو فارسی کتاب دی دا غلطه بنوونه ده» تاسی فکر وکړی  
په حدیث شریف کی چی بخاری اونور کتابونه یه روایت کوی» دا بوهریه بنه دی وایي نه  
یو وړخ جنب ورواد غسل دپاره روان یم»

چی ناگاه آنحضرت صلی الله علیه وسلم په مخه راغلی اوتر لاس یه ونیولم خبری راسه کوی.  
نه حیران پاته سوم چی ستا صورت خونا پیا که دی اور رسول کریم صلی الله علیه وسلم تر لاس نیولی  
یه خبری در سره کوی» خیر په دی وخت کی یو بل سړی پیدا سو اور رسول الله صلی الله علیه وسلم  
زما لاس ایله کړی» اود هغه سړی سر په خبر و سوز پت ولاړم او غسل ی وکړی اوبیرته  
راغلم آنحضرت صلی الله علیه وسلم راته وویل چیری په پته ولاړی ما ورته وویل  
چی نه خو جنوب و» رسول کریم صلی الله علیه وسلم د تعجب په لجه داسی فرمایله:

سُبْحَانَ اللَّهِ إِرَاتِ الْمُؤْمِنِ لَا يُنَجِسُ

اوتحفه نصائح وائی چی جنب سوی» نه به لمر ته گوری اونه سپوږنی اونه د استاد ووخ ته  
خیر دایوه جمله معترضه وه د خلکو دپوه کولو دپاره» کی اوسر د خیزو په مش کی وائی که خوک  
دیوه جابر حاکم دربار ته ورتلی اوهندی بیریدی نوی پتو خوس واره دی بسم الله الرحمن الرحیم  
ولائی اوپر ظالم د داخل سی هغه ظالم به پر مهر یا نه سی بلکه دویونکی سړی به پر ظالم  
هیبت پریوچی اود شرخیز په امان سی» اوکوم کار چی درلودی هغه به وراجرأ کړی»

اود غرنکه که خوک دیوه پیری یا فی یا بیهوشه سړی په غوب کی څلولیبت واره بسم الله شریفه  
ولائی پیریان بی ایله کی اویا بیهوشی بی ولاړه سی» اود غرنکه که خوک په وخت دبیدیدو  
کی شل واره بسم الله شریفه وائی په دغه شپه کی به دشیطان پیری» غله» دنا بیره مرگ خیز

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ



بلکہ دھراکت بہ پہ امان وی:

او کہ یوسری بسیم اللہ شریفہ ہر وئج دیرہ وائی رزق بی خدای پاک فراخہ کرہ او پہ اسانی  
ہر رزق ورر سیری: «خ ص ۸۱»

او کہ خوک دیکشنی پہ وئج دکر راختلو پہ وخت کی منج پر قبلہ کنسینی اولی اللہ شریفہ  
پہ عدد در سولانو ۴۴ جی ۲۱۳ دی ووائی اوئشل وارہ در وڈ شریفہ ووائی خدای یونانی  
رزق ور کری: «اود غرنگہ کہ یوسری بسیم اللہ شریفہ پہ حساب آجحد یعنی ۷۸۲ وارہ پہ  
نبہ اخلاص ووائی دھر حاجت دیارہ جی شرعاً ووائی: «خدای پاک بی ہفہ حاجت پورہ کری  
اوکر دظا لما ثوبیاد سبنا نو خنہ بیر بی خدای بہ ہفہ خندی دفع کری: «او کہ دیو جا  
راجلبول یہ مقصود وی ہفہ سری بہ ورتہ زاسی: «او کہ د تجارت دگتی دیارہ یہ ووائی  
تجارت بہ یہ دیر گتہ ورتہ وکری:»

حضرت الامام ابو حامد محمد الغزالی پہ الحیاء العلوی کی وائی: «کہ غوک دشیپی یاد ورجی  
بسم اللہ شریفہ ۱۲ دوولس زہم وارہ پہ دی ترتیب ووائی جی اول اودس تازہ کری یا غل  
و کری او پاک جای واغوندی او پہ پاک حای کینی کسینی نوزہ وارہ جی بسم پورہ کری:  
دوہ رکعتہ نفل دو کری او بیاد لاس پورہ کری حمد خدای اودرود دی پر علیہ السلام  
ووائی او خپل حاجت دی دخدای خنہ وغواری: او بیادی پہ قرائت د بسم شروع وکری زہر  
وارہ جی پورہ سوتہ بیادی دوہ رکعتہ نفل وروستہ حمد اودرود ووائی: او بیاخل حاجت  
خدای خنہ وغواری دغہ دؤل تراخیر پوری د ۱۲ ہفہ حاجت بی رب جل شانہ  
وعظمت قدرتہ پہ لندہ مودہ کینی ورپورہ کری: «کہ ہر خوگران کاروی:» «خ ص ۸۲»

او پہ حدیث شریف کینی ہم راغلی دی جی نہ ریدیری ہفہ خواست جی پہ اول کینی بی بسم شریفہ  
وویل سی کڈ راغی تفسیر (افانہ):

او کہ خوک ہمیشہ توب وکری د بسم شریفہ پر ویلوہر وئج ۷۸۲ وارہ خدای بہ وھذتہ  
انسانان فرمانبردارہ وگر حوی لکن دا طرز پہ اجازہ سرارہ لری: دتفسیر کبیر پہ اول کی  
دابوہر پہ روایت داسی راغلی دی جی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ویدہ تہ وویل

«یا اباہریرہ اذ اتوصات: جی تہ اودس تازہ کوی:» فَقُلْ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ: تہ وواہ بسم ذیف  
فَاِنَّ حَفَظْتَكَ، پس پہ تحقیق ستا ساتونکی ملکی: لَا تَسْتَرْجِعْ اَنْ تَكْتُبَ لَكَ الْحَسَنَاتِ  
استراحت نہ کوی جی تاتہ نوشتہ کوی نیکی: حَتّٰی تَفْرَحَ: ترھو جی تہ اوداسہ خنہ فارہہ کبری:  
وَ اِذَا غَشِشْتَ اَهْلَكَ: او جی تہ ورجی خپلی ماینی تہ دجماع دیارہ فَقُلْ بِسْمِ اللّٰهِ: نو تہ  
بسم اللہ شریفہ وواہ: «وَاِنَّ حَفَظْتَكَ يَكْتَبُوْنَ لَكَ الْحَسَنَاتِ» پہ تحقیق جی ستا  
ساتونکی ملکی ستا نیکی نوشتہ کوی: حَتّٰی تَغْتَسِلَ مِنَ الْجَنَابَةِ: ترھو جی تہ غسل جنابت  
خنہ کوی:»

در ویش محمد عبید اللہ الاولی: الکنندہاری السیما غیلی وائی: جی داو ووجوئی معلوما  
د فقیر پہ خواصو کینی او احکامو کینی د بسم اللہ: اما داد در ویش معلوما ت مشتمل نوزہ خرواردی  
اودر ویش تہ جی ہر خو جیر دیر نعمتوہ خدای حجل وکری دی پہ برکت د قدرتہ  
اذ کارو او وظائفو: سعدی شیرازی وائی:

گل ناچیز در جام روزی: رسید ز دست محبوبی بستم: بدو گفتم کہ مشک یا عنبری: کہ از بوی دلاویزی تو بستم  
بگفتا من گلی ناچیز بودم: وکن مدتی با گل شستم: جمال منین در من اثر کرد: وگر من بہان فاکہ کہ بودم:

اللّٰهُمَّ وَفَقْنِيْ لِمَا تُحِبُّ وَتَرْضٰی وَاجْعَلْ الْخِرْقٰی خَيْرًا مِّنْ الْاَوَّلٰی  
وَلَا تَقْطَعْ بَعْدَكَ عَنِّ بَعْصِيَّافِيْ - بَلْ اَغْفِرْ سَيِّئَاتِيْ بِفَضْلِكَ الْعَمِیْمِ  
وَمَا ذَا لَكَ عَلَیْكَ يَا اَلّٰهُ بِعَزِيزٍ وَاحْتِمِلِيْ بِالْخَيْرِ وَالسَّعَادَةِ وَالْاِيْمَانِ  
بجاء نبیک علیہ الصلوٰۃ والسلام: وجنبنی من جمیع  
المعاصی والا ثام بحرمۃ القرآن.

التَّائِيْنُ مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَاتِ وَالتَّجْوِيْدِ وَحَقَائِقُ تَقَارِيْرُ سَنَةِ  
کائنی روڈ، شالدر، کوئٹہ نزد مسجد نور

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَبِئْسَ دِي مُصَنِّفٌ  
 بِهَؤُلَاءِ أَهْلُ الْوَحْيِ

چي رب يعني سا تو نكي د تولو مخلوقا تو د پي د آل معنى ټوله د حمد معنى په لغت عربى كى پر وجه د تعظيم په بنوا الفاظو د بل چا پر بنا سته افعا لوستاينه ده.

پوه سكه: چي دى توري چپ پر وجه د تعظيم په سچند په چا وهل خارج سو او قيد د بنوا الفاظو د افائده ده چي حمد په ژبه پوري خاص دى او په بنا سته افعا لوستاينه ده چي دى توري چپ حمد په عمل او فعل اختياري پوري خاص دى ولى چي ظاهر د افعا لوستاينه ده چي دى توري چپ حمد په دي سبب چي په ژبه پوري خاص دى تر شكر خاص دى ولى چي شكر تعظيم كول دى د احسان كونكى كه په ژبه وي او كه په اندامو وي لكه ديوه منعم خدمت كول او يا په نړيا وي لكه د منعم سر په زړه كښي اخلاص او محبت كول.

اوشكر په دي سبب سره چي په نعمت پوري مربوط دى ترجمه خاص دى ولى حمد گاهي پر نعمت لكه يوسري ووايي چي الحمد لله ماته خدائى بڼه رزق فراخه راكړى دى او گاهي پر نعمت نه وي لكه خوك ووايي چي خدائى دلوى علم او قدرت خست دى نو منعم د حمد عام دى كه نعمت وي او كه نه وي او گاهي په خاص ژبه ده اوشكر بالعكس دى يعنى گاهي په عام دى كه ژبه وي او كه اعضا وي او كه زړه وي او متعلق په خاص نعمت دى نو دى ته په اصطلاح عموم و خصوص من وجه وائي يعنى هر يو د حمد اوشكر سر په يو وجه عام دى او په بله وجه خاص دى.

ملح ترجمه په دي سبب عامه ده چي فعل اختياري نه غواړي لكه چي ويل كيږي مَوْحُتُ اللّٰهُ عَلَى صَفَائِهَا زه مدح كورم د ملغري پر صفا والى باندې يا داسي چي دفلا في سري سبه مخ او قد و قامت دى.

پوه سكه چي د حمد اوشكر او مدح په تفصيل سره په تفسير بضاوى او تفسير كشاف او نور وكتا بوى د تفاسير مذكور دى بلكه په ميرايسا غوچي او په شرح مطالع كښي په دي بارو كى په زړه پوري معلومات سته.

## الحمد د فقهى دلارى مخه

الحمد لله گاهي واجب وي لكه د لما غږ په دوه ركعت كى او گاهي سنت وي لكه په خطبه كى د چي د لما غږ يا د اختار د لما غږ او د غږ تر دغا او پس له خور كه او چنگه او وروسته تر ټولو او گاهي مباح وي لكه بي سببه الحمد لله ويل او گاهي مستحب وي لكه په اخير كى د دعاء درود د مخه او گاهي مكروه وي لكه پس دخوږ لود د حرام شي.

بلكه قناوى بزاز په اختلاف په كفر كښي ذكر كړى دى او گاهي حرام وي لكه د ټولو او غولو پيماني كښي حمد ويل او يا چي غليظه عورت په لڅ وي ك بى در رب معنى ده تر بيه وركوونكى او سا تو نكي او كال ته رسوونكى داد خدائى پاك اسم صفت دى اولفظ د آل په العلمين كى دپاره داستغراق دى يعنى ټوله او عالمين جمع د عالم ده عالم په لغت كى علامه ته وائي لكه دود علامه ده د اور او په اصطلاح كى هر غرضي دى چي غير او جلا د خدائى غرض وي او په دي سبب عالم ورته وائي چي د ټوله شيان پر وجود د خدائى پاك علامه او دليل دى سعدى شيرازي وائي:

برگ درختان سبز در نظر پوشيدار هر رقی دفترست معرفت كردگار ديره بنيه وينا ده  
 فاشده: عالم پر دوه قسمه دى (۱) عالم علوى: يعنى پورته عالم لكه اسمائونه ملائكه جنتونه (۲) عالم سفلى: يعنى كښته عالم لكه محكه بلكه خلوسم عناصر محكه اوبه هوا اور انسانان بلكه ټوله حيوانان نباتات معدنيات دى ټولو خالق او وكال تر رسوونكى يوازى او يوازي خدائى جل شانده دى بل خوك ورسو شريك نسته په حقيقت كى پوه سكه: چي د ټول عالم شمير او حساب او په تفصيل سره دهغوى حالات بي خدائى بل هينچ چاته نه دى معلوم ايت كړه: وَلَا يَكْفُرُ جُنُودُ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ يعنى خبرينه دى په لښكر د خدائى يعنى په مخلوق د خدائى مگر خدائى.

سوال: علماء حضرات خبرنگه ترجمه د الحمد لله داسي كوي چي ټوله ثنا او صفت خاص خدائى پاك لره دى او سره دى چي د مخلوق صفت هم كيږي او زوا دى لكه چي يوسري ووايي فلانى سبه عالم او زاهد او متقى او مستغنى او لمونځ گزاره او غازى دى او نور هم د پرتيا و صفت هم د

مخلوق گیری. جواب دغه مذکور حمدونه د مخلوق هم په حقیقت کښی راجع و خدای جل سلطانته ته دی ولی قدرت ورکوونکی پر دغو صفا توحیده وویا افعالو ښاښته وو هم خدای پاک دی. حق چه صاحب کشف چی معتزلی دی اود معتزله وو مذهب دادی چی خالق د افعالو د بنده گانو خدای ته دی بلکه بنده گان دی هم ټوله محامد په خدای پوری خا بولی ولی چی اقدار او تمکین د دغو افعالو چی بنده یه کوی. ورکوونکی هم خدای جل شانته دی. مسئله: حمد د خدای جل شانته پر هر نعمت پریبنده واجب دی. او حمد او شکر وېل نعمت الهی سبب دریات والی دهغه نعمت گرځی. «قرآن کریم»: وَلَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ تاسی شکر د نعمت الهی وویاست زه به نعمت درته زیات کم. فایده: تر ټولو لوی نعمت او بهترین نعمت د مسلمانانو د پاره ایمان او اسلام دی چی هم په دې دنیا او هم په اخرت کښی نعمت دی اود نور و نعمتو سبب دی اما په دنیا کښی سبب دادی چی اکثر عذابونه د دنیا لکه د لاس پری کیده پرغلا په ډېر و سنگساره ول پرنا او قصاصول پرقتل او نور. د اسلام پر مخالفت بناء دی وېس نوکه سړی اسلامی احکام پر جان جاری کړی د دی عذابو غږ به په امن کښی وی. اما په اخرت کی خو معلومه خبره ده چی د ورځ او د ورځ عذابونه د اسلام پر خلاف کولو بناء دی، چنانچه کتاب الهی او احادیث نبوی پر وی خبره شاهدان دی.

پوښتنه: غه سبب دی چی مصنفین حضرات دخپلو کتابو رسالو په شروع کی حمدای جواب: موافقت د قرآن کریم سره کوی. او په سلف صالحینو ښی اقتداء کوی. او بل په حدیث شریف سر چی روایت په ابن ماجه او امام نووی او نور امامانو کړی دی رسول کریم ﷺ علیه وسلم فرمائی: كُلُّ امْرِئٍ نَالٍ: هر کس چی شرافت در لورونکی وی که بیدافیه بچند الله، چی شروع و نه کړه سی په کار کبه حمد د خدای، فَهُوَ ابْرُهُ هغه کار به قطع یعنی بی برکت به وی. اود اخور شتیا خبره ده چی تصنیف د کتابو د شرف کار دی.

سوال: ورته حدیث د ښم الله په باره کښی هم راغلی دی کماثر. اود معلومه خبره ده چی پ دوو شیانو په خوله په یوه وار شروع نسی کیدای نو اوه حدیث به

مکتبه القراءات والتجوید کوته

څرنگه سر جمع سی جواب مولی خیالی والی: چی ابتداء په حدیث کی د ښم الله ابتداء حقیقی ده یعنی تر مقصود او غیر مقصود د مخه. او په حدیث کی د حمد ابتداء اضافی ده یعنی تر مقصود د کتاب د مخه. اود دی سوال نور جوابونه په حواشی کی شرح جایی اود خیالی هم سته. سوال: ډیر دینی کتابونه د حمد څخه خالی لیدل کیری. لکه بخاری شریف، ترمذی شریف، کافیه، وغیره. نو هغوی ولی امتثال د دغه حدیث نبوی نه دی کړی جواب د دی سوال مختلف جوابونه دی.

د بخاری شریف د ص ۱ په حواشی کښی مذکور دی: اود غه ښم الله حضرت عبد الرحمن الجانی د کافیه په شرح کښی یو په زړه پوری جواب ذکر کړی دی. او عاصی ټوله جوابونه په تفصیل سر په فیض الصمد کی چی دعا صی حاشیه ده پر عبد الغفور او نور محمد باندي لیکلی دی. خو تر ټولو آسان جواب د مبتدیانو د حاله سره مناسب دادی چی شروع په حمد چی په حدیث شریف کی راغلی ده عامه ده کتابت لیکنی سر وی. او که صرف دخولی په ویلوی له لیکنی وی. نور غو خضر ائوه حمد د خدای په خوله ویلی دی اما لیکلی یه نه دی. نو مخالفت د حدیث نبوی پر وی لازم نه دی.

فایده: چونکه عمر و نه د امت محمدیه لند او کوته ده دی. نو دی کبله خدای پاک و دی امت مرحومه ته جامع عبادات قوی او فعلی ورکړی دی یعنی چی کول یه آسان وی او ثوابو یه ډیر وی. د دوی جملی غږ الحمد لله ده ولی که موږ وغواړو چی تفصیلی حمد د خدای وویاوو. نو بکه وایو خدای پر هر شی علم لری او پر هر شی قادر دی. اور از ق دی او نور صفات الهیه چی تفصیل یه نهایت ډیر وخت غواړی میاشتی او کلونه غواړی. مگر خدای جل سلطانته په خپل فضل او کریم سره دې امت ته کلمه د الحمد لله فقط ورته راوستل چمدیوه وار ویلو ثواب یه دومره ډیر دی لکه چی د خدای ټوله صفات په تفصیل سر ذکر سی.

## ښهانه فایده

درویش محمد عیبد الله کند هاری (یوې) نشینندی غفرله الباری. ولای چی بی حایه



بنه وی که به مناسبت **لِكُلِّ دَلِيلٍ لِلْعَالَمِينَ** «دی پوره سوره قرانی بعض احوال او خواص بیان کره سی دپاره دهغو ورونرو اوخوندو» چی په عربی کتابونه پوهیدو بلکه دهغو طالبانواو نوی ملا یانو چی ددوی سر نادر تصوفی کتابونه نه وی اودا ټولنه شفقت دلاری.

## نواوړه

چی ددی مبارک سوره دیرش نومان دی «**فَاتِحَةُ الْكِتَابِ**» چی شروع د کتاب الاهی ددی مخه کیری **اُمُّ الْكِتَابِ** یعنی مور او اصل د قران قاضی بیضاوی دوی وجه داسی بیان کری ده چی معانی د قران ټوله په دی سورت کی اجمالاً درج دی. اودا نوم هم په صحیح روایت ثابت دی «بیضاوی ص ۵۲ **اُمُّ الْكِتَابِ**» چی وجه به بیان سوه **الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ** دا نوم د آنحضرت مخه مروی دی وجه به داده چی معانی د قران مبارک په دی سوره کی موجود دی کافر «**هَذَا السَّبْعُ الْمَثَانِي**» سبع به په دی بولي چی او ایت دی اومثانی یاد شنا مخه جوړ سوی دی «اوپه دی سوره کی ثناء او حمد دخدای پاک وبل سوی دی» او یا د تنبیه مخه جوړ دی چی معنی به تکرار دی داسوره مبارک په لمانځه کبني مکرر ویل کیری اودا نوم قرآنی دی **قَالَ اللَّهُ تَعَالَى «وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الثَّانِي»** **عَلِ الْوَاقِعَاتِ** سفیان ثوری وائی چی داسورت وفاکوی په ټولو معانی ووسره د قران **عَلِ الْوَاقِعَاتِ** یعنی ساتونکی اود اسورت که دخپلو شرایطو سره چی رابسی کی څوک وائی دټولو آفاتو امراضو مخه به په امان وی «**سُورَةُ الْكَافِرَاتِ** یعنی خزان» داسوره هم خزان ده دټولو معانی وود قران «یاد دی نامر سبب دادی چی سیدنا علی وائی چه داسورت نازل سوی دی دیوی خزانی مخه چی تر عرش لاندی ده» **سُورَةُ الرَّحْمَةِ** یعنی سورت ددمر کولو وائی چی په حدیث صحیح کبني راغلی چی داسوره مبارک شفاء دهر مرض دی «اودا په تجربه اهل الله ته ثابته ده» لکن داسورت بعض شرطونه لیری اود روزانه ویلود دپاره مخصوص عدد لری «چی دهغو شرطو او عدد خاص بیا ټول په دی عمومی کتاب کی مناسب نه دی ځکه چی داسرارو مخه دی»

**سُورَةُ الشَّافَاءِ** وجه به داده چی جا بره روایت کری دی چی آنحضرت صلی الله علیه و آله و فرمایله «**سُورَةُ الشَّافَاءِ** شفاء من کل شیء» سوره فاتحه شفاء دهر مرض ده **اِلَّا الشَّامِرَ وَالشَّامِرَ الْحَمُوتِ** مکر د سام شفاء نده اوسام مرک ته وائی.

## عذر

نور نومان ددی سوره مبارک درویش به شرح کی د قدوری بالتفصیل ذکر کری دی «په یوه صحیح حدیث کی چی روایت به بخاری اومسلم ابوداؤد ترمذی ابن ماجه نسائی او امام احمد او ابن الجری الطبری او حاکم بیهقی دحضرت ابا سعید الخدری مخه داسی راغلی دی -

**قَالَ بَعَثَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوَيْلَ ابْنِ سَعِيدٍ** چی واستولوموب رسول الله صلی الله علیه وسلم **فِي سَرِيَّةٍ ثَلَاثِينَ رَاكِبًا** په یوه کشتی فوج کی چی دیرش سپارو بکبني وه **فَنَزَلْنَا بِقَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ** نوموب وارېول پر یوه قوم د عربی یعنی چی کافران وه **فَسَلَّلْنَا لَهُمْ أَنْ يَضَيِّقُونَا** نوموب وغوښتل ددغه قوم مخه چی موب ته مهمانی راکی یعنی دخوراک دپاره یوڅه راکړی **فَأَبَوْا فَلَكَدَغَ سَيِّدُهُمْ** نوهغه منع د میلستیا مخه وکړو پس په هغه شپه رئیس د هغه قوم لهر وخورئ.

**فَأَنزَلْنَا فَتَالُوا هَلْ فِيكُمْ مَن يَرْفِقُ مِنَ الْعَرَبِ** نود دغه قوم خلک موب ته راغله او وی ویله چی ایاسته په تاسو کی داسی څوک چی دمر کوی دلهر د و هلو مخه **فَقُلْتُ لَعَنِمُ اَنَا** ابوسعید ورت وویل چی هوزه یم یعنی دمر کونکی دلزم **وَالَكِنْ لَّا أَفْعَلُ حَتَّى تُعْطُوا كَأَسَافٍ** لکن زه دمر نه کوم تر هغو چی تاسی به راکوی موب ته یوشی یعنی په اصطلاح د پښتنو شکرانه **وَقَالُوا لَعْنُكُمْ ثَلَاثِينَ شَاةً** دوی

وویل چی موب درکو و تاسو ته دیرش پسونه **قَالَ فَقَرِئْتُ عَلَيْهِ الْحَمْدُ** سبع مرات **ابوسعید وائی چی** پس ماو ویل په هغه سری لهر وهلی باندی الحمد یعنی دسورت تر پایه پوری او وه واره **فَكَبَّرَ مِنْ سَاعَتِهِ** نوهغه سری جوړستی **فَلَمَّا قَبَضْنَا الْعَنَمَ** پس هروخت چی موب قبضه کړو پسونه:

عَنْ مَنْ فِي أَنْفُسِنَا مِنْهَا شَيْءٌ: ر اوگر خیدی ز موب پنه زیر وکی دهغه پسودا خستلو په سبب یوشی. یعنی په دی سبب چی داخود قرآن شریف پرویلومز دوری اخستل دی نو دابه رواوی اوکه ناروا. فَكَفَفْنَا حَتَّى آتَيْنَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: نوموړی دهغو پسودویشلو شخه. او یا د حلالولو او خوړلو شخه منع وکړه. یعنی د علیه السلام تر مشورې پورې حتی چی موب شې علیه السلام تر راغلو قَدْ كَرَّأَ ذَلِكَ لَهُ: پس موب بیان دهغه تېوله ماجزې و علیه السلام ته وکړی. فَقَالَ مِنْ أَيْنَ عَلِمْتَ إِنَّهَا رُقِيَّةٌ: پس ابوسعید وای چی ماته علیه السلام وویل چی نه دکم هایه شخه خبر سړی چی سوره فاتحه د مودی. أَفَسِمُوهَا وَأَضْرِبُوا إِلَيْهِمْ: نو علیه السلام وفرماییل سر وی ویشی هغه پسونه او ماته برخه په کنبی را کړی.

**فائدة:** ددی حدیث شریف شخه په واضح ډول معلومه سوه چی پر کمر یا تعویذ مزدوری اخستل روادی. که غه د قرآن شریف په آیتو دم وکړی. په دی مسئله کنبی و هابیان سلفیان سخت مخالف دی. دروی وائی چه دهغه قوم خو کا فران وه د کافر مال خو حلال دی. لکن دوی نه پوهیږی چی د کا فرانو مالونه په غنیمت کنبی حلال دی. چی د جهاد شرعی نتیجه ده. او په چل ول او په حرامه طریقه سره خود کا فرانو مالونه موب ته حلال نه دی. نوکه د قرآن مبارک پر ویلو مزدوری اخستل حرام وای. نو لې آنحضرت دهغه پسودویشلو او په خپله هم د برخې اخستلو امر ورکاوه. او سر ددی چی دغه مزدوری مشروطه وه. دهیه په توگه نه وه. او وَهَبْنَا بَيْكَ وَائِي چی اخستل د مال د کتاب الهی په مقابل کنبی د یهودیانو د ملایانو کار وو. لکه چی خدای پاک په شان کی د دوی وائی. وَلَيَسْتَرُونَ بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا. یعنی رانسی یهودیان یعنی ددوی ملایان په عوض کی د کتاب الله چی تورات شریف وولې قیمت.

**جواب:** ملایانو د یهودیانو خو پرید لولود تورات شریف دایا تو. لکه بدلول دایت چم یا بدلول داوصافود آنحضرت صلی الله علیه وسلم. بدی اورشوت اخستی نه پردم کولو. لَا رَيْبَ وَلَا شَيْءَ چه د مسئله یعنی شکرانه پردم د قرآن مبارک د آیتو په ویلو یا د قرآن

عظیم پر تعلیم باندی مزدوری اخستل. یا پر اذان کولو. یا پر امامت کولو باندی مزدوری اخستل. او یا پر تعلیم د دینی علومو مزدوری اخستل. او د آیتوله په مشروط ډول ډیره مختلف فیها مسئله ده:

مقدمین د احنافو د آیتوله ناروا و احرام بولی. او متاخرینو تېولو فتوی داسی صادره کړیده چی د آیتوله روادی. لَا رَيْبَ وَلَا شَيْءَ چی چونکه دایوه مختصر شرح ده نو ددی کبله دلائل متاخرین مایه تفصیل سره دلته نه راوړه. تفصیل ددلائلو ددوی په شرح وقایه. رد مختار. او په نور وفتاواو کنبی د فقهی حنیفی مطالعه کړی. او د احای خود پاره د بیان د فضایلو د سوره فاتحه وو. او د مزدوری اخستلو پر مذکور کارو. تبعاً دلته راوړه سوه نوماً صرف په اشاره سر اکتفاء وکړه. اصلي ناروا. خبره خودا ده چی بعض تعویذگران. کوچه گران. صرف په نامه ملایان. پر غیب ویلو شکرانه اوروی غواری د آیتینا حرام ده ولی چی علم غیب خاصه د خدای جل جلاله ده. وَعَيْنُهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ نو دغه کوچکی غیب ویونکی. او بی دینه گمراه ته موز وایو. چی ته چی د غیبواو پتویشانو د علم دعوه کوی. نو ددی ایت قرآنی شخه منکر ته منکر په. کبریه.

وَلَا يَعْلَمُ الْغَيْبُ إِلَّا اللَّهُ. ووايه ای محمد چی علم نه لری پر غیب او پت شئی بیله خدایه بل خولک. او په بل ایت کنبی داسی راغلی دی. وَلَوْ أَلَيْكُمْ الْغَيْبُ لَا اسْتَكْرَمْتُمْ مِنْ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِي مِنْ سُوءٍ. خدای پاک د آنحضرت د خو وائی. که چیری زه خبر وای په غیبو سره هر آینه به ما جمع کړی وای ډیر خیره شخه.

او ما تر به نه وای رسیدلی یو غم او تکلیف. نو لری ایت مبارک شخه د معلومه سوه چی آنحضرت سره ددی چی سید در سولانو وو. او د خدای لوی دوست وو. و خان تر به علم غیب نه وایه. ولی چی لفظ ده. لَوْ په عربی ژبه کی متناعی دی یعنی دا خبره معتنع ده لکه چی په عربی ژبه خبر کسان په دغه پوهیږی. نو تعویذ کمر کوچکی گمراه ته خبرنگه و خان ته علم غیب وائی. ایا ته خپله رتبه تر سید العالمین لوړه بولی. أَلَعَيَانِي مَبَايِلُ اللَّهِ. اللهم اغفر لمؤلفه و لکاتبه و لوالبریهما الامین.

دکود کرانو وينا: دوی وائی چما ته پیریان، شیطانان دیتو، شیطانو حالات زانه بیانوی، نوزه ووی ته وایم چی ته اخ الشیطان یه اوکا هن یه لکه عربود جاهلیت وفتی کا هنان چی دهغوبه باره کنبی آنحضرت م داسی فیصله کریده.

مَنْ آتَى كَاهِنًا، كه خوك ورسی کا هن یعنی غیب گوی ته، فَصَدَقْنَا بِمَا قَال، اوپس تصدیق یه وکری دهغه کا هن په هغه خبره کنبی چی کا هن ورته وکړه، فَقَدْ كَفَرْنَا أَنْزَلْ عَلَيْنَا مِثْرًا، پس په تحقیق سره هغه سړي کافر سوپه هغه قرآن سر چی نازل کړه سوی دی پر محمد صلی الله علیه وسلم.

اوکه چیری کوچه کړه جار وکړه په ظاهره مسلمان یه په حقیقت کی شیطان ته دادعوه کوی چی پیریان دا خبری ماته راوړی نوته خودا عقیده لری چی پیریان په غیلبو خبردی خودام کفر ته اوکه ته وائی چه زه دعلم غیب دعوه نه کوم اونه هم ددی دعوه کوم چی پیریان ماته خبرونه راوړی، بلکه زه دخولی په صفائی اونورو قرائتو خلک خطا باسم، اوروی خندی اخله، نوزه وایم ته خو غدار حرام خوړ اوغل یه، باید ددی کاره توبه وکابی ځان اوعیال وریلو غزو ساتی مرگ او قبرا و اخرت دی په مخ کنبی دې.

ذَرُونِيْٓ هٰٓجِلْ عَبِيْدُ اللّٰهِ كُنْدَهَارِي سُلَيْمًا تَخْلِيْ اِيْوٰٓٓيْ وَاِيْوٰٓٓيْ: چی علی العمور ددی غداري سبب ښځی دی، اوپا هغه ناپوه په دین ناخبره انسانان دی، دوی چی دغه غدار غیب گوی پتی معلومونکی ته ورسی، اولی دوی دا خبره ورته کوی، چی ته په کتاب کنبی وکړ چی په ماڅه سوی دی، هغه کوچه گریوه کتاب ورتی پرله اړوی، اوورته ووائی چی یوی لنډی ښځی یا توری ښځی، یا جکی ښځی یا یوه نر په تا تعویز ویند کړی دې، نو دهغی ښځی یا نر په قریبانو کنبی نژدی یا لیری په همسایه گانو کنبی که دغه رنگ چی تعویز کړ ورته وویل ښځه یا نروو نو هغه تعویز گرتنه ووائی چی ملا صاحب هشتیا وویل دفرنگه ښځه یا نر زما په قریبانو یا همسایه گانو کی سته، نوپا هغه ښځه یا نر وهغه غدار ملا صاحب ته ووائی چی ښه اوس یه چاره راکوه، غدار ملا صاحب ورته ووائی، چی ته خپل نوم، او مور یا پلار نوم ووه دهغی بلې ښځی نوم ماته راو ښیځه، نوزه به ما ښام خپل پیریا نان پسې راواستوم.

تعویذونه به راوړی ته به صباد ښځی شکرانی سره راسی، او تعویذونه به درکړم، خیر ښځه کوته ولاړه نومان یه و غدار ته ورو ښوول.

نوحقیقت خوداوی چی دهغی ښځی یا تبه یاد ملا دردیابله نا جوړی وی، ښځه دهغی نا جوړی څخه صرف نظر وکړی. اود غدار ملا پر قول باور وکړی، هغه انداز وکړی نا جوړی غدار ورته وئیلی وه دهری خواچی وی برابرې کړی، نو دابله ورتی چی راسی، غدار ملا دغه دیر تعویذونه اودا نری په نړیو تکرانو کنبی پیچلی وی اوپه خاورو کنبی ښځی سړی وی، یو یا دوه تعویذونه دهغو څخه راوکاږی، اوپه خام قلم هغه نومان پکنبی نوشته کړی، صبا چی ښځه ورسی هغه زار په تعویذونه پلاس ورکړی، اوورته ووائی چی په یوه بل ملا یه وگوروستا اوستا دمور نوم په کنبی نوشته دی، ښځه خوشحال سی چی دنا جوړی څخه خلاصه سوم، غدار ملا ته په مینه مینه شکرانه ورکړی. کورته چی ولاړه سی هغه داوی او هغه یه نا جوړی وی، غدار ملا روپي یو وړی.

### در بعض غدار نو بل عجیب چمر، او دمان بزرگی نامتول

دوی دسکاره تر غمری پوری په خپل ځای کی ناست وی، ښځی او تر ورته راځی، په دغوخت کی دوی صرف نومان نوشته کوی، اووه هر چاته وائی چی په تا تعویذونه سوی دی، او هریوه ته وائی چه صبارا سه چی زه مو تعویذونه درکړم، شکرانی خند ځی واخلی، ما پښین نو دوی کا نه کوی، بلکه ما پښین به دوی هغه زار په تعویذونه چی دوی به لاد پخوا څخه په نړیو وړستو تکرانو کنبی ښځه کړی وه راو بی کښله اوپه یوه کی بی په خام قلم دیوی ښځی یا نر نوم نوشته کړی، اوپه بل کی دبل چا نوم، نوپا به دوی پسې راسم سی دهر چا وگورته نه دی ا دیره (قبرستان) وای مثلاً اوپا یوه خرابه وی یا لیری او نر دی کوغه یا باغ وای هغه تعویذونه بی ترماز دیگر پوری ښځول، سکار وختی چی هغه دپرون ورځی نراو ښځی به راغلل، نو دوی وهری ښځی او ترته وائی چی ستا تعویذ ځای به درو ښکیم ورسه پخپله ئی راو کاږه...

چا ته بيا وائی چی ورسته فلانی ادری ته فلانی قبرته وځنک ته دهغه یوه ډېره ده مثلاً دهغه پورته کړه تعویذ ترلا ندی په فلانی رنلک ټکرانو کښی پیچلی دی، بل ته بیا بل ځای وروښیږي، دهغه تعویذونه چی هغه خلک په هغو ځایو کی پیداکړی، نو پرغدار کوډگړد لوی بزرلږه سړی عقیده راسی او هرځای دده بزرگي وځلکوته بیانوی، نوری ښځی او نرهم ورځغلی،

**برادران عزیز:** خدای پاک دی فضل وکړی نه پوهیږم اوسنه پوهیږم چی دځوانانو ښځو او ځوانانو غدارانو کوډگړانو ترما بین نورغه څه گوی مگوی پلښیږی. په حدیث مبارک کی راغلی دی چی بیګانه ښځه او نرچه په خالی ځای کی سر یوځای سی دریم په شیطان وی.

**درویش محمد عبید الله وائی** چی دا کار په افغانستان کی ډېر کم ووبله تخمیناً نه وو، مگر په پاکستان کی ډېر د پخوا څخه دا کاروبار روان وو، نو غره وخت چی برافغانستان بد بختی د انقلاب ثور راغلی، او ملک ټوله خلقیا نو کمیونسټانو او روسانو اشغال کړی او افغانستان عموی خلک وهجرت ته مجبور سول او وڅرمه اسلامي حکومت پاکستان ته مهاجر سوله:

نوبعض صرف په نامه ملایانو ودې ټنګی، غداري، جادوګري، ته لاس ورواچاوه او د پیسو د جمع کوډپان یه واسلام ته شا کړه، او د خلکو په خطا یستولو خصوصاً د ښځو په لاس جوړی کړی او زموږ د وطن دغه غدارانو دومره شهرت یه حاصل کړی چی پاکستانی غداران ورته حیران سوه، عکړ، که څه هم دغه غداران لږ وولش نوم په نوم پیژني لکن بیا هم نوم راخستل یه وکناه ته د غیبت سړی کښوی.

**اللهم اغدرنا من صنایع هؤلاء الغادرین**، اوس بیرته دسوره فاتحه پرلور، درویش باګناه محمد عبید الله لغت بند دی، کند هاری، ایوبی، سلیمان خیل وائی چی خواص ددی سوره مبارک بی حساب او تر شمیر دیک ی که دهغه فاتحی زه ولیکم چی په کتابو کښی ما عاجز ته معلومات سته تخمیناً ستا مخه کتاب به ځنډی جوړسی.

## دسوره فاتحه شرطونه

را، درویش وائی چی اول شرط ددی سوره د نفع اخستلو حسن اعتقاد دی:

**دویم شرط:** یه پاک دبدن او کالوده د نجات څخه، درکیم شرط: یه پاکوالی د ځای دقیلودی: **خلو شرط:** یه اجازه اخستل دې دیوه پاک عالم عامل څخه.

**پنځم شرط:** یه بسم الله په وصل د الحمد لله سره ویل دی یعنی بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله رب العالمین ط آه: **شپږم شرط:** یه داری چی د عدد معلوم په مابین کښی به دچا سره خبری نه کوی، **اووم شرط:** یه داری په وخت کښی د تلاوت کولو به خامخ و قبلی ته کښیستلی وی، **اتم شرط:** یه داری چی د گناه ډپار یا د گناه د کار ډپار بی نه وائی: **نههم شرط:** یه داری چی اسراریه نه افشاء کوی.

**لسم شرط:** یه همیشه توب کول دی، **فقیر وائی** چی بعض فائدی ددی سوره مبارک بڼه وخیلو گرانو وروڼو او خویندو ته بیان کړم، په فتاوی صوفیه کښی په نقل د اسرار مخزنونه صلاً کی راغلی دی چی یو کال د ملتان په ښار کی سخته وبا او طاعون پیداسوه، نو شیخ تمیمی چی دهغه عصر یو بزرگوار شخصیت وو خپلو مریدانو ته امر وکړی چی تاسی د طاعون پر مریض باندی ۳ یا ۷ وارو الحمد لله په شرط دوصل د بسم الله وایاست او پر مریض یه پوه کوی، هم په هغه وخت به خدای و هغه مریض تر شفاء ورکړه، او په لږ موده کښی خدای و بارفع کړه او هم په دغه صلاً کښی اغلی دی که څوک همیشه توب وکړی پرقرائت دسوره فاتحه په مابین د سنتو او د ضرر د سمحار لمانځه ۴۱ وار، که مسکین وو خدای پاک بی غنی کړی، او که پوره وړی وو خدای بی پور ادا کړی.

او که مریض وو په هره مریضی چی وی خدای بی ژر جوړ کړی کی اجل نه وو پوره، او که ضعیف وو خدای به قوت ورکړی، او که بیعزته وو خدای بی لوړ مقام ته د عزت ورسوی، او که دیوه منصبه څخه لیری سوی وو خدای بی هغه یا تر هغه لوړ منصب ته ورسوی، او که نریا ښځه د نکاح خواهش لری خدای پاک به دهغه د طبیعت

سہ موافقہ مابینہ یا مہرہ و رکری، اوکہ خوک عیال نہ لری یا عیال یہ نہ ہائی۔ خدای  
 بہ عیال و رکری اویا بی عیال و رپا یوی، اوکہ دُشمن خنہ بیر یی ہغہ دُشمن بہ  
 خدائی پاک پردہ باندی مہربانہ کری، اویا بی دُشمن و رک کی۔ اودی بہ خندی خلاص کری  
 اوکی تجارت نفع نہ کوی یا تا وان کوی ہغہ تجارت بی خدای پاک و چلو، اوگتوی و  
 گریوی، او پرہر مریض چی فاتحہ شریفہ دم کری ہغہ مریض بہ خدائی جو رکری،  
 کز دُشمن و رپا یوی، او کہ دُشمن و رپا یوی، او کہ دُشمن و رپا یوی، او کہ دُشمن و رپا یوی،

اوکی دُشمن و رپا یوی، او کہ دُشمن و رپا یوی، او کہ دُشمن و رپا یوی، او کہ دُشمن و رپا یوی،  
 اَحَدُ اللّٰہِ پد و صل دُشمن اللہ پس لہ مرہ لما خنہ او، اوہ وارہ خدای جَلَّالہ بہ خلاص  
 کری پرہغہ بندہ باندی دُنیایا اود آخرت دخیروازی، او خدائی بہ ددہ دین اودنیایا  
 مہات و رحل کری، او امن او خوشحالی سرہ دینہ خلال زرق بہ خدائی و رکری،  
 وَاللّٰہُ الْمُؤَقَّتُ، اوپہ صلا کہ چاتہ منظوروی، چی زما مرہ مشکل دی زراسانہ کیوی،  
 اودہری بلا خنہ دی زہ بہ امن کی یم، اودہر چاہہ زہہ کبئی زما مہبت وی نوپہ  
 حساب دحرف و فوددی سورۃ یعنی ۱۲۵ وارہ دی وروستہ دسحار تر لما خنہ دہمیشہ  
 داسورت مبارک وائی، بکلمہ لقیقہ، دسورۃ فاتحہ دویلوچی پہ نیرد علما وودہر  
 محبوبہ اودہر کامیابہ طریقہ یہ بولی دادہ،

چی سورۃ فاتحہ دی دسحار تر لما خنہ وروستہ ۳۰ وارہ، اود ما پنبین تر لما خنہ وروستہ  
 ۲۵ وارہ، اود ما زدیگر تر لما خنہ وروستہ ۲۰ وارہ، اود ما بنام تر لما خنہ وروستہ ۱۵ وارہ  
 اود ما خستن تر لما خنہ وروستہ ۱۰ وارہ، چی مجموع ۱۰۰ وارہ کیوی،

خبر تیا، ہغہ لس شرطونہ مہر وی نوچکہ درویش تر تولود خنہ ذکر کرہ،  
 سَوَال: د عامل داجازی خبرہ تا وکرہ عامل کم سہری گریخدای سی جَوَاب  
 ہغہ سہری عامل دی، چی پہ یوہ چٹلہ یعنی بہ خلویبت شبانہ روز کی سرہ دروژی  
 او اعتکافہ کہ دفرضی روزی سرہ لس روزی دخنہ وکشی او تولی نفلی روزی وفسی،  
 یو نلک او پنخہ ویشٹ زہ ووائی، او بیابہ پہ نور و زکو کبئی ہمیشہ توب

و کری پرہغہ عد دچی بیان سو، ۱۰۰ وارہ نوہ غرسہری حقیقہ عامل دی،  
 سَوَال: تہج حان عامل دالحمد للہ شریفی بولی، نوہ دُشمنان حاسدان او خواہان  
 غیبت کوونکی بہتان ویونکی نہ لری اوکہ خہ رنگہ، جَوَاب: ہو لرم بہ یہ، ولی  
 حسد بعض ملا یا نو طبعی کار دی مگر بہ برکت دالحمد للہ شریفی دتولود غو کسانو  
 دضرر اود مخامخ مقابلی خدای پاک زہ اوزہ عیال ساتلی یو، اوکہ چما مقابلہ کری وی  
 ہغہ خدائی مغلوبہ گریخوی دی، او پاتہ بھٹا یا غیبت پہ ہغہ کبئی زما اخروی  
 فائدہ دہ ولی چی دہغو حسنانی ماترا نقل کیوی لکہ چی یوحذیث نبوی دی، دحسد  
 پہ بارہ کبئی دلہر مختلہ خطبہ مطالعہ کرہ:

پرہغای ہغہ وائی، ۷۰ ہمہ یحسد وکشی ویشٹ الناس کلہم، مَن عَاشَ فِي النَّاسِ يَوْمًا غَيْرَ  
 مُحْسِنًا، سَوَال: دتعصب منشأ او بی خاص پہ بعض ملا یا نوکی خہ شہ دی،  
 جَوَاب: تعصب ددو وجہ تو خنہ مروج دی یو تعصب قوم دی چی داپہ امیانو کبئی ہم  
 موجود دی، او یو تعصب پہ سبب د فوقیت علمی دی، او تعصب علمی داسی یوافت  
 دی لکہ یوشا عری وائی، چشمہ اندیش کبر کنندہ بار، عیب مساید ہنرش در نظر،

سَوَال: یوہ ہغو لسو شرطو خنہ د عامل خنہ اجازہ اخستل وہ، نومونہ وایوچی مونہ  
 عامل چیری پنداکرو، او مونہ یہ خہ پیٹروچی دا شخص عامل دی اوکہ نہ! داسی  
 خومہ پیر یا خلیفہ وائی چی زہ عامل یم نوہغہ سہری پہ حقیقت کبئی کہ عامل نہ وی  
 او مونہ تہ اجازہ وکری خدائی ناخواستہ مونہ تہ پڑمائی د نفع ضرر، ونہ رسیوی،  
 جَوَاب: داسوال ستاسی پرہغای دی او ماد عامل ماہیت وراستی بیان کری،  
 پوینستہ: تا شرائط د عاملیت د الحمد للہ پرہغای کری دی، جَوَاب: ہو  
 درویش پس لہ اعتکافی ویلو خنہ یعنی ۱۲۵ تخمیناً پنخوس کالہ کیوی چی روزانہ پہ  
 ترتیب مذکور یعنی ستلیہ وایم چی تخمیناً یونیم لک وارہ کیوی ستلہ، اوپہ دم کولو  
 سو او بیابہ کتابت سہری پہ لکو وارونہ ویشلی اولیکلی دہ، بناء علی ہذا کہ زہ زندہ  
 وراود طالب تر ما لاس رسیدی خور دی سی چی زہ بالمشافہ اجازہ ورستہ وکرہ،

کریه چیری اهل و و اوکه دلیری ملک سری و وچی درویش ته یه لاس نه رسیدی  
نور اسی عمل لری و کری، چی یوه هفته پرتله پسی دما بنام تر لمانخه وروسته دوه روزه  
دی وکړی او ثواب د درویش ته و بخشنی.

وروسته د درویش د پاره دعاد مغفرت په دربارک درب العزت وکړی و هغه سری نه نه  
پوره اجازه ده، اوکه زه مړوم دغه مذکور اجازه هم باقی ده، اوزه وخیلو زامنوته پس له  
مرگه د اجازی ورکولو اجازت میراثی و پریشم، و ما توفیق باشه علیه توکلت و الیه انیب.

قال المصنف  
و یلی دی مصنف  
و الصلوة والسلام علی سیدنا محمد

ترجمه: درود دی، او سلام متیاد آفا توخه پر سردار زه مون چی نوم یه محمد دی

خاتم النبیین و علی اله الطاهرین و صحابته اجمعین

او ختم دی د نبیانو یعنی انبیاء عم پر ختم سوله، چی بل نبی تراخرت نه راتی، او پر آل او اقربا و در  
او پر اصحابو دده توله.

پوه سکه، چی صلوة په لغت کی دعاء ته وایي، او په فقه شریعه کی لمانخه ته وایي  
او د لرول په های کی چی نسبت یه و خدائی ته و سی په معنی د نزول رحمت دی، او  
چی نسبت یه و بنده کا نوبته و سی په معنی د طلب در رحمت الهی، دی، او صاحب کشاف  
د درود یوه په زړه پوری ترجمه کړی ده هغه دا، یا الهی ته خپل فضل په اجراء ثلث  
نبوی او په دنیا کی په لوړه ولود ذکر د آنحضرت صلی الله علیه و سلم دی بهر و کړی،  
او په عقبی او اخرت کی په دوچنده کولود ثواب و دده، او په قبلید و شفاعت دده  
په باره کی دامت دی سر لوری کړی، رد، تفسیر کشاف.

سؤال: طلب در رحمت پر علیه السلام غه معنی لری سره ددی چی آنحضرت صلی الله  
علیه و سلم باندی رحمت عامه د خدائی د خواخه نازل دی جواب: رحمت الهی  
هیڅ پای ته او نهایت ته رسیدی. نو بنده کان طلب د مزید رحمت الهی کوی پر آنحضرت باندی

او سلام معنی سلامتیاد آنحضرت په دنیا او اخرت کینی چی د دنیا د سلامتی یوه برخه  
دام ده چی دین د علیه السلام برقرار او سر لوری وی، او سا تونکی د دین د علیه السلام  
کامیابه او بر لاسی وی.

مسئله: په کم درود کینی چی لفظ د آل او اصحاب وی هغه درود تر ټولو افضل دی  
په مختصره توگه داسی ویل، اللهم صل علی محمد و علی اله و اصحابه، د محتا، صا  
مسئله: بعض علماء چی افراد د صلوة د سلامه مخه مکروه دی ولی چی په ایت مبارک  
کی داسی راغلی دی، صلوا علیه و سلم و تسلیما، لکن د محتار وائی چی جمع کول د صلوة

او سلام خود پرینه کار دی، مگر یوازی صلوة و بل هم مکروه نه دی بلکه که خوک  
فقط علیه السلام و وائی هم کفایت کوی، او د ایت جواب دادی چی قرآن په ذکر کی چی  
قرآن په عمل کی جفت والی نه غواړی.

مسئله: اکثر علماء و وائی چی درود و بل د انبیاء علیهم الصلوة والسلام خاصه ده،  
او پر بل چا که صحابی وی او که بلخوک وی درود و بل استقلالاً مکروه تحریمی یا  
تزییه دی، البته په تبع د انبیاء، روادی لکه چی خوک و وائی و الصلوة علی النبی  
و آله و اصحابه و آبی حنیفه و احبابه مثلاً، نزرع الحنات.

مسئله: جلا سلام و بل استقلالاً پر غیر د انبیاء علیهم السلام روادی لکه چی  
مور یو و بل ته وایو، السلام علیکم نو بناءً علی هذا، علی علیه السلام جائز دی  
لکن چونکه شعار د شیعه گانودی، حکم اهل سنت اجتناب خندی کوی او د هغه په  
های کینی کتر الله و جهنم وائی، درویش.

پوښتنه: غه سبب دی چی د ټولو صحابه کرامو د نامه سره رضی الله تعالی عنه و بل  
کیری او حضرت علی د نامه سره عموماً کتر الله و جهنم و بل کیری، جواب: په فتاوی  
حدیثیه کی د ابن حجر ددی وجه د وائی چی حضرت علی په کشنوالی مسلمان سوی دی او  
هیڅ وخت یه و بته ته سجده نه ده کړی، نو ددی سببه کتر الله و جهنم دده د پاره  
متعارف سوانهی.



لکن درویش والی: چه امام نواویٰ پہ شرح کنبی دے مسلم ترمذ کوری و جہی دیو پر پوری و جہ راوری دہ ہخہ دا چہ خدوخت چہ مروانیان چہ دحضرت علی دسبمنان و قدرت د خلالت تہ ورسیدلہ ثودوی پہ وخت کی د ذکر د نامہ د حضرت علی داسی د سَوْرَ اللّٰہُ وَجْہُہُ، نوکھہ حقانی علما و دہخہ پہ مقابل کنبی داسی لفظ عرف و گہا و گہر اللّٰہُ وَجْہُہُ

مسئلہ: امام نوویٰ والی چہ دعا د رَضِی اللّٰہُ عَنْہُ، یا رَحِمَہُ اللّٰہُ عَلَیْہِ، و اصحابو تا بعینو، تبع تا بعینو، او علما و تہ ددین، او نیکانو، اولیاء اللّٰہ تہ مستحب دی، لکن دکنز الدقائق پہ شرح کنبی چہ، کُنُوزُ الْحَقَائِقِ، یہ نومردی داسی والی چہ بنہ دادہ چہ د صحابی د نومر اخستلوسو، رَضِی اللّٰہُ عَنْہُ، و والی اود تابعی د نومر یا د ولوسو، رَحِمَہُ اللّٰہُ عَلَیْہِ، و والی، او نور و علما و و صلحا و د نومر و و سر دی غفرلہ، و والی، او کہ صحابی د صحابی زوی و و سیار، رَضِی اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہُمَا، و والی، اود دی خبری چلی امام نوویٰ پشچ کنبی د مسلم ہر کنبی پو بنستہ: کومر خصوصی شرعی سبب ستہ چہ مصنفان عموماً پہ خپلو تصانیفو کی پس لہ حمدہ د خدائی درود پر آنحضرت م و والی، جواب: پہ صحیح حدیث کنبی چہ مفتاح الحوض یہ روایت کری دی، رَسُوْلُ کَرِیْمٍ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم داسی فرما بیلی دی، کہ چا درود وایہ پرماباندی پہ یوہ کتاب کی نوملا نکہ بہ تر ہغو پوری چہ نہا نومر یکنبی وی درود و یونکی سہری تہ بہ دعا د مغفرت کوی،

مسئلہ: درود ویل پہ تولہ عمر کنبی یو وار فرض دی ولی خدائی پہ صیغہ داملاً بِاٰیٰہِاَ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا صَلُّوْا عَلَیْہِ وَسَلَّمُوْا اٰتِلْمَا مَرَرِی اللّٰہُ الْعَظِیْمُ، اود دی غنہ ورو ستہ چہ ہر وخت نام نا ہی د رَسُوْلُ اللّٰہُ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم، ذکر سہ یعنی محمد یا احمد وغیرہ، ذکر سی، بعض فقہاء و والی چہ درود ویل سنت دی، او کہ مکرر ذکر سی پہ تداخل سر یو وار درود ویل کفایت کوی، لکن مختارہ او فتویٰ پر دی دہ، چہ دہوار نامہ اخستلوسو د آنحضرت صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم درود ویل و لجبی، او تدا خل ہم یکنبی دستہ، کنز فہرر فہمئسار،

او بیلہ ذکرہ دنامہ ددہ مبارک درود ویل مستحب او بنہ کار دی۔ پہ صحیح حدیث کنبی راغلی دی چہ، آنحضرت صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم، فرمائی کہ چا یو وار پرما درود وایہ خدای جل جلالہ بہ پر ہخہ سہری لسن رحمت وکری، او بلہ خبرہ دادہ چہ درود ویل پر آنحضرت صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم سبب دقرب د آنحضرت دی پہ ورج د قیامت کی چہ پہ صحیح حدیث کی راغلی دی چہ نبردی دخلگو و ماتہ پہ ورج د قیامت ہخہ سہری بہ وی چہ پرمایہ پہ دنیا کنبی ہر دیر درود ونہ و بیلی وی، پہ روح البیان کنبی د فوق الذکرا یت پہ تفسیر کنبی داسی وای، چہ اہل تجربہ د علما و او اولیا و خشت المورزرہ مختلف درود ونہ جمع کری دی دپارہ د مختلفو مقامات و چہ ہر بویہ تیر بہد ف دی، پہ شرط دا خلاص او یقین،

قَوْلُهُ عَلٰی سَيِّدِنَا، مِّنْ سَائِسُوْا سَيَّارَةً وَسَيِّدُوْةً، تہرشن، پوہ سہ، چہ مراد د ضمیر متکلم مع الغیر غزنیوازی امت محمدی مراد نہ دی بلکہ تولہ افراد د نوع انسانی مراد دی، ولجی پہ، صحیح حدیث کنبی راغلی دی، اَنَا سَيِّدُ اَوْلَادِ الْمَرْمَرِ وَلَا فَاْخَرَ، قَوْلُهُ مُحَمَّدٍ دالفظ مبالغہ دی د محمود،

## حکمت الہی

پہ ہخزمانہ کنبی چہ آنحضرت صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم د رَحِمَہُ د مور چہ، اُمّتہ، یہ نوم و و دنیاتہ تشریف راوری ہخہ زمانہ تورہ دورہ د جاہلیت و چہ عمومی نومان د ہنی زمانہ، عمرو یا بکریا عبد العزی یا عبد المناف و امثالہا، بہ پر زامنوا یسنو دل کیدل خدائی د عبد المطلب چہ د علیہ السلام نیکہ دی یو داسی مبارک نوم پہ نر و کنبی ورو لچوہ یعنی محل چہ دور و ستہ حالا توسر د آنحضرت م دیر موافق دی،

قَوْلُهُ حَاقُّمٌ، الخاتم ما یُخْتَمُ بِہِ الشَّیْءُ یعنی انبیاء علیہم السلام پر آنحضرت ختم سوہ ورو ستہ تردہ ہر شوک چہ دعوی د نبوت کوی ہخہ کاذب اود جال او کافو مطلق دی فسا نکدہ: پہ پاکستان کی چہ دین او مذهب او قلم او وینا آزاد دی، اود ہخہ ترجو پریدو د پاکستان د پنجاب پہ علاقہ کنبی یوسری پہ نامہ د غلام محمد پید اسوی و و،

جي ختم نبوت د آحضرت" به زمانه اوځان به هم نبي صاحب الوحى باله چنانچه دهه دوحى كتابونه اوس هم په پاڪستان كى موجود دى.

دى سړي په كهك د انگرېزانو چې دوى گرده مگرد مسلمانانو څخه احساس د خطر كوى، ول چې دوى كارنامى د حقيقى مسلمانانو د تاريخ په پاڼو كېنې وپېلى دى: نو گرده عمر په مسلمانانو كى رځنه او شكاف پيدا كوى.

خوانگريزانو غلام محمد قاديانى ته لوى مالى كهك وركاوه او دده تحفظيه كاوه حتى چې دى ملعون كافر لوى شهرت او جوى اتباع په لاهور او پنجاب كېنې پيدا كړي چې د قاديانو په نامه تر اوسه يادېږي. په مقابل كى دهغه مسلمانانو د ختم النبوت په نامه اداره قايده كړه او پر غلام محمد او دده پر تابعا نويه متفق القول فتوى د كفر صادره كړه. لکن سره د هغه قاديانى مذهب تر اوسه چلېږي او خپل عبادت ځايونه په هر ښار كېنې لري. او مقابله تر اوسه ۲۳۱۰ پورې جارى ده كه غم غلام محمد ملعون خودوخته مړ دى. لکن پر ځاى به بشپړ احمد چې دده زوى دى چې فعاليت كوى.

### د غلام محمد مړكى

دى د غولو كولو د پاره د غولو پر عميق ځاى ناست وو، لكه چې په ټوله پاڪستان كى دغه شاهان وواچي چې نابېره د ځاسرو ونيدي او غلام محمد وځاه ته ولوېدى، او دهغه غولو په ځاكي دى مړان مړ سو، وژانكې خبر كړه من حواري (الله ورسوله فى الدنيا والاخره) هم زهر اشر وږيې، قوله: النبئين: د الفظ جمع د نبي ده او نبي هغه انسان دى چې خداى د خپلو احكامو تبليغ او رسولود پاره انسانانوته را استولى وي. او په ورسره معجزو سره دده د نبوت تائيد كړى وي كه نوى كتاب ورسره وي او كه نه وي.

او رسول، په عرب لغت كې پيغام وړونكى ته واى. او په شرع شريعه كى بعض علماء واى چې رسول او نبي په يوه معنى دى. لکن حق دادى چې رسول تر نبي خاص دى ولي چې رسول هغه نبي دى چې نوى كتاب او دين ورسره وي.

د دروېش ابوبې په عقیده دغه مذهب د احاديثو مباركه و برابر دى. ولي چې په صحيح څه

كېنې راغلى دى، چې يو چا د آحضرت صلى الله عليه وسلم څخه پوښتنه وكړه چې انبياء عليهم السلام خدوى! آحضرت جواب وركړى چې يو لك وځلېر وښت زړه دى. هغه سړى پوښتنه

ځنډى وكړه چې رسولان په دوى كى خودى! آحضرت وويله درى سوه او ديارلس.

سؤال! په حديث مبارك كى راغلى دى چې كتا ټوټه د خداى يو ټول او غلور دى نو څرنگه به يو ټول او غلور پر ۲۳۱۰ تقسيم سي. جواب: مولى خيالى، په هاشيه كېنې د شرح العقائد واى. چې بعض د دغو كتا بو مكر نازل سوي دى لكه چې سوره فاتحه دوه واړه نازله سويده

كذالك فى الحديث النبوى، نو په دې ترتيب دغه ۲۳۱۰ كتابه پر ۲۳۱۰ رسولانو نازل سوي دى. فائده: اول د انبياء عليهم السلام الزمر ابو البشر دى او اخير د نبيا نو محمد خير البشرى عليه وعليهم الصلوة والسلام.

مسئله: د انبياء عليهم السلام د شمير تعيين د سړى نه كوى ولي چې په حديثو مباركو وكى اختلاف دى بلكه يادى داسى واى چې پر ټولو انبياء ۲۳۱۰ هڅو چې دى زما ايحسان دى. او ياد داسى واى چې ز يو لك څلېر وښت زړه زيا تو كم پيغمبران منم.

مسئله: دين محمدى صلى الله عليه وسلم د ټولو ادباناو ناسخ دى، او ټولى دينى لارى خداى

جل جلاله بندي كړى دى بيله دين محمد صلى الله عليه وسلم سعدى

مېنډار ستر كړه راه صفا: توان رفت جز در پي مصطفى، د آحضرت صلى الله عليه وسلم نومان ږير دى، كذا فى الحديث النبوى مطالعه كړى.

قوله صلى الله عليه وآله: آل د عليه السلام بعض علماء واى چې اهل بيت دده دي، يعنى د كور انسانان، چې امهات المؤمنين، يعنى د آحضرت م كور والو چې د ټولو مسلمانانو مندى دى دې اړخه عليه السلام لورې دى او خادمان دده مبارك، او بعض علماء واى چې آل د عليه السلام

اقرباء نسبي د عليه السلام دى په شرط ايمان، يعنى اولاد د على او عقیل او طالب دى، تر وځي پورې د قيامت، او بعض دا واى چې آل د نبي عليه السلام هر مسلمان تر يانې څخه چې تقوى راو

وي، كما ورد فى الحديث النبوى، كَلْ مُؤْمِنٍ تَقَى تَقَى فَهُوَ آلِي.

قوله و صحابته، صحابه جمع د صاحب دى يعنى ملگري، او په شرع شريعه كېنې صحابي

هر هغه انسان مسلمان دی چې په وخت کښی د اسلام په آنحضرت لیدلی وی او یا یه د علیه السلام مجلس کړی وی، لکه عبد الله ابن ام مکتوم نه چې په سترگوروڼد و و او پسر هغه اسلام مړ وی، که غرم یو کړی یه ملاقات ورسره کړی وی، او بعضی محدثان طول صحبت یعنی کم از کم ۲ شپږ میاشتی او بعضی محدثان روایت د حدیث هم شرط بولېه د ملا علی قاری شرح مشکوٰه، او مقدمه د بخاری شریف مطالعه کړی.

### نادره خبره

پوه سکه: چې په پښتو کښی حتی په علماؤ او طلباء کښی دا رواج دی چې استاذ نه یا مرشد ته یا بل محترم دیني عالمت ته فلان صاحب یا مولوی صاحب یا فلان پیر وائی اوسه د دی چې صاحب په معنی لغوی چې ملگری ته وائی د تعظیم لفظ نه دی بلکه په عرف د غر بوا صاحب شاگرد ته وائی: نو پښتانه څرنگه د لفظ د تعظیم په حای کی استوا وی، بلکه بعضی عوام بلکه طالبان و استاد ته وائی، مولوی سائب، د لفظ د سبب غرض شوق دی چې معنی یه بسکنجیل دی، نو د سائب معنی بسکنجیل کوونکی.

پوه سکه: چې د دی معنی جل داری چې د لفظ په غیر کی د اصحابو د علیه السلام صائب دی چې د صواب غرض جوړسوی دی یعنی حق ته رسیدلی، او اصل یه صواب و و پس له الف زائده غرض واوپه هره بدل سو، صائب ځنډی جوړسو او پردی تقدیر د لفظ د تعظیم دی استاذ یا شیخ یا بل لوی عالمت ته یو ویل تعظیم دی، د انوی فائده په یاد کړی اونا لفظ یعنی صائب تر استعمال لاندی وختی، درویش باگن محمد عبید الله بنی السیما نخلی کنډی غفر الله له

### د درود ویلویه باب کی په زړه پوری معلومات

#### اوسائل فقهیه

پوښتنه: ذکر یعنی نوم د الله ج یا کله طیبه افضل دی او که درود پر آنحضرت صلی الله علیه وسلم افضل دی، جواب: شاه انور شاه کشمیری الرحمن چې یو وخت په مدرسه کی د دیوبند صدر المدرسین وو او شیخ الحدیث وو او پر ترمذی شریف بانگی

پوه لنډه او محقق شرحه یه کړیده، داسی فیصله کړیده چې د پاره د امید د شفاعت انبوی په روځ د قیامت درود ویل ښه دی، او د پاره د مغفرت د گنهو د جانه غرضه در ب العزت و ذکر افضل دی.

په حدیث مبارک کی راغلی دی، «أَفْضَلُ الذِّكْرِ لِلَّهِ إِلَّا لِلَّهِ»، وَأَفْضَلُ الدُّعَاءِ الْحَمْدُ لِلَّهِ. «ابن حجر» په فتاوی حدیثیه کی داسی وئیلی دی چې چونکه ذکر تر دعاء افضل دی نو کله توحید تر حمد ویلو افضل ده.

مسئله: چونکه شیخ او اجازه ورکوونکی د درود، آنحضرت صلی الله علیه وسلم دی، نو ځکه اولیاء الله وائی چې د درود ویلو د پاره اجازه د پیر کامل نه غواړی، نو په درود ویلو بیله اجازه د شیخ هم خدائی ته رسیری، او آنحضرت ص ته نزدی کښی او برخلاف د نور واد کارو چې د مغربه ویلو کښی اجازه د شیخ کامل ضروری ده، ولی چې شیطان مداخله په کښی کوی خدا نا خواسته چې د نفع پر حای ضرر و وړ و نه رسیری، هکله فی الصلواتی شرح جلالین.

پوه سکه: چې درود ویل په توله عمر کښی د مسلمان یو وار فرض عین دی، چې وړاندې تیره سو، او کوم وخت چې د آنحضرت ص په مجلس کی یادسی، پریونکی او اوریدونکی پری درود ویل واجب دی د مسئله هم مخته ذکر سو، حرکت، دانه کول په کاردی چې ویونکی په درود ویلو د اوریدونکی غاړی نه خلاصیری، - داده قرآن عظیم الشان خاصیت دی چې سامع لکه لوستونکی دی.

مسئله: که چا د آنحضرت ص نوم ووايه یا یه واوریدی مگر درود ویل یه هیر سو، نو دا درود د هغه په ذمه کښی پور دی هر وخت چې ور پیادسی درود دی وائی، وختار، د تعجب حای دی، چې زمونږ پښتانه عموماً خصوصاً بعضی واعظان او امامان رسول اکرم صلی الله علیه وسلم د نام نامی چندانی احترام په درود ویلو سره نه کوی، اوسه د دی چې په ترمذی شریف کی حدیث نبوی دی چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم وائی چې بخیل هغه څوک دی چې زما نوم دده په وړاندی ذکرسی او درود پر ما نه و وائی.

او ابر حجب پیه درمنضود کی داسی روایت کری دی چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وفات پیا  
چی جبرئیل امین علیہ السلام وویل چی هغه سِرچی د رحمت الہی پیر لری دی وی  
چی ستا نوم دده دمنحه یاد کره سی اودی درود پرتا نو وائی علیہ السلام وائی ما وویل  
امین» رد مختار حاجل داچی درود پیه ویلو کنبی فلاح د دنیا او آخرت ستہ» اور پیا  
کی» خیر الدنیا والآخرۃ دی»

### «دُرود سُنّت دئی»

په اخره ناسته کی دتولو لمونخو که فرض وی که سنت وی اوکه نفل، اود نفلوپه اوله  
ناسته کی هم سُنّت دی» وَالنَّاسُ عَنْ هَذَا غَافِلُونَ» اود جنازی پیه لما نخه کی پس له درود  
تکبیر بخیر» «دُرود وکیل مُسْتَحَب دئی» پده لاندی ٲایو کی:

۱. په شپه او ورځ کی دجعی» ۲. په وخت کی د داخلیدو مسجد ته او یا د وتلو مسجد بخیر  
۳. په روضه مقدسه معلی کی د آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بلکه بیخی پیر پیر دی وائی ۴. پر  
صفا او مروه په وخت کی د سعی ۵. په هر خطبه کی ۶. پر له اجابت د مؤذن  
۷. په اول او اخر کنبی د دعا» ددی ویساو راز دادی چی درود نبوی خوپه دربار کی  
دخدائی قبول دی نور رب جل شانه دکره غزلیری نه ده چی دما بین دعا دم قبول  
۸. پس له تلبیه خنجه ۹. د اوردس تازه کولو په وخت کی ۱۰. په وخت کی چی په غوبه  
ازانگه وسی ۱۱. کله چی دسری یوه خبره یا کار هیسی درود دی ووائی وریا د بسی  
و نهران المبرات» ۱۲. اخر وخت چی وعظاته کنبی یعنی وعظ شروع کوی ۱۳. خه وخت  
چی مددس درس شروع کوی خصوصاً د علوم دینی وو» ۱۴. چی مبارک وائی رها پ  
اول او اخیر کی د تلاوت د قرآن عظیم الشان» ۱۵. چی استغفار لیکنی یا فتوی لیکنی یا  
کتاب لیکنی» ۱۶. چی مَرکه دنکاح یو ٲای استوی ۱۷. دنکاح تر لوبه وخت کی ۱۸. دمنحه  
تر هر کار چی مقصود او شرعی وی» ۱۹. په وخت د لیکلو د نامه د آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
دُرود وکیل مکر و دئی» ۲۰. په وخت کنبی د جماع کولو ۲۱. چی عورت غلیظه  
یه ښکاره وی ۲۲. دپاره د خرید او فروخت اود سامان درواجو لوبه پاره» ۲۳. د تعجب پ  
وخت کی ۲۴. چی نولک ووهی یا غو ٲا رسی ۲۵. په وخت د ذبح کیدو د حیوان،

۱. په وخت کی دار پری ۲. بیله اخیری ناستی د لما نخه په بل ٲای کی ۳. چی په درود  
سره په مجلس کی د غیب شخص یا سردار د پاره ٲای غولری»  
مسئله: درود شریف په هر حالت کنبی بلا کراسته روادی» حتی په وخت کی  
د حدث یا جنابت هم روادی» کز دغه رد مختار»

### د اَخْبَرِ اَهْمَرِّ زَلَاکَرِ

حضرة المولى البرسوى مصنف دروح البیان په تفسیر کی ددی ایت مبارک» اِنَّ اللّٰهَ وَ  
مَلَائِكَتَهُ اَه داسی لیکلی دی چی درود دونه ٲلور زره دی» او په بل روایت کی دوولس  
زره دی» عارفان» او اولیاء» او عاشقان د نور محمدی شرقاً و غرباً و جنوباً و شمالاً یو ٲ  
په مابین د ٲان اود روح مقدس مطهر نبوی سبب درابطه روحانی گرځوی» اود رقم قد  
امراض ظاهره او باطنه یو درود په تجربه رسولی دی» او رقم رقم فائدی ترینه اخستی  
دی چی د هغو ٲولو درود، اود هغو د خواصو او فایده ٲولو بیا نول د طوق غنچه د قلم  
د عامی پوره ندی» اود هغو ٲولو بیا نول لوی کتاب اود دفتر غولری»  
لکن درویش به دگرانو ورونرو او خوندود پاره بعض درودونه وړاندی کرم، شاید بعض  
محبان د آنحضرت ۳ او په اورسوی عاشقان د آن سرور کاشات ۴ گسته ٲندی واخلی  
اود ذات انور نبوی ۵ سره یه رابطه حاصله کری»

درویش وائی چی دپاره د دفع د ٲولو غمو او مصیبتو او د جلب د ٲولو منفعتو په تجربه د  
اولیاء الله رسیدلی درود هم داری: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تُجَنِّبُنَا مِنْ جَمِیْعِ الْاَحْوَالِ وَالْاَفَا  
ئِقْضٰی کُنَّا بِهَا جَمِیْعِ الْحَاجَاتِ» وَتُظَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِیْعِ الشَّيْئَاتِ» وَتَرْفَعُنَا  
بِهَا اَعْلٰی الدَّرَجَاتِ» وَتُبَلِّغُنَا بِهَا اَقْصٰی الْغَايَاتِ مِنْ جَمِیْعِ الْخَيْرَاتِ» فِی الْحَيَاةِ  
وَبَعْدَ الْمَمَاتِ» د اود په شبانه روز کی کم از کم پنج ٲاره واپی، په همیشه  
توب سره چی د دنیا او آخرت فائدی تر لاسه کری» ان شاء الله العزیز»

شیخ اکبر محی الدین ابن عربی وائی چی دادرود دایوی خزانی نخه دخرانود عرش الرحمن دی اودیر سراج التائیه دی» اود غرنکه امام جزوئی اوشیخ بونی ددی درود مبارک په سو فائدی بیان کری دی، اوصاحب الاسرار دی درود په فوائدو کښی پر مفصل بیان کری دی»

حضرت جابرین عبد الله بن نخه روایت دی چی حضور اکرم صلی الله علیه وسلم وفرمائیله که یوچار پرمهره ورج سل وارو درود ووايه، یعنی هر درود چروی، خدای پاک به پورو کری دهغه سه سه سل کاره، اویا په آخرت کښی اوږدیش په دنیا کی، اویا یوه بل روایت کی داسی راغلی دی، که خوک درود ووائی پرمهره ورج سه وارو، یعنی که پر یوه کائی وی او که جلا جلا مسکین به نسی ابدًا. اود غرنکه د نسی علیه السلام نخه روایت دی چی نه حبیب یعنی دوست د خدائی یم» اویا درود ویونکی زما دوست دی» نو که خوک غواړی چی زه حبیب سم د حبیب یعنی خدای پاک» نو درود دے دیروائی پر حبیب حضرت الامام جلال الدین سیوطی وائی چی دالحادیث توله صحیح دی»

اودی وائی چی تحقیق سه درود ویل پرسرار دوعالم باندی سبب ددیروالحدرق دی. اوسبب ددیرویدو دبرکت دی په مال اوعیال اوتجارت کښی. اویا په درود ویلو سه لوی لوی حاجتونه دسه کیری، اوعونه، فکر خرابی، وسواس دفع کیری»

جلال الدین سیوطی زیاته کړیده، چی دا توله خبری په تجربه اومشاهده رسیدلی دی اودرود ویل پراخت حضرت صلی الله علیه وسلم واسطه کول. په تولو جائز وکارو کښی اومها توکی، دتولو علما وکه متقدمین دی او که متاخرین بلکه په پیریانو اوملکوکی قدیم رواج دی، درویش وائی چی امام سیوطی په دی باره کښی لوی تحقیق کری دی اودیروابنده اولسمه حدیثونه یروایت کری دی، زمونږ داهل سنتو عقیده که آله، چی اصحاب کرام نه درسول الله صلی الله علیه وسلم توله عادلان دی. اودامت محمدیه غوره اوبهتره کسان دی هېڅ صحابی نه ته مونږ بد نه وایو بلکه معتزله اوحوارج اوشیعه اوجی بعضی صحابه ووته بد نسبتونه کوی حتی پر بعضی اصحابو دکنز ثانی هم لکوی، ایان الله

البته مونږ عقیده لرو چی دتوله امت افضله بلکه دتولی نوع انسانی بیلله انبیاء افضل ابوبکر الصدیق دی رضی الله تعالی عنه، اویا عمر بن الخطاب دی رضی الله تعالی عنه اویا عثمان بن عفان دی رضی الله تعالی عنه اویا علی بن ابی طالب دی رضی الله تعالی عنه چی وده خلورو نفرتو خلفاء راشدین وائی»

پوښتنه: تا په د مخه کښی دپیر کامل ذکر وکړی دپاره داجازی داذا کارونون مونږ پوښتنه داده چی پیر کامل څه غښتی اوعلاهی لری او که په صرف دعوه سه سري پیر کامل جوړیدای سی! جواب: هو پیر کامل خپل ماهیت اومعنی لری هغه داچی پیر کامل هغه خوک دی چی عقائد په داهل سنتو وی. اود هر بدعت څخه خلاص وی اود شریعت مطهره په تمامو معناوو پابند وی. اوحقی الا مکان توله امور شرعیه پرځای کوی. اویا مباح شهواتو کښی هم دیر غرق نه وی، پیاری په نسب نه ده لکه داوس عصر دعوامو چی زعم باطل دی»

یعنی چی دچاپلار بنه دینداره مبارک سري وو، نوزوی په هم پیر کامل دی که څه هم فاسق فاجر بی لماغڅه، بن خریلی، سگوان وی، حتی چی عوام ددغسی فاسقانو پیرواره گانو هم احترام کوی اوهم پر مریدان کینی. بعضی عوام دپیرزادگانوپه تعریف کی وائی، دینو غوښوښتې ښور وای، جواب: هو لکن چی په ښوروا مرداری نه سی گڼه. سه بیت: پس نوح بادران بنشست: فاندان نبوتش گم شد»

قوله الظاهرین آه ای من العقائد الباسدة» دعقائدو فاسده وونخه اوداعمال خبیثه وواونا روا عملونخه توله پاک وه»

### سؤال جواب طلب

تاسو اکثره دغه مسئلی اوفواکدی چی تر اوسه تاسی ذکر کړیدی دقدوری په شرح پښتو کی چی دنورالایضاح تر شرحی د مخه تاسو تصنیف کړی وه ذکر کړیدی نو په دی شرح دنورالایضاح کی وراوړو ته څه ضرورت وو... بلکه باید چی په مشترکه...

مسائل او فوائده و کتب موشح قدوری ته صفحه بنده حواله کړی وای نو دا شرح به  
اوږدیدلای جواب: علامه نعمت زانی پر تلخیص دوی شرح کړې دی چې یوه شهریه  
د مطول په نامه یادېږي او بله شرحه یه مختصر المعانی بولي نو دغه جناب پر دې کې  
غرض وو اوسره د دې چې مشترک بیانات په دواړو کتبی سته.

در ویش غرض دادی چې طالب علم ته د حوالی په سبب دقت په پیدا کولو کې د شرح  
قدوری پلین نه سی، بلکه هر څه مضمون چې وی په دی شرح کتبی زده کړی: او بل سبب  
دادی چې چونکه قدوری که څه هم په فقه حنیفی کتبی لوی قدر لری او محقق کتاب دی لکن  
چونکه په بیخي کچنیا نو ویل کیږي، نو طالبانو چې وخت ته یوځه وائی د قدوری و  
در سولوته میل نه لری، نو و شرحی ته دهغی به څه میل لری، بخلاف د نورالایضاح چې  
هغه مسلم مغلط کتاب دی چې طالبان بلکه امامان یه په حل پسې سرگردان دی.

نو چې دوی واورې چې پر نورالایضاح پسې تو شرحه سويده نو هغه شرحه په مینه مینه  
لاس ته راوړي، نو د ویش مسائل او فوائده شرح د قدوری په دی شرح کتبی هم ذکر کړو  
تاچه طالبان دهغو سپیڅلو فوائده وڅخه محرومه او بې برخې پاته نه سی.  
ولهذا نتیجه غایت شفقته العاصی معهم» والله الموفق»

مصنف ویلی دی **قال العبد الفقير إلى مولاه الغني أبو الإخلاص**

ترجمه: ویلی دی فقیر یعنی محتاجه و بدار ته خپل چې مراد خدای دی، هڅی خدای چې غنی

**حسن الوفائي الشربلا إلى الحنفي**

یعنی بی پر او غیر محتاجه پاته، چې پلار د اخلاص دی چې حسن یه نوم دی او وفائی دی دایه تخلص دی.  
او منسوب و شربلال ته چې دایه وطن دی. او حنفي مذهب دی.

پوه سکه: چې فقیر په لغت کې هغه چاته وائی چې مال نه لری نو چونکه فقیر په دی معنی  
وصله ته حاجت چې، «الی» دی نه درلودی د دې سببه علماؤ دلته د فقیر ترجمه په محتاج کړی

چې هغه بیا «الی» غواړي

**قوله إلى مولاه**، پوه سکه چې مولا په دیرو معنا وو کتبی په عربي کې استعمالیږي

لکه د مربي مالک او خود مربي ته هم وائی. او د اکانوئی ته هم مولا وائی، خود لکه  
په معنا د بدار دی او حقیقی بدار د ټولو مخلوقاتو یوازی او یوازی خدای پاک دی جل جلاله

**قوله الغني**: غنی په عرف کې د فقهي شریفی هغه چاته وائی چې یو نصاب د نصابو

د زکوة لری. او په لغت کتبی ضد د فقیر دی، او غنی کامل خدای پاک دی ویس:

قال الله تعالى: **وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ**، خدای دی غنی مطلق چې نه په ذات

اونه په صفاتو کتبی او هم په افعالو کتبی چاته محتاجه دی. (و تاسی ټوله فقراء او محتاج

یاست هم په ذات کې او هم په صفاتو کتبی او هم په افعالو کې)

ططوئی په شرح کتبی د مراقت الفلاح، چې مختصر شرح د نورالایضاح ده منځ، په نسبت

کې د شربلالی داسی وائی، چې مصنف په اخیر کې د رسالې دده چې، **ذكر الكون**، یه نوم دی

داسی ویلی دی چې د اللفظ شائع دی یعنی شربلالی، او اصل لفظ، شربل بولي، دی وی

هغه قریه چې په سواد مصر کتبی واقع ده او مصنف هم دهغی قریې دی نوم یه شربالولته

دی. **قوله**

**الحنفي**، یعنی په مذهب امام اعظم سراج الامه ابو حنیفه دی، پوه سکه

چې نسبت وه ابو حنیفه ته په حذف د جزء اول دی، «و تاء دتا نیت کیږي» اما بعض علماء

د جهات د کثرت استعمال لفظ دیا، «هم حذفوی لکه مصنف چې حذف کړیده» او

بعض علماء یه په اشبات دیاع وائی یعنی حنیفی» مصنف ویلی دی

**انه التمس مني بعض الاخلاء**، عامکنا الله وایاهم یلطف الحنفی

ترجمه: چې په تحقیق سره خواهش او طلب وکړ زما څخه بعض دوستانو چې خدای دې

معامله وکړي زمونږ او د دوی سر په مهربانی خپله چې پته ده»

**قوله است**، دامقوله د قال ده، او ضمیر یه د پاره د شان دی،



قوله التمس آه اهل عربيت اواهل اصول وائی، چي خوك طلب ديوار وكي دبل سري  
خنه اودي خان پر هغه لوپ لولي هغه طلب ته امر وائی لکه چي بادار و مربي ته وواوې  
افعل کذا، يا يوحاکم وعسكرته وواي افعل کذا، اوکله طالب خان برابر باله دمامور  
سره هغه ته التماس وائی، لکه يولندو يوال وبل ته وواي چي دااوبه خورا که.

اوکله طالب خان عاجزه اوخوار کساره هغه طلب ته دعا وائی، لکه چي يوبنده خدای  
ته وواي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي تُؤْبِي وَارْزُقْنِي وَاجْعَلْ لِي وَغَيْرَ ذَلِكَ، قوله الاخلاص  
جمع دخليل ده، لکه احباء جمع دحبیب ده يا اطباء جمع دطبيب ده اود خليل معنی دوست  
برگرید، یعنی چي دوستي به دنفاقه خالی وی.

قوله عاملتنا الله آه پوه سه چي عامل باب دمفاعله دی، چي عمل ددواړو طرفو  
خنه غواړي، بعض علماء وائی چي داباب دلته په معنی دمجرد دی، چي عمل دی، یعنی  
خدای دموږ سره عمل وکړي په لطف سره لکن سره دمبالغی کذا قال الرضی، او بعض  
علماء وائی چي باب دمفاعله دلته پرخیل معنی جاری دی، ولی چي داباب صرف اشتراك په  
مصدري کی چي عمل دی غواړي که ختم نوع دعمل به مختلفه وی، نومعنی داسی ده چي  
خدای دعمل دمغفرت وکړي چي زموږ دخوا عمل دمعصیت وی، او خدای دعمل دا  
د جنت وکړي چي زموږ دخوا عمل سبب ددوږخ وی، وعلمی هذا القياس غیر من اللغات  
قوله بلطفیه، دلطف معنی مهربانی ده که خه سبب به ندوی قوله الحنفی، اگرچې  
دخدای لطف جلی اوخنی دواړه سته لکن لطف جلی هغه دی چي ظاهري سبب ولري،  
اولطف حنفی هغه ته وائی چي بيله کومه سببه وی یعنی بيله کم سببه خدای پرخیل  
بنده لطف اومهربانی وکړي، او بعض علماء وائی چي لطف جلی دخدای په نعمتوسره د  
دنیا دی، اولطف حنفی دخدای په نعمتو ابدی ووسره داخرت دی.

فنا سکه: چونکه لطف حنفی دخدای په هره معنی وی تر لطف جلی فضیلت لري نو  
خکه مصنف طلب دلطف حنفی وکړي.

«کتابه ورنه فضل الحق حقانی غفرل الباری»

مصنف وئیل دی

أَنْ أَعْمَلَ مُقَدِّمَةً فِي الْعِبَادَاتِ تَقَرَّبُ عَلَى الْمُبْتَدِی

ترجمه: ددی التماس به وکړي چي زه عمل وکړم، یعنی تصنیف کړم یوه مقدمه په عباداتو کی هسی مقدمه

مَا تَشْتَّتْ مِنَ الْمَسَائِلِ فِي الْمَطُولَاتِ

چي نږدی کړي وه مبتدی ته یعنی نوی زده کونکی دفته هغه مسائل چي پراگنده او پاشلی دی په لوی  
او غټو کتابو کښي یعنی دفته شریفی.

قوله أَنْ أَعْمَلَ آه دالفظ مفعول د التمس، دی، عمل خو یو عام لفظ دی لکن پقریب

دمقام مراد خندی تصنیف کول دی، تنبییه: مصنف دعمل لفظ مختاره کړی دی ددی

سببه چي تصنیف یو عمل دی، فقهی قوله مقدمه، دمقدمی معنی هغه ده

ده چي دپه تر نوروی، لکه مقدمات الجیش، چي تر عموی لښکر دپه تلونکی ډلی ته وائی.

مصنف داخپل کتاب ته مقدمه وویله اشاره به وکړه چي دا کتاب باید تر نورو مطولاتو

د فقهی مخکښي نږده کړي په میدان کی ودرول سی، تا چي هغوته لاره خلاصه سی.

قوله فِي الْعِبَادَاتِ عبادت هر هغه عمل ته وائی چي رېجل وعلاته تقریب به

کیري که فرضی وی او که واجب وی او که سنت یا مستحب دی.

په دی کښي مصنف داول الامر خنه متعلم ته اطلاع ورکړه چي دمنهیا تونکه زنا، لواطت

وغیرها دده په دی کتاب کی نسته، قوله لتقرب آه داصفت دمقدمه دی

والتقريب معناه نزدیک گردانیدن.

قوله عَلَى الْمُبْتَدِی، اگرچه دتقريب صله خو، الی، لفظ را حنی کما فی تقریب

الیه، لکن حروف صله یو ډبل په پای کی بی انکاره دچا، اتلا سی، کما فی التلویح،

وحاصل کلامه المذکور ددی دا کتاب یعنی نورالایضاح دعباداتو په باره کښي هغه مسائل

مهمه چي په لویو کتابو کښي پراگنده وی، ومبتدی ته د فقهی جمع کوی گویا

## فَاسْتَعْنَتْ بِاللهِ وَاجَبَتْهُ طَالِبًا لِلثَّوَابِ

ترجمه: پرما کهمک او توفیق وغوښتی دخدای غځه. اوما قبلونه دهغود التماس وکړه په داسو حال کې نه غوښتونکی د ثواب یم درې العباد غځه. یعنی ریا او سمعت چې د عمل خیر لغو کونکې د دنیا مطلب نه دي.

مصنف ویلی دی

## وَلَا أَذْكَرُ إِلَّا مَا جَزَهُ بِصِحَّةِ أَهْلِ التَّرْجِيحِ مِنْ غَيْرِ اِظْهَارٍ

ترجمه: اوزه نه ذکر کوم په دی کتاب کې مگر هغه مسائل چې یقین کړي وي اهل الترجیح په صحیح والی سره دهغو مسئلو او اجمع د مسئلو کړیده بیله دراز ولی "یعنی چې اوږدې خبرې اوما سائلې زده کړه پرې مبتدیانو تکلیف دی." مصنف ویلی دي.

## وَسَمِّيَتْهُ نُورُ الْإِيضَاحِ وَنَجَاةُ الْأَرْوَاحِ

اومانوم کښېښو پر دغه کتاب، "نور" د پاره د پاره دایضاح د مسائلو فقهیه وو. او نجات ورکونکی دی روحانوته د طالبانو د فقهی د تاریکی غځه شک او جهل.

## وَاللهُ اسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ عِبَادَهُ وَيُدِّيمَ الْإِفَادَةَ

او خاص دخدای غځه زه سوال کوم د نفع ورکولو په دی کتاب سره وښدگانوته دخدای او همیشه فائدی رسولود دی کتاب.

فایده: ددرویش عقیده داده چې د مصنف دغه خواست خدای قبول کړي دی. ولی چې په ټوله اسلامي نړۍ کې اوپه ټولو مدارسو دینیه ووکی دنور الايضاح تعلیم او تعلم کړی، پوه سکه: چې ضمیر "سَمِّيَتْهُ" راجع دی ومقدمه "ته لکن په اوږد کتاب ولی ضمیر مذکری اولفظ د مقدمه "مؤنث دی" او تقدیم د مفعول د "اسْأَلُ"

چې لفظ د "الله" دی دپاره دحصر سوال دی پرخباب اللهم اولفظ د "آن" په آن ینفع. کی مصدریه دی ای اسْأَلُ النفع، اولفظ د "يُدِّيمُ" عطف دی پری نفع، ای افادة.

ددرویش محمد عبید الله الاموي الککد هاری وای چې څرنگه چې مصنف په متن کې لفظ د اهل الترجیح استعمال کړی نوزه مجبوره یې چې طبقت او اقسام د فقه او مذهب دروینسیم، تاچې معلومه یې چې اهل الترجیح کی ټلی ته وای:

## دَفَقَهَا وَوَطَّبَتْهَا أَوَاقِسام

نواوړه:

چې درد مختار په مسائلو کې وای چې اوله درجه او طبقه لا مجتهدین فی الشرح یعنی چې په شریعت محمدی کښی مجتهدین وي، لکه غلور امان رضي الله تعالى عنه. یعنی سید الاثمة ابو حنیفه، او حضرت الامام مالک، او حضرت الامام محمد بن ادریس الشافعی، او حضرت الامام احمد بن حنبل، او د ویمه طبقه لا مجتهدین فی المذهب یعنی مجتهدین د مذهب حنیفی لکه قاضی ابویوسف، او امام محمد، او هر هغه څوک د شاگردانو غځه د حضرت الامام یې وی، چې قادر وی پر را ایستلو د احکامو د فقه شریفی د غلور دلائلو غځه یعنی قرآن عزیز احادیث نبویه. اجماع د مجتهدینو اوقیاس، لکن د هغو قوانینو سره برابر چې استاذ ددوی یعنی ابو حنیفه ددوی ته وضع کړیوي که څه هم په بعضو فروعیه احکامو کښی د حضرت الامام غځه مخالفت وکړي.

او دریمه طبقه او درجه د لا مجتهدین فی المسائل ده یعنی هغه مسائل چې د صاحب غځه په هغه مسئله کې کومه تصریح نه وي موجوده، لکه خصاف، ابو جعفر الطوسی، ابی الحسن اکرخي، شمس الاثمة الحلواني، شمس الاثمة المرجسی، فخر الاسلام علی البردوی، فخر الدین قاضیان، او نور ددوی امثال، نو دغه ټوله د مجتهدینو په مسائلو کښی نه په اصولو کښی اونه په فروعو کې مخالفت کوي دخپل صاحب المذهب.

بلکہ صرف دھغومسٹلو جي نص صاحب المذهب نروي جواب موافق د اصولوسر د صاحب المذهب کولای سی. "خلورمه درجه او طبقه د"

۴ اصحاب التخریج: بولی یعنی یہ مقلدانو کی مذہب ہنر کسان جی پہ ہنر توگہ پراجتہا قدرت خونہ لری، لکن پہ سبب د حفظ کامل د اصولود مذہب دوی قدر لری جی تفصیل دیو قول مجمل د صاحب المذهب دی وکری جی ہنر قول دوجہ لری نود یوہ جہتہ تعیین یہ دوی کولای سی، لکہ پہ ہدایہ کینی جی وائی، "هذا علی تخریج الکری" او یاد اسی وائی د اقول بناء دی پر تخریج درازی؟

۵ اصحاب الترجیح: د مقلدینو تخریج مذہب، جی د هغو شان داری جی یوہ روایت تہ پر بل روایت تفضیل وکری، لکہ جی دمنہ کسان ووائی، "هذا أولى یا هذا اصح روایت یا هذا أرفق بالناس" دہے پل تخری دی ابو الحسن القدوری، او صاحب الہدایہ و امثالہما،

۶ مقلدین: دہے جی دوی تمیز کولای سی دقوی اود اذی اود ضعیف، اود فرق کولای سی دظاہر الروایت، دنادر الروایت، تخریج لکہ صاحب الکثر صاحب المختار، صاحب الوفکایت، و صاحب الجمع اونورا صاحب المتون المعتبرة دقا تخریج حینیا نو، "اود دوی حال داری جی اقوال مردودہ یا روایات ضعیفہ نہ نقل کوہ او اوہ درجہ او طبقہ دہ"

۷ مقلدین محض: جی هغوی پر ہنر شئی د مذکورہ کار و قدرت نہ لری لکہ زمونہ دزمانی علماء، نود هغوی شان داری جی د مذہب کتابونہ بہ مطالعہ کوی او بہ موافق د هغوسر حکم اوفتوی وکری:

زمونہ دزمانی بعض علماء جی خوک دیوی مسئلہ پوسنتہ خندہ وکری نوخہ ہرودہ تہ پہ صحیح توگہ حکم نہوی معلوم خوہ دخیلی خیتہی تخریج یوہ ورتہ وائی، اودانہ ورتہ وائی جی پہ دی مسئلہ نہ نہ پد اودا ہر نہ کوی جی پر بل یوہ علم جی دہہ تخریج سہل پہ سہل کی یقین وی، جی ہنر

عالم ترما پہ احکامود فقہی خبر دی حوالہ دی وکری۔ یعنی جی ورتہ ووائی جی زہ خونہ یم پہ دی حکم خبر تہ فلانی عالم تہ ورسہ جی ہنر ترما پہ احکامونہ خبر دی۔

ولی جی پہ دواہ و خبر و کینی دہہ نفس امارہ خوار پیدی۔ پہ اعتقاد کی دسائل، اود اہل تخریجی دتکبر دی جی زمونہ پہ نفسو کی قرار نیولی دی، مطلب دادی جی پہ اوسنی عصر کی جی کم ملا د امامت پہ محراب کینی ودریزی ہنر د خلکو پہ خیال کی داور کوی جی جامع العلوم عالم یم پہ علم کی چاتہ دزدہ کری ضرورت نہ لرم، "والی اللہ المشتکی" مصنف وئیل دی

## کتاب الطہارت

پوہ سکہ: جی مصنف شروع د عباداتو پہ لما تخریر وکری، ددی سببہ جی لمونج متصل دایمان سر، لعلہ تعالیٰ: الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَ لَقِيْمُونَ الصَّلَاةِ، اولونج پہ وجوب کی ہم اول واجب دی پس لہ ایمانہ، ولی جی اول واجب شہادتین دی اود ہم لمونج دی اوبیان کوہ، اولونج پہ افضلیت کی ہم پس لہ ایمان تخریج افضل عبادت دی۔ پہ دلیل ددی قول دعلیہ الصلوٰۃ والسلام: جی چا پوسنتہ خندی وکری، ائی الاعمال افضل بعاد الایمار، کومر عمل افضل دی پس لہ ایمان تخریج، قَالَ الصَّلَاةُ لَوْ قِيَّتْهَا، لمونج کول دی پر خپل وخت، اوبیانو چونکہ طہارت مفتاح الصلوٰۃ کا ورتہ فی الحقیقہ، یعنی شرط یہ دی اوشرط پر مشروط دمنہوی، نوشروع حکم پہ تبولو کتابو کینی فقہی د بیان تخریج کوی، در مختار، رد مختار

واورہ: جی د کتاب لفظ مصدر دی پہ معنی دجمع کولو، نو کتابوتہ جی کتابونہ وائی ددی جہتہ جی پہ هغو کینی جمع دحروف و اود کما تو کیری، او پہ اصطلاح د فقہا و اونورو یوہ دہ د خبر وده جی مستقلہ وی او پر دیرو اودا وده مسائلو مشتملہ لکہ د کتاب الطہارۃ، جی پر طہارت د اوداسہ، او پر طہارت د غسل، او پر طہارت

داوبو اوپر طهارت د خاورو ۾ ډيم دى مشتمل دى « او ځاى د كتاب اطلاق داسي ځاى هم كيږي چي په هغه ځاى كى انواع مختلفه د مسئلو نه وي. او نه باب پکښي وي او نه فصل، لكه كتاب الملقطه، كتاب الاقب، كتاب المفقوع » كذا قال الطحاوي و طهارت به زور د طاء په معنى د نظافت دى « او په ضمه د طاء هغه او بودى چي پيل او داسه پاته سي. او په زير د طاء الترتد پاكي وائي لكه اوبه، خاورې، قالا الطحاوي پوښتنه: چونكه طهارت او پاكي شرط د لماغته دى نو د هغه چا چي په قصد لمونځ ي او داسه وكړى حكم به څه دى: ث دجا

جواب: په سير و هانيه كى وائي: وَفِي كَفَرٍ مَنْ صَلَّى لِيَغَيِّرَ طَهَارَةً مَعَ الْعَمَدِ خَلْفَهُ الرِّوَايَاتِ يَسْطَرُّ اوصاحب درم مختار په ص ٥٤ كى داسي وائي، چي د دغسري كافر كنه روايت د نوار و دى. او په ظاهر روايت كى كافر نه دى، لکن داخل هغه وخت دى چي داسي چي لمونځ ي او داسه كوي. د سببه د سستی يا جهل وي يعنى پر وجه د استخفاف بالدين او داهانت په لماغته ياد استهزاء او مسخر و پر طريقه نه. او كه چيري پر دغو طريقويه لمونځ ي او دسه وكړى بيا هغه سري كافر بالاتفاق د تنبيه: بعضي طالبان د يو چا د لماغته پيښي كوي پر وجه د مسخر و او خند ولود نورو طالبانو، نو هغه كافر دى او چي پر خاندى هغه م توله كافران گرځي»

مصنف ويلي دى: مَصْنُوفٌ وَيُلِي دى:

الْمِيَاهُ الَّتِي يَجُوزُ التَّطَهُّرُ بِهَا سَبْعَةٌ مِيَاهٍ

هغه اوبه چي رواوي يا كول په هغو سره يعنى اودس كول غسل كول، كالې پريو لږ چي مزاروي او قسمه اوبه دى « مِيَاهُ جَمْعُ مَاءٍ » مصنف ويلي دى:

مَاءُ السَّمَاءِ وَمَاءُ الْبَحْرِ وَمَاءُ النَّهْرِ وَمَاءُ الْبَيْرِ

د آسمان اوبه يعنى د باران اوبه، او د دريا ب اوبه، او د ولي اوبه، او د شاه اوبه

وَمَاءُ ذَابٍ مِنَ الشَّلَجِ وَالْبَرْدِ وَمَاءُ الْعَيْنِ

هغه اوبه دى چي د ويلي د وخته دواوري پيدا سي، او يا د ويلي د وخته د ويلي پيدا سي او يا د چيني « سؤال: مصنف يجوز و قيل آه چي معنى يه روا والى دى نو كه يوسري دبل سري په مخصوصو اوبو سره اودس بيله اجازى د مالك تان كړى دا تطهير خوندي روا نو بايد په دغه او داسه لمونځ نه وي صحيح او صحيح دى. جواب: مراد د جواز وخته صحت دى نو دغه اودس په مغصوبه او بوسه صحيح دى اماروا او جائز نه دى.

فائدة: د صحيح عمل او د جائز وخته فرق دى: جواب: صحت د عمل دارى چي د شريعت دلاري سر برابر وي او جواز د عمل دارى چي سبب د عذاب الهى ونه گرځي. نو دغه اودس په مغصوبه او بوسه صحيح دى ولي چي په شريعت كښي بنوول سوي او داسه پر طريقه دى او جائز نه دى. ولي چي تصرف په ملك كى دبل چا ي اجازه ناروا دى او موجب د عذاب الهى دى:

فائدة: مصنف تصريح په ماء البحر سره ددى سببه وكړه چي چا به توهم كاوه چي د دريا ب په اوبو به طهارت نه وي روا. ولي په دى چي د هغو د بونچي لكه بعض صحابه چي داغس وائي، طحاوي « په ص ٥٤ د سيد وخته داسي يو سؤال نقل كړى چي توله داوبو اقسام چي مصنف ذكر كړى ماء السماء دى، نو هغه نورو اقسامو ته داوبو غه ضرورت سته. قال الله تعالى: أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ، ترجمې: ته نه گوري چي په تحقيق سره خدائي سرا نازل كړيدى، د آسمان وخته اوبه بيا دغه اوبه رسولى دى چيني په مخكه كى»

عيني ددى سؤال جواب داسي راكړى دى. چي دا تقسيم د اوبو بڼه پر عرف دغلغو دى. قوله وَمَاءُ ذَابٍ آه. مراقى الفلاح او طحاوي وائي چي تخصيص يه دواوري او زليو وكړى له دى كبله چي يو قسمه قدر قى مالگه سسته چي په ثرى كښي وزيږي او په دوبي كى منجمده كيږي.

نویه دغه ویلی سوی مالگه اودس غسل نهدی رَوَا البتہ مرداری جای یا بدن پر پیو لیه رَوَا  
 قَوْلُهُ وَمَاءُ الْعَيْنِ آه مصنف په شرحه کی ددی کتاب نورُ الايضاح چی مَرَاتِلُ الْعَيْنِ  
 یه نوم دی وائی: چی ماء العین چی طهارت به روادی هغه اوبه دی چی پر محکمه بهیر  
 اوکه نه بهیدلی نو حکم به دحوض دی چی لس په لس گز کنی به وی - ورنه اودس  
 ستر دی به روا مگر به لوبنی یه واخلی اودس په تازه کری: هَذَا مَصِلُ كَلَامِهِ .

## ثُمَّ الْمِيَاهُ عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ

پس لودی اوبه پر پنځه قسمه دی. یعنی هر قسم به خپل وصف خاص لکه چی بی  
 بی راسی پوه سه: چی لفظ دشمر صرف دپاره دترتیب فی الذکردی «اودا تقسیم  
 د اوبه په اعتبار د اوصافو د اوبو دی - په اعتبار د ذات د اوبو نه دی - مر. ط.

یعنی په ذات کی  
**طَاهِرٌ مُطَهَّرٌ غَيْرُ مَكْرُوهٍ** پاک، یعنی بل شئی  
 پاکوونکی، که حدث حکمی وی اوکه نجاست ظاهری وی، یعنی استعمال به مکروه نه وی.

**وَهُوَ الْمَاءُ الْمَطْلُوقُ** یعنی چی داسی یوشی نرویی ورسره گم سوی چی  
 به هغه مقید وگرچې «مر» فائده: اودس تازه کول او غسل کول به اوبو  
 د زمزم روادی زمون به نیز، بیلله کراسته بلکه ثواب لا ډیر لری «لکن مصنف د  
 لبَابُ النَّاسِكِ وائی چی اودس تازه کول یا غسل کول به اوبو د زمزم هله مکروه نهدی  
 چی سړی اودس لری صرف دپاره دتبرک په لمبین ی یا اودس تازه کوی» اونه بنائی  
 چی بی اود سر سړی په هغو اوبو اودس تازه کری یا جنب سړی دی په هغو اوبو غسل  
 وکړی اونه دی هم استنجاء به وی» اونه دی مردار کالی په مینجی» اونه دی په  
 نجس خای کی استعمالوی، «ط»

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَوْلَاكَ وَلَكَاتِبُهُ وَلِلْمُؤْمِنِينَ

مکبه القراءات والتجوید کوئته

**وَطَاهِرٌ مُطَهَّرٌ مَكْرُوهٌ** یعنی په ذات کی پاک دی دبل شئی پاکوونکی  
 وی اوکه خبث یعنی نجاست، یعنی استعمال به مکروه وی لکن مکروه تنزیه یی وی  
 چی دامذهب دامام کرخ دی. ولی چی پیشی وغیره دنجس شیا نو دخوړلو څخه نسائی  
 اوفقیه ابو جعفر الطحاوی به مکروه تحریمی بولی. علت به نجاست دغوسه دغوسو دی.

## وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْهَرَّةُ وَنَحْوُهَا

چی پیشی چپنگ خندی کری، یا مثل دپیشی لکه چرگه چی ایله وی، یا ماریا  
 مون لک یا بازیا خر خک وغیره من سباع الطیر.

## فَوَائِدُ شَتَّى

مراد د پیشی څخه کورنی پیشو ده چی اهلی به بولی، ولی چی دوحشی پیشی پس خورده نجسه  
 ده، لعدم الاختلاط مع الناس فلا عذر» اودا کراحت هم مذهب دامام اعظم اودامام  
 ابویوسف په مذهب کی هېڅ مکروه نه بولی» او صحیح مذهب دامام کرخ دی چی مکروه  
 تنزیه یی بولی، کما قال المصنف فی المراقی، اودا کراحت د استعمال ددغولو بوجهملته  
 دی چی ماء مطلق وغیره موجودی وی» اوکه هغه اوبه نرویی نویا هېڅ کراحت نسته»  
 قاله الطحطاوی فی شرح المراقی

## وَكَانَ قَلِيلًا

اوری هغه اوبه چی پیشی وغیره خورک خندی کری وی لب، پوه سه: چی لب اودیر  
 اندازه به په وروسته کی راسی» اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

## وَطَاهِرٌ غَيْرُ مُطَهَّرٍ وَهُوَ مَا أُسْتَعْمِلَ لِرَفْعِ حَدَثٍ

اول قسم اوبه هغه دی چی پاک وی یعنی بل شئی نه پر مردار پی مگر پاکوونکی دبل نرویی» اودا هغه اوبه

مکبه القراءات والتجوید کوئته

دی چی استعمال سوی وی دپاره دپورته کولو دبی اود سکيا.

## أَوَّلُ قُرْبَةٍ كَمَا الْوُضُوءُ عَلَى الْوُضُوءِ بِنَيْتِهِ

اویا دپاره دثواب لکه اودس تازہ کول پس له اودس دپلو و لوغنه په نیت داوداسه پلوه سکه: چی رفع دحدث او قصد استعمال دپاره په مابین کی عموم و خصوص من وجه سر لری و لی چی په داسی صورت کی چی محدث اودس تازہ کړی او قصد اوداسه په هم وی. نوی اودسکيا به هم پورته سول او ثواب هم خداي پاک ورکوی. نو دواړو سر جمع سول او په داسی صورت کی سړی اودس لری او په قصد او اراده اودس تازہ کړی. ثواب خوښته په سبب د نیت او رفع دحدث نه په کیږی ولی چی محدث خود موجود نه وو. نوبه پورته څرنگه سې.

او که سړی محدث وی، اود تشرّد (بخ وال) په قصد اودس تازہ کړی. حدث خو په پون سو مگر ثواب به نسته لعدم النية او په دې دروس و صورتو کی اوبه مستعمل گرځی. او که چیری یوسړی چی اودس لری مگر په نیت د تشرّد اودس تازہ کړی. نو هغه اوبه مستعمل نه دی. ولی نه ازاله دحدث پکښی سته ځکه چی اودس خو په درلودی اونه ثواب په کښی سته ولی قصد او نیت داوداسه به نه وو.

### فوائد شتی

فوله قربة، قرب هغه فعل ته وائی چی خدای پاک ثواب پر ورکوی بنده ته، او ثواب مدار پر نیت دی، لقوله علیه الصلوة والسلام، إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ رواه البخاري و چی ددی حدیث مبارک ترجمه په نیرد حیفیانو، إِنَّمَا ثَوَابُ الْأَعْمَالِ بِالنِّيَّاتِ ده فوله كَمَا الْوُضُوءُ، پوه سکه چی اودس پر اودس، داسی ثواب لری چی په اول او سر یو داسی عبادت وکړی چی تطهیر و هغه ته مشرّع وی. لکه لمونځ یا مسجحه د مصحف، اویا مجلس بدل کړی لکن نیت د قربت وکړی ...

او کی مجلس بدل کړی او نیت د ثواب په په نوی اوداسه کښی نه وو. نو دا اسراف دی او اسراف حرام دی. او اوبه هم مستعملی نه گرځی. او که چیری مجلس یو وی او په اول اوداسه به کم عبادت نوی کړی. نو په دوهم اوداسه کښی که څهم نیت د قربت او ثواب وکړی مکروه دی. ولی چی دا اسراف دی او اسراف حرام دی.

نومر د کراهت غنچه چی په بعض کتابو کښی د فقهی راځی کراهت تحریمی دی. ط سوال: ښه گنج کی وائی ه ورنوای توامه بر لب جوئی. نیت اسراف بر چه میشوئی. نو که یو سړی دوی پر غاړه په نیت د وضوء علی الوضوء، دوهم اودس تازہ کړی نو وی اسراف دی. جواب: چی سید سند وایی دی. وکونو علی شط النهر یعنی که څه دوی پر غاړه وی هم اسراف دی. پر شط النهر که څهم اسراف او بوخوښته لکن اسراف د عمر عزیز خودی.

سوال: یوسړی چی اودس لری نو هغه پر اندامو خوښه نجاست حقیقی سته اونه نجاست حکمی سته نوبه نیت د قربت ولی اوبه مستعملی گرځی. جواب: چونکه دغه سړی نیت د قربت وکړی لکه په اول اوداسه کښی نو ووصف ته داوبو په تفسیر ودرساوه یعنی مستعملی وگرځیدی. ط

یو بی اود سکه سړی چی یو اندام پر یولی فقط د دغه اندام اوبه مستعملی سوی ولی چی فرض په ساقط سو یعنی که دی نور اندامونه وروسته و منیچی د دغه اندام پر یوله نه غواړی. لکن زوال دحدث دهغه اندام مخزنه دی سوی. ولی چی زوال دحدث دتولوا اندامو څخه په یو پلا کړی فقهائ وائی چی بی اودسکيا او طهارت تجزیه نه قبلوی. رد، ط، ب، ع، مصنف په مراقی الفلاح کی وائی چی دا هم قربت دی چی د دوی خوړلو مخکښی یا وروسته لاسونه پری منیچی نو دغه اوبه هم مستعملی گرځی. په دلیل ددی حدیث، الْوُضُوءُ قَبْلَ الطَّعَامِ بَرَكَةٌ وَ بَعْدَهُ يَنْفِي الْكُفْمَ اودس یعنی لاس پر یوله د مخه تر طعام برکت دی او پس له طعامه نفی کوونکی دی دلیون توب دی. ط



مسئله: کربوسری لاسونه دودک ته په دی سبب پر یولی چی خیرن وه نه پنین  
داداء د سنت مگر اودس یه درلودی، "نوهغه اوبه مستعمله نه دی" دغرنه  
که سری پاکه جامه دخیرن والی دسبب پر یولی اوبه یه مستعملی نه دی "م"  
پوه سکه: چی په مستعملو اوبو کښی بعض فقهاء دری روایت راوړی دی  
یور روایت چی مستعملی اوبه نجس دی نه طاهر دی او نه مطهری.

بل روایت دادی چی طاهری دی یعنی نجس نه دی چی بل شی دی په مردارسی لکن مطهر  
نه دی چی اودس په تازه سی، اوبل روایت دادی چی دا اوبه هم طاهری پاک دی  
او هم مطهر یعنی بل شی هم په پاکیری.

لکن فقهاء او مشائخ د عراق وائی، چی په اوبو مستعملو کښی هیڅ اختلاف دروین  
په مذهب کی نه سته. بلکه په نیز دامانود مذهب په اتفاق مستعملی او طاهری  
دی پاکونکی نه دی. شیخ الاسلام علی البز دوی په شرح کی د جامع صغیر وائی  
چی دغدر عراقیو رایه زموږ هم خوښه ده، او هم دغدر رایه په کتابو کی د امام محمد  
ذکر کړه سويده، او دغدر رایه خوښه کړی محقق علما وود ما وراړه النهر،

په مجتبی کی وائی چی صحیح روایت دهلوا ما نوو څخه د مذهب هم دغدری چی ماء  
مستعملی طاهری دی مطهر نه دی، لکن دحسن بن زیاد څخه یو روایت سته او  
هغه روایت شاذی چا عمل نه دی په کړی، چی وائی ماء مستعملی طاهر او مطهر دی  
کذا فی مجمع الانهر.

فائده: مستعملی اوبه که غم په مذهب کی پاکي دی، لکن چنبل یه مکروه دی  
او یا کتوکی اچول مکروه دی، او یا اوږه پخمیره ول مکروه دی، تنزیها ولی چی طبع انسانی  
نغرت ځندی کوی. ط.

وَيَصِيرُ الْمَاءُ مُسْتَعْمَلًا بِحَرْدٍ اِنْفَصَالَهُ عَنِ الْمَسْجِدِ

اوگر چی اوبه مستعملی په نفس جلاوالی سر دبدن څخه یعنی کی غم یو ځای په قرار نه

نوی نیولی، مصنف په مراقی الفلاح کی وائی چی دامذهب صحیح دی داددی سببه  
چی دڅخه ترجلاوالی دبدن څخه خو ضرورت دی او پس له جلا والی څخه ضرورت نه سته.  
او طحطاوی وائی چی دامذهب دعماو او دپروفقهاوو دی. اوبه هدایه کی هم دامذهب  
صحیح گنل سوی دی. اوفقیه ابو جعفر طحاوی چی اعلم صلا وودی په مذهب دابوحنیفه  
کی، اوبعض مشائخ دبلخ وائی چی اوبه هلته مستعملی بللی کیږی چی یو ځای وراړو نیسی

سوال: ددی اختلاف څه فائده ده

جواب: فائده یه داده چی یوسری چی اودس یه تازه کاوه یو اندام کی پر یولی اوبه  
چی دغه اندام څخه جلا سوی نو پر اندام وبهیدلی بیله دی چی اودس کونکی دی پلاس  
پر بهیولی وی. نو په دغواو بوهغه بل اندام پاک سواوکه نه؟ نو د مصنف او صاحب  
هدایه پر رایه هغه بل اندام نه پاکیری. ولی اوبه چی د اول اندام څخه صرف جلا  
سوی مستعملی گنر ځیدی. اود مستعملو اوبو حکم دڅخه تیر سو چی شی نه په پاکیری  
او طحاوی او د مشائخو دبلخ پر مذهب هغه بل اندام په پاک سو. ولی چی اوبو خوتر اوسه  
قرآن دی نیولی نو مستعملی نه دی. قَالَ الْمَصْنَفُ.

وَلَا يَجُوزُ بِمَاءٍ شَجَرٍ وَثَمَرٍ وَلَوْ خَرَجَ بِنَفْسِهِ مِنْ

غَيْرِ عَصِي فِي الْأَظْهَرِ اونه دی را اودس په اوبو درختی اوبه اوبو میوی

ظاهر روایت کی فائده: مصنف په مراقی الفلاح کی د "لَا يَجُوزُ تَغْيِيرُ" په  
لایصیح سره کړی دی له دی سببه چی عدم جواز چی معنایه حرمت دی. عدم صحت  
لره چی معنایه فساد دی مستلزم نه دی، کله لمونځ په مقصوبه محکمه کی روانه دی.  
یعنی حرام دی او مصلی په گناه گاردی، مگر صحیح دی بیا قضا نه سته "وقدر من قبل"  
پوه سکه: چی ددی آیت مبارک: وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ په تفسیر کښی مفسران  
وائی چی نجم هغه نبات دی چی هر تنه نه پورته کیږی. لکه ختمکی، هندوانه

باد رنگ، مَرغَه، او نور میوه دَارِه جَرَنگان یا وابنه»  
 او شجر هغه درختی ته وائی یعنی چی تنه لری لکه توت، انار، سیب وغیره، کن د  
 مصنف مراد د لته د شجر څخه نفس نبات مراد دی که تنه لری او کی نه لری، ولی چی  
 د نفس نبات په اوبوسه اودس نه دی صحیح. اود ثمر څخه نفس میوه ده که د خورک وی او  
 که نه وی حتی ټولو فو اکهو او ټولو گلانو ته شامل سی، قاله القهستانی؟

فنا ښوده: په دغو اوبوسه چی اودس نه دی روا لری سببه چی اوبه مطلق اوبه نه دی  
 بلکه مقیدی اوبه دی کلا یخنی، املر نریلنی شارح اکثر په دغو اوبوسه روا لری  
 ولی چی دا اوبه خالصی رو نری اوبه دی د بل شی سر په امتزاج نه دی سوی.  
 صاحب د بحر الرائق وائی چی په دی اوبو کینی امتزاج کامل موجود دی. او مصنف هم  
 په مراقی الفلاح کی امتزاج کامل وائی.

قوله ولو خرج بنفسه اه لکه تا کان چی تا ک بیر کی او اوبه خندی تخنیر ی.  
 پوه سه: چی مصنف رد کوی پر هغه بعض فقهاو چی وائی که چیری اوبه خارج  
 بنفسه سوی اودس په روا دی. وجه دردی ده داده چی په سبب د خروج بنفسه  
 خود اوبه ماء مطلق نه گر چی بلکه ماء الکرمیه بولی مثلاً نوماء مقیدی دی، او صاحب  
 هدایه اوزیلنی او صاحب تنویر هم پر دغه رایه دی چی په خارج بنفسه سر هم  
 اودس نه دی صحیح.

پوښتنه: ټوله فقهاء او مصنف هم پر دی مذهب دی چی په ټولو ما لعا تو  
 طاهر ووسره ازاله د نجاست حقیقی کیری لکه په ماء مطلق سره، نوازله د نجاست  
 حکمی چی حدت دی باید په دغو ما لعا تو سره وکړه سی، لکه په ماء مطلق سره نو وجه د فو  
 څه ده، جواب: فرقی په ددی چی نجاست حقیقی اجزاء په پریولو که مطلق اوبو  
 او که په نورو ما لعا تو سره د جای اویا د بدن څخه وزی نور خو جامه اوبدن پاک وو  
 اوبه نجاست حکمی کی خوا جزاء محسوسه د نجاست حکمی په اعضا ووپوری قائم نه دی  
 حتی چی په غسل د ما لعا تو نازل سی.

نوازله د نجاست حکمی پر منصوصو اوبو خصره چی هغه ماء مطلق دی، او مقید اوبه نه  
 قیاسیری، حاصل دا چی حدت امر شرعی دی چی حکم د نجاست شارع ورکړی دی په منع  
 کی د لما څخه ونخوه، او شارع د هغه د ازالی دپاره آله مخصوصه مقرر کړی ده چی ماء  
 مطلق دی، لکه چی بیان په مفصل تیرسو، نو قیاس د ماء مقید ونه دی پر روا

قال المصنف **وَلَا بِمَاءٍ زَالٍ طَبْعُهُ بِالطَّبِخِ**

و بیل دی مصنف

اوبه اودس او طهارت روادی په هغو اوبو چی طبیعت داوبو خندی زایل سوی وی  
 په سبب د پخیدو دیوشی پکینی،

پوه سه: چی طبع داوبو بهیدل دی، او رقت دی، اود چنبونکی په اوبیدل دی،  
 اود نبات په شنه کیدل دی. فنا ښوده: مصنف قید د طبع ووايه ددی  
 سببه چی یوسری که په اوبو کینی نخود، یا باغلی، وغیره صرف د تر والی دپاره خشته  
 کړه او وی نه ایشول اودس په روادی کیه څه هم رنگ ته داوبو تغیر رسولی وی  
 تر هغو چی رقت اوسیلان په باقی وی.

تنبیه: ما تفسیر د طبع الماء په رقت اوبهیدلو اود نباتاتو په شنه کولو او په  
 اوبیدلو سره وکړی په متابعت د مصنف چی په مراقی الفلاح کی د غسی تفسیر کړی  
 دی ورته په عامو کتا بو کینی د فقهی شریفی طبع داوبو یو لری رقت دی، اوسیلان په گنرل  
 سوی دی، اود عامو کتا بو خبر هم صحیح ده، ولی چی د تریخ او تروه دریاب په اوبو کینی  
 خوا روادی او نباتات فته. نو په هغو اوبو باید اودس روا نه سی، اوسره ددی چی  
 مصنف رو می په ماء البحر سره اودس روا بلی وو.

تنبیه: اخر مصنف دا عبارت، بماء زال طبعه بالطبخ، مطلق ووايه چی منادیه  
 ددی چی سره د طبع که رقت اوسیلان باقی وو، بیا نو اودس په روادی لکن اصلاً  
 مسئله داده، که چیری په طبع سره نظافت مقصود وو لکه لوبیا، او نخود او باغلی چی  
 په اوبو کینی وایشول سی که څه هم داوبو رقت اوسیلان باقی وی اودس نه دی په

زوا، یکدال الامتزاج، البتة که دطبخ نخه مقصود نظافت وو لکه بروخته، سیدر، وغیره  
نوپه دغه صورت کی که اوبه خته سوی وی. اود طبع سیلان اودقت نخه وتلی وی  
نواودس نه دی په زوا اوکی رقت اوسیلان باقی وو اودس په روادی ذکره ط ناقلاعن من

قَالَ الْمُصَنِّفُ  
أَوْ بَغْلَةً غَيْرَهُ عَلَيْهِ وَالْغَلْبَةُ فِي مُخَالَطَةِ

اوبایه غلبه دغیرد اوبو پیر اوبو باندی. اوغلبه په گم والی کی دوجوشیا نو لکه

الْجَامِدَاتِ بِاخْرَاجِ الْمَاءِ عَنْ رِقَّتِهِ وَسَيْلَانِهِ

زعفران، خرما، انگور، انار، وغیره په ایستلود اودی درقت اوبهیدوخته. یعنی دومره د  
داوچ شئ ورو لویږی چی اوبه خته سی اونه بهیږی.

وَلَا يَصْرُغُ تَغْيِيرُ أَوصَافِهِ كُلِّهَا بِجَامِدٍ كَزَعْفَرَانٍ وَفَاكِهَةٍ

اوضر نه کوی متغیر والی دتولواوصافود اوبوپه جامد شئ سره  
وَوَرِقِ شَجَرٍ لکه زعفران یا فاکهه یعنی میوه ددرختی اوبلگونه ددرختی.

پوه سکه: چی اوصاف داو بودی دی، رنلې، خوند، بوی، دزعفرانویا دنورومیو  
په گم ولوسر رنک، خوند، بوی، توله بدلیږی، اوو اودا چی دجامداتو نخه مراد هغه

جامدات دی چی پاک وی

نوخه وخت چی اوبه خته سی اوسیلان نه کوی. نوکه سری جامه په مینځی داو بږنه خندا  
وزی اوکه بدن په مینځی پر بهیږی نه. اوداد واره په پاکولو کښی دجامی یا اندامو شرط

بالاتفاق دی. قوله كَزَعْفَرَانٍ آه په قنیه کښی والی که زعفران دومره پیر اوبو  
واچول چی دجامی رنګی په کیدل اودس نه دی په زوا. اوکه لږ وه صرف اوبه په ژری کی  
وی لکن رنگ ریزی نه په کیدل بیا اودس په روادی، ط ملاحظه.

قال المصنف

وَالْغَلْبَةُ فِي الْمَائِعَاتِ بِظُهُورِ وَصْفٍ وَاحِدٍ

اوغلبه په مائع شیانو کی یعنی چی بهید و تنکی شئ وی. په ښکار کیدو دیوه وصف دهغه  
مائع شئ

مِنْ مَائِعٍ لَهُ وَصْفَانِ فَقَطْ

په دی سورتی چی یوصفت دهغه مائع ښکار سی کم مائع چی هغه دوه وصفه لری فقط. یعنی  
درهم وصف نه لری. قَالَ الْمُصَنِّفُ.

كَاللَّابَنِ لَهُ اللَّوْنُ وَالطَّعْمُ وَلَا رَائِحَةٌ لَهُ

لکه شیدی چی دوه وصف لری یعنی رنگ غیرد اوبو درنګه نخه اوخوند لری چی اوبه یه نه لری،  
حاصل داچی که د شیدو دواړه وصفو خته یوه کم که پر اوبو ښکاره نه سو، اودس په روادی  
اوکی یو وصف ښکاره سو اودس نه دی په زوا.

مسئله، که مخالط یو وصف درلودی، لکه هندوانه، ختکی، شین کدو چی د هغو  
اوبه صرف په خوند کښی ساده اوبو خته مخالف په رنگ کښی یوشئ نوکی هغه مخالف  
وصف ښکاره سو اودس نه دی په زوا، ط، رد، اوکه په عادی اوبو کښی خوند هم نه شو  
ښکاره نو اودس په روادی: قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَبِظُهُورِ وَصْفَيْنِ مِنْ مَائِعٍ لَهُ ثَلَاثَةٌ كَالْخَلِّ

اوغلبه د مائع په ظهور ده ووصفتو کښی کیږی. په هغه مائع کښی چی دری وصف لری لکه  
سکه چی هم رنلې جدا اوبوسه لری. اوهم خوند اوهم بوی، نوکه دسری دوه صفت  
براوېو ښکاره سو اودس یه نه دی زوا. اوکی فقط یو وصف ښکاره سو بیا اودس  
په روادی.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَوْلِيهِ، وَلِكَاتِبِهِ كَتَبَ فَصْلَ الْحَقِّ حَقًّا فِي غُفْرَانِهِ

قَالَ الْمُسْتَعْمِلُ  
وَالْغَلْبَةُ فِي الْمَائِجِ الَّذِي لَا وَصْفَ لَهُ كَالْمَاءِ الْمُسْتَعْمِلِ

او غلبه په هغه مائج کښې چې هېڅ وصف نه لري. لکه مستعملی اوبه ولې چې په استعمال سره نه د اوبو خوند بدلیږي او لږ رنگ او لږ بوټی، او اوبه مستعملی خو پر صیح روایت پاکې ده مگر اودس نږدې په رواه

وَمَاءُ الْوَرْدِ الْمُنْقَطِعُ الرَّائِحَةُ تَكُونُ بِالْوِزْنِ

اویا اوبه د گل کلاف چې بوی یه قطع سوی وی یعنی په مرورد زمان. نو غلبه یه په وزن معلومېږي ولې چې په وصف خویه غلبه نه معلومېږي چې وصف خوښه لري. قال المصنف

فَإِنْ اخْتَلَطَ رَطْلَانِ مِنَ الْمَاءِ الْمُسْتَعْمِلِ بِرُطْلٍ

پس کچیرې گډې سوی دوه رطله د مستعملو اوبو په یوه رطل د مطلق اوبو نو اودس بیا نور

مِنَ الْمُطْلَقِ لَا يَجُوزُ بِهِ الْوُضُوءُ وَبِعَكْسِهِ جَازٌ

طهارت لکه غسل نه دی په رواه ولې ما مستعملی پراې مطلق باندې ډیرې دی. اود عکس په صورت کې یعنی چې دوه رطله مطلق اوبه وی او یو رطل مستعملی اوبه وی طهارت په روا دی **پوه سکه:** چې مصنف پخپله شرحه کښې داسې وېیلې دی. او که د ادواری اوبه یعنی مستعملی اوبه او مطلق اوبه سره برابری وی، ددی حکم خو په ظاهر الروایت کې نږدې راغلی مگر مشایخ ولې چې ددی حکم هم د مغلوبو اوبو دی یعنی اودس نږدې په رواه دا احتیاط د وجهی منه

**مسئله:** قَالَ فِي الدَّرِ الْخِتَارِ «اَوْكُه چیرې ماء مستعملی او ماء مطلق جامد یځي وی نو اعتبار یه شخانت لره دی یعنی بندوالی لره آه قوله تَكُونُ بِالْوِزْنِ» امام طحطاوی ولې دا اعتبار د وزن هلته دی چې اوبه مستعملی په اوبو مطلقو کښې توی کړی. اویا

یوسری په مطلق اوبو کښې غوټه سی

**فنا سکه:** په ډیر وکتا بو کښې دفعی شریفی ولې که جنب سړی لاس یا پښه په اوبو کې ووهله اوبه مرداری سوی. لکن دا حکم بیا پر هغه مذهب دی چې مستعملی اوبه مرداری بولي. او دا روایت شاذه دی. او پر مختار مذهب چې مستعملی اوبه پاکې بولي صرف مطهر نه بولي هغه اوبه نه دی مرداری. ط

په بحر زائق کې ولې په بحث کښې د مستعملو اوبو چې په مطلق **نادر مسئله** اوبو گډې سی. او اعتبار وزن لره دی. اَنِّي عَرَفْتُ هَذَا، چې تاد

مخنی بیان نږده کړی. نو منع مکوه داود اسه یا غسل کولو څخه په هغه کشتی حوضو یا تالابو کې چې په مدرسو یا کورونو کښې خوړسوی وی. یعنی تر عشرين في عشر کم وی. ولې چې فرق نسته په مابین کښې ددی چې اوبه په خارج کښې استعمال سی. اویا په مطلق اوبو کښې توی سی. اوددی چر سړی په اوبو کښې غوټه سی. یا اعضاء غوټه کی. ولې چې په صورت کې د غوټه کیدو هغه اوبه مستعملی گرځي چې د دوه اعضاءو څخه جلا سی. اویا دده د بدن سره ملاقی سی فقط. اوشک نسته چې دغه قدر اوبه خو لږ دی نسبت و باقی اوبو ته. د حوض یا تالاب. او بحر زیات کړی ده چې قول د هغو بعضی کتابو چې ولې داسې نه ده روا پر قول ضعیف بناء ده یعنی چې اوبه مستعملی مرداری بولي. انتهى

امام طحطاوی ولې چې حاصل د قول د مجرد ادی. چې اودس یا غسل په دغو کچې حوضو کښې روا دی تر هغو چې غالب گمان دسری نه وی چې ماء مستعملی ډیرې برابرې د نورو اوبو گرځیدلې دی اویا په غالب گمان دارنه وی چې په دغو کچې حوضو کښې نجاست لویې لږې

**در رطل د مقدار بیان**

هَذَا مِنْ قَوْلِي «وَالصَّاعُ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ وَمُحَمَّدٍ ثَمَانِيَةُ أَرْطَالٍ بِالْعَرَاكِ» ترجمه: کاسه په نیر د امام اعظم صائب او امام محمد صائب. اته رطله په عراقی رطل. بیا په عراقی رطل شل استاره دی. او استار شپږ درهمه اودوه دافقه دی.

اودافق شپ: مہ حصہ ددرهم دہ. اویاد اسی جی استار غلور مشقالہ دی نوشل استار  
۸۰ مشقالہ دی: نور طل عراقي مہ مشقالہ دی اوعراقی کاسہ خلور مده دہ کذا ذکر  
فخر الاسلام: دلیل د مذهب د طرفینو دادی جی پہ حدیث صحیح کینی جی بیہوقہ  
روایت کری دی: داسی راغلی دی جی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اودس تازہ کاوہ پ  
مد سہ جی دوہ رطلہ یہ اندازہ وہ اوعسل یہ کاوہ پہ صاع سہ جی اتہ رطلہ یہ اندازہ  
اود حضرت عمر بنہ صاع ہمہ اعنہ اندازہ وہ. قال المصنف

وَالرَّابِعُ مَاءٌ مَخْسٌ وَهُوَ الَّذِي حَلَّتْ فِيهِ

اوغلم قسم داو بوخس اوبہ دی: او بخسی اوبہ ہغہ اوبہ دی جی داخل سی پہ ہغہ کینی مردار

النَّجَاسَةُ وَكَانَ رَاكِدًا قَلِيلًا

ارعمال داوی جی ہغہ اوبہ ولاری وی اولن وہے

پوہ سہ: جی دخول د نجاست بہ پہ یقین سرہ اویا پہ غلبہ ظن سرہ معلومہ وہے

اوبہ نفس گمان یا احتمال اوبہ مرداری نہ دی: م. فائدہ: وقوع نجاست

متقید دی پہ دی جی لب خوشوی یا پوچی بہ نہ وی: ولی ہغہ معفودی نکہ جی وروستہ بہ راہ

فائدہ: مصنف وقوع د نجاست وویل ددی سببہ جی کہ اوبہ پہ سببہ ہر

درید وپہ یوہای کی بوی، رنگ، خوند، گردہ یہ بدل سوی وی جی رقت یہ باقی وی

دی: ولی پرخپل خلقت اصلی پاتہ دی: اما کہ ختہ سوی اونہ بہیدلی بیادوس نہ دی پ

سوال: کہ داو بوید بوی تلی نودسہ داشتک سوچی مرداری بہ وولیدلی وی نودغا

اوبہ بخسی دی او کہ خنگہ!

جواب: دغہ اوبہ پاک دی اوبہ بوئی دی شاید پہ سبب د طول مکث یاد وقوع د

ظاہری وی اود اوبہ اصل خوطہارت دی: ط. فسر حکم: کہ یو خولک دچا میلہ

سواو ہغہ کور والا دودی اوبہ ورتہ راوہی نومیلہ حق نہ لری جی داد و دی تادکمہ

وَسَالَ الْمُصْنَفُ

کری دہ یاد اوبہ خومرداری نہ دی:

وَالْقَلِيلُ مَا دُونَ عَشْرِ فِي عَشْرٍ وَإِنْ لَمْ يَظْهَرْ أَثَرُهَا فِيهِ

اوبہ اوبہ ہغہ دی جی ترلش پہ لش کینی کمی وی کہ خہ ہم اشرد نجاست نہ پہ کینی حلوی  
یعنی ہغہ محل جی اوبہ پہ کینی ولاری وی ہغہ ترلش پلش کی کموی:

فائدہ: لس پہ لس کی ضرب کری تسل کیری: نویسطیہ داو بوسل گزہ کیری

تردغہ جی کموی ہغہ اوبہ قلیل دی:

پوہ سہ: جی دمصف پہ نیز ذراع العامة: معتبر دی: قالہ فی الراتی: اوبہ نیز دقا خجائن

معتبر ذراع المساحتہ دی: ولی جی مکان د ممسوحاتودی: اوبہ ہدایہ کینی وائی جی فتوی پر

اعتبار ذراع الکریاس دہ: دپارہ ذراخی پرخلکو ولی جی ذراع الکریاس کچی دی:

فائدہ: ذراع المساحتہ اولہ موتہ دی دہری قبضی سرہ بہ ہتہ گوتہ جگہ در وہے

واما ذراع الکریاس ہغہ فقط اوہ موتہ دی یعنی گوتہ دریدہ نہ غواری: نوافی الکافی وولاسکینہ

وما صاحب الدر فتوی پر ذراع المساحتہ بولی: وائتہ اعلمہ بالفتاوب:

پوہ سہ: جی لش پہ لش کی ہلتہ شرط دی جی حوض چار کنجہ وی او کہ گردی وور ۳۲ نو

شپہ برش گزہ بی دوروی: فائدہ: عمق یعنی ژور والی داو بود حوض بہ دومرہ

وی جی پہ غبرگہ اختوسر محکی تہ نہ رسیری اودا ہمہ صحیح روایت دی: اوبعض وائی

جی عمق داو بویہ یوگزوی: اوبعض وائی جی یوہ لولیش بہ وی: اوبہ جوہر کینی

وائی جی فتوی پر اول قول دہ: فائدہ: پہ باب کی دہیر والی دولاری اوبو اختلافات

ہر دی لکہ جی درد محتان اوہدایہ دمطالعی فخر بنکار یکیری: حتی جی محی الستتہ ووائی

جی اندازہ د لش پہ لش کی معتمد علیہ نہ لری: لکن شرنبلالی پہ مرقا فی الفلاح کی وائی: ...

والشَّيْءُ بِرُ بَعْشَرٍ فِي عَشْرِ هُوَ الْمَفْتُقُ بِهِ: اوداقول دعا مومشا نحو دی: خا نیہ

اوداقول د اکثرودی اوبہ دغہ موب عمل کوو: نوازل: وعلیہ الفتوی کامر فی شرح

الخطاوی: لکن بحر الرائق پہ دی مقام کی لوی تحقیق کری دی: اوبہ اخیر کینی وئیلی دی

چی تقدیر دلسن په لسن کی هیڅ اصل نه لری، بلكه ظاهر الروایت د حضرت الامام (ع) تفویض د لب والی د اوبو او دیر والی د اوبو وړاندی استعمال کوونکی پر یسبول سی سبه دی. نوکه دده ظن غالب داوچی داوبه پری دی او نجاست تاثیر نه سی پکښی کولای نو هغه دیری دی اودس او نور طهارت په زوال اوکی لب بکلی نولری دی طهارت نه دی په روا،

حاصل داچی د مکلف خپل غالب رای معتبره ده. اورائی د خلکو مختلف دی نوکیدای چی یو مقدار اوبه به یو مکلف دیری بولی نو دهغه اودس په روا دی. او بل مکلف لب بولی نو دهغه اودس نه دی په روا نویسری مامور دی په تحری سی سره، او تحری کول په امور دینیه ووکی خروج د مذهب نه دی، اونه په دی کی تقلید د مجتهد لازم نه کندی فی نفع المصیر، بلکه ددی مثالونه دیری لکه تحری کول په امر کښی قبلی چی پر دیر خلکو مشتبیه سی، او پر هر سړی واجب ده چی د جهت ته د تحری خپل به په لمانځنکی مخامخ کیږی که څه هم د بیل سړی د جهت څخه د تحری مخالف وي،

اود غرنګه تعداد درگتود لمانځه چی د سړی هیرسی نودی به تحری کوی، او په تحری عمل کول پرده واجب دی، کما فی کتب الفقهاء، درویش وائی: چی بحر رائق اوفی

التقدیر چی ظاهر المذهب دی بیان کړی دی، په هغه کښی خوشک نسته، اوفقیه ابو الطحاوی چی په اتفاق د حنیفیانو اعلم د خلکو او علما ووپه مذهب د ابو حنیفه کی دی ددی ظاهر الرولیت څخه خبره نرو، اود غرنګه صاحب د فتاوی خانیه، اود نواز لو مصنف د شربلائی لکن مع هذا دوی فتوی په تقدیر دلسن په لسن کښی صادره کړه، ددی فتوی سبب دادی، چی ورائی ته د مبتلی به پر یسبول سبب اختلاف خلکو اود تنازع او یو پر بیل باندی بد حکم کول وگرځی، مثلاً په صحرا کښی یو کلی پروت وی او هغه ته نږدی یوه دښمه داوبو وی، بعض اهل د کلی داوبه دیری بولی، اودس نور طهارت په کوی، او بعض کلی والی به لب بولی اودس په روانه بولی، نولاهالده د تمایبین اختلاف او تلخ کلامی، بلکه قتل و قتال هم محتمل دی،

په لکه نام وړو علما وفتوی په تقدیر دلسن په لسن کی صادره کړه، وپه لکه یاکذا القیر دلسن وان المقیر

## سپنهانه فائده

اتفاق د فقهاوو، اوبه په اصل کښی پاکي دی. اونه مرد اریږی مگر هغه وخت چی د سړی یقین پر لویدو د نجاست یا غالب گمان پر هغه نه وی راغلی، نو بناء پر دغه اصل کلی علامه د شربلائی په مراقی الفلاح کښی وائی.

مسئله: که یو چا د کور وځ ته یو ځم ایښی وو او کوزی او لوتی په هم ورسو ایښی دی دهغه ځم څخه اودس تان کول روادی تر هغو چی یقین یا غالب ظن یه په نجاست په نجاست دهغه ځم نه وی راغلی، مسئله: اود غرنګه اودس روادی په وېر د هغه حوض صغیر، چی احتمال ددی وی چی نجاست به ور لویدلی وی مگر یقین نه دی، او پر سړی باندی ددی اوبو پوښتنه هم نه ده واجب،

مسئله: اود غرنګه اودس روادی په اوبو دهغه څا چی په خیر و نولوبو، او په غرونو لاسو ټراوښی او کوچنیان، او صحرایان، او مالداران اوبه ځندی را کانی، تر هغو چی یقین په نجاست د ځانه وی راغلی، قال المصنف.

## وَجَارِيَا وَظَهَرَ أَثَرُهَا فِيهِ وَالْأَثَرُ طَعْمٌ أَوْ لَوْنٌ أَوْ رِيحٌ

مرجه: او یاروای اوبه وی او ښکاره وی اثر د نجاست یا څوند دی دهغه نجاست چی اوبه کښی دی، یارنګ دی، دهغه نجاست او یا بوی دی دهغه نجاست.

فائده: جاری اوبه هغه څای په نجس دی چی اثر د نجاست په کښی معلوم یږی، نولوی اوبه چی جاری وی افاده السید ط ص ۲۲، قال المصنف.

## وَالْخَامِسُ مَاءٌ مَشْكُوكٌ فِي طَهْرِيَّتِهِ

یو ځم قسم داوبو هغه اوبه دی چی شک یه په دی کی وی چی پاک یونی اودس یا غل وغیره

پدروادی اوک نه! مقصد داری چی په طهارت کی شک نه وی، یعنی بل شی نه پدروادی

## وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ حِمَارٌ أَوْ بَغْلٌ

اوداهغه اوبه دی چی چښنگ هندي کړی وی خړه یا غاظر، پوه سکه: چی دغاظره غځه هغه غاظر مراد دی چی موریه خړه وی پلاریه آس وی نه هغه غاظر چی موریه اسپه وی پلاریه خړوی، ولی چی اعتبار مور لره دی، نږبه بعض احکامو کی لکه پس خورده، او جل دخورک دغوبوا وچړو د هغو اوحریت اومری توب، اوبه نسب کی اعتبار پلار لره دی. لکن اولاد دشرینې ښی لکه سیده شرافت فی الجملة لری تر اولاد دنور وښخو.

فنا یدکده: بعض علماء وائی چی په اولاد کښی دفاطمه الزهراء اعتبار نر لره او ښی دواړو لره سته، یعنی یوه ښخه چی د اولاد څخه دفاطمه وی کی خرم مېړه دبله قهر غځوی، ددغی ښخی اولاد هم سادات دی، لکه چی پلاریه د اولاد څخه دفاطمه وی او موریه دبل قهر غځوی، لکن صحیح اومفتی به لکه ترد مختار کی چی وائی، ټوله انسان تابع دپلار دی، «لویه غوټه خلاصه سوه»

په پښتنو کی بعض قومونه وائی موږ سیدان یو، لکه ورده گان، جمالزی په نوروز کښی، کشانیان وغیره، لکن نور پښتانه دوی ته سیدان نه وائی، د اختلاف سربیه دا دی چی دامور و قومو په نسب کی بعض ځایونه یوه انسانا ددوی سیده د اولاد څخه دفاطمه الزهراء موجوده وی. نو دوی نسب تابع دمور بولی په اولادو کی دفاطمه لکه مذهب اول چی وو، نو دغنی ښخی لاندی قوم ټوله ځان ته سیدان وائی، او نور پښتانه چی د سیدان نه وائی هغه وائی چی نسب تابع دپلار دی په مرقوم کښی، که اهل المذهب الصبیح نو دغه قومونه دیوی انسانا په سبب چی سیده وه سیدان نه گرچی، و الله اعلم بالصواب

### خبره تر خبری یا دینری

پوه سکه: چی اولاد ته دعلی چی دفاطمه الزهراء دخوا غځوی سیدان وائی، هغه اولاد چی دعلی وی پس له وفاته دفاطمه الزهراء دبلې ښخی غځه هغوته علویان

او اولاد ته دابوبکر الصديق نه قریش وائی، او اولاد ته د عمر نه کعبه دوی هم قریشی حضرت وائی، او اولاد ته دعثمان نه خواجگان وائی. داد پښتنو اصطلاح ده او پر اصطلاح اعتراض نشته:

## فصل

اودافصل په احکامو کښی دپس خورده دی.

## وَالْمَاءُ الْقَلِيلُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ حَيَوَانٌ

اول اوبه یعنی چی جاری نه وی، اولش په لښ کی م نه وی، چی چښنگ وکی دمغو څخه یو حیوان، پرخلور قسمه دی اودغو علی اربعه اقسام و یسمى سوراً اوبوته پس خورده وائی پوه سکه: چی دسور د عین کلمه همزه دی اوجمع یه اسازی چی وما بقی ته داوبواو خور وائی، اولفظ دسور په واسطه دبنار لوی دیواله ته وائی اوجمع یه اسوار وائی فنا یدکده: تر مغوپوری اوبوته سور نه وائی چی لږ نه وی. نو که دوی یا حوض څخه چی لښ په لښ کښی وی حیوان اوبه وچښی سوریه نه بولی، م. ط.

## الْأَوَّلُ طَاهِرٌ مُطَهَّرٌ وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ آدَمِيٌّ

اول قسم هغه اوبه دی چی پالک وی، یعنی شی نه په مردار یربی، او پاک و نکم وی یعنی بی اودسیا جنابت په لری کیربی او یا مردار کالی په پاکیربی، نو داهغه اوبه دی چی انسان چښنگ ځندی وکړی. یعنی دانسانانو پس خورده، لکن دا حکم هلته دی چی څو یه مرداره نه وی لکه چی شراب یه چښلی وی. او یا بل مردار شی خورلی وی لکه دسکوزی غوښی، او بایه



فی وهلی وی په ډکه خوله - نوکی سمدلاسه په دغه مرداره خوله اوبه وچېنلی هغه اوبه  
مرداری دی - اوکی چیری دوه نری واره په خوله کی ناری سر وگرځولی اوتوی به کړی  
یا تراوېچنلود مخه په هغه ناری تیری کړی:

نود هغه پس خورده نجسه نده، په نیزد امام اعظم (امام ابی یوسف لکن مکروه ده،  
ولی چی امام محمد وائی چی په نارو خوله نه پاکیدی، فایده: دالحکم هلته دی چی برتوز  
دشرب خوره دبرعت نه وی چی ژبه دده نه ورسیږی اوکی بریتونه غت و بیا پس خورده  
مرداره ده.

فایده: په پس خورده کښی د لوی او کچنی مسلمان او کافر جنب او جائز فرق نسته.  
په حدیث مبارک کی چی روایت په امام بخاری کړی "دبی بی عائشه نه غنچه داسی نقل راغلی  
دی چی مابه دلونی غنچه اوبه وچېنلی اوزه په حیض کی وم" هغه لونی بهی آنحضرت صلی  
علیه وسلم ته ورکړی نوده مبارک پر هغه های دلونی خوله مبارکه کښینول چی مابه  
خوله پراښی وه او اوبه بی وچېنلی "م، ط"

## خبرول

که چا په پس خورده دبل چا لکه نامحرم ښځه یا ښائسته هلك لذت اوخوند اخستی  
د پس خورده مکروه ده "مگر مېړه او ماینه یا بادار او مینځه سره لذت شهوانی پس خورده  
په مکروه نه ده" ط "او غه کیسه کول دښائسته بی ښیری په حمام کښی مکروه ده"  
او د غرنګه سرخریل دبی ښیری دلاک کی مخلوق (دچا ښړول) اخوند ورکاوه مکروه ده، دلاک  
الطحاوی فی شرح المراقی.

## خبری به کوو خوله نه بده وو

بعض ټګان پیران، دایه رواج وی چی هر سړی چی ددوی سره روغ ښکړی، دوی هغه پرتی  
مخوی په دی ضمن کښی که ښځه یا ښائسته هلك ددوی سره روغ ښکړی د هغو غنچه  
هم په خپلو شهوت د زهر و ډکو شونډ، انوسره بچه اخلی، او د پیر بچه هلك غیمت بولی،  
اللهم اغفر لمولمتی و لکاتبی و لحدی لکلمون

## د عوامو عقیده

داسی پیران په جامعه کی د اسلام خصوصاً په پښتنو او پارسی زبانو کښی د پردی چی بڼه په  
پاکه خړیالی وی دسرو زرو گوتیانی فی په گوته وی، او د زرو ساعت په هم ترلاس وی  
ستړیت یو لګوی بل وژنی، او د جماعت په لمانځه کښی هم چا نه وی لیدلی، بیا هم دوی په  
بزرګ د خدای دوست بولی،  
قال المصنف

## اوفرست اوما یو ککل لحمه

اویا آس اوبه وچېنلی - اویا هغه حیوان چی غوښی په خورل کیږی "که پسه  
نه وغیره، مصنف په مراقی الفلاح کښی وائی صلا چی سور او پس خورده د آس پاکه ده،  
بالاتفاق پر صحیح روایت بڼه کړه ده: طحاوی د دغه های په شرح کښی وائی  
چی د آس پس خورده چی پاکه ده پدی سبب چی غوښی په هم خورل کیږی، او د حضرت امام اعظم  
صائب په نیز چی غوښی د آس حرامی بڼی، وائی چی ناری د آس چه په پس خورده گډیږی  
د غوښو حنه پید کیږی او د آس غوښی خو پآ کی دی حرام والی د خورک په سبب د  
کرامت دی چی آس آله د جهادده"

نوحرمت د غوښو د آس لکه حرمت د غوښو د انسان دی "نوحکه شیدی داسپی حلالی دی  
بالاجماع تبیین، بلکه ثابت به سوی ده رجوع د حضرت الامام وقول ته د صابینو  
دری ورځی تر مرګ دمخه وعلیه الفتوی ط، اوبه مجمع الانهر کی وائی چی شیخ  
الاسلام اونیور علماء وائی چی خورک د غوښو د آس مکروه تنزیهی دی، وهو الصحیح آه  
اومنیة المصلی والا د بعض علماوو غنچه نقل کړی چی غوښی د آس نجسی دی، نو سوریه  
هم نجس دی، او بعض فقهاء وائی چی سور د آس مشکوکه ده لکه د خړه سور  
پوه سکه: چی په ماکول اللحم کی پسه، بزه، سیرلی، غوا، غوی، اوبی، اوبښه،  
اوما کول اللحم مرغیان لکه، زرکه، لائی، چوغکه، بلکه چرګان، وغیره ټوله داخل دی

فائدہ: پہ بعض کذابو کی دفعہ شریفی وائی چی ددغو حیوانا توسور هلته پالک دی چی دغه حیوانات غل نہ خوری چی ویدی حیوان ته جلالت وائی، اوکله جلالت وونو یہ سور مکروه دی، لکن ددوی مراد دای چی فقط نعل خوره وی اویا دغلو خوراک تر وینو دیریا برابر وی. اوکی په اکثر کی پالک وابنه خورله اوکاه بی غلام وخورله د هغه حیوان سور مکروه ندی، کز زنی وچوهره:

امامان دجلالت ترجمه خرنکه کوی: دوی وائی دجلالت معنا کوخه گبته، اودوی ته پومیری چی جلالت مشتق دجله غز دی چی هغه په لغت کی پوجوته وائی اولته کنایه د غلو غز د انسان ده « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

وَالثَّانِي نَجَسٌ لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ یعنی دوهم قسم داوبو چی لب وی.

مرداری اوبه دی چنه دی روا استعمال یہ که په اوداسه کی وی که په غسل کنبی وی که په بریلو کی دجامو وی که دیوشی په چنیدو کی وی اوکله په چنلو کی وی «...» فائدہ: دمردارو اوبو چنیل روادی په وخت کی داضطرار اوجبور کی لکه سری دتندی خنه پرمرگ بیریری لکه خورک چی دمیته په حالت کنبی دمخمسی یعنی دپیری لوژی چی پرمرگ بیریری، اوداپه اتفاق دتولو فقهاوو « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْكَلْبُ أَوِ الْخِزْيُرُ أَوْ شَيْءٌ مِنْ سَبَاعِ الْبَهَائِمِ اودا هغه اوبه دی چی چننگ خندی کړی وی سپی، اویا سرکوز، اویا یوحیوان ددرنده گانو خنه دچاپایانو

كَالْفَهْدِ وَالذِّبِّ لکه یب اولیوه پوه سکه: چی سور دسپی اودسرکوزی نجس غلیظ دی په اتفاق اودانور حیوانا توسور، خولک وائی نجس مغلظ دی، اوبعض علماء یہ نجس مخفف بولی، دنجاست غلیظه اوخفیفه فرق به وروسته راسی، ان شاء الله تعالی، دسپی پس خورده کی دارقطنی د رسول کریم صلی الله علیه وسلم غنجداسی روایت کړی

دی چی په لوبنی کی اوبه وچینی، ایتنا یُغَسَّلُ ثَلَاثًا أَوْ خَمْسًا أَوْ سَبْعًا، چی هغه لوبنی به منیجی دری واره یا پنجه یا اوه واره، زمون په مذهب کی یو وار پر یوله یہ فرض دی دری واره یہ سنت دی اوباقی په مندوب دی دجهت خنه دطبع دنفرت « قَالَ الْعَيْنِيُّ فِي مَرْجِعِهِ » فائدہ: سبع هغه حیوان ته وائی چی حمله کوونکی وی اوتاراک اچوونکی وی اوتجا کاره وی په عادت کی «مر»، قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَالثَّالِثُ مَكْرُوهٌ اسْتِعْمَالُهُ مَعَ وُجُودِ غَيْرِهِ اودریم قسم اوبه هغه اوبه دی چی مکروه وی استعمال د هغو اوبو په هرشی کی چی وی

یعنی مکروه تنزیهی سره دی چی نوری اوبه وی یعنی هغه اوبه چی مکروه ندی «ددی قید فائده داده: چی کم وخت نوری اوبه ندی په دغو اوبو دی اودس تازہ کړی اوتیمم ندی روا، ولی چی دا اوبه په ذات کی پاک دی صرف مکروه دی.

پوه سکه: چی مصنف په مرقی الفلاح کی داسی وائی چی استعمال ددغو اوبو په طهارت کی مکروه دی فقط، لکن صحیح داده چی ددغو اوبو استعمال په چنلو اوبه پخه ولو کنبی دشی هم مکروه دی، قَالَهُ الطَّحطاوی رَحِمَهُ اللهُ « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

وَهُوَ سُورُ الْهَرَّةِ دغه قسم پس خورده دپشی، پوه سکه: چی لفظ دهره نراوینچی دواړوته وائی اوداسی لفظ په عربی اسم جنس بولی، دپاکوالی دسور دپش هغه حدیث شریف دی چی ترمذی یہ روایت کړی دی، اوواییلی دی چی دا حدیث حسن صحیح، دپشی په باره کنبی علیه السلام داسی وفرمایله، اِنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ اِنَّهَا مِنَ الطَّوَافِرِ عَلَیْکُمْ وَالطَّوَافِرَاتِ یعنی سور دپشی ندی مردار، په دی سبب چی پشی طواف کونکی اوگر حیدونکی ده پرتا سی، یعنی په خونو حیو کنبی گرجی «

اوخلک خان نه سی خندی ساتلای، مطلب داچی دضرورت له کبله ددی سور پالک اللهم اغفر لمولانا ولکاتبنا

فائدہ: پہ بعض کتا بویکی دفعہ شریفی وائی چی ددغو حیوانا توسور هلته پاک دی چی دغه حیوانات غل نہ خوری چی ویدی حیوان ته جلالت وائی، اوکله جلالت وونو یه سور مکروه دی، لکن ددوی مراد ددی چی فقط غل خوره وی او یا د غلو خورالک ترو بنو دیریا برابر وی. اوکی په اکثر کی پاک وابنه خورله او گاهی بی غلهم وخورله دهغ حیوان سور مکروه ندی، کزرفی (لجوه):

امامان دجلالت ترجمه خرنکه کوی: دوی وائی دجلالت معنا کوخه گننه، اودوی ته پوهیری چی جلالت مشتق دجله غز دی چی هغه په لغت کی پوجوته وائی اودلته کنایه د غلو خند انسان ده «قَالَ الْمُصَنِّفُ»

وَالثَّانِي نَجَسٌ لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ یعنی دوهم قسم داوبو چی لب وی.

مرداری اوبه دی چی نه دی روا استعمال یه که په اوداسه کی وی که په غسل کنبی وی که په بریولو کی دجامو وی که دیوشی په چنیدو کی وی اوکله په چنبلو کی وی «...» فائدہ: دمردارو اوبو چنبل زوادی په وخت کی داضطرار اوجبور ی لکه سړی دتندی خننه پرمرگ بیریری لکه خورک چی دمیته په حالت کنبی دمخمسی یعنی دپیری لوژی چی پرمرگ بیریری، اوداپه اتفاق دتولوفقه اوو «قَالَ الْمُصَنِّفُ»

وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْكَلْبُ أَوِ الْخَزِيرُ أَوْ شَيْءٌ مِنْ سَبَاعِ الْبَهَائِمِ اوداهغه اوبه دی چی چننگ خندی کړی وی سپی، اویا سړکوز، اویا یوحیوان ددرنده گانو خننه دپارپانو

كَالْفَهْدِ وَالذِّبِّ لکه یز اولیوه پوه سکه: چی سور دسپی اودسړکوزی نجس غلیظ دی په اتفاق اودانور هیوانا توسور، خورک وائی نجس مغلظ دی، او بعض علماء یه نجس مخفف بولی، دنجاست غلیظه اوخفیفه فرق به وروسته راسی، ان شاء الله تعالی دسپی په پس خورده کی دارقطنی درسول کریم صلی الله علیه وسلم خننه داسی روایت کړی

دی چی په لوبنی کی اوبه وچینی، اِنَّهُ يُغَسَّلُ ثَلَاثًا أَوْ خَمْسًا أَوْ سَبْعًا. چی هغه لوبنی به مینجی دری واره یا پنجه یا اوه واره، زمون په مذهب کی یو وار پر یوله یه فرض دی دری واره یه سنت دی اوباقی یه مندوب دی دجهت خننه دطبع دنفرت «قَالَ الْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ نَجَاسَاتِهِ» فائدہ: سبع هغ حیوان ته وائی چی حمله کوونکی وی اوتاراک اچوونکی وی اوتجا کاره وی په عادت کی «مر»، قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَالثَّالِثُ مَكْرُوهٌ اسْتِعْمَالُهُ مَعَ وُجُودِ غَيْرِهِ

اودریم قسم اوبه هغه اوبه دی چی مکروه وی استعمال دهغو اوبو په هرشی کی چی وی یعنی مکروه تنزیهی سره ددی چی نوری اوبه وی یعنی هغه اوبه چی مکروه ندی «ددی قیّد فائده داده: چی کمر وخت نوری اوبه نه وی په دغو اوبو دی اودس ناز کړی اوتیمم ندی روا، ولی چی دا اوبه په ذات کی پاک دی صرف مکروه دی.

پوه سکه: چی مصنف په مراقی الفلاح کی داسی وائی چی استعمال ددغو اوبو په طهارت کی مکروه دی فقط، لکن صحیح داده چی ددغو اوبو استعمال په چنبلو اوبه پخه ولو کنبی دشئ هم مکروه دی، قَالَهُ الطَّحطاوِي «مَعْلَا» قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَهُوَ سُورُ الْهَرَّةِ دغه قسم پس خورده دپشی، پوه سکه: چی لفظ هَرَّةٌ نراوینجی دوار وسته وائی اوداسی لفظ په عربی اسم جنس بولی، دپاکوالی دسور دپشی هغه حدیث شریف دی چی بزمزی یه روایت کړی دی، اوواییلی دی چی دا حدیث حسن صحیح، دپشی په باره کنبی علیه السلام داسی وفرمایله «اِنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ اِنَّهَا مِنَ الطَّوَافِرِ عَلَيْكُمْ وَالطَّوَافَاتِ» یعنی سور دپشی نه دی مردار، په دی سببه چی پشی طواف کونکی اوگر خیدونکی ده پرتا سی، یعنی په خونوهایو کنبی گرجی

اوخلک خان ندی خندی ساتلای، مطلب داچی دضرورت له کبله ددی سور پاک د الله عزوجل لولنه ولکاتبه

### دېشی په باره کښې بعض معلومات

طوافین جمع مذکرده تر وېشانونه وائی او طوافات جمع مؤنث ده بنحوی پېشانوته وائی سکوال: اهل صرف او نحو وائی چې جمع په و او نون او یاء و نون په دې العقول پوری خاصه ده پشی خود ذوی العقول غځنه ده نوڅرنگه په حدیث شریف کې په یاء و نون جمع سوی ده

جواب: چونکه دېشی ټوله گزاره د ذوی العقول یعنی انسانانو سره دی نوڅرنگه په جمع د ذوی العقول جمع کړه. د پشی دوه قسمه ده یوه اهلی پشی بولی او بله بری یعنی صحرای پشی. سور (پر خرڅه) چې پاکه ده د اهلی پشی پاکه ده، او په حدیث شریف کې هم دغه مراد دی، ولی چې علت او ضرورت د طواف په اهلی پشی کې سته، د بری پشی حکم د چال دی. د دې سور پشی مکروه والی مذهب د امام اعظم او امام محمد دی. او امام ابو یوسف سور پشی پاک بولی اودس په روا بولی او چپیننگ په جائز گنزي بيله کرامت لکن صحیح مذهب د طرفینو دی، کزونی رد مختار

مسئله: سور پشی مکروه دی تنزیها ولی چې د نجاست غځنه ځان نه ساتی موبان خوری، مرداری غوښی خوری او نور لکه کشتی هلك چونکه د نجاست غځنه ځان نه ساتی نوکی لاس په لوبښی چڅ کړی، دهغو او بوا استعمال مکروه تنزیهی دی. - مر

مسئله: که یو پشی د چالاس وختی اودی سړی ته حال نه و معلوم د پشی د خوکی نود دغه لاسه سره چې پری نه منیځی لمونځ کول، یا په دغه لاس د ودی خوړل مکروه تنزیهی دی، مرط

مسئله: د پشی د خوړل پس خورده وغځی سړی ته خوړل مکروه ده، اوسلین ته مکروه نه ده،

وَالدُّجَاةُ الْمُخَلَّاةُ او مکروه تنزیهی ده پس خورده د چرگ یا چرگی چې ایله گرځی یعنی په مردار یو کښی او انبارو کښی وجه د کراهت په داده چې ددی مشکوکی حال نه دی معلوم، نوپه سبب د شک په سور مکروه دی اوکه مشکوکه یقینا پاکه وی

چې پر پاک ځای تړلی وه او مشکوکه په وچلو غلوته هم نه رسیده. نوپه دی صورت کې په سور پاک دی، اوکه چیرې سر په ولیده چې چرگ نجاست و خوری او بیاد لوبښی غځ او په وچنلی هغه او په مرداری دی، ط. قال المصنف

### وَسَبَاعُ الطَّيْرِ كَالصَّقَرِ وَالشَّاهِينِ وَالْحِدَاةِ

او د غرنګه مکروه دی سور د حمله کوونکی د مرغانو لکه څرنگه اوشیون، او تپس. سؤال: د دغو مرغانو غوښی خو مرداری دی نو باید چې سوریه هم مردار وائی لکه سور د سباع البهائم، جواب: هو قیاس خود دغه تقاضا کوی لکن زموږ علما وودجهت استخسان فرق ددی د وارو درنده گانو د سور تر مابین کړی دی، وجه په داده چې سباع الطیر خو په مشکوکه خورک کوی، او مشکوکه ادوکی دی پاک دی، او سباع البهائم خواو په په ژبه چښی او هوری ناری په گدیښی او ناری په دغوښوپه سپاری دی. پوښتنه: باید سور د سباع الطیر مکروه هم نه وای ولی چې تاسی وویل چې مشکوکه پاک ادوکی دی، جواب: کراهت په ددی سببه غځنه دی چې دغه مرغان د ژورو شیانو د خوړلو سره عادت لری، نو ددی احتمال سته چې په مشکوکه دی مرداری خوړلی وی نوپه دی سبب په سور مکروه دی حتی که یو سړی د دغو مرغانو مشکوکی وپری منځی او بیا هغه او بو چښلوته پرین دی سور په بلا کراهت پاک دی، حاصل، مر

### وَسَوَاكِنُ الْبُيُوتِ كَالْفَارَةِ لَا الْعُقُوبِ

او د غرنګه مکروه دی سور د اوسیدونکو د خونو او سترایو لکه موبانک (یعنی چې بهیدونکی وینه لری) او ددی قسمه غځه مار هم دی او شرمښکی هم ده، نجاست د سوریه په علت د گرځیدو، اگر ځیدو په خونو کې ساقط سو، او کراهت په په سبب نجاست د غوښو باقی دی، او لږ د غځی نه دی چې د هغه سور پاک دی، او دغه رنگه سور د صرصر چې پتیران دی یا د قسم خنډکی چې پکو توکی د ښار دیر وی چې دوی ورته، لال بیګ وائی

## وَالرَّابِعُ مَشْكُوكٌ فِي طَهْوَرِيَّتِهِ وَهُوَ سُورَةُ الْبَقَلِ وَالْحَمَارِ

اوځلم قسم د لږو او بو، پوه سکه چې ددی عبارت معنی چی مصنف په مراقق کړی ده داسی په مَشْكُوكٌ یعنی توقف کړی دی فقهاوو فِي طَهْوَرِيَّتِهِ، یعنی په حکم کولو سره په طهوریت د هغو او بو په معنی ددی چی یقیناً مطهر نه دی چی بی اود سیادی په لیری کیږی، اونه حکم په نفی د طهوریت کړه کیږی، او مراد د بغل غا طرخنه هغه دی چی موریر خړه وی، او حمار اسم جنس دی ترخړه او بنسټی خړی دواړو ته وائی.

اوددی مسئلې علت دادی، چی ناری د خړه او غا طر پاکی دی پر صحیح مذهب او شک په طهوریت کینی ددی سببه دی چی په مباح والی کینی د غوسو یا حرام والی د غوسو احادیث نبویّه متعارض دی، هغه داسی چی ابن حجر روایت کوی، چی زه یون کورته لوږه ورسیده، اوما نه درلودی داسی حیوان چی په حلال کرم دکور دپاره، مگر چاغ خړه، نود اهو موضوع ما وَاخْتَضَرْتُ عَلَيْهِ سَلْمٌ ته عرض کړه، هغه راته وویل، اَطْعِمُ أَهْلَكَ مِنْ سَمِينِ حُمْرِكَ، وخوره په خپل اهل د چاغو خړو غوسی.

اوپه بل حدیث کینی چی روایت یه امام بخاری کړی دی داسی راغلی دی، اَنِسٌ وَاِیُّهُ عَزَا كِنِيَّ خَيْبَرِ يَوْسَرِي رَاغَلِي وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قِيَّ وَوَيْلَهُ، اُكَلَّتِ الْحُمْرُ فَرَهُ وَخَوَّرِلْ سَوْلَهُ، یعنی خلکو خړه حلال کړه، فَسَكَّتْ، اَلْخَضْرَاءُ بَسَتْهُ خَوْلَهُ سَوِيْعِيْنَ جَوَابِ يَهْ نَزَرَ كَرِيْ، بیا دوه همه پلا، هغه سړی راغلی او وی وویل، اُكَلَّتِ الْحُمْرُ فَسَكَّتْ ثُمَّ اَتَاهُ الْمَثَلَةُ، او بیا دریمه پلا راغلی او وی وویل، اُفْنِيَتْ الْحُمْرُ، خلاص واخلو نوعیه السلام امر کړی یو نعره کوونکی چی نعره وکړه په خلکو کینی چی خدائی اور رسول د خدائی تاسی منع کوی دخوړ لود غوسو د اهلی خړو، طه.

پوه سکه: چی دغه تحریم چی د بخاری د حدیثه غږه وفهمیدی ثوک وائی چی دا تحریم یعنی دخوړ لود غوسو د خړه لذاته دی، دامذهب د جمهور ووی، ثوک وائی په سبب ددی چی خړه جلاله دی یعنی غل خوری، او بعضی وائی تحریم په دی سبب وو چی خړه په هغه

وخت کی دخلکو په غږه وواتو کی بار وروونکی وه.

او بعضی وائی چی نهی ددی سببه وی چی داخړه د غنیمت وه او غنیمت هنوز نه وو بشل سوی، په هر صورت شیخ الاسلام علی بزدوی وائی چی دا تعارض د فوق الذکر دوو حدیثو سبب د شک په حکم کی دسور د خړه نسو گرخیدای، ولی چی قانون د اصولو دی چی په داسی خای کینی چی تا رېنخ د حدیثونو وی معلوم عمل په محرم سر لازم دی.

## حَلْ هَذَا الْمَقَامِ:

ابن امیر الحاج وائی چی د خړه دسور دپاره دغه نوم یعنی مشکوک د سلفو څخه هېڅ نندی راغلی، بلکه متاخرین د فقهاوو څخه بعضی په مشکوک بولی او بعضی په مشکل بولی، نوابوطاهر الدباس ددی تسمیه څخه دا فهم وایی ده چی د خړه دسو، حکم مجهول اونا معلوم دی، نویه ځکه ددی نامه څخه انکار کړی دی، لکن ددغه نامه معنا داده چی پر دغه سور کینی فقهاوو توقف کړی دی چی بی اود سیایه نراړلین ی او که نه، دوی وائی چی همدی داغه او بیه مستعمل کړی یعنی اودس دی په تاز کړی اوم دی تیجم ووهی تاچ طهارت بالیقین حاصل سی، نودا خو معلوم حکم دی، او دا توقف د غایت الورع نتیجه ده.

مسئله: په نیز دامام ابویوسف نجاست حقیقی په سور د خړه پاکینی، ولی دغه او بیه خود نجاست قلع کوی جامه خونوره پاکوه، کله په سرکه چی نجاست حقیقی پاکینی، یوه په زړه پوری خبره: شیخ الاسلام خواهر زاده وائی: چی سبب د اشکال په سور کی د حار ددی چی علماء کرام اوفقهاء عظام په دی کینی متردد دی چی په خړو کی خو هم ضرورت سته ولی چی په کور وکینی دخلکو سرگدون لری او خړه په لوبو کی داستعمال د خلکو او په چنبی اود خلکو په سپړتیا ووی ته ضرورت سته: نو بناءً علی هَذَا نجاست دسور په ساقط بولی، او کله پشی اسی حکم یه وائی کسائر، نوددی سبه ناری د خړو پاکی دی، لکن فقهاء ووچی متایسه د خړو اود پشوسه وکړه دا ورته معلومه سوه چی ضرورت په پشو کی ډیر دی ترخړو، ولی پشی په تنگو هایو او په خوڼو او هایو دخلکو ننوزی،

پرخلاف دڅروچي داسي ندي، نوکه چيري ضرورت وغروته اصلاً نه وای نوبه سور  
 ددوي لکه سوره سپو نجس وای يي کمه اشکاله، اوکی ضرورت په مقدار ضرورت د  
 فشي وای نو نجاست دسوري بالکل ساقط سوی وای لکه دپشي دسور، نو ضرورت چونه  
 په خړو کښي من وجه سته اومن وجه نسته، لهذا علما ووسته شک په ظهوريسيد  
 دسور پيدا سو، اوپه پاکوالي دسور يعني طهارت سري فتوي ورکړه، دا ټوله دجهت غم  
 د احتياط في الدين نوبناء على هذا فتوي يه ورکړه په اوداسه تاز کولو په دغو او بو  
 چي خو چيننگ ځنډي کړي وي او تيمم هم ورجوت کړي، عملاً بالدليلين اقول والله  
 در ما ادت نظره،  
 «فقال المصنف»

فَإِنْ لَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ تَوَضَّأَ بِهِ وَتَيَمَّمَ  
 کچيري پيدانه کړي يي اوس سري  
 حاصل داچي ماء مطلق نه وي، نو اودس دې تازه کړي په دې اوبو او تيمم دی وکړي، مصنف  
 عطف په و او وکړي چي دپاره د مطلق جمع دی اشاره ودي ته يه وکړه چي دسري خوښه ده که اودس  
 د مخه کوي اوکه تيمم، لکن مع هذا افضل تقدیر د اوداسه دی ولي دسور ظاهر وکوت دلوونکي  
 ثُمَّ صَلَّيْ: او وروسته دی لمونځ وکړي تاچي لمونځ يه يقيناً صحيح سي، ولي چي  
 اودس په دغه سور که رواي وروسته تيمم تاوان نه ورته کوي، اوکه نوي صحيح  
 تيمم خويه وکړي، م لا

لارولش والي: چي په شرح کی دجامع منير چي دامام محبوبي تصنيف د نصير بن يحيى څخه  
 داسي بيان نقل کړي دی چي يوسري چي بيله سوره د چهار نوري پاکی اوبه نه لري، دا او  
 دی چپه کړي چي غاير الماء وگرځي، بيادي تيمم ووي، نو دا قول چي ابوالقاسم المغانه  
 ته وړاندی کړه سوهغه وويله چي دا قول د امام ابو حنيفه دى، ولله اعلم که لاني الله اعلم  
 مسکله: ددغه سري لمونځ پس له اود سه په سور الحمار او تيمم سره افضل دى،  
 اوکی داسي وکړو چي يو وار يه اودس تازه کړي په سور الحمار سره او لمونځ يه وکړي  
 بيا تيمم وکړي او لمونځ يه ادا کړي د لما څخه غاړي خويه خلاصی سوی مگر دا يي

کار مکروه دى، ط، م لا

پوښتنه: دغه سري چي فوق الذکر کار وکړي نوکه سور الحمار نجس وي نو لمونځ  
 يه يي اودسه وکړي نو بايد چي کافي لکه چي بعض فقهاء وائي چي سجده يي اوداسه کړي  
 جواب: کفر نه لازميږي، ولي چي دغه سري خو يقيناً يي اودسه لمونځ نه  
 دی کړي،

ولي چي په سور الحمار کښي اختلاف دی، اود کفر مسکله چي بعض فتاوا و ذکر کړي ده  
 مغه هلته ده چي يقيناً يي اودسه وي، مثلاً يوسري حنفي مذهب و او رکعت  
 د لاس يه خلاص کړي او بيا بيله اودس تاز کولو لمونځ وکړي کي څه هم لمونځ خونه  
 دی صحيح ولي چي په مذهب کښي د حنيفيانو په رکعت وهلو اودس مات يي،  
 لکن بيا م کافر نه دی، ولي چي امام شافعي او امام مالک په رکعت وهلو اودس مات نه بولي.

## فصل في التحرّي

پوه سکه: چي د تحري معناده فکري کوشش کول دی تاچي پاکی اونجسي اوبه ورته  
 معلوم سي، امام نووي په شرح کښي د مسلم داسي وائي چي تحري و تاخي وتوخي په پوه معنی

لَوْ اخْتَلَطَ أَوْ أَكْثَرُهَا طَاهِرٌ تَحْرِيٌّ لِلتَّوَضُّعِ وَالشَّرْبِ

کچيري گډسوه لوبی، اوان مجر دانه ده، چي د ډيرو اوبه پاکی وي اود لږ بودا نجسي وي، او اوس وسري  
 ته پاک لوبی او مردار لوبی نه معلوميد، نو ډير غورا و فکر دی وکړي په دغو لوبو کي چي اودس  
 په تازه کړي يا غسل په وکړي او يا يه وچيني، نو پس له تحري څخه دهر لوبی اوبه چي په  
 خيال پاکی ورغلي په هغو اوبو دی اودس تازه کړي يادي غسل په وکړي او يا دی وچيني،

**مسئله:** که چیری دوه لوبنی وه مثلاً یو پاک بل ناپاک اود سړې غنچه ورک سوه بیا به  
تیمم وهی. او افضله داده چې د دواړو لوبنیو اوبه دی سره گډی کړی او یادی توی کړی  
تاچی مطهری اوبه یقینی د ما بین غنچه ولاړی سی نو بیا دی تیمم وهی.

**مسئله:** که دری کسه وه مثلاً اودری لوبنی وه چې دوه پاک وه او یو مرداره او دغور  
دروسو کسانو غنچه پاک لوبنی او مردار لوبنی ورک سوه. او بیا دروسو غنچه وکړی  
په خیال یو لوبنی نجس وړه غلی، دبل په خیال بل لوبنی نجس وړه غلی او دبل په خیال  
بل یعنی جلا جلا لوبنی، اود روسو ووپه هغه لوبنی اودس تازه کړی چې دده په خیال پاک  
ورتی. نو لمونځونه د دروسو ووصیح دی لکن جلا جلا بی کوی جماعت ندی ورتنه  
پوه سکه: چې اختلاط دوه قسمه دی، اختلاط معانزجه، یعنی چې پاک لوبه او نجس  
اوبه سره گډی کړی په یوه لوبنی کی، او بل اختلاط مجاورت دی. یعنی چې نجس لوبنی  
وی او پاک لوبنی جلا وی، لکن دسړې غنچه ورک سی، دلته مراد اختلاط مجاورت دی،

## وَإِنْ كَانَ أَكْثَرُهَا نَجَسًا لَا يَتَحَرَّى إِلَّا لِلشَّرْبِ

او که ډیر لوبنیو مرداره نو تحری دی نه کوی مگر چنبلو دپاره، یعنی داوداسه دپاره دی  
تحری نه کوی بلکه تیمم دی وکړی لکه، عادم الماء، دلیل ددی مسئلی دادی چې دا توله  
لوبنی نجس دی، اعتباراً للغائب، پس په نيزد اکثر و مشا محو، اوبه دی توله توی کړی  
عادم الماء وگرځی بیا دی تیمم وکړی. او په نيزد امام طحاوی دا تولی اوبه دی سره  
کړی کی حیوان په اوبه کاوه، و قَالَ الْمُصَنِّفُ.

## وَفِي الثِّيَابِ الْمُخْتَلِطَةِ يَتَحَرَّى سَوَاءً كَانَ أَكْثَرُهَا طَاهِرًا أَوْ نَجَسًا

او که جامی سره گډی وی یعنی بعض مرداری او بعض پاک اود سړې غنچه درک ورک سوه نو غنچه  
په کوی خوله اکثره ددغو جامو پاک کی وی او که نجسی وی، درویش وائی، چه وجه فرق په  
ما بین کی داوبو او جامو داری چې اوبه خلف او بدل لری چې تیمم دی او جامه بدل نه لری

**مسئله:** قال المصنف في مرقى الفلاح، "که دیوسړی دوی جای وی یوه پاکه اوبله مرداره  
نوی سړی چې تحری وکړی یوه معینه جامه په په خیال پاکه وړغله او هغه بله مرداره نویه  
په هغه پاکه جامه کی دده په عقیده لمونځ وکړی"

دروسته چې دبل لمانځه وخت راغلی تحری په بدله سوه، یعنی هغه جامه چې ده دمخه  
پاکه گنرل او لمونځ یه په کینی وکړی په خیال یه مرداره وړغله. په هغه بله جامه کی  
لمونځ ندی روا بلکه په هغه اوله جامه کینی بی کوی، ولی یواختیهاد چې په عمل سره تنگ  
یو. په بل اجتهاد سره نه ماتیږی.

وخرنگه چې مونږ جامه پاکه وگنرل په اجتهاد سره دجهت غنچه د ضرورت، نو په  
بل اجتهاد سره نه مردار ږی، نو بناء علی هذا هرڅو لمونځونه چې په اوله جامه  
کی کړی وی هغه صحیح دی. او هرڅو لمونځونه چې په وروستنی جامه کینی  
گذاری وی هغه فاسد دی راگرځول یه لازم دی، اود چې بحث تفصیل په مراقی  
الفلاح او طحاوی کینی مطالعه کړه ملا.

## فَصْلٌ فِي مَسَائِلَ لَا بَارَ

فصل دی په بیان کینی دمسئلو دڅا هانو

راکبل کیږی دکشتی څاه غنچه، یعنی چې عشر فی عشر  
**سُخِرَ الْبِرِّ الصَّغِيرُ** ندی، پوه سکه: چې څاخنه کنبل کینی بلکه اوبه  
ندی، راکبل کیږی نو دا مجاز دی چې ذکر سوی دی محل چې څاه دی مراد خندی حال دی چې  
اوبه سبب دده مجاز مبالغه ده او بویه راکنبلو کینی یعنی توله اوبه به خندی کانی، ط  
نأشده: صاحب النهایه په شرح کی دهدایه داسی ویشلی دی چې فقهاء ولی چې مسائل  
څا هانو بناء دی پر متابعت دا حدیث مبارکه وو. او قیاس په دی مسائلو کی کار نه لری،  
لی که سړی قیاس ته وگوری، نویو قیاس به دا حکم ورکړی چې څاچی مردار سو

بیا ایدی پاک نه سی « ولی هغه مرداری اوبه په دیوالو او ختو تنوتلی دی نوکه ټولی او  
را وکښل سی هغه په ختو او دیوالو کښی هغه مرداری اوبه پاته دی « لکه یووالی او  
ودغه قیاس ته تگ کړی دی »

او بل قیاس داسی حکم ښکار کړی چې د څا اوبه حکم جاری او بولری په هیڅ نجاست نه  
ولی د څا څخه چې غومره اوبه راخیژی « هغونه اوبه دلاندی د څوا د چینیو څخه ورسره  
نوڅا لکه حوض د حمام چی دیوی خوا نښله ورته را بهیږی . او د بلی خوا غاسلان اوبه ځنډ  
اخلی نو هغه حوض هېڅ وخت نه مردارین دی » « قال المصنف »

بُوقُوعِ نَجَاسَةٍ وَإِنْ قَلَّتْ مِنْ غَيْرِ الْأَرْوَاحِ كَقَطْرَةٍ دَمِ

په لویدلو د نجاست یعنی په څا کی که څه هم لږ نجاست وی غیر د خوشبو څخه لکه یو څا څکلی ونه راڅر  
په دی دلیل چی لږ اوبه په لږ نجاست مردارین دی « م ، د خوشبو او پوچو حکم به ژر راښی

وَبُوقُوعِ خُزْنٍ وَلَوْ خَرَجَ حَيًّا وَلَمْ يَصِبْ فِيهِ الْمَاءُ

او د غرنګه دی ټوله اوبه د څا ځنډی کارې په لویدو د سرکوزی که څم ژوندی راوځیږی « او څو یم او بیا ځانده به په ژر ښکاره سی » اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
نوی رسید ږی . ولی چې سرکوزی نجس العین دی « قال المصنف »

وَبِمَوْتِ كَلْبٍ

او د غرنګه دی اوبه ټولی کارې که سپی په کښی مړ شو « واورو  
د مرګ قیدی په سپی کښی ووايه ددی سببه چی سپی نجس العین ندی پر صحیح مذکر  
مسئله : که سپی وڅانه ولوړی او ژوندی راوځیژی او څو لویه و او بویه نوی رسید  
هغه څا پاک دی « م ، هکدایک ، رد ،

اَوْشَاتٍ أَوَادِمٍ فِيهَا

اویا پسته مړ سپی په څا کی اویا سړی مړ سپی په څا کی  
مسئله : څاه هلته پاکېږی چې هغه مردار شئ د مځه ځنډی را وکارې ولی چې نجس پکښی  
هغه څا پاک دی « م ، هکدایک ، رد ،

بیا ایدی پاک نه سی « ولی هغه مرداری اوبه په دیوالو او ختو تنوتلی دی نوکه ټولی او  
را وکښل سی هغه په ختو او دیوالو کښی هغه مرداری اوبه پاته دی « لکه یووالی او  
ودغه قیاس ته تگ کړی دی »

او بل قیاس داسی حکم ښکار کړی چې د څا اوبه حکم جاری او بولری په هیڅ نجاست نه  
ولی د څا څخه چې غومره اوبه راخیژی « هغونه اوبه دلاندی د څوا د چینیو څخه ورسره  
نوڅا لکه حوض د حمام چی دیوی خوا نښله ورته را بهیږی . او د بلی خوا غاسلان اوبه ځنډ  
اخلی نو هغه حوض هېڅ وخت نه مردارین دی » « قال المصنف »

بُوقُوعِ نَجَاسَةٍ وَإِنْ قَلَّتْ مِنْ غَيْرِ الْأَرْوَاحِ كَقَطْرَةٍ دَمِ

په لویدلو د نجاست یعنی په څا کی که څه هم لږ نجاست وی غیر د خوشبو څخه لکه یو څا څکلی ونه راڅر  
په دی دلیل چی لږ اوبه په لږ نجاست مردارین دی « م ، د خوشبو او پوچو حکم به ژر راښی

وَبُوقُوعِ خُزْنٍ وَلَوْ خَرَجَ حَيًّا وَلَمْ يَصِبْ فِيهِ الْمَاءُ

او د غرنګه دی ټوله اوبه د څا ځنډی کارې په لویدو د سرکوزی که څم ژوندی راوځیږی « او څو یم او بیا ځانده به په ژر ښکاره سی » اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
نوی رسید ږی . ولی چې سرکوزی نجس العین دی « قال المصنف »

وَبِمَوْتِ كَلْبٍ

او د غرنګه دی اوبه ټولی کارې که سپی په کښی مړ شو « واورو  
د مرګ قیدی په سپی کښی ووايه ددی سببه چی سپی نجس العین ندی پر صحیح مذکر  
مسئله : که سپی وڅانه ولوړی او ژوندی راوځیژی او څو لویه و او بویه نوی رسید  
هغه څا پاک دی « م ، هکدایک ، رد ،

اَوْشَاتٍ أَوَادِمٍ فِيهَا

اویا پسته مړ سپی په څا کی اویا سړی مړ سپی په څا کی  
مسئله : څاه هلته پاکېږی چې هغه مردار شئ د مځه ځنډی را وکارې ولی چې نجس پکښی  
هغه څا پاک دی « م ، هکدایک ، رد ،



هغه مقدار پوره کړې اولرگی او تکرر په تبع دغا پاکېږي ط

فائدہ حضرت الامام محمد جی بغداد دغاهاں کثیر الماء ولیدل ولې چې نوری دې ورودته دجلی - نویه فتویٰ په ۲۰۰ دوه سوه سولغو ورکړه مگر په هدایه وغیر کښی وائی چې استعجابا دی شل سولغی نوری پر نریاتی کړې چې ۳۰۰ درې سوه سولغی مسئلہ: معتبره هغه سولاغ ده چې پردغه غا اکثره استعمال کړی  
مسئلہ: که په را کښولو کی د سولغی غځه بعض اوبه توی سی پرواه نه لری  
فائدہ: په هدایه اونور وکتا بوکی وائی که خلکو د هغه مردار غځه په لوی غځی سولغی سر اوبه راوکښلی چې د هغه ثا تر سولاغ دیره لویه وه روادی حساب برور کوی مثلاً که هغی سولغی یا تیر درې سولغی دغاها ځایه ولې، نوچ سل سولغی په غځه سولاغ راوکارنی ځاه پاک سو

مسئلہ: پر یوه ځای را کښل د ۳۰۰ درې سوه سولغو شرط نه دئی کی په نوی درې ورځو راوکارنی هم ځاه پاکېږي مریلاً. بنهات فائدہ: ځاه مغرور پاکېږي چې اخیره سولاغ دغاها دخولی غځه راووزی په نیز د شینځینو اوبه نیزه استعمال کړه هغه وخت پاکېږي چې اخیره سولاغ دغاها داوبو غځه جلا سی

مسئلہ: که دغا اوبه تر دوه سوه سولغی کمی وی او تپوله یه راوکښی نو غا پاک سو  
يقول الفقير جی مسئلې دغاها نواکثره بناء پر مذهب دامام محمد دې وائی چې خلکو ته آسانی ده او وسوسه خلکو ته هم نه پېښېږي اوبه کنز کی پردغه مذهب یقین کړی دی، وفي الملتقى ایضاً کذا لک، وفي الخلاصة وعليه الفتوى وهو المختار كما في النور مجنة في النهر وتبعه الجوى اما به مراتب الفلاح کښی وائی چې دوه کښه داسی چې دنوی اوبو او زړو په فرق پوهیږي، هغوته دی دغاها داوبو کار وسپاری دوی وویل په پاک دی نو پاک سو، اونور ورته مذمونه هم سته چې په کتابو کښی شریفی ذکر کړه سوی ده، لکن دعاصی په عقیده هغه ټوله یا خولی غځی تکلیف دی، او یا ستر دوسوی گرځي او مذهب امام محمد صائب دیر سهل دی، والله اعلم بالصواب والیرجع والالب

# وَلَوْ مَاتَ فِيهَا دَجَاجَةٌ أَوْ هِترَةٌ أَوْ خَوْهَمًا

پینچه کچیری مړه سوه په ځاکی چرگه یا چرگ او یا پشی او یا په مثال ددوی یعنی په بدن کی نکه غځه مش خرمه - لکن پرسیدلی به نه وچ

لازم دی پرغا والا را کښنک  
لزم ترخ أربعین دلوا دخلو یستو سولغو لکن پس له  
را ایستلو د غځو شیانود غا غځه، فائدہ: دخلو یستو سولغو را کښل دا بوسعید الخدری غځه روایت دی په چرگه کښی او استعجابا دی لن سولغی نوری پر نریاتی کړې چې ۵۰ سی ۴

# وَأَن مَاتَ فِيهَا فَارَةٌ أَوْ خَوْهًا لَزِمَ تَرْخُ عَشْرِينَ دَلْوًا

او که مړه سوه په ځاه کښی موبک او یا مثل دهغه په صورت کی نکه چوغکه او یا بک او یا بل شل لازم دی کښل دشلو سولغو یعنی پس له اخراج دهغه مړه شی اوبل داچې پرسیدلی به نه وی دانس غځه روایت دی چې که موبک په ځاه کی مړی او سمدلاسه را وایستل سی شل سولغی پر را کارنی او مستعجبه چې لس دی نوری پر بالا کړی چې ۳۰ سی " قال المصنف

# وَكَانَ ذَلِكَ طَهَارَةً الْبِيرِ وَالْدَلْوِ وَالرَّشَاءِ وَيَدِ الْمُسْتَقِي

اودی دغه را کښلی اوبه پاکوالی دغا اود سولغی اود رسی اود لاس دراکښونکی داوبو یعنی دغه رنگه د کالود مستقی، فائدہ: داروایت دی دامام ابو یوسف اود الحسن بن زیاد وائی چې ددی شیئا نو نجاست داوبو په نجاست سره دی، نو پاک والی به هم په پاکوالی داوبو دجهت ددفع دخرج چې په دین محمدی کی نسته، مرط

# مسائل شتى

دامام ابو یوسف غځه روایت دی چې دخلو روموب وکانو حکم دیوه موبک دی، او پنځه موبکان دپشی په حکم کی دی بیا نولسو پوری دشا په حکم کی دی، او امام محمد وائی چې پنځه موبکان لکه پشی

په حکم کی. اوښپ لکه سپی دی په حکم او دغه هم ظاهر الروایت دی. م. او هغه حیوان چې په بدن کې په مابین دمورن ک او پشی وی حکم په دمورن ک دی. او هغه حیوان چې په بدن کې په مابین کی د پشی او سپی وی حکم په د پشی دی. او که خات ته ولویدل پشی او مورن ک دواړه نودواړه لکه یوه پشی یعنی اقل په اکثر کی داخل دی. او په فتاویٰ خانیه کښی وایي چې پوستکی د انسان او یا غوښی دهغه چې خات ته ولویني نو که په قند نولک وی او به مرداره وی. او کمر تر هغه چې وی او به نه مرداره وی. او که چیرې نولک په خپله خات ته ولویدی خات نه دی مردار.

او بولی د پشی یا غل ددی او بولی دمورن ک یا غل دهغه نجس دی په اظهر، وایا توکی نو او به او کالی په مردارین ی. او بولی دی د چوپړ ک او غول دهغه او به او کالی نه مرداره وی. په دی سبب چې احتراز خندی سخت دی. انتهى قول الخانیه شبل، ط. او په شریعت لیه کی وایي چې صحیح داده چې په بولود دمورن ک خات نه مردارین ی.

## وَلَا تَجِسُّ الْبُيْرَ بِالْبَعْرِ وَالرَّوْثِ وَالْخُثَى

اونه مردارین ی خاپه پچوچې د پشو او وېنا نو چکرته وایي. اونه په روث، چې د آس او غا طر او خړو چکرته وایي. او په خثی، چې د غوا یو او ککامینو چکرته وایي.

تفصیل ددی مسئلې: پوه سه: چې قیاس او عقل وایي چې دغه مذکور شیان خو نجس دی او په لبر و او بو کښی ولیده نو باید او به مردار ی سی. لکن استحساناً مو د او ایو چې او به نه مردارین ی. د هدایه په مه ۴۵ کی وایي. اِنَّ اَبَارَ الْفُلُكُوتِ لَيْسَتْ لَهَا رُؤْسٌ حَاجِزَةٌ، چې خا هان د صحرانسته دوی لره سر بوښنه. چې مانع د وقوع څخه د پچو و غیره دی وگرځي. وَالْمَوَاشِي تَبْعُرُ حَوْلَهَا فَتَقْلِبُهَا الرِّيحُ فِيهَا فَجَعَلَ الْقَلِيلُ عَفْوًا لِلْمُهْدَقِ، او مواشی یعنی پسونه او ښان و غیره پچي کوی پر شاوخوا دهغو خا هانو او بیا دغه پوچي و خا هانوته وراچوی نو ځکه لږ دهغو پوچو عفو دی د ضرورت له کبله. انتهى.

لار ویش وایي: چې ددی دلیل څخه داسی فهمیدنی چې د خا هانو د صحرا او د ښار و فرقی سته یعنی د ښار و خا هان و باید مردارین ی.

ولی د ښار و خا هان خوبا قاعده سر بوښونه لری. او بل دا چې په ښار و کښی مواشی نسته نو د ښار و په خا هانو کی ضرورت نسته. نو ځکه په فتح القدر کی وایي چې د ښار و خا هان په لبر و پوچو هم مردارین ی. لکن د مرقی الفلاح په من ک کی وایي. وَلَا تَرْتَبِ بَيْنَ اَبَارِ الْأَمْصَارِ وَالْفُلُكُوتِ، او فرقی نسته په مابین کی د خا هانو د ښار و او بیا بانو. په صحیح روایت او د هدایه په صلا کی او د مرقی په من ک کی وایي چې وچ او لاندۀ او روغ او مات د دغو شیانو فرقی نسته په صحیح روایت کی.

او د امام سرخس وایي چې خوشایي مطلقاً او ماتی پوچي او به مرداره وی په ظاهر الروایت کی مسئله: که مین په په دکن کی په وخت کی د لوشلو یوه یادوی پوچي وکړی. پوچي د غوښی او شیدې پاکي دی و دې خوری. ولی چې ضرورت دی چې دمیری او بزې دعادت دی چې په وخت کی د لوشلو پوچي کوی. هدایه صلا.

نکته: که غوا خوشایي وکړو په دکن کی شیدي دی نه چښی چې ضرورت نسته لَقَدْ اَلْعَادَةِ، مسئله: که په لوبنی کی د او بویو یادوی پوچي ولوین ی هغه او به مری دی لعدم الضرورة. هدایه. "مَالَ الْمُصَنَّفِ"

## إِلَّا أَنْ يَسْتَكْثِرَهُ النَّاطِرُ أَوْ أَنْ لَا يَخْلُودَ لَوْ عَنِ بَعْرٍ

مگر هغو وخت عفو نه دی که دکتونکی په خیال ډیری ورتلی او یا هڅ یوه سولا غه د پوچو چښی پوه سه: چې بعض علماء وایي چې درې پوچي په ډیرو کښی حساب دی. او بعض فقهاء وایي چې که پوچو مخ د او بو پټ کړي وو. نو هغه ډیری دی. او د حضرت الامام الاعظم غفر روایت دی چې کثیر هغه دی چې مبتلا به یه ډیری و بولی. قال الشرنبلالی وعليه الاعتماد.

کتاب اکثر العبادو. الحق بقلمه. وشر من مکتبه القراءات والتجوید.

## وَلَا يُفْسِدُ الْمَاءُ بَخْرُ حَمَامٍ وَعَصْفُورٍ

اوبه فاسدي ٻڌي يعني نه مرداري ٻڌي اوبه په غولود کڙي اوبيا چغوکي، اودغه رنگه دي،  
دک، توتکي، تارو، کک، سورسري. اونه هغه مرغان جي غونبي به خورل  
کيري ماسواد چرگي اوابلي، لخطاوي وائي جي داوول زمانن هغه داسلام اوبيا  
وروسته ترهغه زمانن علما و اتفاق کري دي، پرچوان سا تلود کڙي به مساجدو  
کڻي حتي په مسجد الحرام اومسجد نبوي کي ه اوسرودي جي شرع شريفي امرکري دي  
په پاڪ سا تلود مساجدو مرداري هغه نودا ظاهره جي خرقه الحمام پاڪ دي،  
اوبه حديث کي دابن مسعود راغلي جي کڙي پرده غول وکري ده په گوته سر ايت کڙي  
اورته حديث د عبد الله بن عمر هغه روايت سوي دي، «وَفِي الْمَرَاقِي جِي مَخَارِبِ  
دِير وکتابو کڻي د مذهب حنفی پاڪ والي د خرقه الحمام دي»

مسئلہ: په غولو کي دهغه مرغانو جي غونبي نه خورل کيري يعني مرداري  
وي لکه ٻيٽوس، کارگه، ششون، وغيره اختلاف دي، «وَقَالَ فِي الْخَائِيَّةِ» جي غول دغور  
مرغانو جي غونبي نه خورل کيري، اوبه نه فاسده وي، «فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ عِنْدَ مُحَمَّدٍ  
وَلِي دَهغو هغه خان، اولويني، اوڻا هان، ساڻل مشڪل دي، ولي جي دغه مرفان په موکي  
غل کوي، اوبيا خائيه والا وائي، جي غول د هغو مرفانو جي درنده وي لکه بان خرک  
وغيره کي پرکا لود چا ولوي ٻڌي کالي مرداري ٻڌي کي دير وه. اودلويو اوبه مرداري وي. اوتڻا  
اوبه نه په مرداري ٻڌي، انهي»

## تَنْبِيْهُ ضَرُورِي

په نهاي کڻي جي دهديا به شرحه ده داسي وائي: جي يوشئي جي دفناد وحالت ته ولسيري  
دانه واجبوي جي هغه شي دي مرداري، مثلاً ٽوله مطعومات په سبب د ڊير رنگه  
فاسدي ٻڌي. اومرداري دي، دفناد نتيجه به داده جي خورل به حرام دي په دغه حالت  
کي ولي جي بد نه ضروري نه د نجاست له سببه،

مثلاً غونبي جي ڊيري بد بويه سي خورل به حرام اومرداري يعني کي دسري سو دلانته  
په حالت کي ورسره وي لمونج ورسره وائي. اوکها تهر ولوي ٻي ڳاه نه په مرداري ٻڌي،  
په تذڪره کي د حکيم داود داسي وائي جي فسيخ جي په مصر کڻي مشهور دي جي هغه  
دماهي غونبي وچي کري، اوبيا به خوري، يا په کڙي اوبيا په غور وکڻي خورل به حرام دي  
په سبب ددي جي د، طبي لاري، دغه غونبي سدي په معد کي پيدا کوي، اوبيا  
همد دغو غونبو هغه پيدا کيري،

اوبه گرو کي ڊيري حندي پيدا کيري، اوگچي بلغم حندي نري ٻڌي، اوبه پسري کي  
وبائي تبتي حندي پيدا کيري، اود سيل مرض هم دغو غونبو هغه پيدا کيري.  
اوددي سر سره، مرداري نه دي،

فائدہ: وچي کري غونبي کي هغه هم بد بويه نه وي، هغه ضرر مني دغونودي و بد نه  
دسري مگر هغه کسانو ته تاوان نه رسوي، جي د بيلچي، ياد يور، يا کڻل کي کارونه  
کوي يعني خوري کڻي وي، لکه باغبانان، بزگران، روزانه والا مزدوران، تکن بعض طالبان  
طبائيه بوي ناکه غونبي خوني وي، لکه نرميا يوطالب علم دي جي نور به ساقی محمد دي  
اوبه قوم الکوزي دي اود خا کڙي د علق دي دده دا بوي ناکه غونبي تر بي بويه غونبو  
خوني دي. نومانن ورته وييل جي دا ڊيري بوي ناکه غونبي مه خور جي دي خوراک  
کتابي حرام دي، نوده اجازه را کڙي جي نرميا نور شائع کڙي، «قَالَ الْمُصَنِّفُ»

## وَلَا بِمَوْتٍ مَا لَا دَمَ لَهُ فِيهِ كَسَمَكٍ وَضُفْدَعٍ

اومرداري ٻڌي اوبه بکڙي جي پيڙ کي وي لکه سر کي پرام روايت، په مرگ سره دهغه حيوان جي دهره  
وينه نه وي يعني بهيد وکي وينه لکه ماهي اوچونگيه، دساڻل قيد مراقي الفلاح  
دي دپار، اوري دي جي مطلق وينه خور حيوان لري، قولاً فيہ، يعني په اوبو کڻي،  
پوه سه: جي دا قيد جي په اوبو کي اتفاق دي، ولي کي دغه حيوان دباندي مري  
اواوبوت، وچول سي. هم اوبه نه مرداري وي، طمس.

فائده: چنگنه که غده مصنف مطلق و شلی ده لکن دی په شرح کښی وای  
چی مراد بحری چنگنه ده. ولی چی ببری یعنی صحرائی چنگنه او په مرداره وی کی  
بهیدلی وینه درلوده. فرق دبری اود بحری چنگښی دادی. چی دبری چنگښی دکن  
په مابین کی پرده نسته اوبحری پرده لری. "وَقَالَ الْمَصْنَفُ"

## وَحَيَوَانُ الْمَاءِ

چنگاښ. اود اوبوسپنی سرکوزی. م فائده: فرق په مابین کښی دبری  
اوبحری حیوان دادی چی بحری حیوان بیله اوبوژوند نسی کولای. اوبری هغه دی چی  
بیله صحرا یعنی په اوبوکښی ژوند نسی کولای. د اول مثال لکه ماهی، داوبوسپنی،  
وغیره اود دوه هم مثالګه شرمښکی وغیره. او په داسی حیوان کښی چی په بر اوبوژور  
کښی ژوند کولای سی لکه بحری چنگنه، اختلاف دی. قاضخان په شرح کښی دجلیم  
صنیر وائی، چی فاسده وی، او په مجتبوی کی وائی چی فی فاسده وی. ط "قَالَ الْمَصْنَفُ"

## وَبَقِي وَذُبَابٍ وَزَنْبُورٍ وَعَقْرَبٍ

اوبه نه مردار وی. مرګ د غمی غوماښی. یاد مچ، یاد غالبوزی، یاد دلیم، غالبوز  
خوځمه ده. زړه غالبوز، تند غالبوز، مچمچی، اولرمان هم رقم، رقم دی  
خوپه یوه رستم یه اوبه نه مردار یی. پوه سک: چی په نیز د حکما وولرم ټول نوع  
یه راندی، او ط، وائی چی دلیم سترګی یه د شاه په مابین کښی دی. وَاللَّهُ رَاحِمٌ لَّهُمْ  
اولرم چی سړی وښوری فی وهی که بیده وی او که ولین.  
دلیم غنچه ساتنه: ابوهریر د نبی علیه الصلوٰة والسلام غنچه روایت کړی دی  
که چا علی الصباح دغه کلمات وویلی لرم به ترمانام کار نه په ولری. او که چا دغه کلی  
مانام وویلی تر سحاره به دلیم د غنچه محفوظ وی، یعنی، اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ  
مِنْ شَرِّ مَا خُلِقَ ۲ درې وار:

اود مچ په باره کی: په یوه اوبه ده حدیث کی دا لخصت م غنچه روایت دی، که چیری ولویدی  
مچ په اوبوکښی دیوه ستاسی نودامچ دی په اوبوکښی غوښه کړی اوبیادی خندی وکړی  
الحديث رواه البخاری

وجه دلالت: ددی حدیث پر پا کوالی د هغو اوبو چی مچ پکښی مړی داده، که چیری اوبه  
په مرګ دمچ مرداریدای نو آنحضرت ولی امر د غوښه کولو وړ کاوه اوسوددی چی په  
غوښه کولو سره خومچ مړ کښی، نوخو اوبه ضائع کیږی، اوشارع م په دی سر امر نه کوی.  
اوبه بل حدیث کښی چی مرقاف یه نقل کړی دی داسی راغلی دی. چی آنحضرت م و  
سلما نه ته وویل یا سلمان هر خورک وشي ته یا و اوبو ته چی ولوینی د آب ته چی وینه  
لری اوبه کښی مړ سی. نودغه طعام خورل حلال دی. اود اوبو چښل یا اودس په تازه کول  
هر روا دی. په تعمیم کی مچ هم داخل سو. "وَقَالَ الْمُصَنِّفُ"

## وَلَا يُوْقُوْعُ اَدَمِيٍّ وَمَا يُوْكَلُ لَحْمُهُ

اونه دبری څاپ لوی سر د انسان کښه جنب وی او یا لوی ایا ښه یا نسا تر څو چی دنی قطع سړی وی. اونه مردار یی  
څاپه لویدو سره د هغه حیوان چی غوښی یه خورل کیږی. لکه یسه، بزه، وغیره

## اِذَا اُخْرِجَ حَيًّا وَلَمْ يَكُنْ عَلَى بَدَنِهِ نَجَاسَةٌ

چی راوايستل سی د څا هغه د غه شیان ژوندی او پر بدن باندی نجاست حقیقی نه وی.  
پوه سک: چی مراد دادی چی یقینی نجاست نه وی په احتمال د نجاست یا نجاست حکمی لکه  
ب اود سیا او جنابت څاه نه مردار یی. م

مسئله: که د چرګی تر کونه اګی راووتل اوبه اوبوکښی ولویدل. او یا د مږی  
دهمه غنچه وری راووتی اولوند هم ووه. سم د لاسه په اوبوکښی ولویدی اوبه نه  
مردار یی. تر هغو چی یتیم دانوی معلومه چی د اګی یا دوری پر صورت نجاست سته،  
ولای چی رطوبت د مخرج خومردار نه دی.

اول بعضی فقهاء د مخرج رطوبت مردار بولی . ولی چی د مردار خای نخه راوتلی دی .  
اول قیاس د مذهب د امام اعظم دی . او منته قاضیان تملی دی . او د هر قیاس منته  
دیارانودی او د دوی مذهب ته صاحب خلاصه تملی دی . ط ص ۳۲ ولا یطهر علی الاطلاق  
درویش وائی چی ظاهر الحال ستا بیید د مذهب دیارانو کو بی .

## وَلَا بُقُوعَ بَغْلٍ وَحِمَارٍ وَسَبَاعٍ طَيْرٍ وَوَحْشٍ فِي الصَّحْبِ

اونه مردار بی خاه په لویدو د غناط او خزه ، او د رنده کانونو د مرغانو او د وقوع د وحش  
شکایا نو په صحیح روایت کی . لکن د مسئله هلته ده چی دغه حیوانات ژوندی خنډی  
راوخیژی . او طحاوی وایی چی اوبه مشکوک هم نه گرځی . ولی چی بد نونه د دغو حیواناتو  
خوپاک دی ولی چی دوی زموږ د استعمال د پاره خدائی پیداکړی دی . او نجاست د دوی  
دمرغی په سبب دی . او مصنف چی صحیح وویلله احترازیه وکړی د قول نخه د هغه چا  
چی وائی چی خاه ټوله مردار سوټولې اوبه به خنډی کابی . ولی چی د دوی رطوبت د نارو  
ددی حکم لری . « قَالَ الْمَصْنَفُ »

## وَأِنْ وَصَلَ لُغَابُ الْوَاقِعِ إِلَى الْمَاءِ أَخَذَ حَكْمَهُ

اوکه د سیري نارې د هغه حیوان چی ذکر سو یعنی چی په لټاکي ولویدی و او بوته  
دغاه . نولو بوته د خاه حکم د نارو د هغه حیوان اخلی . یعنی کی نارې نجس وی اوبه نجسی  
گرځی . او کی نارې پاک وی اوبه پاک دی . او کی نارې مکروه وی نو اوبه مکروه ګرځی . په  
فصل الاسار کی ذکر تیر سو . نو په صورت د نجاست د سور او یا د مشکوک والی د  
سور ټوله اوبه به وجوباً خنډی کابی . که ممکن وه ، اوکه په امکان نه وو . نو ۲۰۰ دوقوع  
سولنی وجوباً او ۳۰۰ درې سوه سولنی استحباً . او مستحب ده چی د کراحت په صورت  
کی دی یو څو سولانی لکه چی سوره په پاک وی او بعضی علماء وائی چی ۲۰ سولنی خنډی کابی .  
مسئله : خوله د هر حیوان لکه نارې د هغه حیوان دی نو اوبه هم هغه حکم لری . ط

## وَوُجُودُ حَيَوَانَ مَيِّتٍ يُنَجِّسُهَا مِنْ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ

عند الامام اجتباطاً  
ترجمه : او وجود د مړو حیوان په خاه کی مردار وی خاه دیوی ورځی او شپې د نخه .  
یعنی د احکمه غروخت دی چی پرسیدی لی یا شوریدلی نه وی .

## وَمُتَّفَعٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ قَلِيلًا لَهَا إِنْ لَمْ يَعْلَمْ وَقْتُ وَقْعِهِ

اوکه پرسیدی ونه ودر و شو او روز و نخه خاه مردار گنرل کیږی . ولی چی پرسیدل د  
حیوان د لیل دی خبری دی چی دوخته ور لویدی دی . او د اواره حکم هلته دی چی وخت  
د وقوع په معلوم نه وی . کافیل د دی د پاره مصنف وویله ولی کی وخت د وقوع معلوم  
و یقیناً یا په غالب سره بیا خو هیڅ اشکال نسته بلکه هغه وخت ته اعتبار دی .  
وفي المراق ص ۳۲ فوخلک به راوگرځوی لمونځونه د هغی مدی یعنی یو شواروز یا درې  
شواروزه . که چیری دوی اودس په تازه کړی و و په او بود هغه خاه ، دی او د سیاحت  
کی یا غسل د جنابت کړی و و د هغه خاه په اوبو . او کی مردار ی جای په پریولی وی هغه به هم  
پری منځی . اوکه دوی اودس درلودی . او یا ئی جای پاکي وی بیا د هغه خاه په اوبو او  
تازه کړی او یا جائی پریولی بیا راگرځول د لمونځونسته په اتفاق سره .

مسئله : که دوی نجسی جای په پریولی وی . او اودس یه نه و و په تازه کړی نو  
پریوی یوازی پریوله د جامو لاندی دی . راگرځول د لمونځونسته باندی .

ولی چی د اداسی مسئله سوه لکه یوسری چی په جامه کی نجاست وینی او وخت د اضافت  
د نجس نه وی ور معلوم . دهیڅ لما نخه قضا پری نسته . عاصی وائی چی د ټوله مذهب د  
امام اعظم دی . او په نینر د امام ابو یوسف او امام محمد . نجاست د خا د وخت نخه  
د علم حسابل کیږی . او راگرځول دهیڅ لما نخه ور باندی نسته . اونه ور باندی پریوله  
د هغو جامو سته چی د دغه خاه په اوبو پریولی وی .

مسئله : پر مذهب د امام اعظم کی د هغه خاه په اوبو او په اخنبلی وه . هغه او په

الخبلى و- هغه اورېدى سپوته واچوى. يادى په حيوانا تو وخورى. اويادى پر شافى  
مذهب خړ كړى. ولي هغوى په مذهب كى هغه خاچى دوه ژبه او به په كښى وى پر ووقوع  
دهيخ نجاست يه مردل نه بولې. او هغه خبره چې په پښتوكى مشهور ده چې مسكينانو  
يا طالبانوته دى ور كى غلطه خبره ده  
ولې چې د مردار شى خور كى و هغه مسكين ته ر وادى چې په حالت كښى دمغمصه وي  
چې د لوږى غنجر مري. اوداسى وړې په اوسنى زمانه كښى د پړسار دى.  
خبره تر خبرې. كه يوسرى پر خپل پرتا كه منى وليدل او وخت يه نه ور ورسيد  
حكميه دادى چې دهغه اخيره، خو به غنجر چې دى بيه سوي وو، جنايت دده حسابول كړى  
قله فيلنمر اعاده آه دى مسئلى دليل دادى. چې مانع د لما نخر خوبا ليقين ثابت دى چې  
بى اودسياده. يا نجاست دجاي دى او شك يه په مزيل كښى دى چې د خاها او به دى  
چې حيوان په كښى وو او يا پر سيدلى په كښى وو او يقين په شك نه داسليږي ط.  
قال المصنف:

## فصل في الاستنجاء

فصل دى په بيان د استنجاء كښى.

فائدة: دنور الايضاح مصنف د پړبڼه ترتيب كړى دى يعنى چې فصل د استنجاء  
په اوداسره د مخه راوړې. ولي چې په اصل كى استنجاء تر اوداسره د مخه ده. بخلاف  
القدورنى ولي چې هغه اودس ذكر كړى دى. او بيائى نواقض الوضوء ذكر كړى دى. او بيائى  
فصل د غسل ذكر كړى او بيا يه باب داوېچى اودس پر وړادى كه نه، او بيا يه فصل  
دا حكامود غا ذكر كړى دى. او بيا يه باب التيمم ذكر كړى دى. او بيا يه د مسح دموزو ذكر  
كړى دى. او بيا يه باب الحيض والا ستحاضه راوړې. او بيا يه فصل د مستحاضه په باره  
كښى. او بيا يه فصل د نفاس د بيان د باره، او بيا يه باب الا نجاس دى.

تر دى ټولو وروسته فصل فى الاستنجاء دى مهلا هره يه. قال المصنف

يُلْزِمُ الرَّجُلُ الْأَسْتِبْرَاءَ حَتَّى يَنْزُولَ أَثَرُ الْبَوْلِ وَ

الان ده پړنډ باندې. طلب دخلاص والى د بولو غنجر تر مغوچي ختم كيدى اثر د بولو  
چې لند والى د ذكر د سردى.

يُطَهِّرُ قَلْبَهُ عَلَى عَادَتِهِ

بولى اوس نو خلاصى سوي. اودا استبراء د سردى په عادت پورى اړه لري چې

أَمَّا بِالْمَشْيِ أَوِ التَّنَحُّجِ أَوِ الْأَضْطِجَاعِ أَوْ غَيْرِهِ

يا د شوگامه واخلي، اويادى غارى تازه كړى، اويادى پر بغل باندې پر يوزى او يا  
غير د غوگا رو غنجر. لكه د ذكر سردى كرار كښى كاږي.

فوائد المتن: مصنف تر ذكر كړى ولي چې دښځى خاى د بولو فراهردى. اود نردا  
تنگ دى نو پښخه دى صرف يوگړى صبر وكړې او بيا دى استنجاء ووهى.

او مصنف يلزيم ووايه يجب يه نه ووايه ددى سببه چې لزوم تر وجوب قوى دى  
ولي د لازم په ترك سره د كار صحت نېستى كښى. نږه فوت كيدوسره د واجب، نو ككه

ترك د استبراء د گناه كبا تر وڅخه دى. په يوه اوږده حديث كى چې روايت يه امام بخارى  
ونور وكړى دى، داسى راغلى دى چې رسول الله صلى الله عليه وسلم د ووقبرو په خوا كښى

غريدى، نوملگرو صحابه ته داسى وفرماييله. چې دغه دوه قبر والا په عذاب دى چې د پټ  
يوه دخپلو بولو غنجر خان نه ساق اودى بل شيطان كاوه. اودا خومعلومه خبره ده چې سري

بغله جامه په قصد بولى نه كوى نو دا ظاهره سوې چې دغه صاحب قبر استبراء د بولو غنجر  
كول، (۳) استنجاء يكلخته ختمول دى د نجاست د مخ د خوا غنجر يا د شاه د خوا غنجر په  
وېو. او بيا يه رڼول دى په لوتو وغيره. م. دنجو، معنى هغه شى دى چې دفسه  
لاوړى يعنى يا غل يا بولې. اوانهرى وايي چې دنجو، وقطع ته وائي.

۴. په مقدمه غزویه کښي وايي: «چې استنجاء استعمال دي د بري يا لوتي يا اوبو» په هغه خاص ځای کې «او استبراء» طلب د پاکي د بولودا تر څنګه دي په يقين بيا په ټوخي بيا په مښوولو ذکر وغيره کما مر» او «استنقاء» ښه تر پاکي ته وائي په لوتو او اوبو حتی چې بد بوټي هم ورکسي»

**مسئله:** که يو چا استنجاء په اوبو ووهله او وروسته يه کڼه په لبرو او بړ کې کښيښووله او بڼه نه مردار يې اوکي استنجاء په لوتو ووهله او بيا يه کڼه په اوبو کې کښيښووله هغه اوبه مردار يې دي. ولي چې د لوتو په استنجاء سره يک څنګه نجاست د مابین څخه نه غي. ط «قوله حتى يزول اثر البول» د بولودا اثر زایل شو طریقه داده چې لوت ته وږکته ونسي چې نه لنډيږي»

وقال المصنف

وَلَا يَجُوزُ لَهُ الشُّرُوءُ فِي الْوُضُوءِ حَتَّى يَطْمَأَنَّ بِزَوَالِ شَيْءِ الْبَوْلِ

اوند ده صحيح سړي ته شروي په اودانه سر څو چې اطمان او يقين ورته حاصل نه وي په را ائليدو د لند والي د بولو. قال المصنف

وَالِاسْتِجْنَاءُ سِتَّةٌ مِنْ نَجَسٍ يُخْرِجُ مِنَ السَّبِيلَيْنِ

او استنجاء ست دده «بلکه دا قوي د ستونځ د اوبو ده کافي ط» دهغه نجس څخه چې راووزي» په دې لفظ

کې اشاره ده ودي ته چې که څوک پسکي واچوي استنجاء فستنه باندې «بلکه بدعت ده ولي چې پسکي پاکه ده» دليل يه دادي چې که څوک پر لاندې پرتا که پسکي ولري پر توک يه نه مردار يې کذا في العيني شرح البخاري»

ترجمه: چې راووزي هغه نجس د يوه څخه د وولا رود نريابنځي چې د شا خوا اوږده خواره تر هغو چې د راوتو تر ځای نجس تيرسوي نه وي» قال في المراقي «چې استنجاء د مخ د خوا او شا د خوا سنت مؤکد دي دن او د بنځي د پاره» ولي چې اکثرا رسول

الله صلى الله عليه وسلم استنجاء وکله. او واجب نه ده چې آنحضرت م په بعضي اوقاتو سي پري ايښي ده» او صاحب السراج وايي چې استنجاء پنځه قسمه ده»

۱. فرض ده د حيفض څخه ۲. د نفاس څخه ۳. د جنابت څخه ۴. او هغه وخت چې نجاست تر مخرج تيرسوي وي. اودا مجاوز تر قدر د درهم بالا وي. ۵. سنت ده که نجاست تر مخرج تير نه وي» کذا ذکره السيد»

**پوه سکه:** چې دا قيد چې د نجس د سبيلينو څخه راووزي بيا پر غا لب دي» ولي که سړي د بل پر لندو غولو کڼه کښيږي دا استنجاء حکم هغه دي کله سړي د بل غولو

المصنف قال

وَأَنْ تَجَاوَزَ وَكَانَ قَدْرُ الدَّرْهِمِ وَجَبَ إِزَالَتُهُ بِالْمَاءِ

او که چيري تيرسوي ووهه خارج تر مخرج» اودا تيرسوي نجاست يه په قدر درهم و نو واجب زانکول ده هغه نجاست

**وَأَنْ زَادَ عَلَى الدَّرْهِمِ افْتَرَضَ غَسْلُهُ**

په اوبو پيل بل بهيدونکي لکه سکه» او که هغه خارج زيات ووتر قدر درهم نو بيا فرض دي پر يوله يه په اوبو سره. **پوه سکه:** چې نجس چې په قدر درهم او يا بالاتر هغه وي ددي وژانکولو ته استنجاء نه وائي بلکه دي ته ازاله النجاست وائي اودا معلومه خبر ده چې ازاله النجاست په مسح د لوتو نه کيږي بله پر يوله غواړي»

**اختلاف:** په نيز د امام اعظم او امام ابو يوسف اعتبار د قدر درهم نجاست

خوله نده په کښي حساب» او امام محمد وائي چې د کښي تر خوله تير وي» يعنې د کښي

**اختلاف:** بعض فقهاء وائي چې قدر درهم په اعتبار د وزن دي چې

هغه يو مثقال دي. او بعض علماء بيا وائي چې په اعتبار د مساحت دي چې انداز يه يو ورغوي کيږي. فقيه ابو جعفر الطيمي وائي جمع ددي دوو قولوداسي کړيده.

چې که نجس جسد درلودی» لکه غول نو اعتبار وزن لري دي» او که نجس مائع وولکه

بولی نوا اعتبار مساحت لرمی. اودا جمع کول مصنف په مرقی الفلاح کینی هم تائید کړی ده. او په اول اختلاف کی فتوی پر قول د د شیخینو ده. کما فی التبین و صحی فی المضرات « فتال المصنف »

**وَلْيَفْرَضْ غَسْلُ مَا فِي الْمَخْرَجِ عِنْدَ الْغَتْسِ مِنَ الْجَنَابَةِ**  
اوفرز دی پر یوله د غولو د کینی یعنی په ماء مطلقوسه. په نیرد غسل جنابت یا حیض

**وَالْحَيْضُ وَالنَّفَاسُ وَإِنْ كَانَ مَا فِي الْمَخْرَجِ قَلِيلًا**  
یا نفاس « که څه هم ما فی المخرج لږ وی » په مرقی کی وائی ددی د پاره چی ساقط سی فرضیت د غسل دهغه د ذمی غغه. ددی عبارت غغه د معلومه سوله چی پر جنب که نروی او که بنجی. او پر جانی بنجی چی د حیض غغه خلاصه سی او پر لنگی بنجی چی د نفاس غغه ووزی غسل فرض دی. کی غم پر بدن هیڅ نجس نه وی.

**سؤال:** فقهاء حضرات استنجاء په سنتو کی د غسل راوړی او مصنف وائی چی فرض ده **جواب:** سنت د مخه کول د استنجاء دی پر نور غسل نه نفس استنجاء

**قَالَ وَلَيْسَ أَنْ يَسْتَنْجِيَ بِحَجَرٍ مُنْقٍ وَنَحْوِهِ**  
المصنف

اوسنت ده استنجاء په ډبره چی پا کوونکی وی او یا نخود هغه بلکه پاکه لوتنه. **پوه سکه:** چی استنجاء په خوار و هم روا ده. او په نراړه پاک تکره هم روا ده او هم په زاره پوستکی او کی پنچله په دیواله پوری کته و مویتول هم روا ده. او یا په حنکله پوری په کته و مبل هم روا دی. او په زیره ډبره چی کته خوړوی استنجاء مکروه ده. اود غرنکه په کاغذ یا نذی که غم شمی نه وی پرلوشته استنجاء وهل مکروه ده. لکن مراد هغه کاغذ دی چی قابل دنوشق وی « نو په هغه شمی چی نن صبا خلک استنجاء په وچ (تین و پیر) (TUSHUP) په هغه مکروه نه ده » ولچی هغه قابل دنوشتی نه دی

او همدارنگه استنجاء مکروه ده په هغه تکره چی قیمت لری، اود غرنکه استنجاء مکروه ده په بیخی بنوی ډبره ولچی پا کول د نجاست نسی کولای « فتال المصنف »

**وَالْغَسْلُ بِالْمَاءِ أَحَبُّ** او استنجاء وهل په اوبو ډیرینه دی یعنی تر یوازی لوتو. ولچی په اوبوسره طهارت بالیقین راخی اوسنت پرکامله وجه ادا کینی. اولته خوصرف نجاست لږ وی. تر مزی د بی بی عائشه غغه روایت کړی دی چی هغی نور ورنه خوته داسی وویله چی امر کړی خپل مرونه چی دوی دی استنجاء په اوبو وی چی نه خندی شرمیم. ولچی رسول الله صلی الله علیه وسلم استنجاء په اوبو وهل. **بدکمانی:** د بعض عوامو دا خیال دی چی یوازی په اوبو استنجاء مکروه او ډیر کړی. دا گمان دوی غلط دی.

**وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْحَجَرِ وَالْمَاءِ أَفْضَلُ فَيَمْسَحُ ثُمَّ يَغْسِلُ**

او جمع په مابین دلوتو او د اوبو افضل کار دی نواول د مسح د استنجاء د خای په لوتو وکړی او بیا دی هغه خای پری منجی. په مرقی الفلاح کی وائی چی دا جمع په هر زمانه کینی افضل ده یعنی په زمانه کی دا صحابو هم د کا ر افضل دی. او په طحاوی کی وائی چی دا جمع سنت ده زموږ په زمانه کی. او په زمانه اوله کی دا جمع صرف ادب دی ولچی د هغو زمانه خلکو لکه پوچی داسی چکر واهه.

پر روایت کی د ابن عباس داسی راغلی چی دا ایت مبارک « فیه رجال یحبون ان یتطهروا » یعنی په قباکی داسی خلک دی چی دوی خویش لری چی په ښه وجه پاک وکړی. نوا حضرت دامل قبا غغه پوښتنه وکړه چی څه ای پاک پر تاسی ثنا ویلی ده په باره کی د طهارت نو ستا سی طهارت خرنکه دی. دوی ورته وویله « چی اول استنجاء په لوتو و هو او بیا پر اوبو حضرت ورته وویله چی هم دغه کار سبب د صفت ډیر وره گار دی » روا ما بنما

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالسیدیهما المین.



## وَيَجُوزُ أَنْ يَتَّقَصَرَ عَلَى الْمَاءِ أَوِ الْحَجَرِ

اور وادی یوازې اکتفاء په اوبوسره او یا په ډبره سره. پوه ساه: چې اول افضل خو جمع داوبو او لوټوډه، دومه لبر یوازې اوبه، دریم یوازې لوتی، خوشونت په دروسره پر مخای کیدی که څه هم په فضیلت کې فروت سره لری. قال المصنف: **وَالسُّنَّةُ انْتِقَاءُ الْمَحَلِّ وَالْعَدَدُ فِي الْحَجَرِ مُنْذَبٌ سَلَسٌ** اوسنت په استنجاء و هلو کښی پاکول د ځای د استنجاء دی او عدد په ډبرو کښی چې دی به یو مستحب دی اوسنت مؤکده دی. **فَنَائِرُهُ:** اصل مقصود د استنجاء څخه پاک کول د ځای دی که په درو ډبرو یا په درو واړه پریو لوسره حاصل نسی نو تر درې واړه دی بالا کوی په اتفاق سره. او که په یوه لویه ځای پاک سو نوی بالابود پری ونه کړي رواخوده لکن خلاف افضل دی. **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ:**

## فَيَسْتَنْجِي بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ نُدْبًا إِنْ حَصَلَ التَّنْطِيفُ بِمَادُونِهَا

نو استنجاء دی و چې په درو ډبرو از روی مستحب والی. که چیرې حاصل سو پاکوالی ځای په کمه سره تر درو ډبرو: **پوه ساه:** چې مصنف چې کیفیت د استنجاء بیان کړی دهغه په باره کښی شیخ کمال الدین ابن الهمام په فتح القدير کښی په دی ځای کې د عبارت د هدایه، **لأن المقصود هو الانتقاء** آه داسی وائی: چې د عبارت داسی فائده کوی، چې حاجت وهغه کیفیت ته چې پټه وکتا بود فقهی شریفی ذکر سوی چې: اقبال او ادبار لکه چې وروسته دستی به راسی حاجت نسته. او په محبتی کی وائی چې مقصود په استنجاء کښی وائی چې مقصود په استنجاء کی خوانقاء پاک کول دي. نو هغه طریق دی سړی مختاره کړی چې ډیر یه کټه په غولوفسی، او امام سحر خپل چې هیڅ کیفیت استنجاء لره نسته. او قصد انتقاء ده، کما فی السراج او ابن امیر الحاج چې

دغه خبره ډیر ښه خبره ده، ط، رد،

**وَكَيْفِيَّةُ الِاسْتِنْجَاءِ أَنْ يَمْسَحَ بِالْحَجَرِ الْأَوَّلِ مِنْ جِهَتِهِ** او کیفیت د استنجاء (دند پاره) دادی چې مسح دی کړی کټه په اوله ډبره دمخ دخوا دشا وخوا ته

**الْمُقَدَّمُ إِلَى خَلْفٍ وَبِالثَّانِي مِنْ خَلْفٍ إِلَى قَدَامٍ** یعنی دغخوا دشا وخوا ته دی کش کړي. او په دوم ډبره دی دکنی مسح دشا دخوا دمخ وخوا ته راوړی.

**وَبِالثَّالِثِ مِنْ قَدَامٍ إِلَى خَلْفٍ إِنْ كَانَتْ الْخُصِيَّةُ مُدْلَاةً** او د ریمه ډبره دی دغخوا دمخ شاته بوزی که چیرې یی خوی حریدی وی.

**وَأِنْ كَانَتْ غَيْرَ مُدْلَاةٍ يَبْتَدِئُ مِنْ خَلْفٍ إِلَى قَدَامٍ** او که چیرې خوی نه حریدی نو دشا دخوا دی دمخ وخوا ته بوزی.

**وَالْمَرْءُ يَبْدَأُ مِنْ قَدَامٍ إِلَى خَلْفٍ خَشْيَةً تَلَوِيثٍ فَرْجَهَا** او ښځه دی استنجاء د ډبرو دمخ دخوا شروع کوی دشا وخوا ته ددی بیړی دسببه چې کس یه ککرنه سی. یعنی په غولو، **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**ثُمَّ يَغْسِلُ يَدَهُ أَوَّلًا بِالْمَاءِ ثُمَّ يَدُكَ الْمَحَلَّ بِالْمَاءِ** او بیا وروسته تراستنجاء دی د ډبرو دی سړی اول لاس په اوبو پری ښیځی او بیا دی

**بِبَاطِنِ أَصْبَعٍ أَوْ أَصْبُعَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ إِنْ اِحْتِاجَ** او بری محل یعنی کونډ په اوبوسو په یوه گوته مکر په باطن دگوټی یا په دوو گوټو او یا په درو گوټو که حاجت ورته وی یعنی که په کټه فراخوه لکه بعض کټا بشور کسان.

## مسائل الاستنجاء

۱) د کوه سري چي غنځ او خوټي دواړه ځنډي بري کړه سوي وي، چي مجبوب يه بوله او يا يه يواځي خوټي ځنډي کښل سوي وي چي خصي يه بولي، دهغه حکم د بنسټ دى، او تر بنسټي حکم د نر لري، ذکر ابن امير الحاج ط.

۲) ابن امير الحاج د مقدمه غزنويه څخه نقل کړي دي چي په دريمه ډبروي اطراف دکټي مسح کړي.

۳) دا ټوله کيفيت د استنجاء د شاد خوا ووه او د مخ د خوا د استنجاء کيفيت دارى چي غنډي په چپه لاس ونيسي او پر لوتو دى سرتيروي. راهدي زان چي يادي ذکر په ديوال پوري موبى. او يادي لوت په راسته لاس ونسي و ذکر دى په چپه لاس ونسي او پري موبى دى.

ايت كريمه: يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ، نو هغه چي په مقدمه غزنويه کښي وائي چي نه دى ذکر او نه دى لوت په راسته لاس شي، بلکه لوت په دى په مابين کي د پښو کښي دى او ذکر دى پوري موبى، هغه حرج عظيم.

په شريعت پاک کي دونه تنگي نسته. (۴) مصنف يده، مفرد ووايه او په عام

کنا بوکښي يدي، راغلي دي يعنى دواړه لاسونه دى پري مينځي (۵)، په مضرات کي ووايي چي گوته چي پر کڼه تير کړه سي بله پلا به هغه گوته مينځي حتو چي نجاست د محله څخه ايسته کيږي. (۶) کڼه ته دى او په په کرار کړل وړپاشي په شرف شرف دى نه ورپاشي، (۷) او گوته دى په کڼه نه نښايي

چي دى ته نیکاح ايد وائي او مکره کار دى. او بل د داسي کار څخه خوټي بوا سيږ پيدا کي کما ق شرح الطحاوي (۸) په استنجاء کي داو بوعد شرط نه دى على ما هو الصحيح بلکه تفويض دى وسري ته دى چي دسري گمان سوچي کونه پاکه سو. (۹) کڼه دى په نوکا نونه گوروچي ولي چي په نوکا نوکښي مرداري بنديږي.

او بل دى څخه موا سيږ ځنډي پيدا کيږي کذا في القهستاني، (۱) که په يوه گټه استنجاء وهل کيدله دوهه او دريمه دى نه ورجوت وي. ولي چي مردار ول دپاک شي بي ضرورت نا جائز دى، ط. قَالَ الْمُصَنَّفُ.

وَيَصْعِدُ الرَّجُلُ أَصْبَعَهُ الْوُسْطَى عَلَى غَيْرِهَا ثُمَّ يَصْعِدُ  
او پورته کوي دى نرد ميان څ گوته پر نور وگوتو ميني لږ څخه، او بيادي بنصره گوته

بَنْصَرَهُ وَلَا يَقْتَصِرُ عَلَى أَصْبَعٍ وَاحِدَةٍ

ورپورته کړي. او اقتصادي نه کوي په استنجاء کښي پر يوه گوته، امام لمحاوي وائي چي دا طريقه د بعض مشا مخوده، او عام مشا مخ پر دى دې چي دواړي گوټي دى يوځاي پورته کوي، مصنف وائي بيا بنصره گوته وړي، ته کړي بنصره گوته ده چي دڅپرې گوټي سره متصل ده، چي پښتانه پخنيان به لا کو لکړه لولي.

سؤال: د مخه وويل سول چي کڼه په يوه گوته استنجاء کيداي سواي دوهه او ددويم ډنډه ورجوت وي، او دلته وائي مصنف چي پر يوه گوته دى اقتصاد نه کوي. جواب

دا طريقه د بعض مشا مخوده او مخني خبره مذهب د عامو مشا مخوو، قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَالْمَرْأَةُ تَصْعِدُ بَنْصَرَهَا وَأَوْسَطَ أَصَابِعِهَا مَعَ ابْتِدَاءِ

او بنسټ دى پورته کوي د استنجاء په وخت بنصره گوته او د مابين گوته يوځاي شروع کي د استنجاء يعنى يواځي يوه گوته دى نه پورته کوي ديري دى چي داد بل شي خوند پر واخلې. امام لمحاوي ويلي دي چي فرمائي په شرح کښي د مقدمه ليشيه چي هغه د امام مرغينائي څخه نقل کړي دي چي بنسټ دى استنجاء په اورغوي وهي، وهو الصحيح، وفي الفتاوى هندي هه المختار ووفي السراج وهو قول عامة الفقهاء، او ابن امير حاجه وائي چي بنسټ دى دگوټو په سر استنجاء وهي. ولي چي بنسټ د دباندي کس وپاکي ته ضرورت لري او هغه بي سر دگوټو نه گيږي.

## خَشْيَةُ حُصُولِ اللَّذَّةِ دبیروی چی داد بیل شی خوند پروا غلی

او اچی مصنف وویل چپ خوند پروا غلی هغه یوه وھی خبر وده «ولی چی معلومه خبر وده چی بنه چی خوند اخلی د دنده کس په داخلیدوسه خوند اخلی - **فایده**: بنه خبر اولی کسه مینچی او که کس! امام اعظم وائی چی کسه دی دغه مینچی ولی چی هغه مهمرده او اچی سړی چی سړی چی په کسه کبنی گوئی تیر وی غالباً بولی خلک خلک راوړی. نو کس بیزه مرار پر یی. او یاران چی کس دی دغه پریمینچی ولی چی په خ کبنی دی، «والله فی حق قول الامام»

## وَيَبَالِغُ فِي التَّنْظِيفِ حَتَّى يَقْطَعَ الرَّائِحَةَ الْكَرِيهَةَ

او کوشش دی کوی په پاکولو کبنی د استنجاء د خای حتی چی ورک سی بد بوئی «یعنی عمر دی د کوی غنچه او همده غنی گوئی غنچه چی د استنجاء په وهله، ولی چی بد بوئی اثر د نجاست دی نو پاک سره د نجاست نه کیږی» او صحیح مذهب دادی چی عده وارونه د پریولو پان ندری مقر، سوی، بلکه د سړی رایعده نو هر وخت چی دده یقین سویا غالب گمان سوی چی خای پاک سونو پاک دی

**مسئله**: که سړی وسواسی و وکه هغه ته وارونه نه کړی معلومه نو هغه خود خپل پری به اثر ډیری اوبه او وخت ضائع کړی، او اسراف خونا روادی **اجواب** داری چی علامه حضرات دده د پاره د مخ د خوا په استنجاء کبنی وارونه مقر، کړی دی. او د شا د خوا په استنجاء کی ۵ پنځه واره او بعض فقهاء وائی ۹ واره او بعض وائی ۱۰ لس واره لکن کشکی مؤتیس په دغه مقرر عدد قناعت کړی وائی **واقع**: په قندهار کی زموږ په مسجد جامع کی جاری لښتی بهیدی نو ما پر لښتی اودس تان کاو چی یو مؤسوس ملا صاحب راغلی پری استنجاء کبنیستی نو اوبه بی د استنجاء خای ته خوا وړ وړ واچولې، او بیا بی ئی لاس بوی کړی ما اودس تان کړی خو مؤسوس هغه استنجاء اود لاس بوئیدل کار و، موږ پر څلور رکعت لما غنچه دما زدیگر درید لو او څلور رکعت مو پوره کړه، چی سلام مو وگرځاوه، مؤسوس په هغه استنجاء ناست وو، خیر چی ده نور اودس د خپلی وسواسی سره برابر تان کاو وخت مکرر

داخل سو او مؤسوس بیا المونخ یوازی وکړی.

**تنبيه**: داسی کارونه د تقوی د سببه ندری بلکه داد اضلال غنچه د شیطان دی چی کا هی جاعت دندی فوت کړی او کا هی المونخ پرفضاء کړی او کا هی المونخ ووقت مکروه ته ورسوي، **تَعُوذُ بِاَللّٰهِ مِنْ وَسْوَ سَةِ الشَّيْطَانِ** **قَالَ المصنف**.

## وَفِي إِرخَاءِ الْمُقْعَدَةِ إِن لَمْ يَكُنْ صَاحِبًا

او کوشش دی کوی په سسته نیولو کبنی دکنی. که چی روژه نه وه، په مراقی الفلاح کی وائی: **لینزل ما فی الشرح بقدر الامکان** «معنی چی تراشیل سی هغه نجاست چی په کوتانو کبنی په قدره امکان»

**تفريع**: په نرمی کی دی په استنجاء کی ډیر کوشش کوی تر دوی، ولی چی کسه په نرمی کی تر دوی گنجملکه وی مگر هغه وخت مبالغه ته ضرورت نسته کی په نرمی استنجاء په گرمی او بو ومله، ولی گرمی اوبه کسه سسته وی. **مسئله**: استنجاء وهل په پنځو اوبو ثواب اونف په ډیره تر کمو اوبو. د ثواب وجه په داده چی تکلیف په ډیر دی. او د نفع وجه په داده چی خونی مواسیرد بینه وړی کافی الفتاوی، ط، مصنف په مراقی کبنی وائی چی روژا دی که سسته نه نسی، تا چی روژه په فاسده نه سی، لکن په خلاصه کی وائی «چی روژه هلته واییدنی چی اوبه په و داخل دکنی ته ولاړی سی. اوبه استنجاء کبنی اوبه داخل ته چی که ختم کسه سسته ونیسی»

**مسئله**: په بعض کتابو کی وائی چی روژا چی د استنجاء په وخت کبنی ډیره پوره ساه نه کیږی، ولی چی اوبه په کسه نه ننوړی، لکن علامه نور وائی چی دا خود ډیر خبر دی اوبه ساه کبته لوسه اوبه دکنی واخل ته نه چی **مسئله** په مراقی کی وائی چی روژا کی که لنده گوته په کسه پنځه کړه روژه په فاسده سوه. **مسئله**: که دچا کله دکنی استنجاء په وخت کبنی د پان ندری را ووتله او دده روژه وه او ده راوتلی کله دکنی پر یوله نو تر هغو پوری د استنجاء غنچه نه ولاړیږی خو کسه په یو تکرم سره وجه نه کی. او که په ترو چید و د غنچه

ولا یرسو او هنده کُنه یه یعنی هغه دکنی کلمه پورته ولا ډک روږه یه ماسول ط

**مسئله:** که چیری یو سړی داسی مریض وویچی استنجاء یه په خپله نرسوای و هلاک نوک مایند درلوده هغه دې استنجاء ور وځي او بیله ماینی بیل چاته که نروی او که ښځه وی کی خرم اوړ یا خور یا بلکه محرمه ښځه وی. دده استنجاء ور وهل روانه دی بلکه استنجاء دده څخه ساقطه ده «کذر فی فی نهی» **فکال المصنف.**

**فَاِذَا فَرَغَ مِنَ الْاِسْتِنْجَاءِ غَسَلَ يَدَهُ ثَانِيًا وَنَشَفَ مَقْعَدَهُ**  
پس څه وخت چې فارغ سی د استنجاء څخه نو پری دمنځی لاس دویم وار. او وچه دی کی

**قَبْلَ الْقِيَامِ اِنْ كَانَ صَائِمًا**  
کند یا په پاک تکره او که تکره و نو یو څو لاره دی پرکه لاس تیر کړی د څخه تر ولا پیدود استنجاء څخه. د اهله که د سړی روڼه وه «داددی د پلار که کُنه وچه نه کړی. او چسف ولا سړی کُنه بی اوبه پورته بوزی. د ایتوله دمراعات در وژی. او داسی نه ده که چسف ولا سړی کُنه وچه نه کړی نویه خواه مخواه روڼه سوه.

## فصل

**پوه س:** چی مصنف په دې فصل کی هغه شیان بیانوی چی استنجاء په هغوسه رواده او هغه شیان چی استنجاء په مکروه ده، او هغه کارونه چی فعل یه مکروه وی «فان المصنف

**لَا يَجُوزُ كَشْفُ الْعَوْرَةِ لِاِسْتِنْجَاءٍ**  
نه دی روا الخول مجونه دپاره د استنجاء په مراقی کښی مصنف وئیل دی چی لڅول دعورت حرام دی او کاشف دعوره فاسق دی نو دپاره د اقامت د سنت چی استنجاء ده، حرام کار دی نه کوی، بلکه تر کالو لاندی دی یو لویه دوی استعمال کړی. او کُنه دی په پاکه کړی. او که دام و نه کړی لونه یه مجید دی

او محقق لخطاوی د علامه څخه داسی نقل کړی دی چی استنجاء و هو نکی دی عور نه لڅوی په نیز د هغه چا دپاره د استنجاء او کی لڅکی فاسق دی خواه نجس دړ او تو تر کای تیر وی او که نه، او که تر قدر د درهم بالا وی او که نه «انتهی»

## ضروری ښوونه

د ښځا یا نوقیصان چو تکه هملند دې او هم تنلې دې. نو د لوی استنجاء په وخت کښی څما اطراف دکنی یه لڅوی او اطراف د کونی خوه هم عورت دې «نمونې په پښتو کی په ځوانی وخت کی به قیصان دنرو او ښځو د پیر د و» نو چې پر لویه استنجاء به سړی کښی نستی او لمن د قیصه پر ځان راوگرځوله نو نه فی کُنه معلومیده او بی اطراف دکنی په اوسنی زمانه کی که هکسان دې او که ځوانان دی بلکه که سپین بزی «قیصان په یوه تاه کښی کوی» نو کاهی چی دوی په مسجد کښی استنجاء و هی او غسل خانم نه وی بلکه پر نلکو، نو که چیری د استنجاء نلکو یوی خول او بلی خواته دیوال درلودی نو استنجاء وهل په کښی پر واه نه لری، ولچی د کونی غار خولب په هغه یک بر و لمن پتیرسی «او کناقی فی په دیوالو پت سی. او که د استنجاء خلی دیوالونه نه درلوده، نو که یک بره والا هر څو کوش وکړی خو ټوله عورت به پت لری» خواه مخواه به فی کُناقی ښکاره وی نو د استنجاء حرامه ده او مرتکب یه فاسق دی «درویش باگناه محمد عبید الله ایوبی کندری» **فکال المصنف.**

**وَانْ تَجَاوَزْتَ النِّجَاسَةَ مَخْرَجَهَا وَزَادَ الْمُتَجَاوِزُ عَلَى قَدْرِ الدَّرَجَةِ**  
که چیری تیر سوی و ونجاست که غلوی او که بولې تر کای را و توجی کُنه ده او د چو کی سړی دی، او بالا و هغه تیر سوی نجاست تر قدر د درهم یعنی د وزن په اعتبار په غولو کښی او د مساحت په اعتبار په بولو کښی «پوه س: چی د حضرت امام اعظم او امام ابی یوسف په نیز کُنه حکم د داخل لری» حتی په کونه کښی نجاست ته اعتبار نسته اصلاً نو مراد د زریات والی څخه د نجاست پر قدر د درهم هغه مسواد نجاست دکنی دخولی دی «نو که چیری یوازی

نجاست دباندي تركون په قدر د درهم وواوكوني د نجاست سره تر قدر د درهم بالا وونومانم دلما نغز نوي « او بيه پريوله واجب دي » ولي چي دمختر نجاست ساقط دي كې كې خوك نه پريمنغي مكره نه دي » او د غرننگه دشينونو په مذهب كې دغه دكني نجاست دبل خاي د نجاست سره نه جوتيري » مثلاً پر يوبل خاي د سري مرداري په قدر د درهم چي دكني مرداري دي ورسره يوخاي كړي واي تر قدر د درهم بالا كېده » مانع دلما نغز نه دي او پر مذهب شينونو فتوي دپور وكتا بوده » او طحاوي وائي هوالمعتقد » او امام محمد مذهب دادي چي كنه لكه دباندي خاي ده » نو ددي مرداري دنوي مرداري سره يوخاي كيږي حتي كه مجموع دغه نجاست تر قدر د درهم بالا وو » مانع دلما نغز دي او پريوله يه واجب دي »

فَالْمُصَنَّفُ

## لَا تَصِحُّ مَعَهُ الصَّلَاةُ إِذَا وَجَدَ مَا يُزِيلُهُ

نونه دي صحيح سره دغه راؤد نجاسته لمونځ كه دسري سره ووهغه خه چي د نجاست پزائل كړي كه اوبويا په بهيدونكي شئ. **مسئله:** صحت دلما نغز مشروط په دوه شرطه دي اول را تلونكي دغه نجاست چي تر قدر د درهم بالا وي. او دهر چي سري نه ممكن وي ازاله دغه نجاست بيله لڅ والي دعورت په نيزه هيڅ چا » پټا اول صورت كې چي مزيل د نجاست نه وي لمونځ دده صحيح دي سره د نجاست دي. او دغه دلما نغز را اړكول دده پر ذمه نسته چي اوبه پيداسي » ولي چي دلما نغز په وخت كې د قدرت پر ازاله د نجاست نه درلودي » او په دوه صورت كې خوكشف العورة حرام دي نو ده لره دا عذر دي په عدم ازاله كېني د نجاست » نره »

فَالْمُصَنَّفُ

## وَيَحْتَالُ لِإِزَالَتِهِ مِنْ غَيْرِ كَشْفِ الْعَوْرَةِ عِنْدَ مَنْ يَرَاهُ

او داسري دي يوحيله وكړي دپاره د ازاله دغه نجاست بيله دي چي لڅ كړي عورت په نيزه دغه چاچي دته گوري.

الهم اغفر لولده و لكاتبه لوالديهما آمين

**پوه سله:** چي كه چيري ليدونكي هغه بنځه و چې ده ته يه جماع رواوه يا ماينه يا مينځه وه و دده. نو دې بيا استنجاء نه پرېږدي كه خرم عورت يه و مغوته لڅ سي » طه نره

**وَ يَكْرَهُ إِلَّا سَتْنَجَاءُ بِعَظْمٍ وَ طَعَامٍ لِلْأَدَمِيِّ أَوْ بَهِيمَةٍ**  
او پكره ده استنجاء په هډوكي » او د خوك پټي د انسان لكه دوي » او يا چارپاي لكه شپي يا واښه

**وَأَجْرُ وَخَرْفٍ وَ قَحْمٍ وَ زُجَاجٍ وَ جَصٍّ وَ شَيْءٍ مُحْتَرَمٍ**  
او د غرننگه مكره ده په پنجه خستر او په كودري او په سكرو يا كوئيله او په نېښه او پڅو يا اهاكو او په غنځي

**كَخَرْقَةٍ دِيْبَاجٍ وَ قُطْنٍ وَ بِالْيَدِ الْيُمْنَى الْإِمْنُ عَذْرًا**

چي محترم وي لكه ورپښينه كرا او په نېښه وو او په راسته لاس مكنه د عذر سببه چي چپه لاس يه خور وو. **پوه سله:** چي په هډوكي استنجاء وهل او د غرننگه بد خوشيو او شينونو استنجاء وهل مكره ده يوه وجه يه شرعي ده هغه دا چي په حديث نبوي كېني داسي راغلي دي چي بخاري او نور وكتا بويه هم روايت كړي » لَا تَسْتَنْجُوا بِالرُّؤُثِ وَلَا بِالْعِظَامِ فَإِنَّهُمَا رَأَاؤُكُمْ مِنْ الْجَنِّ » تاسي استنجاء مه وكي په خوشيو او په هډوكو. ولي چي دار واره توښه او نفقه ستا سي دور و نره د پير يا نافو نغز يعني هغه وخت چي دوي پيدا كړي خوشوي يا هډوكي. په هغه هډوكي داسي غوښه پر پيداسي لكه چاچي هيڅ نوي حندي خوركي نو پيريان يه خوري.

او خوشوي اړيشي وگرچي او يا پره نو دوي دواب (چارپايان) يه و خوري » دامعجزه ده دا حضرت صلى الله عليه وسلم » مر » او بيله وجه يه عقلي ده هغه دا چي په هډوكي غالباً كونه خور پري يا په نرمي كيږي. او خوشوي خورم دار دي. نو په هغه بيله مرداري غرننگه پاكسي » **تفريع:** ددي حديث نبوي نغز داسي معلومه سوله چي پيريان خوك لري او هغه خوك چي دوي ژوند په بوي سره دي هغه خبره په مقابل كې د حديث د باور وړ نه ده »

**مسئله** په دی کښی اختلاف شته چی پیریان مکلف په امر او نهی سره دی چی قرآن مبارک سورۃ جن ددی شاهد دی. او په احادیث مبارکه وو کښی هم ددوی مکلف نه لوی اثبات سته. لکن اختلاف په دی کښی دی چی دوی لره ثواب په آخرت کښی منو او که نه. حضرت الامام الاعظم په یوه روایت کښی په دی باب کی توقف کړی دی او په بل روایت کښی داسی وائی چی ثواب د پیریانو خلاصون دی د عذاب نغځی دی.

او امام مالک او ابن ابی لیلی وائی چی دوی لره که عذاب چی سته ثواب هر سته تفصیل ددی مسئلې په لویو کتابو کښی فقهی شریفی او غټو کتابو کی د علم تفسیر مذکور دی. او په طعام د انسان یا د چار پای چی استنجاء مکروه ده اول خو په طعام کی د انسان یا دوی. اول په دواړو کښی اسراف دی ولی د غږ په غولو لره کی طعام نه انسان خوری او نه چار پای. او په پنجر خښته چی استنجاء مکروه ده سبب یه ددی چی کڼه پوره نه پکښی او کی پاکوی کڼه دسری خوړو وی، او د خرف ترجمه خوک په کودی کوی کوی نو هغه خو کڼه خوړوی، او مراقی په ترجمه په کشنکو شکو سره کړی. نو د هغوی په استنجاء سره خو کڼه نه پاکیدی هتوز لب لاس هم مردار سی، او په سکر وچ استنجاء مکروه ده. د سببه چی کڼه یه ورتوره وی، او بنیسه یا گچ یا اهاک کڼه ته تاوان رسوی او بل بنیسه بنوی ده کڼه نه پکښی پاکیدی، او د قیمتی تکره په استنجاء کی اتلاف د مال محرم دی.

**مسئله** په مذکوره شیانو سره استنجاء سره ددی چی مکروه ده لکن که چاپه منکوه شیانو سره استنجاء وی هله روادی، قال العینی فی شرح الهدایه، قال المصنف.

وَيَدْخُلُ الْخَلَاءُ بِرَجُلِهِ الْيُسْرَى وَيَسْتَعِذُّ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ قَبْلَ دُخُولِهِ

او د اخروی دی په بیت الخلاء یعنی دای او د الشیطان الرجیم قبل د خوله مات خونه، چی په افغانستان کی مکان او په اردو یه تپي بولي، او عصری خلایه په د کموخ خونه بولي، چپه پښه، او طلب د پناه وکړی دخدای نغځ په باره کی د شیطان تره تپلی ده دربار نغځ دخدای پاک، دغه

تر ننوتلو و بیت الخلاء ته. **پوه سکه**: چی بعض محسبانو د لته داسی وئیلی دی چی دغه تر دخول، اَعُوذُ بِاللَّهِ، ویل ملته غواړی چی هغه های جوړسوی داودس مات دپاره وی، او په صحراء کی چی چکر وی نو اَعُوذُ بِاللَّهِ دی ملته وائی چی دی کالی را پورته کوی، او عورت یه نوی ښکاره سوی انتهی، عامی وائی چی د دغه محشی و غم قید ته ضرورت نسته ولی چی دخول په، مکان، یا تپي، کښی مستعملیدی، قال فی المراق، وائی چی مراد د خلاء نغځ د غولو خونه ده، منک.

**مسئله**: دغه تر اَعُوذُ بِاللَّهِ دې دغه توری هم ووائی باسمه الله، چی په حدیث صحیح نبوی کښی داسی راغلی دی، سَمِعُوا بَيْنَ اَعْيُنِ الْحَيِّثِ وَغَوْرَاتِ بَنِي اَدَمَ اِذَا دَخَلَ اَحَدُكُمُ الْخَلَاءَ اَنْ يَقُولَ بِاسْمِ اللَّهِ، ترجمه: پرده په ما بین کی دستر گود پیریانو او د عورتو د بنی ادم چی توری بوستاسی نغځ بیت الخلاء ته ددی چی وه وائی، بِسْمِ اللَّهِ.

**سوال**: اَعُوذُ بِاللَّهِ ویل په دغه وخت کی د دخول د بیت الخلاء ولی مستحب ده. **جواب**: عینی په شرح کی د بخاری شریف وائی چی چونکه انسان چی پر چکر کښی نو ذکر دخدای نسی کولای نو شیطانان و دغه های ته انتظار کوی چی سري و بیره وی یا غلط فکر ونه په نره کښی وروچوی، نو خه وخت چی ده دغه تر دخول د بیت الخلاء، اَعُوذُ بِاللَّهِ ویل د شیطانانو نغځ خلاص سو، او حدیث نبوی په روایت دترمندی داسی راغلی دی، اِنَّ الْخُشْيَانَ مُحْتَفَرَةٌ فَاِذَا اَتَى فَلْيَقُلْ اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ، ترجمه په تحقیق سره د غولو خونی های د حاضریدو د شیطانانو دی نو چی خوک هله ورچی داسی دی ووائی چی پناه په خدای غواړم ترانود پیریانو لود ښخود دوی، قال المصنف.

وَيَجْلِسُ مُعْتَمِدًا عَلَى يَسَارِهِ وَلَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا لِمُضْرُورَةٍ

او کښی دی تکیه کونکی پر چپه پښه او خبری دی نه کوی مگر د ضرورت د سبب نغځ، مراقی وائی چی پر چپه پښه تکیه کول د آسانی د سبب د وتو د چکر، **مسئله** د چکر په رخت کښی دی پښی آزادی سره ایږدی، مرط، او د چکر و هلو په وخت کی بی ضرورت

خبری کول سبب دناراضی د خدای دی» مر **فَسَالَ الْمُصَنِّفُ**

## وَيَكْرَهُ تَحْرِيمًا اسْتِقْبَالَ الْقِبْلَةِ وَاسْتِدْبَارَهَا وَلَوْ فِي الْبَيْتَانِ

او مکره دی تحریمًا مخامخ وجهت ته د قبلې او شا گر خول وهغه ته یعنی طرف د قبلې ته یعنی په وخت کی د بولو او د غولو د پاره د تعظیم د جهت د قبلې، که غم او د س مات په یوه خونگی وی. په صحیح حدیث کښی راغلی دی چې آن حضرت صلی الله علیه وسلم وائی: إِذَا أَتَيْتُمُ الْمَغَاطِظَ فَلَا تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلَةَ وَلَا تَسْتَدْبِرُوهَا، چی تاسی ورسی چکر وهلو ته نونخ مکره و قبلې ته او مه شاه و گر خوی» د دې حدیث د حکم مطلق دی صحرا او خونی د وارونه شامل دی. مصنف وویل: وَلَوْ فِي الْبَيْتَانِ غرض یه رد پر هغه مذهب چی وائی چی دا کراهت په صحرا کښی دی په اباقی کی خود خونی د بوالونه پرده ده، لکن دامذهب لکه چی د اطلاق څخه د حدیث مخالف دی نو د غم رنګه عقل یه هم نه قبلوی، ولی چی کراهت د استقبالی د قبله او استدبار د هغی خود جهته څخه د تعظیم د جهت د قبلې دی ځکه چی خطاب نولم یو په خونه کښی:

چی د بوالونه ها ئل او پرده دی په صحرا کښی خوم لوی لوی غرونه د لیری وطن او نږدې تر باین موجود دی. نو هغه ولی پرده او ها ئل نه گنرل کیدی» نو چو نکه تعظیم د جهت منظور دی نو جهت په خونه او صحرا کښی څه فرق لری» **مسئله**: دنور اوداسه په وخت کی استقبال د قبلې روادی او که نه! امام تمز تاشی وائی مکره نه دی، لکن امام لمطاولی وائی چی مقصود د تمز تاشی نفی د کراهت تحریمی دی» ورنه خلاف ارباب د لکه سړی چی پښی د قبلې وخوانه و غوځوی: کذا قال العَلَبِيُّ **فانته**: د حضرت امامنا الا عظمه څخه خور وایت راغلی دی اول چی ظاهر المذهب دی دغه دی چی په کتاب کی ذکر سوی یعنی چی استقبال او استدبار د واره مکره دی. کذا فی فتح المقصد او بل روایت دادی چی مطلقاً مباح او روادی» او بل روایت دادی چی بوالچی استقبال **مسئله**: که سړی مجبور سوچی یا به مخامخ قبلې ته کښینی یا به شا و گر خوی نو که

غوايه بنده ده! امام قسطلانی پد شرحه د بخاری او مؤلا علی قاری په شرحه کښی مشکوٰه شادی و قبلې ته کړی. ولی استقبال د پیر بد دی. نو پدستدبار کی سبب تعظیم قبلې موجودی وائی چی **مسئله**: په حال د جماعه و ما ینی سر استقبال د قبلې روادی او که حشر ښه **جواب**: ابن امیر الحاج د امام نووی څخه په شرح کښی د مسلم د اسی نقل کړی دی چی هغه استقبال د قبلې وجهت ته په صحرا او بیان کښی مکره نه دی. نووی په اخیر کښی زیاته کړی ده: «وهذا مذ هبنا ومذهب ابی حنیفه ومذهب احمد و داود» قال المصنف

## وَيَكْرَهُ اسْتِقْبَالَ عَيْنِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَهَبِ الرِّيحِ

او مکره دی مخامخ کښی استدبار په وخت کی د چکر وهلو و ټکی ته د لمر او سپوږمې او و هغه طرف ته چې د هغی خواباد چلیږی»

**پوه سکه**: چی مصنف استقبال ذکر کړی اشاره یه وکړ چی شا گر خول و عین الشمس مکره نه ده. او عین الشمس والقمر و وایه اشاره یه وکړ و دې ته چې که چیری یو محفوظ ځای و و چې د لمر او سپوږمې ټکی نه لید له» بیا استقبال مکره نه دی» بخلاف القبلة فان المکره استقبال جهتها» او مهبط الریح که استقبال مکره دی سبب یه داری چی بار نجاست بیر ته پرده وړ پاشی» **مسئله**: که غول سړی کول او پر دی بیریدی چی لمن به یی په غولو ککړه سی یا نواستدبار هم مکره دی» ط **فایده**: طبرانی روایت کړی دی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم فرمایلی دی چی که څوک په هیرو قبله ته مخامخ یا گر خونی پر چکر کښینی او بیا وړ بیا د نوجان په بیر ته د قبلې څخه چې کړی د جهت د تعظیم د قبلې د سړی به چکر نوی ولاړ سوی چی خدای به یه گناه وړ و. بخنسی، لکن نه لافائق ولا یرا خراف واجب بولی» او نه ایس والا وائی کی انحراف و نه کړی پروانه لری. ولی سهوه معفوده» او زیلی شارح الکفر وائی چی لبر انحراف هم کافی دی. **فایده** نسجی ته مکره ده چی خپل کښی پر پښو یا پر کمو مخامخ و قبلې ته پر بولو یا غولو باندی کښینی او گناه نه دی په غاړه ده» او نه دی پالار او نه دی مور په اولاد حرام کالی اغونزی او نه دی حرام

خواره په خوری ط. او سبب ذکر هته داستقبال الشمس والقمر دای چی دادوه نورانی اجسام دلوبوایا تو او علاما تو غنچه د قدرت د خدای دی. مر. قال المصنف.

وَيَكْرِهُ أَنْ يَبُولَ أَوْ يَتَغَوَّطَ فِي الْمَاءِ وَالطَّلِّ وَالْجَمْرِ

او مکروه ده چی سری بولی کوی یا غل کوی په اوبو کنبی. یعنی که غم جاری اوبه وی.

وَالطَّرِيفِ وَتَحْتَ شَجَرَةٍ مُثْمِرَةٍ يَدْرَخْتِي فِي خَلْطِ

ضرورت ورته لری، اوبه غارکی یعنی چی موثرک یا لهر یا بله خرنده پر را ووزی، اوبه

لار کنبی چکر هل مکروه دی، اود غدرنگه مکروه دی لاندی تر میوه داری درختی.

يَوْمَ سَكَّ: چی مراد سایه غنچه سایه ده چی خلط ورته کنبی، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هَانِ سَاتِي دَدُوو کارو غنچه چی سبب د لعنت د خلکو گرخی خلط

وویل چی هغه کمر دوه کارم دی، آنحضرت ورته وویل چی: هغه اودس ماتول او چکر

دی په لار کی د خلکو اوبه سایه کی د خلکو، رواه البخاری.

فَوَائِدُ: دغه رنگه مکروه دی چکر هل نبدی وختاته. او یا ولی ته، او یا وحوض ته

عیدگاه د لما غنچه په حای کی. اود قافله په مابین کنبی، اوبه خیمه کی، او

یا غوبو یا بسو په مابین کی، کذا فی در المختار وغیره، ولی چی دابوله سبب د لعنت

دی، اود غدرنگه مکروه دی په هغه حای کی چی د جنازی لمونخونه پکنبی ادا کیری، او مکروه

چکر و هل په مابین کنبی د قبرو. **پوه سکه:** چی لکه په سایه کنبی چکر هل مکروه

د غدرنگه مکروه دی په هغه حای کنبی چی خلط په حای کنبی په شری ولرته کنبی،

لکن دابوله هلته چی دغه محله مباح وی. او که چیری دغه محله مملوک د جاوه نوملده

و هل بیله اجازی د مالک حرام دی ط. کذا فی شرح المشکوٰۃ **فائده:** که داسی

مباح و چی چا ضرورت ورته نه وو هلته چکر هل روا دی. ابو داود او نسائی په

کوی: چی رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل: لا يبُولَنَّ أَحَدُكُمْ فِي حُجْبٍ

وَيَكْرِهُ الْبَوْلَ قَائِمًا إِلَّا مِنْ عُذْرٍ او مکروه دی بولی په لاری

مکروه د عذر د سببه، سبب

دای چی په ولاړی بولو کولوسه بی غالباً کالی یا بدن مرداری، په شرح کنبی د مشکوٰۃ

وای چی نهی تنزیهی دی او بعض وای چه تجربی دی، اوبه بنا یه کنبی وای چی

امام طحاوی وای «لَا بَأْسَ بِالْبَوْلِ قَائِمًا عِزْرًا» یاد کنبیستو حای نجس وی په

همیه حدیث شریفه کی راغلی دی چی آنحضرت اَنَّى سُبَّاطَةٌ قَوْمٌ قَبَالَ قَائِمًا، ددی سبب بعض

علماء نجاست دمکان بیانوی. او بعض علماء وای چی در رسول کریم صلی الله علیه وسلم

برملا در و و، او بعض علماء وای چی په زرنگانه آنحضرت تپ ووی دغه په سبب نه

سوی کنبیستای **تنبيه:** د عجزو عقیده ده چی دملا در درد دپاره واحد علاج بول

کول دی په ولاړی، قاله الشافعی. او امام ابو حامد محمد الغزالی په احياء العلوم کی

وای چی زین العرب وای چی خلوصینتو طبیبانو پر دی اتفاق کړی دی چی بولی په حمام

کنبی په ولاړی: دواوه داوینا ومرضو، **پوه سکه:** چی مصنف په مراقی الفلاح

کی بعض مکروهات ذکر کړی دی. علی بیت الخلاء ته دی په هغه کالو کی نه وری چی

په هغو کنبی لمونخ کوی. او که هغه د لما غنچه کالی و نو دیر احتیاط دی کوی چی خندی نجس

نه سی، لکن په باب الانجاس کی د نهایت اسی وای چی بنه کار نه دی چی سری به د بیت الخلاء

دپاره جلا کالی استعمالوی، درویش وای چی مراقی په حکم کنبی لوی خرجه دی، او حضرت

الامام زین العابدین غنچه روایت دی چی ده دیر تکلیف کاوه چی بیت الخلاء دپاره بی

جلا کالی اغوستل، وروسته به دا کار پر یسینو او وی وویل چی دا کار نه دی کړی هغه چا

چی تر اخیرو یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم:

اود غدرنگه مکروه دی داخلیده بیت الخلاء ته چی دده سره یو کاغذ وغیره وی چی په هغه

کنبی نوشته وی نوم د خدای او یا بعض ایاتونه د قران، امام طحاوی وای چی په

حدیث شریف کنبی چی روایت یه ابوداود او ترمذی کړی دی د حضرت انس نخچه چی

بول الله صلى الله عليه وسلم چی بیت الخلاء ته تللی نو گمی بی وکنبه.



## فصل فی احکام الوضوء

یعنی ددی سببہ چی دھنی گئی نقش محمد ﷺ و وہ قال الطیبی پدی حدیث کی دلیل دی واجب والی دگوینہ کیدود استنجاء و ہونکی۔ نومرد خدائی اونومرد رسول اوقرانہ خان ٹخنہ اوابت حجرت وائی چی ددی حدیث ٹخنہ دا استفادہ کیری چی مندوب دہ ہون جاتہ چی ارادہ داودس مات لری چی دکان ٹخنہ بہ گوینہ کوی ہر ہنہ شئی چی محترم وی کہ نومرد خدائی وی اوکہ نومرد رسول او یا دملکی کی چیری مخالفت وکری مکروہ دہ۔

بِسْمِ اللَّهِ التَّعَظُّيمُ وَهُوَ الْمَوْفِقُ لِمَا ذَهَبْنَا، کافی شرح مشکوٰۃ،

وَنَقَلَ الطَّحطاوِي عَنْ بَعْضِ الْحَذَّاقِ، چی کراہت پہ ہنہ ٹائی کی دی چی دغہ ٹختر شئی مستور اوپت نہ وی نوکی پہ جیب کنبی ووبیا پروانستہ «وَنَقَلَ عَنِ الْقَهْطَانِ عَنِ الْمَنِيَةِ، چی افضل دادہ چی بیت الخلاء تہ دی تہ ورچی چی پہ لوستونری کنبی قرآن شریف وی» مگر نہ کہ مجبورہ و و اودہ زیاتہ کری دہ چی امید ستہ چی بیلہ مجبورہ بہم گناہ گار نہ وی» یعنی پہ سبب ددی چی قرآن شریف پہ لستونری کنبی پت دی»

اوامام حموی ہم دغہ خبرہ منلی و «ط م ۳ تبصرہ: ددغہ فوق الذکر علما و داقوالو ٹخنہ حال دھغو بعضو تعویذ و معلوم سوچی پہ درو یا پنچو پونیو کی پت کری بیایہ پہ جیب کی کوی» او یا یہ ترمو تہ او یا یہ پہ غارہ کوی» چی مکروہ دی یا نہ

وَيُخْرِجُ مِنَ الْخَلَاءِ بِرَجُلٍ الْيَمَنِي ثُمَّ يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ اوراودی باسی دمکانہ ٹخنہ راستہ پینہ اوودی وائی چی الحمد للہ چی راہی لیری کری

## الَّذِي أَذْهَبَ عَنِّي الْأَذَى وَعَافَانِي

ہنہ فضلہ شیان یعنی غول او بول۔ او مانہ فی عافیت راہ کری دھغو ٹخنہ۔ محلہ چی غذا او بہ کہ تولہ فضلہ یہ بندہ پاتہ سی۔ نو نا جو ری خوبہ خواہ بخواہ پیدا سی۔ او بعض وخت سبب دہلاک بہ وگرچی۔ اوکہ تولہ بیلہ ہضم کولو خارج کیری، نو دمریغی سبب خوبہ سی مگر بعض وخت بہ علت دہلاک او مرگ سی نو محکمہ حمد ویل مستحب دی۔

فصل دی پہ بیان د احکام و اوداسہ کی۔ پوہ سہ: چی اودس بہ ترغسل دہنہ کیری۔ لہ دی سببہ چی پہ قرآن کنبی اودس ترغسل دہنہ دی۔ او بل داچی اودس د غسل جزء دی» او بل داچی احتیاج و اوداسہ تہ پیری ترغسل «م، ط»

## فائدہ: علامہ نومرد وائی چی اودس کول ددی امت مرحومہ خاصہ نہ دہ بلکہ پہ تولو امت کی اودس کول و و» لکن پہ حدیث شریف کنبی چی راغلی دی چی زہا امت بہ پہ ورج

دقیامت غرا و تجلین بروی» داوداسہ لہ سببہ» یعنی سپین بخان بی وی» اوسپین لاسونہ او پینی بی وی ہنہ خاصہ دامت مرحومہ دہ» ط» فائدہ: اودس پہ مکہ شریفہ کنبی فرض سوی۔ اویاہ الوضوء پہ مدینہ منورہ کنبی نازل سوی دی ط

ارکان الوضوء اربعۃ وہی فرائضہ رکنونہ داوداسہ ٹلوردی۔ او ہنہ یہ فرض کارونہ دی» یعنی رکن او فرض پہ پوہ معنادی» پہ عرف کی دفعہ شریفی» درویش باگناہ وائی چی امام طحطاوی پہ شرحہ کنبی دمراتی الیلاح یو دیر پہ زہ پوری تحقیق راوری ہنہ دادی: فرض دوہ قسمہ دی۔ ۱۔ فرض قطعی: چہ نہ کوونکی یہ مستحق داود دوزخ دی» او منکر یہ کافر دی۔ لکہ نفس لمونج، روژہ، اودس وغیرہ۔ در لیل قطعی ہنہ دی چی ثبوت یہم پہ یقینی توگہ وی یعنی پہ شریعت کی لکہ آیات قرانیہ او متواتر حدیثونہ۔ او دلالت یہ پر ہنہ حکم ہم پہ یقینی دہل وی۔ یعنی دیر احتمالونہ نہ وی پہ کنبی۔ ۲۔ فرض ظنی: چی تارک یہ گناہ گار او مستحق دنار دی لکن منکر یہ کافر نہ دی۔ ہنہ ہنہ فرض دی چی یا پہ ایاقو قرآنیر سر ثابت وی۔ چی ہنہ یقینی الثبوت دی۔ لکن احتمال دہرو معنا وولری۔ او یا خوبہ دلالت یقینی وی یعنی د احتمالونہ نہ وی۔

پکینی لکن پہ ثبوت کی دشوار غنہ شبہہ وی لکہ چی و دی ته په اصطلاح کی در  
احادیث و اخبار الاحادیث و آی. یعنی چی نقل کوونکی یو یا دوه یا درې کسه وی مطلب دتواتر  
و مرتبی ته ندوی سیدلی. د مثال په توگه نفس پر یوله دمخ اوده لاسو او پښو او من  
د سر. فرض قطعی دی چی په قبران شریف کی په صریح عبارتوسره ثابت دی. او یو  
پر یوله ترکمه حایه پښی ترکمه حایه مسح د سر خونه فرض ظنی دی چی په احادیث  
ثابت دی. و علی هذا لیماس نفس زکوة فرض قطعی دی او مقدار د نصاب په فرض ظنی  
دی **پوه سکه:** چی بعض احادیث مبارکه ظنی الثبوت وری. ولی چی تواتر ته  
نه وی سیدلی مگر صحیح وی اود دلالت په پر حکم باندی یقینی وی. یعنی صراحت  
پر حکم دلالت کوی دبر احتمالات نه وی پکښی په دغه شان احادیثوسره وجوب  
او کراهت تحریمی ثابتی چی منکریه کافر ندی. مگر پر یښوونکی د واجب او  
فاعل د مکروه تحریمی مستحق د عذاب دی. او یو قسم احادیث داسی دی چی ثبوت  
په د انحضرت غنہ ظنی وی. اود دلالت پر حکم مخصوص په هم ظنی وی. یعنی په یو خاص  
حکم کښی صریح ندوی بلکه احتمال د دیر و معنا و لری. په دی قسم حدیثوسره  
سننیت، استحباب، کراهت تنزیهی ثابتی چی د دی په پر یښوونکی استحقاق  
د عذاب النار خو فسته. لکن په ورج و قیامت ملا متیا پر ویل کیږی. او منکر په  
کافر هرنه چی. **فنا کره:** فرض پر دوه قسمه دی یو فرض عین بولي او بل  
فرض کفای دی. فرض عین هغه بولي چی پر هر فرد اود بعض کسانو په اداء  
کولو سره د نورو غای نه خلاصیږی. لکه اودس، او غسل، او لمونځونه او روزه  
و غیره. **فرض کفای:** هغه فرضونه وائی چی پر مجموع انسانانو او مسلمانانو خو  
فرض وی لکن په اداء کولو د بعض کسانو د نورو غای خلاصیږی او کی هېڅ یو  
دادانه کړی د ټولو غای بندي دی او گناه کار دی. لکه حفظ د قرآن کریم او  
د سلام، د جنازې لمونځ امر بالمعروف او نهی عن المنکر و غیره. اما ذکر فی کتاب القدره

اللهم اغفر لولم یؤتیها ولا کاتبیه وقرکتیه بیره احقر فضل الحق حقان غفرله

قال المصنف **الاول غسل الوجه** اول فرض داوداسه پر یوله دمخ دی  
لقوله تعالى: **فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ** مسئله: غسل یعنی پر یوله هغه ته وائی  
چی اوبه دا اندامه غنہ و بهیږی او کم از کم دوه یا درې څانگی کښته توی سی. او بیول داو بو  
بیله تقاطع کافی نه دی. **مرط:** **مسئله:** قال المصنف

**وحده طولاً من مبدئ سطح الجهة الى أسفل الذقن**

او اندازه دمخ په اوبه د واله دا ابتداء غنہ د سطحی د تندی دی بیا تر لاندی دنزلی پوری  
**پوه سکه:** چی دا تعریف دمخ د طول، بند دی تر هغه تعریف چی په هدا یکی  
کړی دی. چی طول دمخ د پایه غنہ دو ښتانه د سردی تر اسفل الذقن پوری. ولی چی  
تندی په عرف کښی هر سړی پټنی. او چی په ښتانه د سر سره په تعریف وکړی. نو  
اصل چی دنزلی و ښتانه په توی سوی وی لکه اکثره سپین بزیږی. باید د سر مابین  
غنهدمه مخ وی او پر یوله دمخ د هغه خوا شریع کوی. او اغنم چی نیم تندی پوری شلا  
و ښتانه شنوی باید د نیمای غنهدندی دمخ شروع اود هغه حایه غنهمخ منځی  
دری دوو سوالو جواب که غنهم شرح دهاید وکړی دی چی دا تعریف په اعتبار  
داغلب الناس دی. او اصل او اغمنه نادر دی. لکن بیا هم بر عبارت د مصنف د سوال  
نور و ږیږی. نو له دی سببه مصنف په مراقب الفلاح کښی وائی. سواء کان فی  
شعر اولاً

**فنا یده:** ذقن په لغت کی هغه حای ته وائی چی لا ندی دوه کر غښی سره

یو حای کیږی. او پر د غودو کر غښیو بیره دسړی راشنه کیږی. کزنی رانی الفلاح  
**مسئله:** چونکه بیره د غودو و او د کو غنهمخ شروع کیږی. نو تر د غودو و او کولاندی  
که د چا و ښتانه و هغه په بیره کښی داخل نه دی پر یولی په ر وادی. قال المصنف

**وحده عرضاً ما بین شحمتی الاذنین**

او اندازه دمخ په پسر کی په مابین کی د دوو شریمو د غونډو دی.

**پوه سکه**: چی شحمة چه لغت کی هغه غوښه ده د غوښو چی بنوعی غوښه  
په هغو غوښو پوری خړوي. **مسئله**: هغه خالی ځای چی په مابین کی د پښو  
او شحمة دی د هغه ځای پر یوله هم فرض دی په صحیح روایت کښی - او امام  
ابویوسف د هغه ځای پر یوله ساقط بولي. **مرآة الفلاح** - **قال المصنف**

## وَالثَّانِيُ غَسَلَ يَدَيْهِ مَعَ مِرْفَقَيْهِ

او د وهر رکن د اوداسه پر یوله دی د لا سوسره د خنکلو. **پوه سکه** چی منځ  
په لفظ کی د "مع" اشاره وکړه چی په ایت شریف کښی چی عبارت ده "إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ" راغلی  
دی موری غایت په حکم کښی د مغیا داخله ده یعنی پر یوله د مرفقینو فرض دی. او امام  
په دی کښی مخالف دی "چی هغه پر یوله د مرفقینو فرض نه بولي. دلائل د دواړو مذاهب  
رد مختار کښی ملاحظه کړه آه" او پر یو باندی قیاس کړه ایت مبارک چی د پښو په بار  
کښی راغلی دی یعنی "إِلَى الْكَعْبَيْنِ" **قال المصنف**

## وَالثَّالِثُ غَسَلَ رِجْلَيْهِ مَعَ كَعْبَيْهِ

او د ریم رکن  
پر یو له د پښو دی سم د بچکلو لیتوله تعالی: **وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ** په نصب  
یعنی په نژود "أَرْجُلُكُمْ" چی عطف پر مغسول سی. **سوال** لفظ ده "أَرْجُلُكُمْ"  
په یو قرائت کښی په جریعی نژد د لام هم راغلی دی چی د هغه قرائت مخدراسی معلوم  
چی **أَرْجُلُكُمْ** پر **رُؤُوسِكُمْ** عطف دی. او وظیفه د پښو مسح کول دی لکه شیعیان چی  
وای. او دوی پر پښو مسحه روا بولي او بده مریغه پر موزو مسح روا نه بولي نو دوی  
دوی فراخه موزه جوړوی چی لاس ور نژوی تاجه پر پښو مسح وکړی.

**جواب**: **مرآة الفلاح** وای چی داجر اوزیر سببه د جوار او همسایه والی د جوار  
دی چی "رُؤُوسِكُمْ" او جوار په عربی نژبه کښی شائع دی "یقولون" **مَجْرُضٌ خَرِبٌ**  
سه ددی چی "خَرِبٌ دَجْرٌ خبر دی او خبر خو مرفوع وی.

لکن چو تکه په جوار کښی د صَب چی مضاف الیه د جُحْر دی واقع سونو خَرِب په زیر وویل  
سو" ابن مالک په شرح کښی د عمدة وای چی فقط او عطفه دپاره د جوار را تلای  
سو. حاجل دا چی وظیفه د پښو پر یوله دی او مسح یه نه ده روا. مگر هغه وخت چی  
د سړی موزی په پښو وی. او نور الانوار کښی چی قرائت د نصب محمول دی پر حال د لغو  
پښو. او قرائت د جرح محمول دی پر حال ددی چی موزی په پښو وی **عَمَلُ ابْنِ الْقَرَّائَتَيْنِ**  
**سوال**: چی "أَرْجُلُكُمْ" تر **وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ** د مخه راوړه سوی وای نوبه په

منتیه توگه معلومه سوی وای چی وظیفه د پښو پر یوله دی نو خه حکمت الهی دی چی د مخه  
په نه کړی. **جواب**: خدای اشاره وکړه و ترتیب ته داوداسه داره کسانو" او علامه  
رخشری المغزلی په تفسیر کشاف کی وای چی **مُؤَبَّنٌ** چی **أَرْجُلُكُمْ** پر قرائت د جرح  
عطف دی پر **رُؤُوسِكُمْ** لکن نه ددی وجهی چی وظیفه د پښو مسح ده "لکه شیعیان  
چی وای. بلکه ددی دپاڅ چی اسراف دی په پر یولو کښی د پښو نه کوی:

**سوال** اسراف خو ښوولوا نداموبه پر یو ولو کښی ناروا دی نو د پښو تخصیص یه  
ولی وکړی **جواب** پر نوروا ندامونخواوبه نه توپیر کیږی نو د اسراف گمان نه کیږی

او پر پښو خواوبه دکوزی یا گډوی را توپیر کیږی. نو ځای د گمان د اسراف دی.  
علامه زریاته کړیده چی **تَوَهَّمُ** ددی چی وظیفه د پښو مسح کول دی په عین ایت  
کښی دفع سوی دی. ولی چی خدای غایت د **إِلَى الْكَعْبَيْنِ** راوړی ده" او په شرعه  
شریف کښی د مسح دپاره غایت هېڅ ځای نه ده راوړه سوی "عاصی وای چی زمونږ  
د مذهب دلیل یعنی چی وظیفه د پښو پر یوله ده هغه حدیث صحیح دی چی "رسول الله  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَوَّخَتِ أَوْسَ تَانَهُ كَرِي أَوْ پښی یه پر یولی او بیا یه داسی  
وَفَرَأَيْتَ لَه" هدا وضوء لا یقبل **اللَّهُ الصَّلَاةُ إِلَّا بِهِ** یعنی دا هغه اوس دی چی نه  
قبلوی خدای لمونځ مگر په اوداسه

او بل دلیل هغه حدیث دی چی بخاری یه روایت کړی دی داسی راغلی دی چی په بعض  
سفر کښی دماز دیگس په وخت کی بعض صحابه اوس په تلوات تازه کاوه چی د پښو

دېر یو لوی وخت کښې پندې و چې پاته سوی وی نو آنحضرت په لور اواز وویل  
 «وَيْلٌ لِّأَعْقَابِ مِثْرِ النَّارِ» او سو ددی چی مقدار مسحی چی درې گسی دی و  
 صحابه وو پر یولی وی» **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَالرَّابِعُ مَسْحُ رُبْعِ الرَّأْسِ** او غلرم مسحه کول دی دغلی  
 حصی دسر»

**پوه سته:** چی سر غلور حصی دی له ناصیه چی نرله ته وائی لا قنجاچی دغلی  
 د خوا حصی ته وائی لا قنجان چی راسته او چپه ته وائی نو پر هر غلوریه  
 چی مسح وکړی د فرضو غاری خلاصیری مگر سنت طریقه مسح کول د ناصیه دی.

**فائده:** مسح په لغت کی تیرول د لاس دی پر شئی باندی. او په شریعت کی تیرول دلا  
 شی دی پر یواندام **مسئله** که چیری یو سړی لوند توک پر سر واچاوه. او یا یه پر  
 لرغ سر بارن یا واورى اوریدل او غلرم قدر سر به لنده سوه هغه کافی ده که لاس پر  
 تیر کړی او که نه» ط **مسئله** که سړی لاسونه پر یوله او پر لاسویه لند وائی و  
 د مسح یه په وکړه» مراقق والا یه کافی بولی» لکن حاکم شهید یه کافی نه بولی بلکه ماء  
 جدید غولری او ایضاح والا هر دغه صحیح بولی» او امام کرخی په جامع کبیر کا د شیخیو  
 مخه داسی روایت کړی دی «إِذَا مَسَحَ بِفَضْلِ غَسِيلٍ ذَرَأَ عَلَيْهِ لَمْ يَجْزِ إِلَّا بَعْضُ جَدِيدٍ»  
 اود غر روایت په نهر او مجتبی کښی هر صحیح گنړل سوی دی. نو فتوی هم پر دغه روایت نه  
**بنوونه:** مصنف په فوق الذکر عبارت کی فرض قطعی او فرض ظنی سره یوځای کړی  
 ولى چی مطلق مسح دسرفرض قطعی ده لیکوله تعالی: **وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ**  
 اور بعد دسرفرض ظنی دی» ولى چی امام مالک مسحه دتوله سرفرض بولی. او امام شافعی مسحه  
 ددر وینستا نو کافی بولی» **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**وَسَبَبُهُ اسْتِبَاحَةُ مَا لَا يَحِلُّ إِلَّا بِهِ** سبب داوداسه طلب او  
 اراده د مباح والی دی که  
 چی روانه وی هغه کار. مگر په اوداسه سره. لکه مسح د مصحف شریف، لومخ، طواف کښی

**وَهُوَ حَكْمُهُ الدُّنْيَوِيُّ وَحَكْمُهُ الْآخِرِيُّ الثَّوَابُ فِي الْآخِرَةِ**

یعنی د خاور د لول تر دغه کار حکم داوداسه آدی په دنیا کی. اولخروى حکم داوداسه ثواب دی په ویش داخرت کښی  
 لکن چی په نیت د ثواب اودس وکړی **مسئله** که چاد پاره د خنکولو اندام او دس تازه  
 کړی لومخ خوپه روا دی لکن ثواب یه نسته» لیکوله علیه الصلوة والسلام» انما  
 الايمان بالانبياء» الحديث رواه البخاري: یعنی شرح حدیث وائی چی ثواب دعملوپه نیت  
 پوری اړه لری» **وَقَالَ الْعَيْنِيُّ:**

او شرطونه دواجب والی داوداسه **پوه سته** چی  
 دوجوب څخه مراد مکلف والی او فرضیت دی.

**وَالْعَقْلُ وَالْإِسْلَامُ** یو عقل دی ولى چی فرض والی بیله عقل په شرع کی نسته  
 او بل شرط اسلام دی. ولى چی کفار په قوع د شریعت

**فائده:** دامذهب یو ددرو مذهبو  
 لکه لومخ اور وڼه وغیره مکلف نه دی. **فائده:** دامذهب یو ددرو مذهبو  
 مخه دی چی دپرو فقهاوو او متکلمینو مختار کړی دی» او بل مذهب دادی چی کفار  
 مکلف دی په اعتقاد دفراتصوفیه وواوپه ادایه هم مکلف دی. بعض فقهاوو دا  
 مذهب صحیح گنړلی دی» او بعض فقهاء وائی چی دوی مکلف په اعتقاد دفروعاتواو  
 په ادایه مکلف نه دی. **تفریح:** پر اول مذهب کفارو ته صرف د کفر عذاب ورکول  
 کیږی. د لومخو وروغو وغیره نه پر عدم اعتقاد اونه یی پر عدم فعل عذاب سته»  
 او پر دوهم مذهب دوی ته درې عذاب ورکول کیږی» پر کفر عذاب» پر نه اعتقاد  
 دفروعاتو عذاب» او پر نه کولو دفروعاتو عذاب» او پر دریم مذهب دوی ته دوه عذاب  
 ورکول کیږی. د کفر عذاب. اود نه اعتقاد دفروعاتو عذاب فقط»

**قَالَ الْإِمَامُ الْمُطَهَّرِيُّ:** **وَأَعْدَ لَهَا أَوْسَطُهَا** یعنی دوهم مذهب دپرا عدل دی.  
 لولش وائی چی درې مسئلی لوی تحقیق په تلویح کی د علامه تفتانی سته» او په مسلم  
 النبوت کی دمحب الله بهاری موجود دی. او په لویو فتاواو کښی دفتی شریف هم دامسئله په تفصیل  
 سوی ده.

وقْدَرَةُ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْمَاءِ الْكَافِي

او بیل قدرت دی دمکلف پراستعمال داو بو. دونه اوبه چی بسیندی د پریولو د توله اندامودا داسه **فَنَاءُ** مراد داو بو غخر ظهور اوبه دی» نه نجسی اوسته مستعملی اوبه. ولی په هغوس اودس نردی **فَنَاءُ** مصنف لفظ د تله وواپه پراستعمال داو بو. ولی که اوبه موجودی هم وی لکن مکلف یه پراستعمال قدرت نه لری په سبب د مریضی یاد د بنیم د هغه ستری غخر هم تکلیف داودا ساقط دی بلکه تیمم دی وکړی. **وَوُجُودُ الْحَدَثِ**: او پنجم سبب یه موجود ولی دلج اود سیادی. یعنی که ستری اودس درلودی نوبیا نوی اودس پرفرض نه دی

وَعَدَمُ الْحَيْضِ وَالنِّفَاسِ وَضَيْقِ الْوَقْتِ

او بیل نروى موجود حیض اونفاس. او بیل شرط داوداسه واجبوالی تنلی والی دوقت د لما غخری ولی چی پرحائضه بنه چی یا انشاء باندی لمونج نه دی فرض نواودس هم پری نستا **پوه سه**: چی اودس کول په نفس دخول د وخت د لما غخر واجب موسع دی لکن په وخت کنبی د وخت د تنگی واجب دی خواه غواچی دیت واجب مضیق وائی.

وَشَرْطُ صَحَّتِهِ ثَلَاثَةٌ عُمُومُ الْبَشَرَةِ بِالْمَاءِ الطَّهَوْرِ

اوشرطونه د صحت داوداسه دردی دی کنبیستل دی د توله پوست دهغه اندام چی په اوباسه کنبی یه پریوله فرض وی لکه مخ لاسونه پنبی» حتی که یوحای د ستنی اوبس لویه قدر وچ پاته سی اودس یه نردی صحیح «مر» په اوبس کوسره» **قال المصنف**

وَأِنْ قُطِعَ مَا يَنْفِيهِ مِنْ حَيْضٍ وَنِفَاسٍ وَحَدَثٍ

او قطع به وی هغرش چی مانع داوداسه وی. چی حیض اونفاس او حدث دی.

تَفْيِيعُ

که پنجه په وخت کی جرایان د حیض یا نفاس اودس تازه کړی هغه هیخ اعتبار نه لری. او بیا نریا پنجه داودس تان کولو په وخت کی پستی یا گوز واپری وغیر هغه تیر سوی اودس یه اعتبار نه لری» **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ**

وَرَوَّالِ مَا يَمْنَعُ وَصُولَ الْمَاءِ إِلَى الْجَسَدِ كَشُمِّهِ وَشَحْمِهِ

او بیل شرط د صحت داوداسه لیری کول دی دهغه شی چی مانع وی د رسیدو غخر داو بو و بدن نه لکه مومریا واز که چی پرخای نگولی وی. **بشرها نه فائره**: پوه سه چی رنک د نرویا اسمه یا غورق الی د واسلینویا وازگی مانع د صحت داوداسه نردی بلکه مانع د صحت جرم دی د مومریا وازگی وغیره» د غه رنگه کی براندام داوداسه خطی وی او بیا لاند اوده وه» اودا غه رنگه که د چاپه پنه کنبی وچ خبران وه کلک هغه به لیری کوی ورته غسل یه نه دی صحیح»

په بنخو کی آفت:

چی د پریو بنخو په گو تودا سنی گتمی وی چی په نرو به په گوته کړی وی» حتی چی میخ نه بنوروی اونی هم دوی په وخت کی داوداسه یا غسل بنوروی چی او به یه تر گتمی لاندی حای ته ور سیری» نودا سنی بنخو غسل اودس نه دی صحیح. او پردی قیاس بنکری د لاسو غورن والی د غورن په غسل کی» او بیل آفت دادی چی بعضی پیشین والا بنه چی نوکان دگو توبه **د بنخو نوکانو رنگول** یوه رنگه سره وی. چی هغه جرم لری یعنی جسم لری

او پردی نوکان باندی خوب غوره وچ. دداسی بنخو هم غسل

اودس نه دی صحیح **مسئله** که د چاپنبی چاودلی وی هغه یه د کوندر غخر د کی کړی وی چی په ایستکولو کنبی دهغه کوندر و حرج او زحمت و نو اودس یه روا لری **مسئله**: که د چاپر کم اندام درد و. او پلستر یه پراچولی وو نو که یه په ایسته کولو کنبی دهغه پلستر حرج او تکلیف نه وو نو اودس یا غسل نه دی ورسره روا

**مسئله** که دچا لاس مآت وو او شکسته بند ورتړلی وو «هغه سړی دی چې کوی په اوس او جنابت دواړه کښی پر هغه تړلی خای»

**مسئله** که سړی وغانس ته دسرو نرو پوښ ورکړي وو لکه بعض مغزو ورو یا ښځی دغه کار کوي نو د هغو غسل نډی صحیح کی څرګم او دس صحیح دی. ولې چې پریول د خولې په غسل کښی فرض دی او په اوډاسه کی سنت. **مسئله** د بعض خلکو غاښ د ننه چنځو خوړلی وی یا درد کوي او غاښ په دکنو د پان زړه کیږي. نو د اکثره وړسې هغه په وړدک کړي یعنی په مابین کی غاړو کړي او بیا په هغه غاړکی پوښ ورواچوي چې د پاکۍ په وخت کی دا کاروسی دآینده دپاره یم او دس صحیح دی او هم غسل ولې چې د داخل د غاښ پریول فرض نډی. **و قال المصنف**

## فصل

پوه سکه چې مصنف هر په دی فصل کی بقیه واجبات او احکام د اوډ بیان کړیده

**يَجِبُ غَسْلُ ظَاهِرِ اللَّحْيَةِ الْكَثَّةِ فِي اصْحَ مَا يُفْتَى بِهِ**

واجبه ده یعنی پراوس کوونکی پریوله د ظاهر د هغه بزړی چې گڼه وي یعنی چې وښتانه په ډیر وې چې پوست هیڅ نه تر لاندی معلومیدي په ډیر صحیح روایت کی چې فتوی په ورکول کېده د دی مسئلې دلیل دادی چې گڼه بزړه په خای کښی د ماتحت پوست ولاړه ده او سره د دغسې بزړی پریوله د پوست او اوډه رسول و هغه ته حرج کلی دی «مصنف د اجماع په لفظ اشاره وکړه و مذهب ته د بعض فقهاوو چې ولې چې پریوله د ثلث د بزړی او بعضی د خلغی بزړی او بعضی ولې سطح د ټولې بزړی کافی ده چې داروایات صحیح نه دي.

**وَيَجِبُ اِصْطَالُ الْمَاءِ اِلَى بُشْرَةِ اللَّحْيَةِ الْخَفِيفَةِ**

او واجب دی یعنی فرض دی رسول د ابو و پوست ته د سټکی بزړی

یعنی د مخ پوست تر لاندی معلومیدي چې هغه سړی ته په اصطلاح د پښتنو «خوکر» ولې.

**وَلَا يَجِبُ اِصْطَالُ الْمَاءِ اِلَى الْمُسْتَرْسِلِ مِنَ الشَّعْرِ مِنْ**

او واجب نډی رسول د ابو هغه وښتانه چې کښته څړپښی تر **دائرة الوجیه** حدود و دمخ «ولې چې هغه وښتانه نه مخ دی او نه دمخ بدل دی. **پوه سکه** چې د څوړ نډو وښتانه نو د زړی په اتفاق فرض یا واجب خونه دی. او پیر صحیح روایت مسیح یم نه ده فرض او نه هم واجب او نه سنت؛ لکن ابن امیر الحاج ولې چې پریوله په سنت دی «او په منیة المصلی کی ولې چې مسیح په سنت ده **و الله اعلم**»

او د غرنګه واجب **وَلَا اِلَى مَا اِنْكَمَ مِنَ الشَّفَتَيْنِ عِنْدَ الْاِنْصِمَامِ** نډی رسول

د او بود شونډا نو هغه خای ته چې هغه پوتیدي چې سړی خوله په عادت کی ټول پټه کړي او شونډان سره ټول کړي. **پوه سکه** چې سړی چې شونډان ټول کړي هغه حصه چې پټه سوه هغه تابع دخولې ده. او چې ښکاره وه هغه تابع دمخ ده «

**مسئله** دسترګو واخل ته اوډه رسول نه دی واجب که څه هم په غسل کښی وی ولې چې په دی کښی یو خو حرج دی بل دسترګو ضرر دی. **و قال المصنف**

**وَلَوْ اُنْضَمَتِ الْاَصَابِعُ اَوْ طَالَ الظُّفْرُ فَغَطَّى الْاَنْمَلَةَ**

که دچا گوټی سر جفتی وی په اصل خلقت کښی چې و مابین کی اوډه نه رسیدلې او یا دچا نوکان دونه اوږده سوی وه چې د گوټی سړیه پټ کړي وو «علاهی وائی چې د بعض پیشینی (او عصری) ښځو دغسې نوکان عادت دی» دوی د ازینت بولي. **و قال المصنف**

**اَوْ كَانَ فِيهِ مَا يَمْنَعُ الْمَاءَ كَعَجَاجٍ وَجَبَ غَسْلُ مَا تَحْتَهُ**

او یا وې هغه خای کښی چې پریوله په فرض وی بود اسی شی چې منع کاوه په رسیدو د ابو و داخل پوست ته لکه لاندو اوله. واجب او فرض دی پریوله دهغه لاندی پوست ته

یعنی هغه مانع چی نوکان دی یا اورو هغه به لری کوی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَلَا يَمْنَعُ الذَّرَنُ وَخَرُّ الْبَرَاغِيثِ وَمَخْوَاهُ**

اونه منع کوی صحت داوداسره او غسل خبر چی دنوک او وددیوتر مسابین و به  
پوه سه: چی بعض فقهاء داسی واپی چی دا حکم د صحرایی خلکو دیار دی چی د خاور  
او ختموسره بی سري کاروی. او د بازاری سري د باره مانع د صحت دی. لکن صحیح داده چی  
دا حکم عام دی. او د غرنګه یه نه منع کوی د کیکو غل چی پراندام وې. او یا مثلاً لیکلو د پاجاړ  
او واجب دی ښودل

**وَيَجِبُ تَحْرِيلُ الْخَاتَمِ الضَّيِّقِ** د تنګی گتمی چی

اوبه پوست نه ورسیري. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَلَوْضَرَهُ غَسَلَ شُقُوقَ رَجُلِيهِ جَاوِزًا أَمْرًا الْمَاءَ**

که چیری تاوان وړت، کاوه پر یوله دچا ودو د پښو یعنی پس له دی چی سري کنډری یا بله

**عَلَى الدَّوَاءِ الَّذِي وَضَعَهُ فِيهَا** پټینی اچولی و. نو  
روادی تیریدل دا

په وخت کښی د پریولو د پښو پر هغه دوا چی ده ایښی ده په هغه چا ودو کښی

**وَلَا يُعَادُ الْمَسْحُ وَالْغَسْلُ عَلَى مَوْضِعِ الشَّعْرِ بَعْدَ حَلْقِهِ**

اونه دی راگرځوی مسح دسر او پریوله پریځای د وینستانو. اونه دی راگرځوی پریوله پس

**وَلَا الْغَسْلُ بِقِصِّ ظَفَرِهِ وَشَارِبِهِ** پس له پری کولو د نو  
کانو او یا پری کول

د بریتو د وینستانو حاصل دادی که یو سري اودس تازه کړی چه هم بی اودسه وی

او پر سر به مسح وکړ او بیایه سر و خرایه د مسح دسر راگرځول نه غولړی.

او یا یو سري غسل وکړی که څه د جنابت وی او وروسته به سر و خرایه. او یا به  
نوکان پری کړه. او یا به بریتونه ووهله نو دسر پر یوله یاد گوتو پر یوله یاد بریتونه  
وینستانو لاندی ځای پر یوله نه غواړی. ددی تولو مسلولو دلیل دادی چی پریوله  
یا مسح به وینستانو سا قطرسوه. **وَالشَّاقِطُ لَا يَعُودُ** مسکله پبله له غسله  
کسی سر و خرایه راگرځول د غسل یعنی پریولو مستحب دی. کنز فی الزل فی

## فصل فی سنن الوضوء

در ویش وائی د سنت په باره کښی په نړی پوری تحقیق. پوه سه چی  
سنت په لغت کی هغه قول یا عمل دی که ښوی او که بد! چی په حدیث کښی چی طبرانی یه  
روایت کړی دی:

أَفْهَمْتُ صَاحِبًا أَنَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَأَى: مَنْ سَنَّ سَنَةً حَسَنَةً، كَمَا جَاءَ بِرَأْسِ يَوْمٍ،

چی ښه وه، لکه چی فقل ووت چی دود دی وکوی، یا به پل جوړ کړی یا به دینی مدرسه

جوړه کړه وغیره. **قُلْنَا أَجْرُهَا مَا نَحْمِلُ بِهَا فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ مَمَاتِهِ حَتَّى تُتْرَكَ** او کی

کښیښول یو طریقه بده نو پر دوه گناه ده ترهغو چی هغه طریقه پا تیری. مثلاً یو سري

په بازار کی د شرابو چښلو ځای جوړ کړی، یا د چرس څکلو لوسا فی خانه جوړه کړی. یاد

وی، سی، آره، تجارت کاوه او نور د دغه قسمه عملونه چی تفصیلاً به بیان گران دی.

وسنت په اصطلاح کی د شرع شریقی. **طَرِيقَةً مَسْلُوكَةً فِي الدِّينِ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ** هغه

لازمه چی تلک پر کښی به بین کی که په قول سر وی او که په فعل سر وی. **مِنْ غَيْرِ لُزُومٍ**

چی لازمه یعنی خواه مخواه غوښتونکی نه وی. په دی قید سر فرضی کار خارج سوولی

چی هغه لازم دی. **وَلَا انْكَارَ عَلَى شَارِكِهَا**

اون به شرع شريفه كنى انكار كبرى پر پرى بنو و نكى كه «په دى قيد ستر واجب و ولى  
ولى چى پر تارك الواجب باندى انكار سته په شرع كنى» وَلَيْسَتْ حُصْنُ صِيَّةٍ اونه وى  
په چا پورى خاص وى، په قيد سره خواص د نبى عليه السلام ووتلى «لكه صور الوصال  
د وى چى اوڅ شپى رونه»

**فنايل ۱۸** سنت دوه قسمه دى. يوسنت موكده دى. چى سنت الهدى هم ورته  
وائى. اوسنت راتبه هم لويى. سنت موكده هغه كار دى چى رسول كريم صلى الله عليه  
وسلم په اكثر واوقاتو كنى كړى وى او بيجى لږ به په بعضى وقتو كى پرى ايښى وى.  
چى دغه ته د فقهې شريفي په كتابونو كنى بجا را مواظبت وائى. لكه اذان اقامت  
او جماعت او د پنجشنبې راتب سنت، او مضمضه او استنشاق و امثالها.

**د سنت موكده حكم**: علامه قهستاني وائى چى دى په حكم كنى د واجب دى. چى  
دنيا كنى طلب ځنډى كړې. فرق به دارى چى تارك ته د واجب عقاب داوړ دى كه  
چيرى بخښه ونه سي. او تارك ته د سنت موكده عتاب او سز نش سته په وچ د  
قيامت، او په جوهره كنى چى د فنيه څخه نقل كړى دى وائى چى تارك د سنت  
موكده فاسق دى او منكر به مبتدع دى. او په تلويح كنى وائى چى ترك د سنت  
موكده نه دى دې و حرام ته. او دغه سري مستحق دى حرمان د شفاعت نبوي.  
قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ تَرَكَ سُنتِي لَمْ يَنْبَلْ شَفَاعَتِي

**پوښتنه**: په حديث صحيح كنى راغلى دى چى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فرمايلى دى «شَفَاعَتِي لِأَهْلِ الْكِبَارِ مِنْ أُمَّتِي» نو څرنگه ترك د سنت موكده  
سبب د حرمان د شفاعت نبوي دى. سره د دى چى ترك د سنت موكده گناه كبرى نه  
**جواب**: شفاعت نبوي دوه قسمه دى. يوه پاره د بخښې د گناه دى هغه شفاعت  
خو عام دى. هيڅ څوك ځنډى محروم نه دى. او بل شفاعت د پاره د رفع د درجې  
په جنت كى تارك د سنت موكده د دى شفاعت څخه محروم دى. كه اقل شرح الوصايا  
**تنبیه**: بزيو تر قد پورى د قبضې سنت موكده دى. لكه بعضى مسلمانان په

مناعت د كفار و څرئ يا په منډى كوى «او يا په دمايى د خوشحالى د پاش»  
او بل قسم سنت نه دى. چى و دى قسم اهل اصول الفقه مستحب او مندوب او آداب  
وائى كه غم بعض فقهاء لكه صاحب محيط فرق د دى درى سره وائى «لكن امام طحاوى  
وائى «والا ولى ما غير الاصوليون» د دى مثال لكه مسج د رقبه په اوداسه كى يا نفلى طوخ  
يا نفلى روزه، يا نفلى صدقه» حاصل دا چى سنت نه دى هغه كار دى چى عليه السلام هم  
كړى هم پرى ايښى وى او فعل به تر ترك غالب نه وى» فَتَالَ الْمُصَنِّفُ

## وَلَيْسَ فِي الْوُضُوءِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شَيْئًا

اوسنت دى په حال كنى داوداسه اتلس شيان.  
**پوه سكه**: چى مصنف تصريح په ۱۸ اتلس شيانو سره د پاره داسانى د پيداولو  
پر طالب وكړه. ورته سنت داوداسه حصري په ۱۸ اتلس كى نه دى «مر» قَال

**غسل اليدين الى الرسغين** پر يوله دى دلا سويغى په ابتداء  
كى داوداسه تر بند و پورې «**پوه سكه**: چى پر يوله دلا سوخو سنت دى كه د  
خوبه راويښ سى او كه د سر ويښ وى» لكه دخوبه چى راويښ سى نو پر يوله به  
دير اكد سنت دى لكه چى په حديث كى د بخاري داسى راغلى «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ  
مِنْ مَنَامِهِ فَلَا يَغْمِسْ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ حَتَّى يَغْسِلَهُ ثَلَاثًا» الى اخر الحديث  
**د فقهاو اختلاف**:

صاحب المحيط وائى چى دواړه لاسونه په جمعه  
كولو سره درى وار پر يوله سنت نه دى. او ابن امير الحاج وائى د غسلى كول سنت دى  
په بحر ائق كى وائى چى يوه پلا دواړه لاسونه درى وار پر يوله او بيا جلا جلا پر يوله  
دواړه روا دى. كى جلا پر يوله نو دى په چپه لاس لوښى وفسى او پر لاسه لاس دى را  
توي كړى چى هغه به پر يولى بيا دى چپه جلا پر يمنغى يادى راسته لاس سره جوت



کری دواہ دی پریمنٹی۔ **فائدہ:** دلا سو پر یولہ ہلکتہ سنت دی چچ  
نجاست ظاہر نہ وی پر باندی اوکہ نجس وہ نو بیاہ پر یولہ فرض دی۔

نای پرمسلی

بابی در مسئلہ : امام طحطاویؒ پہ صاۓ کی وائ کہ دسری لاسونہ پہ ظاہری  
نجاست مردارو او لوبنی داو بود نہ غتب و وچ را کہو و لوبنی  
مکن نہ و۔ نوکہ دہ کولای سواۓ چی پہ دسمال یا دلنگوتی پہ شملہ یا پخولہ او بہ دلوبنی  
نخرا او خلی اولاس پہ پریمٹی خود پریشہ» اوکہ داگردہ کارونہ نہ کیدل نوتیم  
و کہی اولونٹ دی ادا کہی اور اگر خول د لما نخریہم پریشہ» کذا قال القہستانی  
فائدہ : دا اول پر یولہ دلا سوسنت دی لکن پہ حای کی دفر خود پریشی» کا فہ  
او فتح القدر وائی چی پر یولہ یہ فرض دی» دمجہ کول یہ سنت دی» ط قال

وَالشَّمِيتَةُ ابْتِدَاءٌ

وَالشَّمِيتَةُ ابْتِدَاءٌ  
یعنی لغزوالی دعورت دی دُخه دی بِسْمِ اللّٰهِ وَوَلَّی «اویا دی په نیر بعض فقهاوو  
دَنور او یاسه سره دی هم وَوَلَّی «اوکه استنجاء یه نه وهل نود نور او داسه په ابتداء کښی  
دی وَوَلَّی - اولفظ ذ «بِسْمِ اللّٰهِ داوداسه چی دسلفو مختر منقول دی داسی دی -  
بِسْمِ اللّٰهِ الْعَظِیْمِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰی دِیْنِ الْاِسْلَام او بعض علماء ولّی چی افضله  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ «دی - ولی چی اودس امر ذی بال دی - اود امر ذی بال په ابتداء کښی  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ د نبوول سوی دده

لکن داسی سوال وارد یہی ہے کہ دامنِ دی پہ ابتداء کی جو حمد وِیل ہم ارشادِ نبویؐ دی  
نوحک بنا یہ دمِ مجتبیٰ غنیمت داسی نقل کری دی، کہ خوک پہ ابتداء کی داود اسہ داسی  
وَوَلَّی " بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِاسْمِ اللّٰهِ الْعَظِیْمِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰی دِیْنِ الْاِسْلَام  
دہلوا حادِثوا مثال بہ وکرہ سی

اللهم اغفر لمؤلفه ولما كتبه وما لديه كتباً احقر فضل الحق حقاً غفرله

د فقہاؤ و اختلاف

پہلے: اے پیغمبر اللہ! پہلے ابتداء کی دوا دیا کہ پہلے نیرد مصنف حسن بن عمار بن علی الشریعہ لای: " سنت مؤکد دی" اور مبسوط والا یہ ہم سنت مؤکد بولی۔ اوپہ محیط اور مخفف کہیں ہم سنت مؤکد گنری کہ سوی دی، واختارہ القدوری والطحاوی۔  
وما حب الکافی۔

وہا صاحب الکافی»  
 اور علامہ مرغینانی ہمدانیہ صحیح بولی۔ بقولہ علیہ الملوۃ والسلام، «لَا صَلَوةَ إِلَّا لَنَا»  
 لَا صَلَوةَ لَهُ وَلَا صَلَوةَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ، رواہ ابو داؤد و الترمذی والکافی المستدرک  
 او صاحب ہدایہ وافی: چھی اصح یتہ دادہ، «بِسْمِ اللَّهِ وَبِلِ مَسْتَحَب دئی۔ او شان خانویہ  
 ریمضعف د حدیث مذکور بیان ککری دئی» ککن امام طحطاوی و وافی چھی ددی حدیث  
 طرق دروایت «یر دئی» نو درجہ تہ دحسن حدیث رسییدی، او پیہ حدیث حسن  
 سنیت ثابتیبی، حتی چھی کمال الدین ابن الہمام پیہ دغر حدیث سن و جوبہ بسم اللہ  
 ثابت ککری دئی: وَ اَللّٰهُ اَعْلَمُ

**مسئله:** که دسری غنچه په ابتداء کی داوداسه د **بِسْمِ اللَّهِ** وایل هیڅ سوۀ بیا یه به مابین کښی داوداسه وویلۀ آیا سُنّت یه پرځای کیږی که نه؟ **جواب** مَرَاتِق وائی چی سُنّت یه نه پرځای کیږی او پۀ سراج او جوهره کښی ولئی چی د **بِسْمِ اللَّهِ** دی پۀ مابین کی داوداسه وولئی. ولی چی سُنّت که فوت سوا د **بِسْمِ اللَّهِ** او داوداسه پرځای سی، ط، ۲

وَالسَّوَالُ فِي إِبْتِدَائِهِ وَلَوْ بِالْأَصْبَعِ عِنْدَ فَقْدِهِ

اول سنت داود است «مسواک و هل دی پنه ابتداء کبنی داود اس که خم به گوته سر  
وی پنه وقت کبنی در پی چی مسواک نه وی» **پوه سه** چی لفظ ده سواک  
په زید سین هغه لری ته هم وای او فعل شه د و هلو د هغه پر غائبو باندی هم وای  
دلته دغه معنا مراد که

## فَضَائِلُ دَمَسَوَاك

په حدیث صحیح کی په روایت د بخاری رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمائی: لَوْلَا اَنْ اَشُقَّ عَلَيَّ اُتَيْتِي لَا مَرُئُهُمْ بِالْاَسْوَكَ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ، یعنی په نيزد او داسه دهر لماغځه لکه چې په بل روایت کښی داسی راغلی دی عند کل وضوء، او په بل روایت کښی داسی راغلی دی: «اَنْتَ كُلِّ صَلَاةٍ بِهِ» هر لونیخ دمسواک وهلوی، تَفَضَّلْ سَبْعِينَ صَلَاةً يَدْرُؤُهَا بِالْاَدَى تَرَاوِيَا لِمَوْخُوْجِي فِي مَسْوَاكٍ وَهَلُوِي»

**فَسَائِرُهُ:** مسواک به نرم پاسته لرگی غځه به وی. پند والی به په قدر دگوتی وی او اوبه دوالی به په ابتداء کښی یوه لودیست وی. او زخې به ډیری نه لری. او کوب به نه وی، اکثر فقهاء پر دی چی مسواک دی په وخت کښی د مضمضه وی، او بعض وایی چی تر تسوله او داسه دی د غځه وهی، «او د احنافو مذهب داری چی مسواک وهل دسنتو غځه داوداسه دی» او اهل ظاهر وایی چی دسنتو غځه د لماغځه دی»

**مسئله:** مسواک وهل به اوبه مستحب دی کی دخولې بد بوی تلی، او بل چی دخوبه راوینس سی اوبه کورته ورغی یا اجتماع ته دخلکو ورغی. او په وخت دقراءت دقرآن یا علم حدیث، دحضرت الامام الاعظم غځه روایت دی چی مسواک وهل دسنتو غځه ددین دی. نو هر وخت به وهل ښه کار دی. قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: السُّوَاكُ مَطْهَرٌ يُلْفَمُ مِنْ صَلاَةِ النَّبِيِّ، مسواک وهل پاکوونکی دخولې دی او سبب درضا مالهی دی. امام زیلعی په شرح کښی دکنز وایی چی صحیح داده چی مسواک وهل مستحب دی، ذرا ویش وایی که موږ احادیث صحیحه چی ټولو صحاح کتابویه روایت کړی او په ډیر کثرت سر احادیث په باره کښی دمسواک راغلی دی مطالعه کړو. نو بیا یچی قول د زیلعی تائید نه کړو اوسره دی چی متنونه په سنت بولي، او بعض علماء به دی قول د صاحب هدایه خطا و تلی دی چی وایی: اَلَا صَحَّ اَنْتَ مُسْتَحَبٌّ، مگر دې عبارت مراد امام لمطحاوی داسی بیان کړی دی: «یعنی فی الموضوع و مطلقاً»

## مَسَائِلُ دَمَسَوَاك

**مسئله:** مسواک دی دغځه تر استعما لولو لوند کړی **مسئله:** اوبه لاسواک هلوی پر منځی ور نه شیطان په پخوله وهی، **مسئله:** مسواک به اول واولولیش بالا نه وی اونه کمه وروسته په کرار کرار که کښی سی پر وانه لری **مسئله:** دمسواک لرگی دی تر یخ وی. ولی چی داسی لرگی بلغم قطع کوی. او دسری سینه پاکوی. **مسئله:** که دسری وری ضعیف وی او دهر او داسه دمسواک وولونځه پر وری دانتان بیدوه نو پر داسی سري همیشه والی لانه نه دی بلکه کاه کاه وی وهی، طمس **مسئله:** که غاښونه په کښی ویاختلی وه غځه دی مسواک په ځای کی تر ډیر تکرر یا بته گوته یا وروسته گوته په وری پورې وهونی دمسواک ثواب خدای وکوی، **مسئله:** دښی وری چونکه ډیری ضعیف دی نو ښځه دې مسواک په ځای کښی تراولې تر ولې، **مسئله:** که ښځه په عادت کی توگه تراولې تر ولې او مسواک دثواب ډپان به نه تر ولې هغی ته خدای ج ثواب نه ورکوی، لاند قد ورد: اِنَّهَا الْاَعْمَالُ بِالْاَنْبِيَاءِ رواه البخاری **مسواک نیولو طریقه:**

**مسئله:** کیفیت دمسواک دنیولو طریقه د راسته لاس کښی گوته دی تر مسواک لاندی ونیسی، او بته گوته دمسواک تر لاندی ونیسی، او هغی دوی گوت دی پر مسواک سربزه ونیسی، **مسئله:** مسواک دی دوه لویو په وخت کښی په مویه کښی نه ونیسی، چی سري ته موا سیر پیدا کړی، **مسئله:** په پرت دی هم مسواک نه ولی چی بیا په توری غټیږی **مسئله:** مسواک دی پر عرض دغاښو وهی نه پر طول دغځو ولی چه وری تاوا نی کړی، **مسئله:** مسواک دی دغاښو پر دباندي لوړ دننه دواړو ووهی، او د خولې په کنجانو کښی او په لور ټا لو او کښته تالودواړو کښی ووهی، **مسئله:** مسواک دی زبیسینی نه، ولی نه باید په سترگو ورنه ښی، **مسئله:** هغه نارې چی په خوله کښی دسری وی پس له مسواک وهلونځه او وینه

په گډه نه وی هغه دی تیری کړی چې د غه ناری و « ایشلک » او « پین » ته گډه  
 رسوی او د هر مرض د واده ماسود مرگه « ط » **پوه سکه** : چی شیخ احمد الزاهد  
 فضائلو کښی د مسواک یو کتاب تصنیف کړی دی نومر یه « تحفة السائل فی فضائل المسواک »  
 په هغه کتاب کښی وایي : من فضائله ما روی الائمة الاربعة عن علی و ابن عباس  
 عطاره علیکم بالسواک ط تاسی لازم وگرځوی پرځان د مسواک وهل  
 فلا تعفلوا عنه غفلت مه خندی کوی « وادیموه » او همیشه توب پر وکړی  
 فیبه رضی الرحمن « چی په مسواک وهل کښی رضا درب جل شانه » ۲۱ او د وچنده کړ  
 هغه لمونځ چی مسواک یه وهل وی تر ۹۹ منځه پوری بلکه تر ۴۰ منځه پوری ۲۲ او د  
 توب پر مسواک وهل پیاوړی قراخی د نرق اود غنی او اسانی د نرق په پیدا کولو کښی  
 فائده ده ۲۳ او خوله یه خوشبویه کیږی ۲۴ او وری تنگیږی ۲۵ او د سر درد په لرلو  
 ۲۶ او سر رگون په نږی پر خپل حال وی یعنی یو رگ چی ساکن حرکت به هغه نه کوی او چی  
 متحرک وی هغه به ساکنیږی ۲۷ او بلخمر په لیری کوی ۲۸ او غا بنونه ټینگو  
 ۲۹ او سترگو دید زیاتوی (تیز وی) ۳۰ او معده په بنه قوت سر پالنه د بدن کوی  
 ۳۱ او ورسر ته فصاحت د ژبی ۳۲ او قوت د حفظ او عقل ورکوی ۳۳ او د وږی د  
 وسوسو څخه خلاصوی ۳۴ او نیک عملونه یه زیاتوی ۳۵ و یفرج الملاکة ۳۶  
 او ستیری مسی ورسره کوی په سبب د نور دمخ یه ۳۷ او ملائکه ورسر ملگري  
 وی تر لمانځه پوری ۳۸ او طلب د بخښنی کوی و نه ملائکه د عرش ۳۹ او مسواک  
 وهل هضم کونکی د طعام دی ۴۰ او د وږی د سبب دی ۴۱ او طلب د بخښنی  
 یه کوی انبیاء او رسولان علیهم السلام ۴۲ او مسواک وهل په غضب کی اچونکی د  
 شیطان دی ۴۳ او شپونکی د شیطان دی ۴۴ او د هن صافوونکی دی ۴۵ او بدن ته  
 قوت ورکوی پر عبادت د خدای ۴۶ او حرارت مضمود بدن څخه لیری کوی ۴۷ او پیل  
 صراط به لکه برق تیریږی ۴۸ او وینسته به یه تر هر نه سپینیږی ۴۹ او عمل نامر  
 پرومخ د قیامت په راستلاس وړ کول کیږی ۵۰ او ملائکه قوت ورکوی ۵۱ او ملائکه

په وخت د نزع وړ پیاد یږی ۵۲ او د کندن بی په آسانی سر وی ۵۳ او غا بنونه بد  
 سپین وی ۵۴ او د خول بی بنه بوی می ۵۵ او ژبه بی په خبرو کښی تیز وی ۵۶ او  
 حرکت بی ږی وی ۵۷ او طویات بی فاسده کم وی ۵۸ او سترگو نظری تیز وی  
 ۵۹ او غا بنونه د بنو علوی مضاعف وی ۶۰ او مال او اولاد بی مخ پر ږیږی وی ۶۱  
 او مسواک وهل کهمک دی پر پور کیدو د حاجتو دده ۶۲ او په قبر کی به ورته فراخی وی  
 او په لحد کښی به انیس ورسره وی ۶۳ او ده تلک کسیری ثوابونه دهغو کسانو چی  
 مسواک یه نه وی وهل ی په دغه ورځ ۶۴ او خلاص به وی ده ته دروازی د جنتو  
 ده و تقول الملائکه او وایي به ملائکه په حق کی دغه سړی چی مسواک یه خپل عادت  
 گرځولی وی چی د یه سړی اقتداء په انبیاء علیهم السلام پیسی کړیږی ۶۵ او تر ی  
 به وی و نه د دروازی د درونځ ۶۶ او نه به وری د دنیا څخه مگر طاهر او پاک ۶۷ او ده  
 ته د راجی ملک الموت مگر په هغه صورت کی چی د خدای دوستانوته ورځي  
 ۶۸ او د دنیا څخه به وری ترڅو چی ده ته یو غریپ او به د حوض کوثر د نږی علیه السلام و  
 نه کړی ۶۹ او مسواک وهل صفا کونکی دی د خول ۷۰ او راضی کونکی درب جل جلاله  
 ۷۱ او ما فی الکتاب المذکور بنقل الامام الطحطاوی ص ۵۳ و قال فی ص ۵۵ چی د فضائل  
 ټول روایت سوی دی د آنحضرت څخه بعض په مرفوع حدیث او بعض په موقوف  
 حدیث که څه د بعض د دغو حدیثو په اسناد و کښی څه خبری محدثینو کړی دی « لکن  
 د عمل دپاره کافی دی ولی چی په حدیثو شریفه وو کی راغلی دی چه چاته ورسر ی خبر د عمل  
 د ثواب نوسر ی هغه کار دپاره د طلب د رضا د خدای و کړی خدای ثواب ورکوی که څه هغه خبر  
 درست او صحیح نه وی »  
 د رولیش وایي چی غرض د مصنف د تحفة السلام « په بیان کښی د دغو فوائد د مسواک  
 و هلو چی وه ۵۵ تر سیر ی « صرف باعث کول دی د مسلمانانو و مسواک وهلونه ولی چی  
 د علوم بلکه بعض طلباء او علماء کله عزم د مسواک وهلوسه په هر و داسه کی نه لری نو دا  
 سوال نه پیدا کیږی چی په دغو خواصو کی بعض د عضو په مال کی یوشی دی »

یا یوه خاصه بلی خاص ته مستلزمه ده نو دونه ډیر والی ته ضرورت خه وو داوید  
مفصل په باره کښی د مساواک وکولو **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**

## وَالْمُضْمَضَةُ ثَلَاثًا وَلَوْ بِغُرْفَةٍ

په خوله او به لغړ ول دی که خه هم دیوی لپی غځه وې. په حدیث مبارکه کې  
راغلی دی: **تَوَضَّعُوا سُبُلَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثًا وَاسْتَنْشَقُوا ثَلَاثًا**  
**يَأْخُذُ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مَاءً أَجْدِيدًا** یعنی آنحضرت اودس تان کاوه نویه په خوله  
او به و لغړ ول درې وار او په پزه یه او به و لغړ ول درې وار. اود هر وار په  
نوی او به اخستلی،

**سؤال:** مصنف وویل که خه هم دیوی لپی غځه وی یعنی دیوی درې وار او به پښو  
و لغړ ول او په حدیث کښی چی تیر سو آنحضرت د هرې پلا ډپاره نوی او به اخستلی.  
**جواب:** په مضمضه کښی اصل په خوله لغړ ول یوسنت دی او تکرار داویدل  
سنت نو مصنف مراد داری چی دیوی غرنی غځه اصل سنت پر خای کښی دی  
همسنت د تکریر پاته سو **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**

## وَالِاسْتِنْشَاقُ بِثَلَاثِ غُرَفَاتٍ

اوپزه دی پریمځی په درو لپو سره **پوه سه:** چی استنشاق په لغت کښی  
کښول داو بودی په هواء ډږزی وږزی ته « او په اصطلاح کښی شمع شریف  
داو بودی ډږزی تر نرمی کانوپوری « یعنی کښول داو بودی په هواء ډږزی په شرع کښی شمع  
سنت نه دی کذا فی النهی **پوه سه** خه سبب دی چی مضمضه درې وار په  
یوه لپه روا ده اود استنشاق ډپارو خوله مخواه درې لپی غواری **جواب:** فرق  
یه داری چه شونان دهولی پر بعض اوبو اخستلو دی غځه سره تولیدی نویات ده  
په لپه کښی نه مستعملیږی، او پزه د غسی نه ده پاته او به مستعملی گرځی « کذا فی النهی  
والشرعی لایته:

**سؤال:**

په حدیث صحیح کی د بخاری وغیره داسی راغلی چی آنحضرت صلی الله  
عیه وسلم یوه لپه او به واخستلی غه یه په خوله کښی واچولی او نوی په پزه کی یعنی په  
لپه مضمضه او استنشاق وکړی اود و وار په نور داغسی وکړه **جواب:**  
یعنی شرح د بخاری کی وائی چی دا فعل د علیه السلام ډپار د بیان د جواز دی  
په غنی شرح د بخاری او اصل سنت خو هغه وو چی بیان سو:

**لیونتنه:** که سړی دیوی لپی غځه اول په پزه غه او به و لغړ ول او نوی  
په خوله داسی روا ده او که خرنکه **جواب:** نه ده روا یعنی استنشاق

په صحیح دی مضمضه یه نه ده صحیح « ولی چی موږ وویل چی ډږزی غځه پآ  
او به مستعملی گرځی - او په مستعملو او بو نه سنت پر خای کښی او نه فرض  
په امر تفی صدر الکتاب «

**سؤال:** که سړی د جنابت په وخت کښی د غسی وکړه نو د مضمضه د فرض والی غاری نه  
ی خلاصی **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**

## وَالْمُبَالَغَةُ فِي الْمُضْمَضَةِ وَالِاسْتِنْشَاقِ لِغَيْرِ الصَّامِ

او مبالغه دی کوی په مضمضه کښی او په استنشاق کښی « لکن غیر د روژری والا غځه  
یعنی هغه دی مبالغه په یو کښی نه کوی کی خه هم روژه نفلی وی - ولی نه باید ده

په یه د خولی یا ډږزی د خوا غځه خلق ته ولاړی فسی « او روژه ماته نه سی «  
**پوه سه:** چی مبالغه په مضمضه کښی داده چی او به په خوله کښی وگرځوی  
وغرغره یه کړی « او مبالغه په استنشاق داده چی او به ډږزی په هوا پورته کشی  
تر تر مکانو یا لوړ ورسیرې **مسئله:** مبالغه کول په مضمضه او استنشا  
کی په ار داسه او غسل دواړو کی سنت ده « وهو الصحيح او بعض فقهاء وائی چی  
غسل کی واجب ده «

اللهم اغفر لکاتبه ولتوفقه آمین

امام طحطاوی وائی چم مضمضه او استنشاق سرود سنت والی پراوه سنتی  
 مشتمل دی ۱۰ ترتیب یعنی حوله دمخه بریوله اوپزه وروسته، ۲۰ هریو دری  
 واره بریوله ۳۰ نوی اوبه دهری پله دپاره اختسل، ۴۰ اود واره دپه پر راس  
 لاس کوی ۵۰ مبالغه په دواړوکی ۶۰ دخولی اوبه بیرته توکل، ۷۰ بزه پله  
 چپه لاس سون کړل. **فائده:** چونکه دخولی منافع دپرو تریزه  
 نوددی سببه مضمضه تراستنشاق دمخ سوله. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

**وَتَخْلِيلُ اللَّحْيَةِ الْكَثَّةُ بِلَفٍّ مِنْ مَّاءٍ مِنْ أَسْفَلِهَا**  
 اوبل سنت داوداسه گوئی داخلول دی په هغه بیره کښی چم گنډه وی یعنی پس له  
 درې وارو بریولو څخه په یوه لپره داو بود لاندی دخوا غنډه بیره یی. یعنی یو  
 لپه اوبه دی واخلی اولاندی تر بیره دی گوئی په بیره کی داخل کړی  
**پوه سه چم** مروائی چم قول دامام ابی یوسف دی. او صحیح روایت دامام  
 محمد غنهم دی. ولی چم په حدیث کی دانس چم ابوداؤد یه روایت کړی دی  
 داسی راغلی دی «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يُخْلِلُ لِحْيَتَهُ» اوا  
 معلومه خبر ده چم ترمذی په شما علوکی در رسول (الله صلى الله عليه وسلم) وائی  
 چم بیره مبارکه دعلیه السلام گنډه وه او دپرو بیتان یه وه. او حضرت الامام  
 الاعظم تخلیل د بیره یی فضیلت بولی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

**وَتَخْلِيلُ الْأَصَابِعِ** اوبل سنت داوداسه خالاول دی دتولو  
 گوتو دلا سو یعنی دلا سو او پښو، **لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ لَمْ يَخْلِلْ أَصَابِعَهُ**  
**بِالْمَاءِ خَلَّلَهَا بِالنَّارِ** **كَيْفِيَّتُ دَتَخْلِيلُ**

دلا سو گوئی دی بعض په بعضو کښی داخل کړی، اود پښو دگوتو خالاول دادی

په گڼه دلاس دی په مابین دگوتو دپښو ووهی **مسئله** که پښی په جاری  
 یو کښی داخل کړی بیا تخلیل نه غواړی «مراقی ط» **مسئله** که خرم قنای  
 پید تخلیل دگوتو دپښو یو خاص کیفیت بیان کړی دی او امام نووی و هغه کیفیت  
 ترجیح هم ورکړی ده. لکن کمال الدین ابن الهمام اولن امیر الحاج پرهغه  
 نیت رد کړی دی او مطلق خالاول یه خوښ کړی دی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**ثَلَاثُ الْغَسَلِ** اؤنډه ننگه سنت دی درې واره والی دپریولو یعنی  
 یو او دلا سو او پښو **پوه سه چم** په بحر ائق او تولو کښا بو کښی دفته  
 پښی وائی چم درې واره بریوله مستوعب یعنی دتوله اندام سنت دی، «غبرگو  
 پوه سه چم» حتی که یو او دس کوونکی په یوه غبرگه بعض مخ یا لاس یا پښه  
 پوه سه چم اعتبار نه ستی. «غبرگو» او په بله غبرگه یه بل بعض دهغه اندام پریولی. او په بله غبرگه بل حصه  
 پوه سه چم پریوله «دار چم سر غبرگی دیوه وار پریولو حکم لری» یعنی سنت نه پرځای  
 کیری «اکثر عوام بلکه بعض بی تقوی ملایان هم دغسی کوی»

**تائیده:** اول وار بریوله فرض دی اودوه وار نور سنت مؤکد دی پر  
 هیچ مذهب «کنز فی السراج واختاره فی المبسوط وایده فی النهر» هَذَا قَالَ الطَّحْطَاوِيُّ  
**نورونه:** په حدیث مبارک کی داسی راغلی دی، **فَمَنْ رَأَى أَنْ يَنْقُصَ فَقَدْ**  
**فُتِيَ وَظَلَمَ** ترجمه: که چا نریا توب وکړی تردری وار هغه ترحد مسنون تجاوز  
 کړی یعنی گناه کار دی. او که کم والی وکړی تردری وار هغه ظلم وکړی پرځان  
 په سبب دپری پښو لود سنت: په مراقی الفلاح کی وائی **إِلَّا لِضُرِّهِ**  
 دله ضرورت غنډه دادی چم بگ کول یه دزیر داطمنان دپاره وې.

**نَهَانَهُ قَائِلًا** په بعض کتا بو کښی دفته شریفی وائی: که بالا کول دپریولو که  
 په نیت ده **وَضُوءٌ عَلَى الْوَضُوءِ** وه نو پر وانه لری ولی چم  
 په حدیث شریف کی راغلی دی چم **وَضُوءٌ عَلَى الْوَضُوءِ** نور دی. لکن په بحر رائق کی

وای چ ووضوع علی الوضوء په یوه مجلس کی هلته نور دی چی په اولاداسه یو عبادت وکړی کله «لَوْ نَحْ سَجْدَةً تِلَاوَتِ» مس دمصحف شریف، یا تسبیح، یا نور ورته بیله دی. تکرار الوضوء مکروه دی لانداسره فحش «کذا ذکر الحائض

## فَائِدَةٌ وَإِسْتِيعَابُ الرَّأْسِ بِالْمَسْحِ مَرَّةً

او بل سنت داودا کبی ایستل دی د ټوله سر په مسح سر یو وار، یعنی ربع او غلبر د سرخو مسح کول په فرض وه اود ټوله سر مسح کول سنت دی:

## فَائِدَةٌ: كَيْفِيَّةُ دَمَسْحِ دَ ټوله سر لکه چی په عنایه کبی دستصفی غلبر

په نقل کړی دی دادی «چی د دواړو لاسو د دای گوټی دی پر اول حصه د سر کبی اوبته گوته او په پسی گوته او ورغوی دی د سره لیری کړی بیادی کشر کړی دواړه لاسونه ترخسته پوری. اوبیادی ورغوی د دواړو لاسو پرتیکو کنبی دی مگر بته گوته او ور پسی گوته هغه سی د سر سره گوینه وی» نور غوی دی را کشر کړی تر اول حصی د سر پوری او په دوو بټو گوټو چی تر اوسه لندی دی ظاهر د غوږ و مسح کړی او په دوو نورو گوټو چی هغه هم لندی دی د ننه غوږ و مسح کړی

**پوه سله:** چی دغه کیفیت هلته امکان پذیر دی «چی سړی تر مسح دغه لنگه بیا رنجینه د سر ایسته کړی، او که لنگوټه پورته کړی نو غالباً به د گوټو بلل (لاندی) ختم کیدی که خرم د ورغوو لندوالی په باقی دی. نو مسحه د سرخو پوره سوه.

لکن احتیاطاً دی د مسح د غوږ و د پاره نوی اوبه واخلی» کذا قال بعض الفقهاء» لکن زیلعی په شرح کی د کشر وای چی اظهار داده چی ورغوی او گوټی ټوله و پرمند د سر کنبی دی او کشر دی کړی ترخسته پوری چی ټوله سر په مسح کبی راسی. او بیادی په هغو گوټو ظاهر او باطن د غوږ و مسح کړی» او قاضیان هم دغه کیفیت خوښ کړی دی، او زاهدی وای چی د دغه کیفیت روایت دامام اعظم اود امام غنیه سوی دی. او په فتاوی خانیه کبی وای چی اوبه و سرغوی او د گوټو مستعمل نه

ترغی ولی چی سنت په اداسو. او هغه د مخه کیفیت چی موږ بیان کړی خانیه والا وای چی هغه تکلیف دی. بلکه کمال وای: لَا أَصْلَ لَهُ فِي السَّنَةِ «لکن عند الفقیر لاجه التقدير الاول هو الاولی وان کان فیه کلفت» براحتی نرسید انکر زحمتی نه کشید

**فائده:** مصنف لفظ ده، رأس و ولید اشاره ده و دی مسئلی ته چی مسحه پر لنگوټه یا پر خولی کافی نه ده» اود فرض غلبر نه په خلاصی دی

**سؤال:** په حدیث صحیح کبی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم مسح وکړه پر لنگوټه باندی **جواب** آنحضرت خومسج پر سر وکړه لکن پسرله مسحج لنگوټه باندی لاس تیر کړی د پاره د سمید و راوی د حدیث چی دلیری غنیه لاس تیرید نه پر لنگوټه ولیدل گمان په داسو چی د مسحه فرضی وه» کذا قالوا»

درلیل دلری دادی چی مشهور او متعدد حدیثونه وای چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم: استیعاب ده سر او په مسحه سر» مصنف مره و ویله چی تکرار د مسحه د سر سنت نه دی بلکه تکرار د غسل چی سنت دی. ولی چی لفظ د مسحه اگاهي د تخفیف کوی» تخفیف په یوه وار کبی دی» لکه مسحه د جبره او یا تیمم» کذا فی فقه القیرو الخانیه:

نو که یو خوله مسحه د سر دري وار وکړی «په نوی نوی او بودا فعل نه سنت دی او ادب دی په نیزه موږ» کذا فی الطحطاوی» په مجرای حق کبی وای چی دا خبره اولی ده تر هغه چی په بدائع کبی وای او په محیط کبی هم چی داسی فعل مکروه دی.

او یا خلاصه والا وای چی داسی کوی بدعت دی» په هدای کبی وای چی هغه چی په بعض روایا تو کبی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم دري وار مسحه وکړه هغه محمول پر دی دی چی په یوه وار او یو سره یو دري وار مسحه وکړه. او داسی تثلیث شروع دی» کما روی الحسن عن ابی حنیفة کذا فی الطحطاوی» قال المصنف

**وَمَسْحُ الْأُذُنَيْنِ وَلَوْ بِمَاءِ الرَّأْسِ** او بل سنت مسحه

په اوبو سروي. ولې چې په حديث شريف كښي راغلي دي چې آنحضرت واخستل يو غره اوبه اوسمه دسړ او غوږ ويه په وكره:

**پوه سكه:** چې په لفظ كښي د "وَكُوبَاءُ الزَّائِسِ" اشاره وي خبري ته ده كه متوفى دمستی دغوږ و د پاره نوي اوبه واخستلې سړ دى چې پر لاسويه لندوالى وو. دا احسن اوبه كار دى، كه زانې (للمراقى). طحاوى وئ وئ كه چيرې لندوالى نيسقى سوي وو ددى سببه چې لنگوبته يه په پورته كړى وه، نو سنت نه پر خاى كيښي مگر په نوي اوبوسه، وهذا يؤيد ما قلنا ان الاول آه. فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ

**وَالذَّكَاءُ وَالْوَلَاءُ** او بل سنت منبول دى د اندام د پريولو په وخت او بل سنت داوداسه سړ پيوسته او متصل كول دى د غسل اوسمى په اوداسه كښي. په حديث شريف كې راغلي دي چې آنحضرت صلى الله عليه وسلم مواظبت كړې دى. پر ولاء يعنى پيوسته كيدو يا ندي، مر "كَرْ ولاء" معنى داده چې دوهم اندام چې مينى اول اندام به نوى وچ سوي، **پوه سكه:** چې دا تعريب هله اعتبار لري چې هواء معتدله وي او خاى داوداسه معتدله وي او بدن د متوفى هم معتدله وي، كه چيرې هواء او وخت دوى او گرې وي او اندام ژر وچيدى نو د مخه تر وچوالي دا اول اندام دوهم اندام پريوله خلاف السنة نه دى. او يا متوفى په يوه گرم اطاق كښي اوس تان كاوه چې پريولى اندام به ژر وچيدى پروانه لري. او يا د متوفى بدن ډير گرم و چې اندام به يه ژر وچيدى پروانه لري.

او كه په يوه سارېخ خاى كې يا د ژمي په وخت كې چې پريولى اندام ژر نه وچيدى. او متوفى په پريولو كې دا د ناموفصل ډير وكړي مگر بيا هم دمخ پريولى اندام يه وووچ سوي، دا د سنت خلاف دى ولې چې **ولاء** فوت سوه.

**مسئله:** بعض خلل د مخه تر پښو پريولو مخ او لاسونه وچي وي حكم يېغه دى! **جواب:** دا كار خلاف د سنت دى. كذا فى المعراج عن الحلوانى ط

قال المصنف **والتيسر** او بل سنت داوداسه نيت كول دى. او قلد وئ وئ چې نيت مستحب دى. **پوه سكه:** چې نيت كول په خوله نه در سول كريم صلى الله عليه وسلم او نه د صحابه نه او نه د تابعين نه او نه د امامانو دين مخه منقول دى. ولې چې نيت قصد ته د زړه وئ وئ كښ بعض مشايخ وئ چې په خوله دى هم نيت وكړي تا چې خوله او زړه يه سر برابر سي.

**كيفيت د نيت:** داوداسه دادى چې قصد دى تر مخه د رفع د حدث د ثمان مخه. ياد پاره د لما مخه كول. او بيانيت مى داوداسه، **فائده** د نيت فائده په اوداسه كې ثواب دى. او كه د خنكولو د اندامو د پاره سړي اودس وكړي لمونځ په روا دى. لكښ داوداسه ثواب يه نشته. او بايد سړي تر استنجاء دمخه نيت وكړي تا چې توله افعال داوداسه يه د نيت سره سي.

**الحدث** او **تاريخ**: نيت شرط داوداسه بولي. دليل يه هغه حديث بولى چې بخاري يه په اول كښي دخپل كتاب روايت كړى دى، **إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ**. الحديث، نو دوى وئ چې اودس هم يو عمل دى. **جواب:** دى حديث معناداده **إِنَّمَا ثَوَابُ الْأَعْمَالِ بِالنِّيَّاتِ**، ولې دا ظاهر خبره ده چې وجود د عملوپه نيت پورې اړه نلري، فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَالترتيب كما نص الله تعالى في كتابه**

او بل سنت داوداسه په ترتيب سر كول دى د افعالو د اوداسه، خرينگه چې تصريح په هغه ترتيب كړى ده خداى جل جلاله په خپل كتاب يعنى قرآن شريف كښي يعنى قوله تعالى: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ**، **پوه سكه:** چې ترتيب سنت موكد دى. پد صحيح روايت كې د انكه وو مخه د مذهب او فرض نه دى ولې چې كلمه دواو عا طفه د پاره د مطلق جمع ده، ترتيب به ملت واي چې عطف په كلمه د، **فنا، ولې سوال:** په فا غسلوا كښي خولفظ

د فای عاظمی را غلی دی **جواب** هغه خوفِ ضیعت و مجموع اعضا و ودا و داسه تر، اِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا كُفْيَهِمْ. او هغه خوږه اتفاق فرض دی نه په مابین کښی دا اعضا و ودا و داسه.

ولی چی ملت خو کله و او عاظمه ده. امام طحاوی پر مصنف داسی سئوال کړی دی چی آیت مبارکه خو نص او تصریح په ترتیب کی نه دی بلکه چی تیره سوه، بلکه تنصیف پر ترتیب خود فعله غنجه. آنحضرت صلی الله علیه وسلم معلوم یږی چی هغه ۴ افعال و او داسه پر ترتیب مذکور په آیت کښی کړی دی. **جواب** دادی چی کله د کاف په دی قول کښی د مصنف کمانص، دپاره د تشبیه ده پس معناداده چی ترتیب سنت دی. لکه تصریح په آیت کی کړه سوه ده، اگرچه د ترتیب سنت والی د فعل غنجه در رسول کریم صلی الله علیه وسلم ثابت دی. فتا مئل.

**سوال:** آنحضرت صلی الله علیه وسلم خو مواظبت کړی دی پر ترتیب نو باید چی ترتیب واجب وائی. **جواب:** چی بخاری او ابوداؤد روایت کړی دی چی آنحضرت ۴ یو وخت تیمم داسی وکړی چی لا سونه یه تر مخ د هغه مسخر کړه او شک نسته چی تیمم او وضوء (اورس) په اتفاق سن په ترتیب کښی یو دی نو چې په تیمم کی ترتیب آنحضرت ۴ ونه کړی گویا په او داسه کښی ترتیب ونه کړی نو مواظبت په وضوء کښی نسته: کذا قالوا: قَالَ الْمُصَنِّفُ

**وَالْبَدَأَةُ بِالْيَمَانِ بِوَسْطِهِ** او بیل سنت شروع کول دی په راسته اندام ده راسته یا راسته پښی ته وائی. لکه میا سر چی جمع د میسر ده چپه اندام ته وائی قال علیه السلام: اِذَا تَوَضَّعْتُمْ فَابْذَوْا يَمَانِيَكُمْ. او د امر نبوی په اجماع سره دوجوب غنجه مصروف دی. **واوره:** چی نیامن په دوه اندامه کښی راځی لکه ده لا سونه او دوی پښی. دیوه اندام که مخ راسته طرفته اعتبار نسته، او غوږ و نه که غم دوه دی. لکن مسح کول په یوه پالا د علیه السلام غنجه نقل سوه دی.

او د غدر نکه سنت دی **وَرَأْسُ الْأَصَابِعِ وَمَقْدَمُ الرَّأْسِ** شروع کول د گوتود

په یوه معنی په لا سوا و پښو کی، بکذا ثبت الرواية عن النبي عليه الصلاة والسلام. او د غدر نکه سنت دی شروع کول د سر په مسح کی د مخ د خوا غنجه، قَالَ الْمُصَنِّفُ.

او د غدر نکه سنت ده مسخر مغزی **وَمَسْحُ الرَّقَبَةِ لَا الْحَقْمِ** د دوو طرفو. ولی چی آنحضرت د امسحه کړیده ډیر وارونه. او نه ده سنت مسح د غاری بلکه مراقی وائی چی بدعت دی.

**وَقِيلَ الْأَرْبَعَةُ الْآخِرَةُ مُسْتَحَبَّةٌ** او بعض فقهاء وائی چی څلور اخیر مستحب دی یعنی سنت نه دی. د رویش وائی چی اکثره فقهاء پیر دی خبره دی چی اول دری سنت دی. او اختلاف یواځی په مسح کی د مرقبه دی.

وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بَارِكُ الْإِسْلَامِ وَاللَّهُ لَمُزَجِّعُ الْوُجُوهِ

دا د ابو غنجه د **مِنْ آدَابِ الْوُضُوءِ أَرْبَعَةٌ عَشْرُ شَيْئًا** او داسه څلورلس

شئی دی. **پوه سده:** چی ادب او مستحب په معنی کی سره نژدی دی. بعض علماء وائی چی د ادب معنی و روع او پر هیز گاری ده. او بعض وائی چی ادب خصله حمیده ته وائی. او په شرح کښی د هدایه وائی چی ادب هغه فعل دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم لږ وارونه کړی وی او مواظبت یه نه وی کړی: **د ادب علم داری چی** کوفکی ته یی خدای ثواب ورکوی او پرتارک باندی عقاب او نه عتاب او نه لوم سته او سنت هغه فعل دی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم ډیر ډیر وارونه کړی وی اما بلا عذر یه یو وار یا دوه وار پر ایښی وی. د سنت حکم داری چی فاعل یی خدای جل جلاله ثواب ورکوی او تارک یی که څه هم عقاب د اور فستد لکن په و رنج د قیامت عتاب او سر زدنش ورته سته.



امام طحطاویؒ پہ شیعہ کبھی مراقبہ وائی۔ چچ ادب تہ نفلہم وائی۔ ولی چچ تفرض  
زیادتی شی دی اود نفل دلفظ معنی نریا توپ دی۔ او مستحب یہم بولی۔ ولی چچ  
شارع۴ خون کھری دی۔ او تطوع یہم بولی ولی کوونکی دا کار پہ خیلہ خوبہ  
کوی۔ ونسب هذا لتفصیل الی السید قدس سرہ۔ وقال المصنف۔

## الْجُلُوسُ فِي مَكَانٍ مَّرْتَفِعٍ

اولہ ناستہ دہ پیر وخت کبھی  
داود اسہ پریو لوپہای۔ دہ پے حکمت دادی چچ ہفہ مستعملی اوپہ کہ غم مروری  
نہ دی۔ دہہ پریکدن یا کالوونہ لوپری۔

وَلِاسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ۔ اودومہ ادب داود اسہ مخامخ کبھیستل مخ پر  
قبلہ شریفہ لکن پہ غیر کی دھال داستنجا۔ ولی پہ اود اسہ کبھی بعض اذکار او  
دعا گانی وکیل کیری او استقبال دقبلی دھنوپہ قبلید وکبھی شبہ تاثیر لری، م، ط،

اودومہ ادب کہمک نہ غوبنتل دی  
وَعَدَمُ الْإِسْتِعَانَةِ بِغَيْرِهِ۔ (بل چا غنہ داود اسہ پہ وخت کبھی

لکن داہلتہ چچ متوضی لہ عذر دسپین بزرتوب یا عذر ناجوری نہوی، ددی حکمت  
دادی چچ اودس عبادت دی عبادت چچ سری پخپلہ بی کہمک دچا وکری بنہ دی  
پہوسہ: چچ امام طحطاویؒ دکرمانی شایح البخاریؒ غنہ نقل کری، لا کراہۃ  
فِي صَبِّ الْمَاءِ، ہیچ کراہت نستہ پہ توپولو کبھی داوبو متوضی تہ اونہ  
دا صحیح دہ چچ دا کار خلاف الاولی دی، بیا کہمانی دیر حدیثونہ صحیح راوی  
دی چچ نبی علیہ السلام تہ داود اسہ پہ وخت کبھی دیر و صحابہ اوپہ ورتوی کری  
دی، او کہمانی ہفہ احادیث چچ پرنہی دلالت کوی ضعیف گنری دی، او کہمانی  
وائی چچ دھوکساو غنہ چچ کہمک بی پہ اود اسہ کبھی دبل غنہ غوبنتی عثمان  
وو او دیر لوپہ لوپہا بعینو ہم داغسی کری دی۔ وکذا فی العینی علی لہجری۔  
عاصی وائی کچیری متوضی دتکبر او تجرد لاری د کہمک غوبنتونکی وو لکہ بعض پیر

دی زمانہ ہفہ بلا شکہ مکررہ او خلاف الاولی،  
وَعَدَمُ التَّكَلُّمِ بِكَلَامِ النَّاسِ۔ اوداود اسہ پہ وخت کبھی  
دخلو خبری دی نہ کوی لکہ  
بعض جاہلان چچ اود اسہ پہ وخت کبھی پرخای دا ذکار باندا سرہ کوی۔

## وَالْجَمْعُ بَيْنَ نِيَّةِ الْقَلْبِ وَفِعْلِ اللِّسَانِ

اول ادب داود اسہ جمع کول دی پہ مابین کی ذنیت اوقصد ذرہ اوپہ مابین کی  
دفعل ذرہ۔ لکہ چچ وائی: نیت ہی دی داود اسہ پارہ لما نغہ مثلاً، پہ مراقی کی  
وائی چچ داسی کول عزیمت دی۔ وقال المصنف۔

## وَالدَّعَاءُ بِالْمَأْثُورِ

اودہ دعاوی دی کوی چچ منقول وی یعنی ذنبی  
علیہ السلام او صحابہ وواو تا بعینو غنہ پہوسہ: چچ ابن امیر الحاج وائی چچ  
کمی دعا گانی چچ فقیہ ابی الیث السمرقندی پخپلہ مقدمہ کبھی نقل کری دی د  
علیہ السلام غنہ دپریو لو۔ سرہ د اعضا ویداسرہ مستحی سرہ ہفہ صحیح دی او کہ نہ۔ دا  
پوہنتہ زمونہ داستاذ الشیخ الحافظ شہاب الدین ابن حجر العسقلانیؒ غنہ یوچا  
وکرہ۔ نو حافظ ابن حجرؒ جواب وکری چچ ہفہ تولہ ضعیفہ دی۔ او علماء حضر  
پہ فضا لو کبھی داعمالو ضعیفہ شکد ثیونہ ہم راوی۔ ابن حجرؒ وکیلہ چچ پہ  
دی بار وکبھی نہ قول اونہ دفعلہ غنہ د آنحضرتؐ کومہ دعا ثابتہ سوی دہ، امام طحطاویؒ  
وائی چچ ترنسبت ددغودعا گانو و آنحضرتؐ نسبت دھغو و سلفو صالحینو تہ  
دیر نہ بیاد دی، ولی چچ دخطر غنہ د، مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدٍ اَفْلَيْتَبَوُّا مَقْعَدَهُ  
مِنَ النَّارِ، بہ خلاص وی، اوپہ فتاوی ہندیہ کبھی وائی چچ نہ دی پہ صحیح  
ثبوت رسید کی شئی ددعا گانو غنہ مگر شہادتین پس لہ فراغہ غنہ داود اسہ  
کذا نقل السید عن النہر۔

لا ویش وائی: چی ددی مطلب دانه دی چپ په اوداسه کښی دی دعاوی نه کوی بلکه مقصد داری چپ معین شی ثابت شته. لهذا نومتوضی لره اختیار دی. دعا او ذکر به هر ژبه چی وی په اوداسه کښی دی کوی. تاچی عبادت فعلی دعاوی قولی سره ملگری سی. و بهذا اخذ و افی. «تسأل المصنف»

والتَّسْمِيَةُ عِنْدَ كُلِّ عَصُو

یا د مسیحی دهر اندام «فتیر وائی چی د جامع دعا کا نوڅنه او په عین کی دارمان: اَللّٰهُمَّ اَعِنِّيْ عَلٰی ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ» تسأل المصنف

وَادْخَالَ خُنْصِرِهِ فِي صَمَاعِ اُذْنِيْهِ

دا ځلول دی د څپرو گوټو په شپیل کښی د غوږو کی. دپاره د مبالغی په مسج کښی د غوږو ښه بانه فائده: مصنف په مراقب کښی او امام لمخاوی په شرح دهغه دعا کا نو ذکر کړی دی. دخولی پریولو په وخت کی بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَعِنِّيْ عَلٰی تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ وَذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ «دبری پریولو پوخت کی بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَرْحِنِيْ رَاحِمَةَ الْجَنَّةِ وَلَا تُرْخِنِيْ رَاحِمَةَ النَّارِ»

دمخ د پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ بَيِّضْ وَجْهِيْ يَوْمَ تَبْيِضُ وَجُوهُ تَسْوَدُ وَجُوهٌ. دراسته لاس د پری ولو په وخت کی: بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَعْطِنِيْ بِمِائِنِيْ وَحَاسِبِيْ حِسَابًا يُّسِّرُهُ. دچپ لاس د پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ لَا تُعْطِنِيْ كِتَابِيْ بِشِمَالِيْ. وَلَا مِنْ وَرَاءَ ظَهْرِيْ. دسر د مسیحی په وخت کی: اَللّٰهُمَّ اِظْلِمْنِيْ تَحْتَ ظِلِّ عَرْشِكَ يَوْمَ لَا ظِلَّ اِلَّا ظِلُّ عَرْشِكَ.

دغوږو د مسیحی په وخت کی بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ مِنَ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ اَحْسَنَهُ. دمسحی د رقی په وخت کی: بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَعِنِّيْ رَاقِبِيْ مِنَ النَّارِ. دراسته پښی د پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ ثَبِّتْ قَدَمِيْ

عَلَى الْقِرَاطِ يَوْمَ تَذْكُ الْأَقْدَامُ «د چپ پښی پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ دُنْيِيْ مَغْفُورًا وَسَعْيِيْ مَشْكُورًا وَتِجَارَتِيْ لَنْ تَبُورَ» اوچی اودس خلاص سی داسی به وولی: اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ مِنَ الْمُتَطَهِّرِيْنَ «تسأل المصنف»

وَتَحْرِيكِ خَاتَمِهِ الْوَاسِعِ

او بل ادب داوداسه نبورول دی په گوته کښی دهنی گتمی چه فراخه وی په پوه سه: چی مصنف خاته الواسع وویل دی جهته چی تر فراخه خاتم لاندی اوبه ننوزی نوفرص د پریولو په فرجای کیری. اما یا م نبورول په احتیاطا مستحب دی او که گتمی تنگه وه نو که اوبه لاندی نه ورتلی نبورول په فرض دی. تاچی لاندی تر گتمی پریوله سی. او که اوبه سره د تنگوالی ورتلی بیایه نبورول ټینگ مستحب دی.

اکثره ښی دونه تنگی گتمی په گوته کوی چی په صابونه حای ته شکایت ورولی هڅه په گوته کښی نه ښوړی. بیله ډیر مشقته او ښی هغه همدن کوی. نو د دغسی ښځونه اودس زوادی اونه فی غسل قهادی. چی اودس او غسل ښی صحیح نو لموځونه به م نه دی صحیح په اتفاق د ټولو مذهبو.

بعض پلشیني تران هم دسر ورو گتمی په گوته کوی اودنو تنگه وی چی په غوښه کی دگوتی الغه دگتمی ننوتلی وی. ددغو ترانو هم نه اودس اونه غسل صحیح دی بلکه نرته دسر ورو گتمی نار وانه. البته دسپینو نرو گتمی تریو متقال که په وخت کښی د ضرورت ورته روده چی المحضرت صلی اللّٰهُ علیه وسلم دسپینو نرو گتمی دپاره دمهر کولو دخطو چی خارجي پادشاهانوته بی استول په گوته کړیده او نقش به داسی وو.

الله  
رسول  
محمد

لویه خدايه شفاعت سستا دحبیب  
سخته ورځ کی دمحشر کړی رانصیب  
مهر حقانی غفر

وَالْمُضْمَضَةُ وَالِاسْتِشْقَاقُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى

اوپه لغزول. اوپه نيزه په راسته لاس سر د جهل د شرافت د مضمره او استشاق دى په خوله

وَالْاِمْتِحَاطُ بِالْيُسْرِ وَالتَّوَضُّؤُ قَبْلَ الْوَقْتِ لِغَيْرِ الْمَعْدُورِ

اوپه سترگول دى په چيلاس سختې. ولي چې داهانت كار دى نو چيلاس سره مناسب. او بل ادب داوړه او دس تانه كول دى د خت تر وخت د لماغځه د دخول. لکن غير له معذور سرې غځه.

پوه سه: چې معذور سرې هغه بولي چې هيڅ وخت د لماغځه بيله ي او دسيان

پر تيريدى. اقسام د عذر دير دي. يا بنځه مستحاضه وي يعنى بيله حيضه وينې

خندي بهيدى. يا سري پريو غاى تپ لري چې وينه پوره وخت د لماغځه نه دريدى.

يا بدنس غځه يا ونه هميشه وزى. او يا يه بولي ايله وي او نه دريدى. وغير

د معذور علم دارى: چې هر لماغځه تر به نوى او دس تازه كوي. لکن اختلاف په دى كې

دى چې دده نروپ او دس شه وخت ماتيږي. دامام اعظم او امام محمد په نيزه بولي

د وخت دده مخه د لماغځه. اوپه نيزه دامام زفر په دخول د وخت د لماغځه. اوپه

نيزه دامام ابى يوسف په وتلو د وخت اوپه دخول د وخت په دواړو سره د معذور

اوس ماتيږي. د دى اختلاف لافا ته. كه معذور وه سري كه د مخه تر زوال پورې

د لماغځه دپاره او دس تازه كړي چې د ما پښين وخت داخل سو. دده نروپ او دس نه

دى مات په نيزه طرفينو ولي چې خروچ د فرضي لماغځه د وخت نه دى راغلى چې تل

ختو مخه تر زوال پورې د وخت مهمل دى بلكه پرده دخول د فرضي لماغځه د وخت له

اوپه دخول د وخت او دس دده نه ماتيږي عندها. اوپه نيزه د ابى يوسف او زفر

او دس د دى سري مات سو. ولي چې دخول د وخت پر راغلى.

نو نه وي په نيزه دغه معذور احتياطاً او دس نوى تازه كړي چې اختلاف غځه

ووزي. نو نتيجه داسه چې معذور سري له په قبل الوقت او داسه كې فائده نشته

اركه وخت مهمل نه وي لكه مازيگر د لماغځه دپاره چې د ما پښين په وخت كى او دس

تانه كړي نو دغه او دس دده په دخول د وخت د مازيگر په اتناق سره مات سو

چې خروچ د وخت او دس دخول د وخت پر راغلى. وقال المصنف

او بل ادب داوړه اسه را تگ دى يعنى ويل دى د دوى

وَالْاِتْيَانُ بِالشَّهَادَتَيْنِ بَعْدَهُ

كله شهادت وروسته تر او داسه. لکن په مراقي كې واپي چې. شهادتین دى په

ولاړې مخامخ و قبلې ته وواي. په صحيح حديث كې راغلى دى چې الخضر صلي الله

عليه وسلم ويلي دي. مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَتَوَضَّأُ فَيُسْبِغُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَقُولُ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يَحْمَدْ عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ وَفِي رَوَايَةٍ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ إِلَّا فَتَحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ الثَّمَانِيَةِ

يَدْخُلُهَا مِنْ أَيِّ بَابٍ شَاءَ ترجمه قوله فَيُسْبِغُ آه اى يكلمه باداء الفرائض

وَالسَّنَنِ وَالْأَدَابِ قوله فُتِحَتْ آه كناية عن حسن القبول عنده ولَمْ يَحْمَدْ

دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَنْعَمَ مَا قِيلَ بِهِ بِهَانِي خَشِد. وبه بيهانه مى بخشد. قَالَ الْمُصْنَفُ

أَنْ يَقُولَ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ

او داسى د وواي خدايه ما وگرځوي د توبه كوونكو غځه يعنى د گنهو غځه. تَوَّابٌ صيغه د

مبالغه ده. او وگرځوي دهنه كسانو غځه چې د گنهو غځه پاك كړه سوي دى.

پوه سه: چې د توبې معنى ده رجوع په لغت كې. نو كه صفت د بنده وي معنايه رجوع

ده د گناه غځه. او چې صفت د خدائى تعالى واقع سى معنايه رجوع ده د عذابه مخه

وانعام ته. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنَ الدَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ. كما جاء في الحديث النبوي

وَلَنْ كُشِرَبَ مَنْ فَضِّلَ الْوُضُوءَ قَائِمًا

او بل ادب

او داسه دى وچېښى بالا بوم داو داسه په ولاړې. ولي په صحيح حديث كې راغلى دى

چی رسول الله صلى الله عليه وسلم وچنبلی فاضله اوبه د اوداسه په ولاړې اود غمرنگه د زمزم او به په هم ولاړې چنبلی دې. ددی دوو ځایو غمخه ماسوا داو بوچنبلی په ولاړې مکروه تنزیهی دې. لقوله علیه السلام: وَلَا يَشْرَبْتَ أَخَذَكُمْ فَاتًا فَمَنْ شَرِبَ فَلَيْسَ مِنِّي» ترجمه: هرگز دی نه چنبلی یو د تاسی اوبه په ولاړې او که د چاهیر وی (وبه په ولاړې وچنبلی نو غمخه دی قی کرې.

**پوه سکه:** چی مقصود مبالغه ده په نهی کینی د چنبلو داو بوپه ولاړې ورته قی کول لازم نه دی.

## بقية الآداب

۱. اودس د تان کوی په هغو اوبو چی په لمر تودې سوي وی. په حدیث شریف کی راغلی دی چی یو وخت بی بی عایشه «اوبه په لمر تودی کړی وی» نو آنحضرت ورته وویل: لَا تَفْعَلِي يَا حُمَيْرَا فَاتَهُ يَوْمَئِذٍ الْبَرَصُ» یعنی داسی مه کوی.

ولی چی ددی د استعمال غمخه پس پیدا کیږي. ۲. د ځان داوداسه د پاره دی یو څو لوینی نه تعین کوی چی بل چاته دهغه د استعمال اجازه نه وي. ولی چی زعلیه السلام د دین بناء پر سهولت ده» ۳. په زوره دی اوبه پر مخ نه پاشی ۴. څخ اولادو د په دسمال وغیره نه اوچوي. او کی اوچول نو د یو مبالغه درنه پکینی کوي.

**فائده:** مصنف ترك التجفيف ادب و بولی» او په بعض کتابو کینی فقهی وائی چی تجفیف مکروه دی. دا قول د احادیثو او مذهب څخه بیخي خلاف دی» اذْ قَدْ رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ أَيْ التَّجْفِيفَ وَقَالَ الْإِمَامُ مُحَمَّدٌ وَبِهِ نَأْخُذُ وَلَا نَرَى بِذَلِكَ بَأْسًا. وَفِي الْحَاشِيَةِ لَا بَأْسَ لِلتَّوْبِي وَالْمَغْتَسِلِ أَنْ يَتَمَسَّحَ بِالْمِندِيلِ»

لکن مفتی به مذهب ددی چی استعمال د دسمال خو پروا نه لری مگر چی مبالغه په وچولو کی د اعضا وودې نه کوی بلکه پرا ند امو دی څه لند والی داوداسه پریږدي.

**مسئله:** د ابیان په ژوند کینی دی اود مری وچول په دسماله یا په کمه توکړ.

په نيزه زبون مستحب دی سبب په دادی چی کفونونه په لاند نه سی چی داد مری په باره کینی مثلث دی» کنز فی (الطحاوی شرح المرقی ص ۱۸

۵. داوداسه لوینی دی د خاوری وي. چی په حدیث صحیح کینی راغلی دی چی ملک زیارت دهغه کور کوی چی لوینی په د خاوری وی ۶. لاستی دهنی کوزی دی دری «واره پریولی» ۷. او لوینی دی پرچپه طرف کینی دې. ۸. اولاس خپل دی پرلاستی دکوزی کینی دی پرخوله دی نه وران دې. ۹. دسترگو پرکچانو دی نه فکر کوی چی وچ پاته نه سی. اود گمی لاندی ځای ته دی ستر متوجه وی په پریولو کی. ۱۰. اولاسونه او پینی او مخ د تر فرضی قدر بالا میخی یعنی لاسونه دی تر څنگ لوبینه لوړ پری میخی او پینی دی تر جملکو لوړی اود مخ تر اندازی بالا پری میخی.. ولی چی په یوه طویل حدیث کینی په روایت د بخاری رسول کریم صلی الله علیه وسلم فرمائی: چی زما د اُمت علامه په ورځ د قیامت داده چی مخان به فی سپین وی لاسونه او پینی بی سپینی وی» د سببه غمخه داوداسه» نو اودس کوونکی دی نه سپین والی دا ند امو خپل زیات کړي.

۱۱. پس له اوداسه دی سورة القدر یو وار یا دوو وار یادی وار تلاوت کړي.

## فصل

دافصل په بیان کی مکروهاتو داوداسه دی.

## قَالَ الْمُسَنِّ وَيَكْرَهُ لِلْمُتَوَضِّئِ سِتَّةَ أَشْيَاءٍ

او مکروه دی و اودس تان کوونکی ته شپږ شیان. په مراقی الفلاح کینی وائی چی مکروه ضد د «محبوب» دی. او امام طحاوی وائی چی مکروه په نه نيزد فقهاوو دوه قسمه دی. مکروه تحریمی: چی حرام ته نزی وی او پریږول

د مکروه تحریمی واجب دی. او پر ترک یه ثواب دو واجب ورکول کیږي، که زانی ترغیب  
اوپه فقه شریفه کښي چې مکروه مطلق ذکر سي هم دغه مکروه تحریمی ځنډي  
مراد وي.

او مکروه تنزیهی هغه کار ته وایي چې پر یسول یه ترکولو ښه وي او ثواب لري، بحر  
الرائق وایي چې مکروه تنزیهی تر حرام وحوال ته نژدی دی، که زانی البرکات، قال

**الْإِسْرَافُ فِي الْمَاءِ** یو مکروه داود اسد تر حد تجاوز کول دي. په تویولو  
چې رسول الله صلی الله علیه وسلم هلته تیریدی. چې سعد اودس تاز کاوه نو  
عليه السلام ورته وویل ما هَذَا التَّرَفُ يَا سَعْدُ، داغه اسراف کول دي ای سعد  
سَعْدٌ وَفِيْلَهُ آيَا يَهْدِيهِ أَوْدَاسُهُ كُنِي هُمُ اسْرَافُ سَتَهُ، ! آنحضرت ورته وویل  
هوسته. که غم دجاری ولی پر قاره اودس تازه کوي.

**درویش والی**، چې ددی حدیث څخه د معلومه سوه چې د هغه چاشعر غلط دي چې  
وایي ه درتو اے خواهر برب جوئی، نیست اسراف مری می شوی، وفي فتاوی الحجۃ  
یکرم صب الماء فی الموضوع زیاده علی العدد المنون، والقدر المعهود، یعنی مکروه  
دی تویول داوبو په اوداسه کی بالاتر قدر مسنون چې دری وان دی او هغه قد  
چې په شرع کی معلوم دی، په صحیح حدیث کی راغلی دي، شَرَارُ أُمَّتِي الَّذِينَ  
يَسْرِفُونَ فِي صَبِّ الْمَاءِ، یعنی بد امتیانو زما هغه کسان دي چې اسراف کوي په تویولو  
کښي داوبو، نو ځکه په درختار کښي وایي چې اسراف مکروه تحریمی دی که څه هم پد  
نهر جاری اودس تازه کوي.

**مسئله** اسراف چې مکروه دی، په جاری اوبو کښي دی او پادسري خپلي مملوک  
اوبه وی او که چیري وقفی اوبه وی پر طهارت لکه د اکثر مسجد و د پاکستان ډس په  
هغو کښي اسراف کول حرام دی، ح.ج.

الْتَّائِبُ وَالْمُتَّاعِلُ مِنَ مَكْتَبَةِ الْقُرْآنِ وَالْعَجِيدِ بِشَارِعِ كَانِي كَوْنَتِ

**وَالْتَّقِيْرُ فِيهِ وَضَرْبُ الْوَجْهِ بِهِ** او همدان لکه مکروه  
دی کښي کول په

اوبو کښي داود اسد یعنی چې پر یولو وچ ته نژدی وي، وجه د کراحت یزت والی رست دی، او بل مکروه وهل دی  
دمخ په اوبو سر یعنی په سختی سر، وجه د کراحت یه شرافت دمخ دی نو په  
رفق (زی) سر یه په پر یولو کښي ښه کار دی، **پوه سه**، چې دا فعل مکروه  
تنزیهی دی، که زانی الدر المختار، اوبله وجه د کراحت یه داده چې په شرف سر اوبه  
پاشل پر هر اندام چې وی د مستعملو اوبو نشر دی پر کالو وغیر. او شک نسته چې  
د مستعملو اوبو څخه ځان ساتنه ښه کار دی، ددی دلیل څخه د معلومین چې  
تخصیص دمخ په متن کښي په اعتبار عادت د بعض عوامو دی. ونه حکم عام دی.

**مسئله**، په اوداسه کی دی سري سترگی نه پتوي په داسی ډول چې اطراف  
یه سر ورسې، اونه دې خوله ډیر تڼیګه ښی چې هغه سره حصه یه پته سی  
ولی چې کنجاوته د سترګو یا سري حصی ته دشونډا نواوبه رسول فرض دی او  
پر یوله یه واجب دي حتی که یو ځای د دغو څخه وچ پکا ته سی اودس یه نه دی صحیح  
حلی، طحاوی، وقال المصنف.

**وَالْتَّكْلُمُ بِكَلَامِ النَّاسِ** او همدان لکه خبری کول په خبر و دخلکو  
ابن امیر الحاج وایي چې دخبرو په سبب  
د دعا کا څو څخه مشغول کیږي **فنايده**، مکروه والی دخبرو هلته دی  
چې ضرورت دخبرو نه وي، او که ضرورت وی بیا مکروه نه دي، وقال المصنف.

**وَالْإِسْتِعَانَةُ بِغَيْرِهِ مِنْ غَيْرِ عَذَرٍ** او دغه لکه مکروه  
بله څخه غوښتل په اوداسه کی، لکن چې بيله عذر وي، قالوا... إن الضرورة  
تبيح المحظورات، لکه چې سري ناجوری وی یا دیر سپین بیری وي، او امام  
ویری وایي، چې استعانت بالغير پرواه نه لري، ولی یو ځام و آنحضرت صلی الله

عليه وسلم ته اوبه ورتويولي: وقد مرتفصيل هذه المسئلة قبيل هذا.

وَتَثْلِيثُ الْمَسِيحِ بِمَا جَدِيدٍ  
اور غير ننگه مکړی او د سرچ کول په نوو اوبو...

## فصل

الْوُضُوءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ پوه سته: چې اسم  
عدد پر حصه دلالت نه کوي. نو د اسوال نه وړ د سببي چې اودس گاهي مکروه وي لکه  
اودس پر اودس چې د اول اودس مجلس يه بدل کړي او يا يه په اول اوداسه کم عبادت  
نوي کړي. او گاهي اودس حرام وي لکه د کبل چاپه ملکي محروم او بوسيله اجازي د مالک

الْأَوَّلُ فَرَضٌ عَلَى الْمُحْدَثِ لِلصَّلَاةِ وَلَوْ كَانَتْ نَفْلًا وَ  
اول قسم د اوداسه فرض دی پرې اودس سري دپاره د لما نغځه يعني چې د لما نغځه کولو لاره وکړي که

لِصَلَاةِ الْجَنَازَةِ وَلِسُجْدَةِ التَّلَاوَةِ وَلِمَسِّ الْقُرْآنِ وَلَوَاقِيَةً  
خه هم هغه لمونځ نفلي وي. او د غير ننگه فرض دی دپاره د جنازي د لما نغځه او دپاره د سجده تلاوت  
او دپاره د مسه کولو د قرآن شريف که خه هم يوايت وي، او که خه هم دا ايت پر ديوال نوشند  
پوه سته: چې مراد د فرضه نغځه ده چې په دليل قطعي ثابت وي، وهو قوله  
شعالي: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ، پوه سته: چې مراد يقاي  
نغځه لاره د شروع په لما نغځه ده. نه ضد د ناستي چې ولاړه يه بولي. په قرينه  
دی چې لمونځ په ناستي هم رول دي نفلي خو مطلقاً او فرضي په وخت د عذر کښي

فَتَأْتِيهِ: صَلَوةُ جَنَازَةٍ يَهْ عَلِمَهُ ذَكَرُ كَرِي.

خه هم د لما نغځه اطلاق پر کښي ددی سببه چې کامل لمونځ نه دی ولي رکوع و سجده  
نسته په کښي: او سجده تلاوت که خه هم په عرف کی لمونځ نه بولي. لکن په اتفاق  
د مذاهبو: يشترط لهما ما يشترط للصلاة. فَكَالِ الصُّنْعَةِ.

وَوَاجِبٌ لِلطَّوَّافِ بِالْكَعْبَةِ  
او بل واجب اودس دی چې  
دپاره د طواف پر کعبه

شریفه دی» په صحیح حدیث کښي راغلي دي، الطَّوَّافُ حَوْلَ الْبَيْتِ اى الکعبه مثل  
الصلوة إِلَّا أَنْتُمْ تَكْلُمُونَ فِيهِ الْحَدِيثُ: ترجمه: طواف پر شاوخوا د کعبی په مثل  
د لما نغځه دی» مگر د اقدرفرق دی چې په طواف کی خبری روادی ترپایه د حدیث  
اولما نغځه کښي خبری نه دی روا، فَكَالِ الْفَقْهَاءِ إِذَا طَافَ كَهْ طَوَّافٌ وَكِرِي يَوْسَرِي  
طواف فرضي یعنی طواف زیارت په بی اود سنیاسم پر هغه باندې. پسه یا بوز  
و غیر ددی جنایت په سبب سره لازم دی. او کی طواف فرضي په جنایت سر وکړي  
پر هغه اوبس حلالول لازم دی. د دپه جنایت دکبله. او کی طواف واجب لکه طواف  
وداع اویا نفلی طواف یه په بی اود سنیاسم وکړي. نو کم از کم نیمه کاسه غنم یا یوه  
کاسه خرما د خیرات کړي او کی دغه دوه طواف په جنایت وکړو بیاد م پر لازمه دی ط

وَالثَّالِثُ مَنَدُوبٌ لِلتَّوَمُّرِ عَلَى الطَّهَارَةِ وَإِذَا اسْتَيْقَظَ  
او د اوبس دپاره د خوب مستحب پر پاکوالي باندې. او هغه وخت چې وینس سم اودس مندوب

مِنْهُ وَالْمَدَامَةُ عَلَيْهِ وَالْوُضُوءُ عَلَى الْوُضُوءِ

دی بیان د همیشه توب پر اوداسه او دپاره د اوداسه پر اوداسه. پوه سته: چې اودس پر اوداسه  
ملکه مندوب دی چې په اول اوداسه یه یو عبادت مقصوده کړي وي، وَإِلَّا فَهُوَ إِشْرَافٌ ط.  
مسلم اودس پر اودس کول خو ثواب کار دی. اما غسل پر غسل یا تیمم پر تیمم کول

عَبْت کاردی کذا فی مَرَآتِ الْمَدَاحِ « **فَائِدَه:** اودس مستحب دی دَپَار دِ مَسْکُور  
د کتب شرعیہ و ویکہ فقہ احادیث او عَمَائِد دَپَار دِ تَعْظِیم دَدْعُو عِلْمُو: امام شریعہ  
یوہ شیبہ دِ فِقْہِ شَرِیْفِی دِ کِتَابِ مَطَالَعہ کولہ چہ ناکاہ دَنَسِ دِر دِ وَر تہ پِلِیْسِ  
چی اودس مَاتُولُو؟ مَجْبُور کُری نَوِیہ اودس مَات کُری اوبیایر اودس بَتَا ز کُری  
دِر دِ بَاقِی وَوَحْتِی چی اَوَّلُ وَا رِیہ اودس تَا زہ کُری۔

او امام حلوانی بہ خالی کاغذ میں طہارت نہ اُختی، کر لوش وائی، فہذا هو الادب الکامل  
مسئلہ پہ دُر رکبئی وائی چی دپارہ دمسی دکتا بود تفا سیر و اوس واجبی  
کی تفسیر ترقان خہ ہم دیر وی لکہ روح البیلا، بیضاوی، وغیرہ =

**نیت کا** بعض مطالعہ کوونکی دکانا بود تفاسیر و پہ وخت کینی دمطالی پیکر  
 و اجوی او مطالعی ته ادامه و ذکر **مسئلہ** : د تفاسیر و دکانا بود  
 دقرآن دتورو دمسح دپار و اودس او طہارت فرض دی۔ اود تفسیر دتورو دپار و اودس  
 واجب دی۔ پر رأی دصاحب الدرر اوفتوی پردی دہ چپ مندوب دی۔ اود بیاض مسجد  
 پر بی اود سببار وادہ اود قرآن شریف بیاض پر حکم کی دقرآن دی مسجد پر بی اود سببار وادہ

وَلَعَدَ غَيْبَةٍ وَكَذَبَ وَنَمِيمَةٍ وَكُلُّ خَطِيئَةٍ  
 اودغیر رنگہ اودس مندوب دی وروستہ تر غیبت دیوچا، (اور ووستہ تر درواغو، اور ووستہ  
 تر شیطانٹ اور ووستہ تر ہری صغیری گناہ۔ **فائدہ:** غیبت دار کس  
 دیوہ مسلمان نریا شیخی بیان کوی یہ ہنہ کار سرہ چی ہنہ اظہار کد بولی۔ غیبت

أَتْلُفَهُمْ أَغْفِرْ لِمَوْلَانِهِ وَلِمَنْ تَرَجَّعَ وَلِكَاتِبِهِ وَلِلْوَالدَّيْنِ بِهِمْ أَجْمَعِينَ

رئی حای درواغ روادې: اودرواغ نه دی روا مگر په دغو محایو کې یو  
میره درواغ ومایینی ته دهغی د خوشحالی د پاره  
د دوو کسانو د خوشحالی د پاره یو د مظلوم د ظالم مخخند خلاصیدو د پاره «اوفرودي  
مخخني وي» او نیمه رسول دی د خبرې د یوه سړي وبل سړي ته په نیت د فساد  
د اودس په تازه کولو د یو صغیره گناه بخښل کېږي «مر» او د کبیرې گناه  
د سپیکېږي «فکال المصنف»

اوليس لرتلو

اولیٰ لہ پہ زور خند لود باند ہے رما کھ: اوپے مائے کبھی رن سا اپنی

غُسْلُ مَيِّتٍ وَحَمْلُهُ دئی۔ اولس لہ جنازی دَکُلوسِرہ دَمیت م اودس پہ صحیح حدیث کنبور اعلی دئی۔ "مَنْ غَسَلَ مَيِّتًا فَلْيَغْتَسِلْ وَمَنْ حَمَلَ فَلْيَتَّخِذْ رِجْلَهُ" کہ چا غسل ورکری و مری ته هغه دئی غسل وکری۔ او کہ چا دمری جناز و اخستلہ دئی اودس تازہ کری۔ دا حدیث خود مراقی مصنف دلیل راوری دئی۔

مذہب امام طحطاویؒ پر ہر خدایسی سوال کری دی جی دی حدیث شحہ خومندوب والی  
غسل دغاسیل المیت معلوم سونہ اودس کول» اوامام حلبی پہ لویہ شح کبنی خیل  
ونیه المصلی باندی ومندوب والی تہ د غسل تللی دئی۔ **پوسہ** جی امام  
مذہب اودس پر حامیل الجنازہ باندی واجب بولی» ط

اود د اخلیدو  
**وَلَوْ قَتَلَ كُلُّ صَلَوةٍ وَقَبْلَ غَسْلِ الْجَنَابَةِ** سو دهر وقت  
 الماخر اودس تازه کول مستحب کان دی تعظیم وقت الصلاة «رر» اودمخه تر غسل د جنابت اودس کول مستحب  
 دی «ولی پی دی باره کی صحیح حدیث بلکه دی حدیثونه موجود دی» قَالَ الْمُصَنِّفُ.

ۛ خدایه و نجبنی شارح او هم کاتب ۛ ۛ چه اکثر دعا قبلین دی د غائب ۛ حقانی مغفله

# وَالْجُنُبِ عِنْدَ أَكْلِ وَشَرِبِ وَنَوْمِ وَوُطْئِ

او دغہ رنگہ او دس مستحب دی جنب لہ پہ وقت کی دادرادی دخورالک یا دخیلو داویرا  
یاد بیدید و دپارہ او دغہ رنگہ دپارہ دجماع یعنی یوولر یہ جماع وکری او بیدار  
کولو ارادہ وکری۔ نو دغہ نر د و هم پلا جماعا و اودس کول مستحب دی۔

**پوہ سہ:** چی غسل د حیض یا د نفاس ہم یہ حکم کی د غسل د جنابت لری چی

اودس کول پہ دہی دوو غسلو کنبی ہم مستحب دی «ط» **بشہانہ فان**

**پوہ سہ:** چی داودس غنجدیہ مابین کی د دوو جماعو: او پہ نیز د خوب مراد شر

دی «پہ قول کی د ابوحنیفہ او مالک او شافعی او احمد ہم د اغسی بیان کری دی»

العینی الحنفی پہ شح کنبی د بخاری «او دغہ رنگہ حکم کری دی حافظ ابن حجر

پہ شح کی د بخاری «پہ بخاری شریف کی د سیکنہ عائشہ رض غنجدی دی چی

وخت چی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ارادہ وکری چی بیدہ سی اودی بہ جنب

غسل فرجہ یعنی استنجاء بی و و ہلہ۔ **وَلَوْضًا لِلْمَلَأُوۡةِ** یعنی اودس بی تان وکری

نکہ اودس د لما نغہ دپارہ یعنی کامل شرعی اودس بی وکری۔ او امام احمد او مسلم

ابن ماجہ او نسائی او ابن حبان او ابوداؤد او حاکم او بیہقی داسی روایت د

السلام غنجدی نقل کری دی» چی کم وخت چی ستری مابینی تہ ورسی یعنی ولوی و

وکری د بلی پلا د و طولی اودس دہے تازہ کری پہ مابین کنبی چی دا اودس د

پلا جماع دپارہ دیر خوشحالی پید اکوی»

او قاضی ابویوسف واپی چی اودس بین الجماعین مستحب نہ دی دہم دیر د

راوڑی دہی او غنجدی احادیث یہ پر بیان دہی از جمل کری دی۔ لکن فتویٰ

دائمہ اربعہ وودہ۔ او فقیہ ابو جعفر الحارثی واپی چی حدیث داود اسر

الجماعین بیاپہ نیز دارادی د خوب منسوخ دی۔ **وَاللّٰهُ اعْلَمُ بِالْاَقْرَابِ**

او هر چه اودس کول دی پہ نیز د خورالک یا چنسک د غنجدی مراد وضو

بی لاس پر یولہ۔ ولی چی طحطاوی ابو داؤد ابن ماجہ دعا سننہ غنجدی روایت کری

بی الخضر چی بہ ارادہ د خورالک وکری اودی بہ جنب و لاؤنہ پر یولہ: قال شاح

تکون وعلیہ جمہور العلماء۔ وفی الفتاوی الخانیہ: جنب چی ارادہ وکری د خورالک یاد

پسند مستحب دہ دہ لو چی چی میسجی لاسونہ او خولہ۔ او کی نہ وکی لاؤنہ بہ»

فی خزانة الاکمل «کی پرین دی ضرر نہ لری۔ او پہ منیہ المصلی کنبی واپی چی جنب

ورالک او چنسک بیلہ لاس پر یولو سبب د فقر کری۔ **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

او چی درد ورسی ستری تہ ہم اودس مستحب دی ولی چی دردیہ

**لِفَضْبِ** وکری بی۔ پہ حدیث شریف کی چی روایت یہ احمد او ابوداؤد

کری دی علیہ الصلوٰۃ والسلام فرما ثلی دی چی غضب د شیطان د خورادی او شیطان

فت داوہ غنجدی او اور یہ ابو وذل کنبی پس غنجدی وخت چی ستری تہ

غضب ورسی نو اودس د تازہ کری۔ **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

او دپارہ د تدروت د قرآن شریف

**الْقُرْآنِ وَحَدِيثِ وَرِوَايَةٍ** یعنی دیا د ولود دپارہ ہم اودس

مستحب دی۔ او دپارہ د حدیث وایلو او یایہ بل چاتہ دروایت د حدیث کولو اود

مستحب دی۔ داپہ سبب د شرافت د قرآن او حدیثوہ **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**دِرَاسَةِ عِلْمٍ وَآذَانَ وَإِقَامَةِ وَخُطْبَةِ**

پارہ درش علم اودس مستحب دی۔ او آذان او اقامت کولو دپارہ او خطبہ وایلو دپارہ ہم

س کول مستحب دی خطبہ کہ شرم د نکاح خطبہ وی کذا فی المرقی۔

**پوہ سہ:** چی مراد د علم غنجدی علمی دی۔ **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**زِيَارَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوُفُوفٍ بِعَرَفَةِ**

پارہ زیارت د نبی علیہ السلام اودس د ولودل مستحب دی۔ او دپارہ د درید و پر عرفات بانڈی

پارہ نہ زیارت د نبی علیہ السلام اودس د ولودل مستحب دی۔ او دپارہ د درید و پر عرفات بانڈی



پوه سه: چي دزيارت كولو د نبي عليه السلام اودس د پاره د تعظيم د عليه السلام او پاره د تعظيم د دخول د مسجد نبوي **فائده**: دوقوف عرفات د پاره او د مستحب دي. بلكه كه غسل وكړي ډير به ښه وي. ولي چي عرفات يوم شرف مقام دي خصوصاً د حج په موقع كښي چي خداي جل جلاله پر ملائكه وو باندې په وافغني سره د عرفات فخر كوي «كما في الحديث النبوي».

**وَالسَّعْيُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَ أَكْلُ لَحْمِ خُرْدٍ**  
او د پاره د سعي په مابين كښي د صفا او مر وه. ولي چي داسي عبادت دي او عبادت طهارت ډير ښه دي. اولس له خوراك څخه داوښ د غوښو او دس مستحب دي ولي چي امام احمد دا اودس واجب بولي. كه څه هم نور مجتهدين د هغه حديث څخه چي اوښ د غوښو په خوړلو كښي راغلي دي مراد د لا سو پر يوله بولي. لکن چي اوښ كړي اختلافه به خبره وزي. **قَالَ الْمُصَنَّفُ**

**وَالْخُرُوجُ مِنْ خِلَافِ الْعُلَمَاءِ كَمَا إِذَا مَسَّ امْرَأَةٌ**  
او ددي د پاره هم اودس مستحب دي چي ووزي د خلاف څخه د علماوو. لكه چي سري مسه كړي ښځه. چي په دي سره بعض مجتهدان اودس مات بولي. كه څه هم زوږي مذهب نه دي. **پوه سه**: چي مراد د ښځي څخه هغه ښځه ده چي د سري څخه نروي لكه خور لور وغيره. او بل دا چي ښځه د اشتها ځاي دي. ولي چي د ښځي په مسه كولو سره او يا د ښځي كښي ښځي په مسه كولو سره هېڅ څوك اودس مات نه بولي. او يا خپل غږ په باطن دارغوي مسه كړي چي په دي سره هم شافعي اودس مات بولي. نو چي سري وروسته تر دغو دوو كارو اودس تازو كړي عبادت به ي د خلاف څخه وزي.

کتابه بسيرو نقله فضل الحق حقاقي استاذ بعسم القراءات والعلوم العقلية والتقليدية بآية توحيد القرآن

## فصل

فصل مصدر دي په معنی د جلا کونکی. او یا جلا کړه سوی، خبر مبتداء دی. ای هذا فصل. فصل په اصطلاح د مصنفانو هغه یوه اندازه مسئلې دي چي دمخ د مسئلو څخه جلاوي. **قَالَ الْمُصَنَّفُ**.

او دس ماتوي دقوله شيان **يَنْقُضُ الْوُضُوءَ اثْنَا عَشَرَ شَيْئًا** پوه سه: چي نقض نهيدو وائي نو كه يو جسم ته مضاف سي لكه «نَقَضَ الْحَائِطُ» وي تر اوه ديوال نومغا د هغه جسم څراغ بولي. او كه مضاف و معنی ته سي لكه «نَقَضَ الْوُضُوءَ» معنایه داده چې اودس د هغې فائدي څخه لكه جواز الصلوة مثلاً وافي. **قَالَ الْمُصَنَّفُ**.

اول هغه شئ دي چې راووزي د دوو لارو **مَا خَرَجَ مِنَ السَّبِيلَيْنِ** څخه د تر يا ښځي يعني د بولو لاري ياد غولو لاري كه ډيري وي او كه لږ په سترگو ليدل كيږي لكه بولي او غول يا نه ليدل كيږي لكه پسكي او گوز، عادي شئ وي او كه غير عادي وي لكه شكه يا چينجي.

**الْأَرِيحُ الْقَبْلُ فِي الْأَصَحِّ** مگر پسكي دمخ د خوا څخه د نر يا ښځي په صحيح روايت كي. ولي چي دمخ د خوا څخه باده نه دي صرف او صرف هغه ځاي سره وښوري او كه باد هم وي نو پر نجاست نه دي را تير سوي. او د نجاست د ځاي نه دي را وئلي. بخلاف ريح الذبیر چي پر نجاست را تير يږي. نو دې سببه مصنف وويله في الاصح. **قَالَ**

**وَيَنْقُضُهُ وَلَا دَةَ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ دَمٍ** او همدارنگه اودس ماتوي لنگوالي ښځي بيله ليدو د ونيو يعني كه څه هم وینه نه وي. او كه وینه وه خو په طريق اولي اودس مات يږي.

**مسئله:** بئجه په دعسی ولادت سره بیه وینو نفسا نه گرځي په قول دابو یوسف او محمد قال المرقی وهو الصحيح. ولی چې نفاس په وینه پورې لری هغه خورسته. مگر اوس پری لانم دی. ولی څه دطوبت خور او وتی. او حضرت الامام الاعظم وائی چې دغه بئجه دی احتیاطاً غسل وکړي. ولی چې غالباً دولا دت شخړه نه غروینه راوړي. او دقول دامام اعظم په کتابو کښی دفتاوی ووتصحيح وکړي سوي ده. او صدر شهيد هم په دغه مذهب فتوی ورکول. کذا فی المرقی. فتال المصنف

**وَنَجَاسَةٍ سَائِلَةٍ مِّنْ غَيْرِهَا كَدَمٍ وَ قَيْحٍ**  
 ماتوی بهیدونکی نجاست دغیر څخه سبیلینو، ولې صحیح شخړه کړي غلې هی الوضوء من کلام سائل. دکه وینه او ژړی اوبه. او دامذهب دی دهغو کسانو دصحابه کرامو چې زړی دجنت آنحضرت م ورته کړي دي. او مذهب دی د عبد الله بن مسعود او عبد الله بن عباس او دین بن ثابت او دابی موسی اشعری او نور کسان دغټو صحابه وو څخه او مذهب درئیس التابعین الحسن البصری او محمد بن سیرین.

**فائدة:** سیلان د نجاست د سبیلینو څخه په صرف ظهور سره دی ولی چې نجاست ځای لوړ دی نو چې نجاست ځان ښکاره کړي معلومه سوه چې را بهیدلی دی. او سیلان دغیر سبیلینو په تجاوز سره دی د نجاست د ځای څخه د ظهور ودا سی ځای ته چې پاکي دهغه ځای یا په اواسه یا غسل کښی لانم دی. **مسئله:** که ژړی اوبه دنجاست څخه راوړی او یا د نوڅخه دریا بڼی یا د غونډو څخه که دمرض د سببه څخه ووپه ټولو اوس ماتیدي. پر صحیح روایت «مرط» قال المصنف

**وَقِي طَعَامٍ أَوْ مَاءٍ أَوْ عَلِقَ أَوْ مَرَّةً إِذَا مَلَأَ الْفَمَ**  
 او دغرنګه اوس ماتوی قی و هل که خورکی شئ قی کړي او که اوبه قی کړي او که کله کنتک وینه قی کړي او که ترڅی اوبه قی کړي که چیري دا قی په ډکه خوله و

**پوه سله:** چې غلق سودا دسوی او مټره صفرا نه وائی. قال صاحب المرقی وهو مذهب العشرة المبشرة بالجنة. او بل په حدیث کی روایت یه ترمذی کړي دی راغلي چې رسول کریم صلی الله علیه وسلم قی ولامه اوبیا یه اوس تاز کړي سید وائی که دغه غلق سره اوری وه اوس په ماتیدي که څه هم میل الفم نوری عند الامام الاعظم خلافاً لمحمد چې میل الفم شرط بولي.

**راهی زده کړه:** چې دا اختلاف هلته دی چې قی دغلق دلته څخه وی او که دسر څخه وونو څخه اوس په ماتیدي که لږ وی او که ډیر قی لا یله العینی فی شرح الیه دتیه **سوال:** فقها ووپه قی کښی ډکه وائی دخولې معتبر کړي. او په نورو نجاستو کی نفس سیلان بهیدل معتبر کړي دی. **جواب:** ځوړه حیثیت لري. په یوه دلیل خوله حکم د ظاهر لري چې خوله خلاصه کړي شئ په کښی معلومیدي. او په بل دلیل حکم دباطن لري چې خوله بنده کړي شئ نه پکښی معلومیدي.

او په احکام شرعیه و وکښی هم ځای خولې ته حکم د ظاهر و کول کیږي. چې په غسل کی پریوله فرض دی. او ځای حکم دباطن و کړه سوي دی چې سري دخولې ناري تیری کړي رفته به نه په ماتیدي. نونقها ووپه قی کښی ددواړو دلیلو مراعات وکړي. یعنی چې قی په ډکه خوله وی نوخوله خارج معتبره سوه نو دا قی چې نجس دی گویا خارج شواو و بهیدي. او چې قی لږ وی گویا دغه قی که څم دبا ندي خورا قوت لکن په حکم کښی دناړو دی لکه سري چې ناري توکړي طهر.

**وَهُوَ لَا يَنْطَبِقُ عَلَيْهِ إِلَّا بِتَكْلُفٍ عَلَى الْأَصَحِّ**  
 او بل الفم هغه قی بولي چې شونمان نسی پر ټینگه ولای مگر په تکلیف سره په صحیح روایت کی او بعض فقهاء وائی چې هسلع الفم هغه قی دی چې دهغه سره خبری نسی کولای.

پتفصیل چې ترجمه کړي ایلوب: خوشنودیس بیا نوشته کړي حقانی.

## وَيَجْمَعُ مُتَفَرِّقُ الْقَوْمِ إِذَا اتَّخَذَ سَبَبًا جَمْعُ كَيْدٍ

جَلَا جَلَدًا قِي وَهَلْ كِي سَبَبٌ يَوْمُو. يعني خوا گريخيد نه نوکه دټولو غځنه ملا الفم جوري  
اودس په ماتيدی که په غم ځايونه مختلف اوجلاوي. دا مذهب دی دامام محمد  
وَقَالَ الْمَرَاتِي وَهُوَ الْأَصَحُّ. اوپه نيزد ابو يوسف اعتبار يوالی لود مکان دی. او  
ابو علی د فاق وایي چې پهر تقدیر چې ملاء الفم وي اودس په ماتيدی،  
حاصل دا چې که سبب هم یووی او مکان هم یووی اوقتی ملاء الفم ته ورسیدي  
اتفاقاً اودس په ماتيدی، اوکه دواړه مختلف وه اتفاقاً نه په ماتيدی.  
اوپه دوه صورت ته کښی اختلاف دی. قَالَ الْمُصَنِّفُ.

## وَدَمٌ غَلَبَ عَلَى الْبِرَاوَةِ أَوْ سَاوَاهُ

اوپه هغروینه  
اودس ماتيدی اوکه سر برابر وه هم اودس په ماتيدی **فَانْتَبَهَ** وبڼه  
که چیري د سرد خوا غځنه په پزه کښی راغله اوسايله وه. اودس په ماتيدی که غه  
هم لږ وي، نوکه نارې ترې وی داوینه مغلوبه ده اودس نه په ماتيدی اوکه  
سر سخت وه غالبه ده اودس په ماتيدی. عینی، اوکه صرف سر وه هغه صورت  
د مساوت دی په دې صورت کښی هم اودس ماتيدی احتیاطاً ط. قَالَ الْمُصَنِّفُ.

## وَلَوْ لَمْ تَمَكَّنْ فِيهِ الْمَقْعَدَةُ مِنَ الْأَرْضِ

اودا غرنی که اودس ماتوي هغه خوب چې کونه په پرمخه نه وی ټینگه.  
**لَوْ سَكَّ**، چې بیده سړي به یا پر اړخ پروت وی نو اودس په مات دی. او یا  
پر یوه کښاتي بیده وی نویه هم اودس مات دی. ولی چې کونه په دې مخکې غځه پورته  
ده او یا بې تکیه کړی وی ویوشی ته چې هغه ځنډی ایسته سی غوڅاړی بی، نوپه  
دی صورت کی که په کونه د مخکې غځه زاعله وه. نویه هم اودس مات دی په اتفاقاً

اوی کڼه په مخکې پوری ټینگه وه لکه چې یو دیوال ته چسپ ناست وی. او کڼه  
په پرمخه وي. امام قدوري وایي چې اودس په ماتيدی. دارنگه د طحاوی غځه  
هم روایت دی لکن صحیح داده چې اودس نه په ماتيدی. او که په ولاړی یا په  
حال کی درتوج یا سجدي بیده شو. نو که په لمانځه کښی ووخوا اودس په نه ماتيدی  
او که خارج الصلوة وو نوهم په اودس نه ماتيدی پر صحیح مذهب: اومر ليض که  
مضطجعاً لم یخ کاوه او بیده شو صحیح داده چې اودس په ماتيدی.

او نغاس چې پیښکی په بولی که چیري په حال کښی د پروتی وی اودس په ماتيدی  
اوپه درنی وي. او که سپکی وی اودس نه په ماتيدی. اوفرقت په مابین کښی د  
ثقیل نغاس او خفیف دادی کی چیري د ځنگو خبری او ریدي هغه خفیف اوسپک  
نغاس دی. او کی نه اوریدي هغه دروند دی. اود غرنی که ماتيدی چې ستوفي  
ستخ پروت وی او بیده سی، ولی چې د کڼی خوله په دې مخکې غځه پورته ده. او که پرمخې  
پروت وی بیده سی هم په اودس ماتيدی.

## فَانْتَبَهَ: خوب پخپله خوجدت نه دی، بلکه حدث اصلاً هغه شی دی چې

دنايمه غځه غالباً ووزی چې لپسکی او گوزدی. نوم دی کبله د گونی و ټینګید و نه  
پرمخه او یا نه ټینګید و نه داودس په ماتولو او نه ماتولو کښی دخل سته. په  
حديث مبارک کښی راغلی دی. اَلْعَيْنَانُ وَكَأَنَّ الْمَسَّ فَإِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانُ انْطَلَقَ الْوَكْأُ

يعني سترگی چې مراد ځنډی ویشی والی دی. خُولُ وَابْنِي د کڼی دی نو چې سترگی  
بیدي سی هغه تنه و خلاص سی: علامه شبلی نعمانی په حاشیه کښی د ریلعی داسی

پوښتنه راوړي ده: **پوښتنه:** چې یو سړي چې معذوره ووپه انفلات الريح  
سړ یعنی باد و نه په جاری وه. نو چې دغه سړی بیده سی په خوب په اودس ماتيدی

**جواب:** یا نه ماتيدی ولی چې پخپله خوب ما توونکی داود اسه نه دی  
ما توونکی خو هغه باد دی چې دده سړه ووزی. اود دی سړي خود ویشی په باد

هم اودس نه ماتيدی په وخت کی دتنه

# وَارْتِفَاعُ مُقْعَدَةِ نَائِمٍ قَبْلَ انْتِبَاهِهِ وَإِنْ لَمْ يَسْقُطْ فِي الظُّلْمِ

اود غرننگه اودس ماتوی پورته ولی دکنی دبیده سرب یعنی دحکمی خنخه تریداریدو دده که خه هم غنائسی پر محکله په ظاهره مذهب کی: قال المصنف

اود غرننگه اودس ماتوی بیهوینه والی - اغناء ناجوری ده چی د پوهنی واغما

اود غرننگه اودس ماتوی لیونقوب اوجنون یومرض دی چی وجنون و سکر

اود غرننگه مستی اودس ماتوی که داشرا بوخنه وی که دیو بل ماکول مشروب غزوی بعض اطباء وائی چی

سکره یو خوشحالی ده دزیره چی پر عقل غالبه سی پس انسان کی غره هم عقل باقی وی خوبه مقتضی د عقل عمل نه سی کولای که کذا فی البحر وهو

التخیل ط، وهذا اول ما قيل هو خفة يظهر اثرها في التاميل وتعلم في الكلام كافوه بالرائد

# وَقَهْقَهَةُ بَالِغٍ يَقْظَانِ فِي صَلَوةٍ ذَاتِ رُكُوعٍ وَسُجُودٍ

اود غرننگه اودس ماتوی په زوره خندا بالغ سرب چی ولین وی په داسی لما خنخه کنبی چی

# لَوْ تَعَمَّدَ الْخُرُوجَ بِهَا مِنَ الصَّلَوةِ

رکوع او سجده پکنبی وی که خه دده قصد وی په دی خندا سره وتل د لما خنخه د لما خنخه خوبه ووزی لکن اودس په مات سو:

فَوَائِدُ: عل داخندا که په قصد وی او که په سهوه اودس ماتوی عل قهقهه هغه

خنداده چی ته نب دی خلایک یه هم واور ی په دی خندا هم لونغ فاسیدی

او هم اودس په ماتیب یی او صحت هغه خندا ته وائی چی دی فی واور ی همسا یگان یه نه واور ی په هغه سره لونغ فاسیدی ی او اودس نه په ماتیب یی

تسبم صرف دشوندا ا نو خنداده که خه غا شونه بکاره سی په تسبم س هغه

شی نه باطلیدی کشتی یعنی نابالغه که په لما خنخه کنبی وخاندی اودس په

نه ماتیب یی ولی چی داما توالی داوداسه په خندا سره دجهت خنخه دزجری او

کشتی دزجراهل نه دی اوبعض فقهاء وائی چی دعا قبل کشتی اودس په ماتیب یی

پوه سکه: چی قهقهه حدث په حقیقت کنبی نه ده ولی که حدث وای نو

خارج الصلوة به هم اودس په ماتیب یی دای بلکه بولی وغیر

اوبل داچی خندا خارج نجس نه دی بلکه یوصوت (آواز) دی بلکه تر اوبخبری چی

په هغو اودس نه ماتیب یی بلکه اودس ماتیدل په خندا زجرا اوعقوبه دی چی

په حدیث صحیح کنبی راغل دی چی رسول الله علیه وسلم دجماعت پر لما خنخه

ولار وچی یوسری چی سترگی ضعیفه وی په تلوار لما خنخه تهرار و و

اوپه مخ کنبی یو خا غوندی دب وود هغه سرب په لوی ترب هغه کندی ته

ولویدی بعض لمونج کوونکو په زوره پر وخندل نو خه وخت چی انحضرت م

سلام وگرخاوه وی وئیله چی هغه کچاچی په لما خنخه کی په زوره خندل وی هغه

دی اودس اولمونج دواړه راوگرخوی نتیجه داره چی چونکه په خندا اودس

مات وائی زجری دی حقیقی نه دی نودغه سرب ته روا ده چی مسحه دمصحف

شریف دی پس له دغی خندا وکری کی خه اودس نه وی تانه کری اوبعض فقهاء

وائی چه قهقهه حدث ده لکه نور احداث نودوی په نیز مسحه دمصحف دغرسری

ته روا نه نه فی سی مسحه کولای دغه تراوداسه بحر الرائق واول ته ترجیح ورکریده

عل مصنف یقظان ووايه ولی چی په قهقهه دبیده سرب په لما خنخه کی اودس نه

ماتیب یی ولی پرنائیم (بیده) هم زجر نیسته هو لمونج یه باطل سو قال فی البحر

وهو المذهب مصنف وئیله فی صلوة ذات رکوع آه په دی قید سره لمونج دجنازی او

سجدة التلاوة خارج کره نو که په دغود و کنبی وخاندی اودس په نه ماتیب یی

کی خه هم لمونج باطلیدی

**سؤال** یوسری وود عذر په سبب یه لمونځ په اشاره کاوه او په لمانځه کی وخنډل  
نودی سړی اودس باید مات نشی ولی چی لمونځ دده رکوع اوسجده والا نه دی.  
**جواب** مراد درکوع اوسجده یخه عام مراد دی که حقیقه وی او که مجاز وی  
اود دغه معذور سړی اشاره په های کښی درکوع اوسجده ولاړه ده نو مجاز را کړه  
اوسجده ورته ویل کیږی.

او بعض فقهاء وائی چی مراد داری چی هغه لمونځ په اصل کښی رکوع اوسجده والا وی.  
اوشکاره خبره ده چی دا اشاره کوونکی دغه لمونځ خوپه اصل کی رکوع اوسجده والا دی.  
**پوښتنه** مصنف تخصیص داوداسه وکړی چی په خندا لمانځه ماتیږی  
نوکه دغه لمونځ گذارم په تیمم سره لمونځ کاوه او وی خندا باید تیمم دی مان  
نه سی: **جواب** چو تکه تیمم قایم مقام داوداسه نو تکه هغه هم په خندا  
ماتیږی. **وعلى هذا فقس الفسل**

مصنف وویل: **و لو لم یکنه** آه **پوهسه**: چی زموږ په مذهب کی وتل د  
لمانځه په صنع او فعل د لمونځ گذارن خو فرض دی. اوسلام گرجول واجب دغا  
یو لمونځ گذار چی اخیږه ناسته یه وکړه. او بی له سلامه بل شی نه ویپاته نویه  
په زوره وخنډل قصد یه داوچی په دی خندا لمانځه ووزم، نو اودس یه  
مات دی. ولی تر اوسه پوری حرمت د لمانځه باقی دی لکه چی په سجده سهو کی  
وخاندی: **اولمونځ یه صحیح سو ولی چی د فراتو غځه شئی نه دی پاته. هوسلام**  
چی واجب ویپاته سوگناه گاردی. **فقال المصنف**.

**و مس فرج بذكر منتصب بلا حائل** اودا غرنه اوس  
کولوسه د کس په غځه سره چی لک ولاړوی او په مابین کښی حائل یعنی مانع نه وی  
**پوهسه**: چی مراد د حائل غځه داسی حائل مراد دی چی حرارت د بدن منع کوی  
لکه پنډه توکر، یا گرسه مانع نه وی او یا مانع وی لکن نازلک.

**واور:** چی په دغه صورت کښی دتر اوبښی دواړه اودس مات دی، کافي القنیه.  
وامام محمد وائی چی اودس نه ماتیږی مگر په وتلود مذی سره. **جواب**  
چی دغسی مباشرت غالباً خروج غځه مذی خالی نه وی والغالب کا المتحقق ط  
په مجمع الانهر کی وائی چی قول د امام محمد قیاس سره برابر دی او قول د شیخو  
احوط دی. **فنایده**: قید دفرج او ذکر اتفاق دی. ولی که غځه په کونډه  
پوری مسه کړی. او یا دوه تره خپل غځران لک لک سره مسه کړی، او یا دوی ښی  
کس په کس سره ومنی په دې ټولو صورتو کښی دوظرفه اودس مات سو.

## فصل

**عشرة أشياء لا تنقض الوضوء** لسل شیان دی چی اودس  
کی د حنیفیانو که څه بعض ددغو لستو شیانو په بعض نورو مذهبو کښی  
نواقض الوضوء دی. **فقال المصنف**.

**ظهور دم لم یسل عن محله** یو د هغو غځه ښکاره والی دی  
ونه بهیږی. مثلاً دسړی دیوځای پوست واوښتی وینه یه ښکاره سوه  
مگر وینه بهیدله اودس یه ندی مات. ددی وجه داده: چی په دغه وینه بل شی که  
وچ شی وی لکه ټوکر یا لوند شئی لکه چی دغرو وینه په پنبه سره واخلی او په لږو  
اوبو کښی واچوی په دغه وینه نه هغه وچ مردار پری او نه هغه لږ اوبه، پر صحیح  
مذهب چی مذهب دابی یوسف دی. او امام محمد وائی چی وچ شی اولوند شئی دواړه  
په مردار پری. لکن امام حدادی وائی چی په وچو شیانو کی فتوی پر قول دابو یوسف

ده او په لندوشيانو کښې پر قول د امام محمد د هـ کذا قال السيد مرطه

وَسَقَوْتُ لَحْمًا مِنْ غَيْرِ سِيلَانٍ دَمٍ  
 اوبل داود سنده  
 حای غنچه دسري غوښه جلاسي او وينه نه ورسره و بهيدې د دې وجه داده  
 چې غوښه پاکه ده او جلا والي د پاک شي او دس نه ماتوي. **پوه سکه**: چه  
 دسري غوښه په حق کې دخپله سري پاکه ده او په حق کښې د بل چا مرداره ده. لاند  
 المنفصل من الحي مئة: مرطه قال المصنف

كَالْعَرَقِ الْمَدَنِيِّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ رَشْتَةٌ  
 رسته ويل کيږي. يعنې په فارسي ژبه يه رسته بولي. کذا في الفتاوى البرازيه

فَنَائِدُهُ: عَرَقٌ مَدَنِيٌّ يَوْمَرَضٍ دِي چې په مدينه منوره کښې ډير پليسيږي  
 هغه اول وار په پوست کې يو تنه که غوندي شي پيدا سي. او هغه بيا سوري سي او  
 په کرار کرار يوسپنرسي غوندي سي خندي راوړي او بيا جوړ سي. او داد  
 طبيباً نو په نيز د فضولو موادو غنچه پيدا کيږي. قال المصنف.

وَخُرُوجُ دُوْدَةٍ مِنْ جُرْحٍ وَأَذُنٍ وَأَنْفٍ

او د اغدرنگه او دس نه ماتوي او تل د چنچې د تپه غنچه او يا د غوښه غنچه او يا د بړي  
 غنچه: علت يه هم دادي چې چنچې په خپل ذات کې خوپاک دي. او دده سره چې که  
 رطوبت دي هغه لږ دي. لکن پوه سکه که چيري دغه چنچې په او بو يا بل مانع شي  
 ولويږي هغه په مردارين ي. نو دغه قضيه چې «ماليس يحدث ليس بنجس» په  
 حق د چنچې کښې ده نه په حق کښې دا وېو، طه قال المصنف.

وَمَسَّ ذَكَرٍ وَمَسَّ امْرَأَةً  
 او اودس نه ماتوي مسه کول دغڼې  
 خواه خپل ذکر وي او که د بل چا ذکر وي

او که مسه کول په بناطن دارغوي او که په بل حای سره وي. او خواه مس په  
 شهوت سر وي او که بيله شهوت مسه کړي. **پوه سکه** چې د کونې  
 مسه کولو هم دغه حکم دی طه او هم د مذهب دي دلويو صحابه و و لکه حضرت  
 عمر و علي و ابن مسعود و ابن عباس و زید بن ثابت و اورئيسانودتا بعينهم  
 دغه مذهب دي لکه حسن بصري و سعيد بن السيب و الثوري.

په حديث مبارک کې چې روايت يه ترمذي کړي دي داسې راغلي دي چې رسول  
 الله صلی الله عليه وسلم ته يو سري راغلي د شانيزه داسې معلوميدې چې  
 معزای دي. نو هغه وويله: مَا تَقُولُ فِي رَجُلٍ مَسَّ ذَكَرَهُ فِي الصَّلَاةِ، يعنې  
 تښه وايه په هغه سري کښې چې خپل ذکر مسه کړي په لمانځه کښې قال عليه  
 الصلوة والسلام: هَلْ هُوَ إِلَّا بِضْعَةٌ مِنْكَ «فِي رَوَايَةٍ مُضَعَّةٌ مِنْكَ»

عليه السلام و هغه سري ته جواب ورکړي چې نه دي ذکر مگر ستا يو تويته. او ترمذي  
 په پای کې د حديث داسې ويلي دي «وَهَذَا الْحَدِيثُ أَحْسَنُ شَيْءٍ فِي هَذَا الْبَابِ وَاصَحُّ»  
**سوال** په يو حديث کې بسره يه روايت کوي داسې راغلي دي «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ  
 فَلْيَتَوَضَّأْ» يعنې که چا خپل ذکر مسه کړي هغه دي اودس تازه کړي. **جواب** امام  
 فقيه ابو جعفر الطحاوي او امام الطحطاوي داسې وايي چې دغه حديث د بسره

يو جماعت د محدثينو ضعيف گڼل دي. و ان شئت التفصيل فارجع الى فتح القدير  
 شرح الهداية. **پوه سکه**: چې مسه کول د ښځې که دسري خپله ماینه وي او که  
 ښکانه وي، او که محرمه وي که غير محرمه وي اودس نه ماتوي خلافاً للشافعي.  
 زمزمز دليل راوي چې ابو داود، ترمذي، نسائي، ابن ماجه، بيبي عايشه رضي الله  
 تعالى عنها غنچه روايت دي «چې رسول الله صلى الله عليه وسلم د بعض مانو غنچه چې  
 واغسل او بيا يې لمونځ کاوه» او اودس يه نه تازه کاوه» او چچه په انواو کښې  
 د لمس د شهوت شي دي.

**پوښتنه**: په ايت کښې د تيمم داسې راغلي دي «اولمستلم النساء الاية

نوع هندو غنہ۔ اسی قبیلہ میں ہی لکھنؤ دہلی ہمدان اودس ما توی۔ **جواب**  
 ترجمان القرآن رئیس المفسرین عبد اللہ بن عباسؓ واپس ہی مراد لکھنؤ غنہ  
 اب تہ زکوة کتبى جماع اووطی دی، اودا ہمدان لکھنؤ لغوی ترجمہ دہ۔ ابن السکیت  
 اللغوی واپس ہی لکھنؤ سر راسی مراد لکھنؤ جماع دہ عرب واپس، لکھنؤ  
 المرثۃ ای جامعہا۔ **تَالِ الْمَصْنَفِ**

**وَقِيْ لَا يَمْلَأُ الْفَمَ وَقِيْ بُلْغَمٍ وَلَوْ كَثِيرًا** اودا  
 خولہ لکھنؤ پہ دہ اودس نہ ما توی۔ ولی دغرتی دلوری حصی غنہ معدی  
 ہی حای د نجاست نہ دہ۔ اوق د بلغموی پہ اصطلاح کتبى گروہی بولی  
 اودس نہ ما توی کہ خہ ہم دیر وی۔ ولی دگروہی دینوی والی لکھنؤ نجاست  
 پہ دہ سونہ منبلی اودی بچکلہ پال دئی۔ **تَالِ الْمَصْنَفِ**

**وَمَا يَلُ نَائِمٍ اِحْتَمَلْ زَوَالَ مَقْعَدَتِهِ** اوسر دینو  
 ہی پینہ کی بولی: ہی احتمال دزوال دکنی یہ ہم وی۔ اودس نہ ما توی۔ پہ  
 حدیث کتبى دابی داؤد داسی راغلی دی۔ **كَانَ اصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
**يَنْتَظِرُونَ الْعِشَاءَ حَتَّى تَخْفِقَ رُءُوسُهُمْ ثُمَّ يَصْلُونَ وَلَا يَتَوَضَّؤْنَ**  
 ترجمہ: وہ اصحاب د علیہ السلام انتظار ہی کاوہ دما خستن د لکھنؤ حتی  
 سونہ ہی نزکید لہ اویابی لمونج کاوہ اودسونہ نہ تازہ کولہ۔ **قَالَ الْمَصْنَفُ**

**وَلَوْ مُتَمَكِّنٌ وَلَوْ مُسْتَنِدًا إِلَى شَيْءٍ لَوَازِيْلُ سَقَطَ عَلَى الظَّاهِرِ**  
 اودا غرنک اودس نہ ما توی خوب دھغچاچی کنبہ پہ بھکھہ تینگہ لکھنؤ  
**فِيهَا** کی غم تکیہ کپی وی ویوشی تہ لکھ دیوال یا بالبت یا تنبہ۔ پہ داسی دہ  
 کہ ہغشی ہی دہ تکیہ ورت کپی دہ ایستہ سی۔ غوٹارین ہی۔ اودا ہمدان ظاہر واپس

دہ دہلو مسئلو کتبى، یعنی ظاہر مذهب دامام اعظم ہمدان دی، چنانچہ روایت  
 ابی یوسف کپی دی دحضرت الامام غنہ، مصنف پہ مراقی الفلاح کتبى واپس  
 ہی دغہ مذهب صحیح دی اودد غنہ مذهب دی عام مشائخ، لکن قدوری واپس ہی  
 اودس یہ ماتین ہی۔ اوامام طحاوی ہمدان ہی اودس یہ ماتین ہی۔ لکھنؤ واپس  
 ہی دلیل دظاہر المذهب دادی ہی داسری کنبہ ہم بیدہ دی لکن خان پر بھکھہ تینگہ

دی نو دتلو غنہ دناقض التوضیہ امان دی۔  
**تَالِ الْمَصْنَفِ** دحضرت الامام پہ مناقب کتبى داسی راغلی دی ہی دہ مبارک خلونبت  
 کالہ دما خستن پہ اودا سہ دسکار لمونج کپی دی، مخالفین دحضرت الامام دہ  
 منقبت دواقیت غنہ بتی لری بولی، بعض حنیفیان دغہ خواب و رکوی ہی حضرت  
 الامام موافق دخیل مذهبہ سر د شپی ویو دیوالہ یا تنبی یا بالبت تہ چارزانو  
 کنبستی اویا بہ یہ خوب کاوہ اود تہجد اود سکار لمونج یہ ہم یہ ہغہ دما خستن  
 پہ اودا سکاروہ، لکھنؤ واپس ہی دیو خوشبود پارہ خودا کار بعید نہ دی امکا  
 خلونبت کالہ متوالی (پی رپی) داسی خوب کولہ دیر لیری معلوم ہی۔ ہی پہ دونو  
 مودہ کتبى عذرونہ دنا جوری اود کور د ضرورت، اود قضاء حاجت خما پین ہی  
 امام منقبت خوصیح دی ہی درویش ددی منقبت وجہ اوپہ زہر پوری توجیہ  
 ہنرچ پینتو کتبى دابو المنتہی بیان کپی دہ۔ اوزہ گمان کومرچی دھنی وجہی غنہ  
 سہلہ متعصب عالم یا حاسد غنہ بل خولہ اعراض وینہ کپی، اوپہ انعام داخستن  
 ہی مخاطب کپی، **اِنْ شَاءَ اللَّهُ**۔ **تَالِ الْمَصْنَفِ**

**وَلَوْ مُصَلٍّ وَلَوْ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا عَلَى جَهْتِ السُّنَّةِ وَاللَّهُ**  
 اودا دس نہ ما توی خوب د لمونج گزارہ ہر ہر ہیست ہی حتی کی ہم پہ  
**الْمَوْفِقِ** حالت درکوع یا سجدہ کتبى سیدہ سی۔ ہی پہ دی دووہا لوکی دوتلو  
 دباد دیر احتمال ستہ، لکن ہی رکوع اوسجدہ یہ پردول دسنت وی ہی لاسونہ

فِي دَبْلُو خَنَةِ لِيرِي وَيِ اَوِيه سُمُجْدَه كِنِي بِئِ نَسْ هَمَرْدَانُو / دَوْر لُو خَنَةِ لِيرِي وَيِ  
 حَدِيثُ مُبَارَكِ كِنِي رَاغَلِي دِي ۲ لَا يَجِبُ الْوُضُوءُ عَلَى مَنْ نَامَ جَالِسًا اَوْ قَائِمًا  
 اَوْ سَاجِدًا حَتَّى يَضَعَ جَنْبَهُ ، يَعْنِي اَوْدَسْ نَوَاجِي بِئِي پَر هَغْ جَا جِي بِيْدَه سِي  
 نَاسْتِي يَا پَه وَلا رِي يَا پَه سُمُجْدَه كِي تَر هَغُو جِي بَغْلِ اِيْن دِي پَر خُكْ - اِمَام طَحْطَا  
 پَه مَشَا كِي دَاسِي وَآي: لِبَتَاءَ بَعْضِ الْاِسْتِمْسَاكِ اِذَا لَوَزَالَ كُلُّهُ لَسَقَطَ ، جَوْرْدَه  
 سَرِي بَعْضِي هَان تَبِنَكِه وَلِ پَا تَدِي . وَلِي كِه يَو كَلْمَتَه بِه هَان تَنَكِيْدَه وَرَلِ سَوِي  
 دَاسَرِي حَتْمًا غَمَارِي دِي « مَصْنَفْ پَه اَخِيْر وَآي وَاللّٰهُ الْمُوفِيْ خَدَآيْ جَلْ جَلَالَه  
 وَرَكُو وَتَكِي دِي . فَتَالَ الْمُصَنَّفُ

## فصل ما يوجب الغسل

فصل دِي پَه بَيَانِ كِنِي دَهْغُو شَيَا نُو چِپْ عَسْلُ وَاجِبُوِي . پَوَه سَه  
 چِي اغْتِسَالُ اَوْ عَسْلُ پَه يَوَه مَعْنَادِي چِي هَغْ پَر يَوَلَه دَهْوَلَه بَدَن دِي . اَوِيه شَرْعْ نَزَرِي  
 كِي پَر يَوَلَه دَهْوَلَه بَدَن دِي دِجَنَابَتِ خَنَه يَادَ حَيْضُ يَادَ نَفَاسَه خَنَه اَوْ جَنَابَتِ يَوِي  
 صِفَتِ دِي چِي دَنزُولِ خَنَه دَمْنِي پَه شَهْوَتِ سَرَه كِه دَنزُولِي اَوَكِه دَنبُجِي پِيْدَا كِيْرِي  
 لَكِن دَلِ عَسْلُ فَرَضِي تَضِيْر دِي اَوْ عَسْلُ مَسْنُونِ هَمْدَاغَر مَعْنَادَه « فَتَالَ الْمُصَنَّفُ  
 يَفْرِضُ الْغُسْلُ بَوَاحِدٍ مِنْ سَبْعَةِ أَشْيَاءَ  
 فَرَضِيْدِي عَسْلُ پَه يَوَه سَرَه دَاوُ شَيَا نَوَه يَعْنِي چِي سَرِي يَوَدِ دَغُو اَوْ شَيَا نَوِيْلِي  
 سِي عَسْلُ پَر لَانَزَمِ دِي خُرُوجُ الْمَنِيِّ اِلَى ظَاهِرِ الْجَسَدِ

اول و تَل دِي دَمْنِي دَنزِيَا دَنبُجِي خَنَه وَظَاهِرِ بَدَن تَه . وَلِي چِي شَبَاكِه نَسِي حَكْمِ دَلِي

پَوَه سَه : چِي مَنِي دَنزِيْدِي خَنَه اَوِيه دِي چِي پَه وَتَوَلُو سَرَه دِي ذَكَرِ مَرَكِيْبِي  
 وَ مَنِي دَنبُجِي تَرِي شَرِيْپِ اَوِيه دِي . فَتَالَ الْمُصَنَّفُ

## فصل عن مَقَرِّه لِبْشَهْوَةِ وَكَانَ خُرُوجُهُ مِنْ غَيْرِ جَمَاعٍ

و تَل دِيه يَعْنِي جَالِسُو غَمُو دَخِلْ هَايْ خَنَزِي دَنزَمَلَا اَوْ دَنبُجِي دَحْكِرِ پِيْنَتِي دِي . چِپْ  
 وَآي يَه بُولِي: قَالَ اللّٰهُ تَعَالَى: يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْقُلُوبِ وَالْأَرْبَابِ ، اَوْ تَل دِيه بِيْلَه جَاعُو  
 اِي . لَكِه پَه خُوبِ كِي اَوْدَسْ پَر وَاوَرِي . يَا پَه قِيْلَرِي سَرَه ، اَوِيَا پَه نَظَرِ دَشَهْوَتِ  
 تَوَلُو سَرَه « پَوَه سَه : چِي مَصْنَفْ مِنْ غَيْرِ جَمَاعٍ وَوَيْلَه ، وَلِي چِي دَجَاعُو غَسْلُ  
 اَوِيه خُرُوجِ دَمْنِي پَوَه اَوِيه لَرِي بَلَكِه چِي دَغَرِ سَرِيه فَرَجِ يَادُ بَرِ كِنِي پَتِ سِي غَسْلُ  
 فَاَعْلُ اَوْ مَنَعُولِ دَوَاوَرِ فَرَجِ دِي كِه خَرْمِ اَنْزَالِ نَه سِي مَسْأَلَه كِه بِي شَهْوَتِ مَنِي  
 اَرَجِ سَوَه لَكِه لَوِي بَارِي پَه شَا كَرِي يَا يَه خُولَه پَه مَلَا وَوَهِي اَوْ مَنِي رَاوَزِي غَسْلُ نَه  
 يِ پَر لَانَزَمِ . پَوَه سَه : چِي چُونَكِه دَفَقِ وَشَهْوَتِ سَرِ لَانَزَمِ نُو حَكْمِ مَصْنَفْ

فَقِي نَه كَرِي ذَكَرِ اَوِيه بَعْضِ كِتَابُو كِنِي دَفَقِي يَه دَفَقِ اَوْ شَهْوَتِ دَوَاوَرِ رَاوَرِي دِي  
 لَكِن عِبَارَتِ دَمَصْنَفْ چِي يَوَازِي شَهْوَتِ رَاوَرِي دِي دِيرَا عَالِي دِي . وَلِي دَدَفَقِ وَجُودِ  
 هَا ظَاهِرِ پَه مَنِي كِي دَنبُجِي نَه لِيْدَلِ كِيْرِي . حَضَرَتِ الْاِمَامِ الطَّحْطَاوِي پَه صَلَا  
 وَآي چِي هَغْ اِيْتِ مُبَارَكِ ، خَلَقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْقُلُوبِ وَالْأَرْبَابِ  
 اَوْ بِنَاءِ پَر تَغْلِيْبِ وَيِ دَمْنِي دَنزِيْدِي دَنبُجِي « دَاوَلِشِ وَآي چِي هَمْدَاغَر نَكِه  
 بَارَتِ دَنزُولِ وَفَقْهًا وَوُجِي دَفَقِ يَه ذَكَرِ كَرِي دِي مَبْنِي پَر تَغْلِيْبِ وَيِ . لَكِن مَعَ هَذَا  
 مَصْنَفْ پَه مَرَاتِي الْفَلَاحِ كِنِي وَآي: وَاعْنَى اسْتِرَاطِ الشَّهْوَةِ عَنِ الدَّفَقِ لِمَلَانَزَمَتِهِ  
 لِيْهَا . وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالْاَقْوَالِ

## فائدة سنّية ضرورية

پَوَه سَه چِي مَصْنَفْ پَه مَرَاتِي كِي خُرُوجِ دَمْنِي پَه شَهْوَتِ سَرِ بِيْلَه جَمَاعِ يَوَبَلِ صَوْتِ رَاوَرِي



دی لکه چی یوسری پلاس کی خان انزال کری. **مسئله:** په دی باره کښی مادی  
بحر ائق د محیط غنچه داسی نقل کری دی. که یوسری ماینه نه لری. «اوشهوت په  
پیری اوبیر یی چی یارنا یا لواطت به راسه صادر سی. هغه اجازه ده چی  
خپل لاس کی خان انزال کری دیاره دارامولو د شهوت خپل مگر په دی فعل کښی  
نسته. حضرت (علیه السلام) یخوړا سبأ برأس» دی سري نجات پیدا کری  
سری په سري یعنی نه ده ته ثواب سته اونه عذاب. (وکه سري د شهوت پر سر  
دیاره د غنچه کار کاوه. بیا د اکار حرام دی. په حدیث شریف کی راغلی «ناکح  
الید مملونه». اود سعید بن جبیر غنچه روایت دی چی یو قوم خدای په عذاب  
کړه په سبب د دی چی دوی په لا سوکښی ځا نونه انزال وه»

**واوړه:** چی اووه قسمه خلک خدای په نظر رحمت نه ورته گوري. یو یو  
غنچه ناکح الید دی: ابن جریج وای ماد عطاء غنچه په باره کښی د غنچه کار  
پو بستنه وکړه. هغه وویل چی مکروه دی. او هغه نریا ته کړه چی په ورځ د قیامت  
به بعض قوم حشر سی چی په لا سوکښی بی حمل وی. نوده وویل چی زما گمان کړی  
چی دا قوم د غنچه فعل کوونکی به وي. **مسئله:** د حضرت الامام الاعظم وایله  
محمد مذهب دادی چی شهوت په نیرد جلا والی د نطفی د ملا غنچه فقط نطفی  
او تر وخته د وتلود ذکره غنچه د وامر نه غواړی. او امام ابو یوسف وای چی تر وخته  
د وتلود منی دوام د شهوت شرط دی **فنایده:** د دی خلاف داده که دیویم  
د ملا غنچه په شهوت نطفه جلا سوله اوده د ذکر سر ته ټینګ کری. چی شهوت یا  
سورسو بیا نطفه ایله کړه.

د امام الاعظم او محمد پر مذهب غسل کول پر لازم دی. او په نیرد امام ابو  
یوسف غسل نسته باندي. او بله فایده یه داده که دیوسری غنچه منی ووتله  
په هغه ځای غسل وکړی اولمونخ به هم وکړی وروسته نور منی راوتله لوی  
خواتقا صحیح دی. لکن د طر فینو په نیر غسل بل پر لازم دی اود امام یوسف

په نیر غسل اول کافی دی. او که چیری دیوسری نطفه راوتل نوده بولې وکړی  
او یا بیده سو او یا په پیر ټنګ وکړی بیا په غسل وکړی او وروسته نور منی  
راوتله بل غسل په اتفاق پری نسته: **سؤال:** د غنچه وویل سوله که پری  
اوس بی جماع و اوړی مثلاً د خوب په وخت او که پر بنجه او دس واوړی ایا پری  
بنجه هم د غنچه شان اودس اوړی **جواب:** هو اوړی د بخاری د روایت سر سم  
پوښتی د رسول الله صلی الله علیه وسلم غنچه پوښتنه وکړه. هل علی المرأة  
اذا حی احنک و قال نعم اذا رئت الماء» یعنی ایا پر بنجه غسل سته چی  
شیطان په خطاب سی. علیه السلام ورته وویل هو چی اوبه وینی یا پر بدن یا پر  
پرتا که.

**پوښتنه:** زموږ تران خوچی په خوب کی اودس پر و اوړی نو وای حتی د  
پنځو په ځکښی چی د شپې معذور سوی وم یا شیطان بازی را کړی وه، او ښی  
دا خبره نه کوی حتی پخپل ما بین کښی هم. **جواب:** د ښی چونکه شرم یدي  
نو ځکه دا خبره ښی کولای بلکه په بهانه د سر پر یو لوی په غسل خانه ننوزی او  
هوی خپل غسل وکړی. اودا خبره ضروری ده هر څوک چی شهوت او نطفه لری  
خواه مخواه اودس هم په و ښه د جماعوپه سبب هم په خوب کی اودس پر اوړی  
که ښی نطفه نه درلودای. نو یواځی کړد نطفی غنچه عیال نه پیدا کړی. قال

**وتواری حشفه او قدرها من مقطوعها فی احد**

او بل واجب وکی د غسل پرت والی دی د غنچه سر او یا په قدر د حشفه کی حشفه  
سبیلی ادمی حتی ده لکن دا فسان چی شوندي وی. **پوهسه**  
چی حشفه د سنتی ترجایه پورته ذکر ته وای. لکن ننوتل د ټولې حشفی واجب وکی  
د غسل دی او که چیری کم تر حشفی یا تر قدر د حشفی ننوتی غسل نه واجب یی.

قَالَ الطَّحطاوی نقلًا عَنْ الْقَهستانی - **فَائِدَةٌ:** غُسلٌ بِرُغْمٍ هَلْهُ  
 وَاجِبٌ یَیْ جِی پِه یوہ کبئی ددو و لارو ددی نَنوڑی ذِکَرِ اَنسان اَوکِه دَلنگو د  
 بیزو گیانو مثلاً غنر پِه نَنوڑی ترغہ جی پردی اودس وانہ وری غُسل نہ دی پر  
 وَاجِب اود نَر کُتہ ہم پر غنر قیاس دہ، اوہنہ انسان جی داشتہا پِه حای کہ چیری  
 دی د کشتی آلہ پِه حان چنچ کُری ترغہ جی انزال نہ سی غُسل پری نِستہ.

**پَوہ سَہ** جی غُسل پر فاعل او مفعول دوارو فرض دی کہ مکلفوہ او کہ  
 مراعق یعنی بلوغ تہ نزدی وہ نوہم پِه امر کبی دی دپارہ دعادت نیولو.  
**مَسْئَلہ** کہ یونر د کشتی جَنلی سرہ جماعی و کُری اود ذکر سر یہ پِه کبئی پِت کُری  
 کُس تہ یہ تاوان نہ ور سیدی پرد غنر کہ خرم نسی انزال غُسل فرض دی، م

**مَسْئَلہ** کہ سر پِ خپل ذکر پِه تکرہ کبئی و پِیچی اود بنجی پِه فرج کی داخل کُری  
 او انزال نہ سو بیر تہ یہ راو کبئی نواصح خودارہ کی گُری د کُس د بنجی اوخوندہ  
 احساس کُری غُسل پر واجب دی او کی احساس نہ کُری غُسل پری نِستہ، لکن احتیاط  
 دادی جی غُسل و کُری، لِقولہ علیہ الصَّلوةُ وَالسَّلَام: اِذَا التَّقَى الْخِتَانُ وَغَابَ  
 الْحُشْفَةُ وَجَبَ الْغُسْلُ اَنْزَلَ اَوْلَمَ یَنْزِلْ. اومصنف دژ وندی قید و وایہ ول  
 کی دمہ پِ بنجی سرہ د غنر کار و کُری ترغہ جی انزال نسی غُسل پری نِستہ. قال اللغنی

## وَإِنْزَالُ الْمَنِيِّ بَوَطِي مَيْتَةٍ أَوْ بَهِيمَةٍ

اوہل غُسل واجبو و تکی انزال دی د مَنی پِه و طی سرہ دمہ پِ بنجی او یاد چار پای لک  
 حَر، غوا، وغیرہما. ددی مسئلہ معنادارہ جی پِه مطلق داخلو د ذکر پِه فرج کی  
 دمہ پِ بنجی یا خری مثلاً غُسل نہ واجب پِی ترغہ جی انزال نسی. کہ انزال سو غُسل پِ  
 فرض دی، قال: "وَجُودُ مَاءٍ رَقِيقٍ بَعْدَ النَّوْمِ إِذَا لَمْ يَكُنْ

ذِکَرٌ مُنْتَشِرًا قَبْلَ النَّوْمِ کِزَی. پس لہ بیدارو د غُرب نخ لکن دالمہ جی ذکر دہ

تلك اولاً لانه وی ترخوب دَخَنه. پِه مراقی کی ولی جی احتلام یہ ہم پِه یاد نہ و جہ  
**پَوہ سَہ:** جی داخلہ د غُسل مذهب دی د حضرت الامام الاعظم او حفص الاول  
 عتہ او ابو یوسف وائی جی غُسل نِستہ باندی ولی جی د نر پِ او پِه مذی دہ او پِه قول  
 د ابی یوسف خلف بن ابوبکر. او ابو اللیث السمرقندی ہما خستہ کُری دہ. اوقیاس  
 ہمد غنر تقاضا لری. طرفینو لہ دلیل دادی جی د رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 غنر چا پو نِستہ و کُری. جی یوسری جی پر بَدن یا پِر تا گہ لندوالی وونی او احتلام

پہ پیاد نہ و پِ! قَالَ یَغْتَسِلُ، علیہ السَّلَام جواب و کُری جی غُسل بہ کو پِ. اوہل  
 دلیل دادی جی گاہی گاہی مَنی پِه سبب دیو عارض نرم گرجی او احتیاط پِه باب  
 کی دعا د اتولا نرم دی، او کی ذکر منتشر و ترخوب د غنر نودا تجربہ دہ جی دولار  
 ذکر غنر مذی و زی نو چکہ موہن د نر پِ او پِه پر مذی حمل کوو، او غُسل پر واجب  
 نہ لولو.

**مَسْئَلہ:** کہ مہر او مایہ سرہ یو حای بیلہ پرتا گہ بیدہ وہ جی راوینس سولہ  
 پِه مابین کی ددوی او پِه و پِ. نو کہ دیوہ ددوی غنر احتلام پیاد و و خو پِ ہنہ غُسل  
 لازم دی. او کی نہ و پیاد. نو کہ دا او پِه ختہ او سپینی او پِه او پِ دوالی پرتی وی نو پرت  
 غُسل لازم دی. او کہ ہنہ او پِه نری ارڈہ پِ او پِه پکار پرتی وی نو پرت بنجہ غُسل لازم دی.  
 او کی ہیغ تمیز نہ کیدی دوارو پِه غُسل کوی، کذا فی معتبرات الفقہ.

**فَائِدَةٌ:** بحر ائق دامسئلہ یعنی دلید لود او بو پر بَدن یا پِر جملہ پس لہ  
 خوبہ غنر پردو ولس و جہی بیان کُری دہ. جی حاصل یہ دادی یا یابی یقین وی جی  
 مَنی دہ یا یابی یقین وی جی مذی دہ. یا یابی یقین وی جی و دی دہ یا یابی  
 شک وی پِه اول او د و ہم کبئی یا یابی شک وی پِه اول او دریم کی یا او  
 یا یابی شک وی پِه دوم او دریم کی. دا خوشین صورتہ سَوہ. او پِر ہر تقدیر دد غوش پِ  
 یا یابی احتلام پیاد وی یا نہ. نوشین جی پِه دو وکی ضرب کُری دو ولس جو پِری.  
 نو پِه ہنہ صورت کی جی یقین یہ وی جی مَنی دہ کی احتلام پیاد وی او کہ نہ غُسل

پر لازم دی۔ اود غرنگه غسل پر واجب دی کی یقین و وچی مذی ده لکن احتلام به پیادوی  
 اود غرنگه غسل واجب دی کی شک و وچی منی ده اوکه مذی یا شک و وچی منی ده  
 اوکه ویدی۔ او یا شک و وچی مذی ده اوکه ویدی لکن به دغوصورتو کبنی احتلام پیادوی  
 داخوبه اتفاق ددر و من امانو۔ اود اهما اتفاق حکم دی کی یقین و وچی دغواوبه  
 ویدی ده کی احتلام پیادوی اوکه نه۔ او یا شک و وچی مذی ده اوکه ویدی لکن  
 به دی دغوصورتو کبنی احتلام نه و پیاد۔  
 اوکه چیری شک و وچی منی ده اوکه مذی۔ یا شک و وچی منی ده اوکه ویدی او احتلام  
 به پیاد نه و نو غسل پر واجب دی به نیرد طرفینو خلافا لای یوسف۔ یوسف  
 چی مراد یقین غنه به دغوصورتو کبنی غلبه الظن دی۔ ولی چی حقیقت یقین مشکو  
 کذا فی ط۔ و قال المصنف

## وَجُودٌ بَلَلٍ طَنَّهُ مَنِيًّا بَعْدَ إِفَاقَتِهِ مِنْ سَكْرِ وَأَنْغَاءِ

اود غرنگه غسل واجب لیدل دلدوالی چی دسری غالب گمان داوی چی دامنی ده۔ اودا  
 لدوالی و وینی پس له دی چی داسری پر سدسی دمستی غنه۔ او یا د بیهوشتیا غنه۔  
 حاصل داچی یوسری شراب مثلاً چنبلی وه او یا بیهوشتیه سوی و وچی به هوش کی  
 راغلی۔ یعنی مستی به ولاره او یا بسیدتیا به ختمه سوه۔ نوپ بدن او یا جابه  
 به لدوالی و وچی دده غالب گمان داسوچی پڑا و دس او بنستی دی۔ اود الدوالی منی  
 ده غسل پر لازم دی۔ اوکی غالب گمان داو وچی دامنی ده غسل نسته باندی۔ اودا  
 غسل به اول صورت کی احتیاطی دی۔ و قال المصنف

## وَبَحِيضٍ وَنِفَاسٍ

اودا غرنگه غسل فرض دی به حیض او نفاس  
 سوه یعنی چی نجاست غنه دحیض او نفاس  
 خلاصه سی نو غسل کول پر فرض دی۔ دا حکم اتفاق دی اوپه قرآن سر ثابت  
 دی۔  
 اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِكُلِّ امِينٍ

## وَلَوْ حَصَلَتْ الْأَشْيَاءُ الْمَذْكُورَةُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فِي الْأَصَحِّ

که غم حاصل سی دغه شیان چی ذکر سول یعنی وطی او حیض او نفاس و غیره چی موجبات  
 دغسل وه دغه ترا سلام به اصح روایت کی۔ ولی چی د کفر به وخت کبنی چی دحیض  
 و دغه جنابت به پاسته دی اوپه اسلام سوه نه ترا شلیب ی۔ اوپس له اسلامه د  
 لما تحه تلاوة القرآن و غیرهما دپاره پاکوالی دجنابت غنه شرط دی۔ و قال المصنف

## وَيَفْتَرِضُ تَغْسِيلُ الْمَيِّتِ كِفَايَةً

اود فرض دی غسل و نه کول و نه سته لکن دا فرض کفای دی چی یو خولک به و رکری دتولو  
 مسلمانو غاری خلاصی دی اوکه هیش چا ورنه کری دتولو حاضر و خبر و مسلمانو غاری  
 بندی دی۔ و فاعده: مصنف که خه هم مری مطلق ذکر کری دی «لکن  
 هغه مقید به دی چی مسلمان به وی۔ او بل داچی داسی کار او شئی به نه وی  
 یکبنی چی غسل به ساقط و گرچی۔ لکه جنابت د بغاوت و حکومت اسلامی ته یا  
 شهادت فی سبیل الله و غیره۔ اود غرنگه ددی حکم غنه مستثنی دی خنثی  
 مشکو خنثی مشکو چی مری خولک وائی تیمم دی و رکری۔ او بعض علماء وائی  
 دکالوسه دی پری مینتی۔ و الأول اصح

پوه سه: چی دمری دغسل دپاره نیت شرط دی۔ دغاسیل دغاری خلاصی  
 دپاره نه دپاره دپاکوالی دمری «کذا فی فتح القدير» و قال المصنف

## عَشْرَةُ أَشْيَاءٍ لَا يُغْتَسَلُ مِنْهَا مَذْيٌ وَوَدْيٌ

لسل شیان دی چی دهغو غنه غسل نسته یعنی غسل پری واجب دی (هغه مذی او ویدی دپه  
 دمذی لفظ به زور دمیم اوپه سکون دزال۔ او بعض وائی چی به زیر دزال سوه ده  
 تخفیفه دیاءه او بعض دسری دزال سوه په تشدید دیاءه وائی۔ مذی سپینی اوپه

دی نری چی په وخت کی د شهوت راوړی. دفع ورسره نه وی. او بعض وخت په په وتلو سړي پوه نشی. او د امډی تر نرو په ښځو کښی تر نرو ډیر پیدا کړی او د ښځو هغی ته، قذی وائی په نرو د قاف او سکون د ذال. اولفظ د وړی په زور د وړو او سکون د ذال سره تخفیف دی. او وړی، سپینی او د خربنی ختړ او گاهی تر بولود مخه او گاهی وروسته تر بولور اوړی.

**پوه سکه:** چی په اتفاق د ټولو امامانو په دی دوو کی غسل شسته، مرط، او گاهی وړی په پورته کولو سره د درانه شی هم راوړی. او په دواړو اوس مایږی

او د خوبه غځه احتلام چی لندوالی پر بدن او جامه نه وی یعنی خوب په پیادوی چی ما

د چاسه وټی وکړی لکن لندوالی نه وی. او ښځه لکه نر داسی ده په دغو احکامو کی. م. په ظاهر روایت کی. او امام محمد وائی چی غسل پر ښځه واجب دی د پارو د احتیاط،

کنز قال الطحطاوی. **فأئده:** احتلام حال دی پر انبیاء علیهم السلام. ولم چی دا کار شیطانی دی او انبیاء علیهم السلام معصوم دی د شیطان د غلبه غځه

که غه بعض وخت وسوسه وراچوې. قاله الطحطاوی ناقلاً عن بعض الأئمة.

## وَلَا دةٌ مِنْ غَیْرِ رُؤِیةٍ دَهٍ بَعْدَهَا فِی الصَّحِیحِ

او زیږیدل د کچنی د ښځی غځه بیله لیدلو د وینو پس له ولادت غځه په صحیح روایت کښی، چی د امدهب دیا راښودی. او امام اعظم وائی چی پردغه ښځه غسل واجب دی احتیاطاً. ولی چی ولادت بیله وینو که څه هم لږ وی غالباً صوت نه لري. قال

## وَإِيْلَاجٌ بِخُرْقَةٍ مَانِعَةٍ مِنْ وُجُودِ اللَّذَّةِ

او غسل نه واجبوی ننه ایستل ذکر په فرج کښی د ښځی سره د داسی تکره چی مانع وی د وجود غځه د خوند وی. یعنی یو سړی پرخپل ذکر با ندی پندره تکره وپېچي

او بیا د ښځی په فرج چتر کړی. چی هیش خوند نه ورکوی غسل نه واجبوی. -  
**سوال:** مصنف دغه حرار او لذت دواړه ذکر کړه او دلته به یواځی لذت ذکر کړی  
**جواب:** لذت او حرارت سره لازم او ملزوم دی. **پوه سکه:** چی د احکم بناء پر صحیح روایت دی لکن احتیاطاً غسل پر واجب دی. قال المصنف

## وَحَقْنَةُ وَادْخَالُ أَصْبَعٍ وَنَحْوُهُ فِی أَحَدِ السَّبِيلَيْنِ

او دغه رنگه غسل نه واجبوی (دستور) پر بل عبارت (اماله) یعنی هغه چی یو سړی قبض اوسیده وی د کښی د خواد واپه کښی تویوی. او بیا گوته یا مثل د گوتی لکه پوست

شم، وغیره په یوه کښه د دوو لارو یا کښه یا کښ. **پوه سکه:** چی دستور خودپاره د دواړو د شهوت د پاره ندی او گوته او مثل دهغی که غځه د قضاء د شهوت

د پاره وی لکن شهوت یه قاصر او کم دی. نو تر هغوی انزال نه سی غسل نه دی واجب **فائده:** په نکی زمانه کی بعض ښځی شهوت پرسته. پند شم راښی

نوسریه د ذکر د سر پر وزم ورجوړ کړی. نور خو. شم پوست لکه کلک ذکر دی. دی. نو که ښځه باکړه وی ددې سببه چی بکارت یی نه را ټل نه سی. دغه شم

په کون نه باسی او را کازی ترخوچی انزال کیږی. او که باکړه نه وه نو بیا په مېړه ډیری وټی نسی کولای. او بیا مسافر وی نو دغه

شمع پر کښی استمالوی خوچی انزال کیږی. نو په دی گرد و صورتو کښی غسل پر واجب دی. او که نرو اغسی وکړی همدو غسل پر واجب دی. او د اکار

که د پاره د تسکین د شهوت و وخورا سا برأس خلاص دی. او که د پارو د قضاء شهوت و و نو گناه هم ده، كما فی الاستمناء وقد مر تفصیله. قال المصنف.

## وَوُطْؤٌ بِهَيْمَةٍ أَوْ مِیْتَةٍ مِنْ غَیْرِ انْزَالٍ

او دغه رنگه غسل وټی کول دیوچار پای لکه خره یا مړه ښځه چی بی انزاله وی. وجه یه داده چی

په دی دوو کښی کامل شهوت نسته - **فَتَالَ الْمُصَنَّفُ**.

**وَإِصَابَةُ بُكْرٍ لَمْ تُزَلْ بَكَارَتِهَا مِنْ غَيْرِ انْزَالٍ**

اوداغرننگه غسل نه واجبوی رسیدل یعنی غوول دباگری بشی چی په دغه غوولوسره په د بکارت پرده نه سی خیری لکن بيله انزال نغځه او که انزال سوبیا غسل پر واجب دئی. **پوه سکه**: چی د بکارت پرده ودا لآن ته د فرج دومره نه دی ده که چیری سړی ټوله حشفه نشه باسی خواه غخواه هغه پرده خیری چی نو هغه پرده نه سو خیری نوم معلومه سو چی ټوله حشفه په فرج کی نه ده داخله سو بلکه صرف په دملیز کښی د فرج ده. **فَتَالَ الْمُصَنَّفُ**.

## فصل

**يَفْتَرِضُ فِي الْاِغْتِسَالِ اَحَدَ عَشَرَ شَيْئًا**

د افضل دی. فرض گنل کیږی په غسل کښی یوولس شیان. **پوه سکه**: چی ددغو یوولسو کارو مرجع یودی چی هغه رسول داوبودی وهغه ټولو حکایوت د بدن چی رسیدل داوبو ورته ممکن وی. لکن مصنف دپامر دښه تعلیم یوولس کرهڼه

**غَسْلُ الْقِمِّ وَالْأَنْفِ وَالْبَدَنِ مَرَّةً**

پریوله دی دخولې اود پزی اود بدن یو وار **پوه سکه**: چی لفظ د مَرَّةً قید د درو سړودی یعنی یو یو وار خوف فرض دی اودری وار والی په سنت دی. او مبالغه په پریولو کښی هم سنت ده. **مرط**.

**مَسْئَلَةٌ** چی خښ په ډکه خوله او ټپه وچښی د فوضو غاړی خلاصیږی. **فَسْئَلُهُ**: فرض والی دخولې اود پزی د ټیولو اجتهادی دی. اود امام اعظم

اودده دیارنو مذهب دی. دلیل په دا قول دخدای دی. **وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطْفُؤْا** یعنی که چیری تاسی جنب واست خان ښه پاکوی لفظ ده **فَاطْفُؤْا** دپامر د مبالغی یعنی **مَسْئَلَةٌ** پریوله دخولې اود پزی یوازی په غسل مفروض کی شرط دی یعنی غسل د جنابت او حیض او نفاس. په غسل مسنون کی نکه غسل دورچی دچی یاد عرفات وغیرهما فرض نه دی بلکه سنت دی. **كَذَا فِي الدَّرَجَةِ**.

**مَسْئَلَةٌ**: که دچا د غاښ مابین خالی وو. او په هغه غاښ کښی د وډی لوبیدل وه او یا په دغاښو په مابین کښی طعام وو.

او یا په پز کښی لاند خپان وه. پریوله دخولې اود پزی سره دهغو کا فی دی. ولی چی او په لطیف شی دی هرچای ته رسیدی. (وکی په پز کښی وچ خپان وه هغه به ایسته کوی نویه غسل صحیح دی. **مَسْئَلَةٌ**: د بعضو خلکو پر غاښو کلک خپان وی چی اکثره د نسوړو غځه پیدسیږی اود اخپان بيله علاج نکه په سوهان سره نه لیری کیدل. اودا علاج حد ج عظیم دی بلا شکه نو غسل په سره دهغو صحیح دی. **درویش**.

**مَسْئَلَةٌ** بعض خلک د غاښو درد له کبله د غاښ مابین په ډاکتر خالی کړی او یا په دیوشی غځه ډک کړی. **آیاد دغه سړی آینه غسلونه صحیح دی او که څرنکه او آیاد غاښ دغه ډکول جائز دی او که نه**. **جواب**: د غاښ ډکول خوند اوی ده په حلال شی دا تداوی خوړ واده. په شرط ددی چی په وخت کښی د ډکولو جنب نه وی. او پس له ډکولو چی جنب سی نو هغه دوا لکه جزء د غاښ اسی گرځی. یعنی چی بيله کښلو د غاښ نه راووزی. نو غسل په صحیح دی. کذا يفهم من الفتاوى الهندية. او په کتابو کښی د فقهی شریفی ددی مسئلې مقیس علیه ږیری فلیطالع ثمه. **درویش**.

وَدَاخِلُ قُلْفَةٍ لَا عَسَرَ فِي فَسْخِهَا

دده نئی خواد هغه پوست چی د ذکر پر سړوی یعنی سړی ناسنت کړی وی نسو غسل کوی هغه پوستکی به چپه اړه وی اویا بی مینځی لکن که چیری په چپه اړه ولو کبني تکلیف نه وو، اوکه چیری زور، په غوښتی بیاسر د قلغه په غسل صحیح دی: قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَسُرَّةٍ وَثَقَبٍ غَيْرِ مُنْظَمٍ

په پریولو کبني حرج (تکلیف) نسته. اوفرض دی پریوله دهغه غاړی د غوښی نوله سوی نه وی. لکه د بعض بنځوپه پزه کبني غاړه تپک دپاره. اویا د اکثر بنځو غوښه غاړونه د غوښ والیو دپاره. اویا نور دغه قسمه غاړونه.

مسئله: دهنځی دفرج دشویندلو پریوله فرض دی. ولی چی دا لکه خوله داسی ده او د داخل دفرج پریوله نه غواړی چی گوته به ورنښایی. ولی هغه لکه خلق دی.

مسئله: دغسل په وخت کبني به هغه شی دبدنه لیری کوی چی مانع راوېوړر سیدووی وپوست ته، لکه موړ یا لاندۀ اوږه. مسئله: درنگریند نوکونو رنډ پر وانه لری. اود ما بین دنوک او وری خیره مانع دغسل نه ده، که سړی ښاری وی اوکه صحرائی وی په صحیح روایت کی. اوبعض فقهاء وائی چی دصحرائی دغسل مانع نه ده. اویباری سړی به هغه خیره لیری کوی ور نه غسل یې نه دی صحیح کڅه هم اوبه لاندی ونه رسیږی «مرط»

مسئله: ضروریه: بعض ښځی چی دکفارود عادت سره شناخته سوکای دلاسودگوتونوکان ډیر اورېده وی. اوعلاوه پر

هغه یوسورختنه رنګ دی چی دخارجۀ غنچۀ راځی. بلکه په بعض اسلامی ملکوکبني هم جوړیږی. پردغونوکانو وچوی، چی دنوک دپارم لکه پوښ بلکه عیناً پوښ سی.

چی په تودو اوبو اونه په صابونه جلا کیدی. نوددغه ښځوکه ځانونه مسلمانانی وائی. نه ئی اوس صحیح دی اونه غسل. چی دا دوه نه سی صحیح نولمونیځونه یه هم نه دی صحیح. اوبه بعض کتابوکبني د فقه شریفی وائی چی بی اود سه سجده کولی کفری

وَدَاخِلُ الْمَضْفُورِ مِنْ شَعْرِ الرَّجُلِ مُطْلَقًا

اوداغدرنگه فرض دی پریوله د داخل دکوخیو دتر یعنی چی دسروښښتیان یه لکه دښځی داسی کوخی وډلی وی. ثوتر هغوچی دغه کوخی سره خلاصی نه کړی غسل یه نه دی صحیح. ولی چی دندپاره کوخی نرینت نه دی. لکه دښځی. نوپه غوږولو کبني که حرج نسته. پوه سه: چی دمطلقاً دلفظ ترجمه مرقای داسی کړی ده «سَوَاءٌ سَرَى الْمَاءُ فِي أَصُولِهِ أَوْ لَا» خواه ننوزی اوبه په بیځوکبني دکوخی اوکه نه! امام طحطاوی پردغه تفسیر داسی سوال کړی دی: وَفِيهِ إِنْهُ إِذَا سَرَى فِي أَصُولِهِ وَعَمَتَهُ الْمَاءُ كُلُّهُ لَا يَلْزِمُ دَلَّةٌ» په دی تفسیر کی داسه چی غم وخت چی اوبه سریان وکړی په بیځوکبني دکوخیو اوتپوله اصول یه لاندۀ سی بیانوخلاصیده نه غواړی ملا.

اوبعض فقهاء داطلاق داسی ترجمه کوی خواه داسړی علوی وی اوکه ترکی یعنی په قدیمه زمانه کبني به علویانو کوخی. دسروښښتیا نوخنچ جوړه ولی. داددوی شعاروو. او هغه خبره چی عینی کړی ده. چی په علویانو کبني خلاصول دکوخیو حرج دی. مسئله: دا خبره هرگز نه منی. وَاللَّهُ أَعْلَمُ» قال المصنف

لَا الْمَضْفُورُ مِنْ شَعْرِ الْمَرْءِ إِنْ سَرَى الْمَاءُ فِي أَصُولِهِ

اونه دی فرض پر ښځه غوږول دودلو کوخیو که چیری دا خلیدی اوبه په بیځو کبني دوښتیا نو» په حدیث شریف کبني داسی راغلی دی چی امرسله سوال وکړی درسول الله صلی الله علیه وسلم نخنچ چی زه داسی ښځه یم چی زما دسر کوخی

پری سختی دی ایا زه فی غوبه و مردپاره د غسل د جنابت آنحضرت و هفتی زکات  
 و فرمایله کافی دی تاته چی پرسر و اچوه درمی واره اوبه یعنی تاجه بیخونه  
 وینتا نودی لاندی سی- اویا پر نور بدن اوبه و اچوه نوتیه پیا کیدی  
**مسئله** : که چیری د بنجی و لینتان خپوله و لکه کراسته- اویا یه کنور  
 پوری منبلی وی- اویا بنجی دیره چی په درمی سره صورتو کینی اوبه و بیخونه  
 د لینتا نونه رسیدلی- نو بیا فرض دی چی- سر به غوری یعنی کونجی به خال  
 مرط **مسئله** : پر بنجره باندی فرض ندی رسول داو بو و ماین ته در  
 بر صحیح روایت- اوبعض فقهاء و آئی چی- لندول دکوخیو ضروری دی- اونیان  
 وائی چی پر یوله دکوخیو ضروری دی که خه هم تر یینو تیری وی- و هذا بخلاف  
 فانه يفترض عليه بل الذوايب كلها ط **فقال المصنف**.

## وَبُشْرَةُ الْحَيَةِ وَلَبْشَةُ الشَّارِبِ وَالْحَاجِبِ الْفَرْجِ الْخَافِ

اوفرز دی پر بنجره باندی پر یوله د پوست د بن پری (ر وائی که خرم بریزه گنه وی اودن  
 رنگه د لینتا نود بن پری- اوفرز دی په غسل کی پر یوله د پوست د بریتو یعنی کی  
 خرم بریتونه دیر غت وې- اوفرز دی پر یوله د پوست دورجو اوفرز دی پر  
 بنجره باندی پر یوله د باندی د فرج **مسئله** : که چیری اوبه په پلیسونه  
 نود بنجی د چنگک داو بو د اوداسه داو بو د غسل داو بو روپک پر میوه دی.

# فصل

دا فضل په بیان کی د سنتو د غسل دی **فقال المصنف** و پهل دی مصنف  
**يَسُنُّ فِي الْأَغْتِسَالِ اثْنَا عَشَرَ شَيْئًا** سنت دی په غسل کی  
 دوولس شیان

شروع کول په **بِسْمِ اللَّهِ** آه اوبه  
**الْأَيْدَاءُ بِالتَّسْمِيَةِ وَالنِّيَّةِ** نیت سر- چونکه **بِسْمِ اللَّهِ**  
 قوی شی ده- اونیت د نر به شی دی نود دی دواړو یوځای والی ممکن دی- سنت  
 وائی د **بِسْمِ اللَّهِ** په هغه حدیث شریف دی **كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُبْدَأْ فِيهِ**  
**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَهُوَ أَتَمُّ** اوشک هسته چی غسل کول خوامر ذی بال  
 دی **سؤال** : **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** خو قرآن دی اوجنب خود قرآن د تلاوت  
 مخه ممنوع دی **جواب** : هغه چی اتفاقا قرآن وی- **بِسْمِ اللَّهِ** په نیرد  
 امام مالک قرآن نه ده- نو حکم یه وپیل و جنب ته روادی- او ابتداء په نیت  
 سر دی سببه غواړی چی دا غسل یه د ثواب موجب وگرچی- لقوله عليه الصلوة و  
 السلام **إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ** الحديث بخاری **فقال المصنف**

اوپر یوله د لاسودی تر اولو  
**وَعَسَلُ الْيَدَيْنِ إِلَى الرُّسْغَيْنِ** بند و پوی- پوه سه  
 چی **بِسْمِ اللَّهِ** چی قوی عمل دی- اونیت چی قلبی کاردی اود لاسو پر یوله چی  
 فعل عمل دی سو یوځای به وی- **كذا يفهم من مر** **فقال المصنف**

## وَعَسَلُ النَّجَاسَةِ لَوْ كَانَتْ بِأَنْفَرَادِهَا

اوبل سنت د غسل پر یوله دی د نجاست که چیری وو یوازی- یعنی کی پر لاسو یا  
 بل ځای نجاست وو- نود هغه پر یوله تنها د نجه تر اوداسه او غسل سنت دی- تاجی  
 په توکولو داو بو سر هغه نجاست نورو ځایونه و نه بهیږی- مون چی دا و قیل  
 چی د نجه آه نو هغه سوال نه وار دین ی چی پر یوله د قدر مانع د نجاست خوف  
 دی- نوشینخ ولې په سنت کینی راوړی- حاصل د جواب دادی چی سنت یه تنها  
 د نجه تر اوداسه او غسل پر یوله دی- اگر که نفس ازاله یه فرض ده

کتابه احقر فضل الحق حقا فی غفرله الباری

وَعَسْلُ فَرْجِهِ بِوَهْسَةٍ اود غدرنگه سنت دی پر یوله د فرج یعنی د خه ترنگه

دی چی په وخت کبني دناستی د استنجاء پر ټول سن خلا صیدی اوچی ولاړی سو ټولیز یی کله کله او کس.

ددی سنت سبب دادی چی د غاسیل یقین سی چی د کتی یاد کس و ټیو غایو نه اوبه ورسیدی. **فائده:** د ا پر یوله سنت دی که خرم پر فرج نجاست نه وی «کَمَا يُفْهَمُ مِنْ بَيَانِ السَّبَبِ» وَكَالِ الْمُصَنَّفِ.

ثُمَّ تَوَضَّأَ كَوُضُوئِهِ لِلصَّلَاةِ فَيُلْثُ الْغَسْلَ وَيَمْسَحُ الرَّأْسَ

اوبادی اودس تاز کړي کله اودس دپار د لمانځه نودری وار به کوی پر یوله دهنو انداموچی پر یوله کیزی په اوداسه کی اومسح دی وکړی پر سر **پوه سکه**

چی په مسح کبني د سر اختلاف دی داچی شیخ کرهدا ظاهر روایت دی. وهو الاصح او بعض فقهاء وایی چی د مسح نه غواری ولی چی اوبه پر توشی بی. دلیل ظاهر

روایت دادی چی په صحیح حدیث کی داسی راغلی دی چی رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: تَوَضَّأَ قَبْلَ الْإِغْتِسَالِ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ، یعنی رَسُولُ اللَّهِ به اودس

تاز کاوه د خه تر غسل لکه اودس دپار د لمانځه اوشک نسته چی اودس نو پر یولو اودس مستحی دواړو دی. ددی حدیث روایت شپږ و سر امانو د

کړی دی. اواصل، اوی په امر المؤمنین میمونه ده **فائده:** په هغه اوداسه کی چی د خه تر غسل به کوی مراعات د ټولو فرایضو سنتو مستحباتو به کوه

وَلَكِنَّهُ يُؤَخِّرُ غَسْلَ الرَّجُلَيْنِ إِنْ كَانَ يَقِفُ فِي مَحَلٍّ

لکن دی خنډ وی پر یوله د پنبو یعنی د اوداسه په وخت کی دی نه مینعی که وو غاسیل ولاړ په هغه های کی چی

هله اوبه د غسل جمع کیدی. دلیل د تاخیر په دادی چی وروسته تر غسل

په د پنبو و پر یولو ته ضرورت سته چی دهغه مستعملو او بوخته غسل پاکی سی. نو اول پر یوله یه بی فائدی دی

سوال په هغه حدیث کبني چی عائشه روایت کړی او بخاری او مسلم هغه حدیث روایت کړی دی «په هغه کبني تاخیر

غسل الرجلین نسته. بلکه لفظ وضوء الصلوة راغلی دی اوبه اوداسه کی د لمانځه

تاخیر د غسل الرجلین نسته بلکه بعض مشائخ وایی چی د پنبو پر یوله دی نه خنډ وی. لکن صحیح هغه خبره

نغه چی مصنف وکړه چی پر یوله د پنبو دی وخنډ وی. ولی چی په حدیث کبني میمونه داسی راغلی دی «ثُمَّ تَخَيَّ عَنْ مَقَامِهِ ذَلِكَ فَغَسَلَ رَجُلَيْهِ» بیا

روسته تر غسل علیه السلام گوینه سود هغه هایه خه چی غسل یه هله تر کړی نو بیا په پر یولی پنبی مبارکی. لرویش وایی چی بعض شارحینو حدیثو دی

وو حدیثو تطبیق داسی کړی دی چی حدیث د عائشه محمول پر دپه دی چی علیه السلام داسی های غسل کاوه چی هله اوبه د غسل نه جمع کیدی.

نو پنبی به د اوداسه سره پر یولی. او حدیث د میمونه نه محمول دی پر دی چی علیه الصلوة والسلام داسی های غسل کاوه چی هله اود غسل جمع کیدی.

ولکه دهغه هایه خه گوینه سو او پنبی مبارکی یه پر یولی. وهذا معنی قول المجتبی والاصح التفصیل «فَقَالَ الْمُصَنَّفُ»

ثُمَّ يُفِيضُ الْمَاءَ عَلَى بَدَنِهِ ثَلَاثًا یعنی تراوداسه دی

اوبه پر ټوله بدن دری واره. **مسئله:** بعض فقهاء وایی چی اول دپه دری واره اوبه پر راسته اوبه توی کړی دری واره. بیادی پر چپه اوبه توی

کړی دری واره.



او بیادی پر سر او تود بدن توی کړی درې واره. وَاِلٰی هٰذَا ذَهَبَ الْجَلُوتُ وَ  
کثیر من الفقهاء. او بعض علماء وَاِلٰی هٰذَا ذَهَبَ الْجَلُوتُ وَ  
اوبیا چپه اوبه ده. او بعض وَاِلٰی هٰذَا ذَهَبَ الْجَلُوتُ وَ  
قَالَ الْمُسْتَفْتِ

وَلَوْ اِنْعَمَسَ فِي الْمَاءِ الْجَارِي اَوْ مَا فِي حُلْمِهِ وَمَكَثَ فَقَدْ اكْمَلَ

السُّنَّةَ او که چیری یو جنب سړی غوښه سوپه جاری اوبو کی چی په حکم کی جاری و  
السُّنَّةَ لکه لښ په لښ کی حوض. او په هغوی درنگ وکړی په قدر داود اسه او غسل  
نوهغه سړی پوره کړه طریقه مسنونه د غُسل مُسْئَلَه که څوک جنب و او تیز  
باران ته ودرېدی په اندازه داودس او د غُسل. نو طریقه مسنونه د غُسل په پرځای کړ  
ولی چی په دی دواړو طریقو کښی په غُسل کی ښه مبالغه وسول. م. مرقی الفلاح.

وَيَبْتَدِئُ فِي صَبِّ الْمَاءِ بِرَأْسِهِ وَيَغْتَسِلُ بَعْدَهُ مِنْكَبِهِ

او شروع دی کوی غاسل په حال کښی د تویو لود او بیا په  
الْاَيْمَنِ ثُمَّ الْاَيْسَرِ سَرَّو. یعنی اول وار دی اوبه پر سر توی کړی و لم چی ان  
حضرت صلی الله علیه وسلم هم داغسی کړی دی. او بیادی پر سر استه اوبه توی  
کړی او بیادی پر چپه اوبه و اچوی ددی دپار چه تیامن حاصل. « قَالَ.

وَيَذَلِكُ جَسَدَهُ وَيُوَالِي غَسْلَهُ

او بیادی و موږی ټوله  
دی کوی پریوله د اعضاوو. پوه سَه: چی دَلِكُ (مُتَوَلِّد) په اول ولک غولیدل  
هم هغه سنت دی.

مگر بجز ائق دفتح القدير غځه نقل کړی دی چی امام ابو یوسف دغه دَلِكُ واجب  
بولی. +

اصطلاح. ددی کتاب رموز، م. معنی مرقی الفلاح ط. معنی طمخطاوی:

## فصل

یعنی په ادا بود غُسل کښی

وَاَدَابُ الْاُغْتِسَالِ هِيَ اَدَابُ الْوُضُوءِ اِلَّا اَنَّهُ لَا يَسْتَقْبِلُ

او ادا بود غُسل په مثل داد ا بود او داسه دې چنانچه وړاندی تیر سو. مگر اچی په غُسل

الْقِبْلَةَ لِأَنَّهُ يَكُونُ غَالِبًا مَعَ كَشْفِ الْعَوْرَةِ وَلَكِنَّ فِيهِ

کی په ځانځ و قبل ته نه درېږی یا نه کښی. ولی چی غُسل په اکثر اوقاتو کښی د کشف العورة

مَا كَرِهَ فِي الْوُضُوءِ کوی او نه د کښی خوا بیکه شما لا یا جنوبی دی په حال کی د غُسل

کښی یا درېږی. چونکه مصنف کشف العورة د عدم استقبال د قبلی دلیل وینووله.

نو که چیری په عورت پټ و ونویا استقبال پر واه نه لری.

پوه سَه: چی مصنف په مرقی الفلاح کی د اهم وئیل دی چی مُسْتَحَب ده چی په

حال کی د غُسل دی خبری نه کوی که خبر هم دعاوی وې. ولی چی غاسل په ځای کی مزارو

دی او د غرنګه مکروه دی خبری سره د کشف العورة. او بل مستحب د غُسل د تر اوبه چی

دادی چی په داسی ځای کی دی غُسل کوی چی هینځ څوک په نه وینی. یعنی داسی کسان

چی دده و عورت ته په کتل نارواوی. ولی احتمال سته چی دده عورت به یا په حال کښی

د غُسل او یا په حال کی د کالوا غوستلو و چاته ښکاره سې.

مسئله: که د سړی ماینی د میړه په حضور کی لځ په لځه غُسل کاوه روادی بی کرهته.

او با العکس هم روادی د میړه په اجازه. مسئله که داوبو پر ځای تر ناست و او غاسل

ساتر نه درلود. غُسل دې نه پرېږدی. او هغه د ول دی غُسل وکړی چی څه ناڅه سترو

عورت پکښی وی. او د ښځی حکم په نیز و ښځو هم داغسی دی. او ښځه په مابین کی د

نرویدی غسل نه کوی بلکه غسل دی و خند وی.

**مسئله** رواه نه او بنی ته چی په یواځی غسل خانه کبی کالی توله وکابی او ځان بر بند کړی. **مسئله** هر وخت چی د مسئله سوم چی بنیحه دی د نرو په مابین کی غسل و خند وی دا هغه وخت که د لما نخر وخت نه تیری دی او که د لما نخر وخت تیری دی نو تیمم دی و کړی اوله و نڅ دی لکن له و نڅ به بیرته راگځو و کړی چی دا عذر د بندگانوله خوا دی. طحاوی

## فصل

وَلَيْسَ الْاِغْتِسَالُ لِارْبَعَةِ اشْيَاءٍ صَلَوةُ الْجُمُعَةِ

اوست دی غسل دپاره د څلورو شیانو یعنی یوه پاره د جمعی د لما نخره **قال المراقی علی الصبیح** چی هغه قول د امام ابی یوسف دی «دلیل به هغه حدیث دی چی په بخاری او مسلم کی راغلی دی» چی علیه الصلوة والسلام و فرما یتله که څوک را تلی د جمعی و لما نخره ته نودی غسل و کړی. او په بل روایت کی د ابن حبان المحمّد داسې راغلی دی «که څوک را تلی د جمعی و لما نخره ته د نرو یاد بنمخو نخر غسل دی و کړی. و زان البیهقی فی روايته. او که څوک لما نخره ته نه را تلی د جمعی لکه مسافر یا مریض نو نسته پر هغه غسل»

**پوه سکه** چی امام محمد او حسن بصري وایي چی غسل د جمعی دپاره دو ورځی د جمعی دی دپاره د اظهار د فضیلت ددی و ورځی لاجاء فی الحدیث النبوی «سیتد الايام يوم الجمعة» **فناؤه** که چا غسل و کړی په ورځ د جمعی او بیا یه اودس مات سواو د جمعی و لما نخره ته یه اودس تانه کړی نو بیا علی قول ابی یوسف سنت یه پر ځای نه کړه او پر قول د امام محمد سنت یه پر ځای کړه (ولی چی دی غسل د تولی و ورځی دپاره بولی» اود غیر ښکله پر هغه حاجی چی د جمعی له و نڅ پری لازم نوی غسل

سنت دی په نیز د امام محمد اوست سنت نردی په نیز د ابی یوسف. او هر چه غسل دی وروسته تر لما نخره د جمعی هغه هیڅ اعتبار نه لری په اتفاق سره **قال** او بل غسل سنت دی دپاره د لما نخره د دو و اخترو

**وصلوة العیدین** په حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم به غسل کاوه په ورځ د کشتی اختراود لوی اختراو په عرفات کې. **پوه سکه** چی ددی دوو ورځو غسل هم دپاره د لما نخره دی پر قول د امام ابی یوسف

او پاره دو ورځی دی په قول د حسن بصري. **پوښتنه** مصنف وویل چی غسل د جمعی سنت دی او په حدیث شریف کی خوداسی راغلی دی «غسل الجمعة واجب على كل محتلم یعنی بکالغ» **جواب** بعض علماء وایي چی معنی د واجب پر حدیث شریف کی واجب شرعی نه ده

بلکه واجب په معنی د متا کددی «نومعنی اسوه چی غسل د جمعی سنت مؤکد دی. او مصنف په مراقی الفلاح کی دعوا کړیده چی دغه حدیث منسوخ دی په هغه حدیث سر چی رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمایلی دی چی څوک چی اودس تانه کړی پر ورځ د جمعی یعنی د لما نخره دپاره پس په سنت طریقه یه اختل وکړه اودام ښه

خصلت دی. او که څوک غسل و کړی غسل افضل دی. **ورولش وایي** چی دعوی د نسخ معلومیده د تاریخ د دعوو د وحد ثیو غولرې. یعنی چی دوهم حدیث تر اول وروسته دی. او هیڅ محدث تاریخ نه دی بیان کړی نواول جواب اولی دی «قال»

او د غیر ښکله غسل سنت دی دپاره د احرام تر لولو که په حج وی او که په ولای احرام عمره. ولی چی په حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم غسل کاوه دپاره د احرام. **فناؤه** دا غسل د تنظیف دپا دی دپا کولی دپاره نه دی نودی و چې هائیضا یا نفساء بنیحه به د غسل کوی او که او به نه وی تیمم کفایت نه کوی.

**وَلِلْحَاجِّ فِي عَرَفَةَ بَعْدَ الزَّوَالِ**  
 اوداغدرنگه غسل سنت دی و حاجی یار نه دنورو خنگو دپار نه زمانه دووقف دی چپ پس لزواله کبی ی.  
**پوهسه:** چي مصنف دافصل یولزی دمسنون غسل دپاره نه دی ایینی بلکه مندوبه غسلونه یهم په دې فصل کبني راوړی دی نوڅرنگه چي بیان دخلوړو سنت ختم سوو داوسر مندوبه غسلوبیان شروع کوی. اوواپي..

**وَيَنْدَبُ الْإِغْتِسَالُ فِي سِتَّةِ عَشَرَ شَيْئًا لِمَنْ أَسْلَمَ طَاهِرًا**  
 اومندوب (مستحب) دی غسل په شپاړس شیانو کبني. چي څوکه کافر وی اوسلام راوړي په داسی حال کی چي پاک وي. یعنی دجنابت اود حیض اونفاس څخه. اوکه دا کافر جنب وي یا بنځه حائضه یا نساء وی بیا خو غسل پرفرض دی علی المعتمد. **فائدو:** صاحب د هدایه اکثر ددې غسلوسنت بولي. **قال المصنف:**  
 اوهغه چاته هم غسل مندوب دی چي بلوغ ته ورسیدی دسن او عمر په لحاظ چي هغه ۱۵ کاله پرمغنی به منده دی. چي دیار نوو دی په نراوینځی دواړو کبني. او بعض علماء وایي چي دتر دپار ۱۲ کاله دې اود ینځی دپاره ۹ کاله دی **پوهسه:** که ترته شیطان بازی ورکړی. یا داغنی په بل سبب اودس پروا وړې. یا ماینه لری هغه دده څخه حمل واخلي. اویا ینځه وکړی لودس پروا وړی یا حیض ورسې اویا حمل واخلي وهغه نراوینځی ته چاره نسته د غسل څخه. **وورد:** اود هغه چا دپان غسل

**وَلَمِنْ أَفَّا ق مِنْ جَنُونٍ**  
 دیونوبه څخه. وفي المراقی. یادسکر یعنی مستی څخه او اغما څخه. یاد بیلهو شتیانځه اوداغسل غسل دشکر دی.

**وَعِنْدَ حَجَّاتِهِ وَغَسْلُ مِيَّتٍ**  
 اوداغدرنگه غسل مندوب دی چي وینی وکاري یارگ خلاص کړي اویا و مړی ته غسل ورکړي. په حدیث شریف کی چي روایت یه ابوداؤد کړي دی راغلی دی چي رسول الله صلی الله علیه وسلم دخلوړو شیانو غسل کاوه یوه هغو څه حجات وو. په دی غسل سره دحجامت یاد غسل مړي به دهغه خلافه خلاص سی چي بعض علماء داغسل واجب بولي. **قال المصنف:** اوداغدرنگه

**وَفِي لَيْلَةِ الْبَرَاءَةِ وَلَيْلَةِ الْقَدْرِ إِذَا رَأَاهَا**  
 دی په شپه کبني دبراعت چپ هغه شپه نیمی دمیاشتی دبراعت ده. داغسل ددی شپي داحترام دپاره دی ولی چي په دې شپه کی رزقونه او اجلونه دځنگلو ویشل کبني اوهغه په دې شپه کی ورقي دخلاص والی ددو نڅه نویسته کبني دهغه چا دپار چي حقوق دشریعت په پرځای کړي وي. او بل په دې شپه کی ددیرو گناه کارانو گنهونه ورځنجل کبني. **فائدو:** داشپه په عبادت باید تیره سی. اوداغدرنگه غسل مندوب دی په شپه دقدر کی که چیری سړي په وپوهیږي. یعنی دعلا ماتو څخه دهغه شپي چي په کتابو کبني راغلی دي. اوداشپه چي هم په بیداری سره اوعبادت سره تیره سی دیر سبه کار دی. **قال المصنف:**

**وَلِدُخُولِ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
 اوداغدرنگه غسل مندوب دی دپان دداخلیدو وبنارتیه دنبي علیه السلام داغسل تعظیم ددغه مدیني منوری دی. اودپاره دحضور وقبر انورته دنبي کریم صلی الله علیه وسلم اوبل غسل مندوب **وَالْوُقُوفُ بِمَزْدَلِفَةَ غَدَاةِ يَوْمِ النَّحْرِ** دی دپاره ددره پرمزدلفه شریفه په سحران ورځی دلوی اختر. ولی چي مزدلفه ځای دا جابت ددعا گان

ولی چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم پر عکرات دامت دپاره و مغفرت د خون او مظالم خواست کری و وهلمته هلمته نه وو قبول سوی خوبر مزد لفه شریفه د آنحضرت صغ خواست هم قبول سو م ط « قَالَ صَاحِبُ نُورِ الْإِيضَاحِ »

وَعِنْدَ دُخُولِ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ او په وخت کی د داخلیدو و مکی مکرمه چی افضل د حایودی په محکمه کی په نیرد خدای نود دی محتام مقام د دخول دپار غسل مندوب دی.

فَائِدَةٌ: په نیرد حنیفیانو مکه مکرمه افضل تر یی د بقاع د دنیا ده. حتی ترمینی منوری هم افضل ده. او امام مالک افضل البقاع مدینی ته وائی. لکن داخله په غیر کی د هغه حای دی چی در رسول الله صلی الله علیه و سلم صورت مبارک په کبکی بنخ دی. حتی چی شهاب الدین پر شرح کی دشهاد قاضی عیاض دامت مرحومه د علما و اجماع نقل کری ده پدی چی مدفنه آنحضرت صلی الله علیه و سلم افضل دی تر هر حای چی مکی مکریم او بلکه تر عرش او کرسی هم افضل دی.

پوه سه: چی هر یوه لره مکی مکریم او مدینی منوری دیر نومان دی چی قریب و تمل ته رسیدی. امام نووی وائی چی په محکمه کی دیر و نومانود د لودنکی حای بل بسته لکه مکه مکرمه او مدینه منوره و کثره الاسماء تدل علی شرف السننی کذا قال الامام الطحاوی. قَالَ

وَلِطَوَافِ الزِّيَارَةِ او بل غسل مندوب دی د طواف زیارت دپاره پوه سه چی طواف زیارت یود فراتصو غنر د حج دی نو باید دا طواف په اکمل د طهارتینو چی غسل دی ادا کره سی. قَالَ.

وَلِصَلَاةِ كَسُوفٍ وَخُسُوفٍ او غرنه غل مندوب دی دپار د لما غر د کسوف او خسوف دی.

کسوف د لر تندی ته وائی. او خسوف د سپوږمی تندری ته وائی. دلیل د ندب د غسل دادی چی په دی دوو وختو کبکی نفل سنت دی نودا موخ چی په اکمل د طهارتینو وادی بند کاردی.

اللهم اغفر لولده و لکاتبه و لوالدیهما.

وَأَسْتِسْقَاءٍ وَفَرَجٍ وَظُلْمَةٍ وَرِيحٍ شَدِيدَةٍ او غرنه غل په وخت کبکی طلب د مسلمانانو باران. ولی چی په دی وخت کی مسلمانان نفلونه کوی او دعاوی کوی. نو چی اکمل د طهارتینو موجود وی بنه کاردی. او غرنه غل مندوب دی په وخت کبکی د پیری پیری دیو سبب غنر. ولی دا وخت هم د زاریو او دعا گانو دی.

او غرنه غل مندوب دی چی د قحچی پر وطن یو لوی ظلمت او تاریک جوړه سی. او غرنه غل مندوب دی په وخت کی در اتلو د سختو بیا دو. که دشپیی وی او که د وختی وی. چی دا ټوله مصائب دی او دعا کولو وختونه دی نو چی اکمل د طهارتینو وادی اجابت ته به دعا گانی نن دی سی. وَاللَّهُ اعْلَمُ قَالَ.

# بَابُ التَّيَمُّمِ

پوه سه: چی چونکه تیمم خلف د او بودی نود دی کبله مصنف تر طهارت د او بو یعنی اوس او غل وروسته راوری. سَوَال مسج د خف (موزی) خوپه او بوسه کیری نولوی تییم تر هغه د مخه کری جَوَاب د تیمم ثبوت په قرآن مبارک سره سوی دی او د مسج الخف ثبوت په حدیث شریف سره دی نو تیمم اقوی دی تر مسج الخف.

فَائِدَةٌ: تیمم احسان الهی دی د پسمت مرحومه سره خاص چی په نور و امتو کبکی نه و بیا الاتفاق. او تیمم په خاوره سره کیری چی هغه په حقیقت کی ثابت دی. او په تیمم کی جزء په حای کی دکل دریدلی دی. یعنی فقط مسج دمخ او د لاس مسج د سر په کبکی بسته او مسج د پښو پکبکی بسته. وهذا تخفيف اخر من ربنا جل سلا بده.

پوه سه: چی تیمم په لغت کی مطلق قصد ته وائی. او په شرعه شریفه کسی مسج کول دی دمخ او د لاسو د پا کی محکی غنر «

يَصِحُّ التَّيَمُّ بِشَرْطِ ثَمَانِيَةِ الْأَوَّلِ النَّيَّةِ وَحَقِيقَتِهَا

صحیح کبری تیمم په اته شرطه سږ. اول شرط د تیمم نیت دی ولی چی خاوری خبر ملوث دی نو بیا کوو نکي نه گرځي مگر په نیت سږ او اوبه خلقه مطهری دی نو ځکه په اود اسر کښی نیت شرط نه دی. او معنی د نیت غوښه کول دی د زړه پر یو فعل باندی. یعنی یقین کول دی دیوه کار پر کولو باندی. **وَقَالَ الْمَصْنَفُ:**

وَوَقْتُهَا عِنْدَ ضَرْبِ يَدِهِ عَلَى مَا تَيَمَّمُ بِهِ وَشَرْطُ صَحَّةِ

او وخت د نیت کولو هغه وخت دی چی دی لا سونه پر هغه شی چی دی تیمم پر وی لکه خاوری وغیر او شرطونه د صحیح والی د نیت دردی **النِّيَّةُ ثَلَاثَةٌ الْأَوَّلُ الْإِسْلَامُ** اول شرط په اسلام دی. ولی چی نیت وعبادت ته سبب د ثواب دی او کافر د مطلق ثواب نخه محروم دی.

وَالثَّانِي التَّمْيِيزُ وَالثَّالِثُ الْعِلْمُ بِمَا يَتَوَيَّه

تیمم کوونکی به پوهیږی چی زه څه کوم، او دریم شرط په علم دی د تیمم کوونکی پر نیماه باندی یعنی چی تیمم څه رنگه وهل کیدی. ولی چی کیفیت د تیمم که نه وی ور معلوم نو دی به څه کار وکړی. او دی بیان نخه ته پوه سوې چی نیت دیو فعل غیر دی د علم نخه د ماښت دهغه فعل ه کذا قال المصنف في المراق. لان الاجمال في الاول كاف والثاني يقتضي العلم التفصيل

وَلِشَرْطِ لِحَاحَةِ نِيَّةِ التَّيَمُّ لِلصَّلَاةِ بِهِ أَحَدُ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ

او شرط دی دپاره د صحت د نیت د تیمم دپاره د لما نخه یعنی چی په هغه نیت وده ته لمونځ ادا کول رواسی یو د درو شیانو بیا نیت ...

ثَانِيَةَ الطَّهَارَةِ أَوْ اسْتِبَاحَةِ الصَّلَاةِ أَوْ نِيَّةِ عِبَادَةٍ مَقْصُودَةٍ

بیانیت د مطلق طهارت یعنی د خصوص طهارت د جنابت نخه او ادبی او دسیا نخه شرط نه دی. ولی چی د لما نخه دپاره طهارت شرط دی نو نیت طهارت نیت د استباحه د لما نخه دی.

لَا تَصِحُّ بِدُونِ طَهَارَةٍ نِيَّةُ اسْتِبَاحَةِ الصَّلَاةِ

مسئله: که جنب سړی تیمم وکړی دپاره داود اسر هغه تیمم په د جنابت د تیمم په ځای کښی درېږی. کذا روی ابن سماعه عن محمد بن نقل الطحاوی.

ترجمه: د عبادت (او بیانیت د مباح والی د لما نخه. او بیانیت دیو عبادت مقصوده وی چی هغه عبادت بیله طهارت نه صحیح کیدی. **پوه سده:** چی عبادت مقصوده هغه عبادت دی چی د بل عبادت تابع نه وی بلکه ابتدا ځنډی مقصود تقرب و خدای پالک ته وی. نو مسجده د مصحف شریف عبادت مقصوده نه دی بلکه تبع د تلاوت دی.

او په صرف مسه د مصحف شریف تقرب و خدای ته نه کیدی. **قوله لا تصح** آه دی قید فائده داده که محدث یعنی بی اود سه سړی چی جنب نه وی دپاره د تلاوت د قران کریم بیله مسه کولو تیمم وکړی په دې تیمما ه لمونځ نه دی روا ولی چی صرف تلاوت د قران غیره د جنب بی اود اسر هم روا دی.

**حاصل دا چی** متیمم به داسی نیت کوی: نیت کوم دپاره د لما نخه یا دپاره د جنابی د لما نخه یا دپاره د سجده تلاوت او جنب سړی به داسی نیت کوی چی تیمم کوم دپاره د تلاوت د قران. ولی چی جنب ته صرف تلاوت د قران هم بی طهارت نه روا نه دی. او بنج چی د حیض یا د نفاس نخه خلا صدی نیت د تیمم دپاره د تلاوت القرآن ورته روا دی. ولی چی بنجی ته تلاوت د قران په حال کی د حیض او نفاس ناروا و. پوه س چی مصنف پر هغه درو شرطو داسی تفریع کوی.

فَلَا يُصَلِّي بِهِ إِذَا نَوَى التَّيَمُّ فَقَطْ أَوْ نَوَى

لِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ وَلَمْ يَكُنْ جُنْبًا

نو لمونځ نه دی صحیح په هغه تیمما ه چی صرف اوصاف د تیمما ه نیت په کړی وی یعنی د طهارت یا

اباحت د لما غټر وغيره نیت يه نه وی کړي. او یا نیت د تیمم وکړي د پاره د تلاوت د قرآن او یو جنب نه وی. او د غږ رنګه ښځه چې د حیض خلاصه سی یاد نفاسه. ولی د غږ درې نفره که تیمم وکړي په نیت د تلاوت د قرآن کریم په هغه تیمامه وروږي ته لمونځ روادی کما عرفته سابقاً. فَتَالَ صَاحِبُ نُورِ الْإِيضَاحِ.

**الثاني العذر المبيح للتيمم بعده ميلا عن الماء ولو في الموضع**  
 او دوهم د تیمم شرط هغه عذر دی چې مباح کوونکی دی د تیمم وکړي ته هغه عذر لکه لیري والی د تیمم کوونکی د اوبو غټر یو میل که څه هم په ښار کې وي. پوه سړی د اشرط د نیت د تیمم پوه سړی چې میل دریمه د فسخ ده، او دریمه د فسخ څلور زره گامه دی او یو گام یونیز کز دی واور: چې دغه لیري والی دیو میل د اوبو غټر پر غالب گمان د سړي بناء دی نو که څه هم په واقع کښی اوبه نه دی وی اما د سړي غالب گمان د اوبی چې ترمیل کي اوبه نستر تیمم ورته روادی، ولی چې داسې چې یو میل سفر کوی چې اوبه ستر او که فسته داخرچ دی او تیمم خدای پاک د دفع د حج د پاره مشروع کړی.

**فائدة:** فقيه ابو جعفر الطحاوي وائی چې تیمم په ښار کې نه دی روا مگر د پاره دي چې د جنازی لمونځ یا د اختر لمونځ را غټر تیر یی. او یا جنب وی د غټر غټر بیر یی یعنی که غسل وکړم په یخو او بومریض به سم لکن صحیح مذهب هغه دی چې مصنف وویل. **سنگانه فائدة:** د اختلاف حقیقه اختلاف نه دی بلکه بناء پر عادت د ښار دی په بعضی ښارو کښی لکه قندهار په هر مسجد کې د اوبو خای موجود وی، نو په داسی ښارو کې د لمونځو د پاره تیمم نه دی روا، «قَالَ الطحاوي» او په بعضی ښارو کې شاها نه وی اوبه د برق (جلی) په ذریعه په نلکو کښی راځی لکه اکثر ښارونه د پاکستان. نو په داسی ښارو کې کیدای سی چې برق دیوې ناحیه دی خراب وی په نلکو کښی دی اوبه نه وی او تالونه د مسجد او د کور وې هم وچ سوی وی په سبب د مرور د زمان. او په یو میل لری ناحیه کښی دی برق فعال وی په مسجد او کور و کښی دی اوبه وی. نو په اوله ناحیه کې تیمم نه لکه کما قال المصنف.

## و حصول مرض

او د اغږ نګه تیمم روادی هغه چا لری چې ده ته مرض حاصل وي پوه سړی: چې مصنف حصول د مرض ذکر کړی وی یعنی به

ان المرض يكون حاصلًا بالفعل «د دی غټر مطلب داری که چیرې یو سړی فعلاً په صورت جړوی مگر دی بیر یی که اودس تازه کړه نوبه مریض سم هغه سړی ته تیمم نه دی روا لکن قهستانی وائی چې په دی صورت کې ورته تیمم روادی. او امام زیلعی پشړی کی د کښر وائی په باب الصوکی په بیان د عذر و د خوړلو د روژی «که یو سړی په بدن جوړ و و مگر غالب الظن دده دا وکړه چیرې زه روژه وفسم نا جوړ به سم نو دی لکه مریض داسی دی دروژی خوړک ورته روادی. فال تیمم اسهل فی باب جواز لمثل الشخص المذكور»

**فائدة:** قال الامام الطحاوي ص ۹۱ المریض علی اربعة اقسام: اول هغه مریض دی چې اوبه ضرر ور سوي. دروهم هغه مریض دی چې اوبه خو ضرر نه ورته کوی لکن حرکت د پاره د استعمال د اوبو تاوان ورته کوي. دروهم هغه مریض دی چې نه خواوبه او نه حرکت تاوان ورکوي. لکن حرکت د پاره د اوداسه پخپله قدرت نه لری. نو په دریم صورت کې به یاد داسی خولک لری چې دده اودس ورتانه کړي. او یا به داسی خولک نه لری چې دده سر کومک وکړي. په اخیر صورت کې ده ته تیمم روادی په اتفاق سره که څه هم په ښار کې وی پر ظاهراً مذهب:

اوکی که مک والا درلودی نو دغه کومک والا که دده زوی وو یا لور و او یا دده مرنی وو او یا مزد وروو، نو که دغو کسانو دده فرمان برداری کوله، د حضرت الامام الاعظم غټر دده روایت په یوه روایت کښی تیمم ورته روادی په بل روایت کښی تیمم نه دی ورته روا «وهو الظاهر» اوکی دده اطاعت نه کاوه بلکه مزد وری غوښته. نو دغه سړی ته تیمم روادی په نیرد امام اعظم مطلقاً یعنی که دیر مزد وری غواړی او که لږ مزد وری غواړی او یا ران وائی چې تیمم هلته روادی چې تر څلرمی ددرهم بالا مزد وری غواړی، ور نه تیمم نه دی ورته روا. او څلرم هغه مریض دی چې نه پر اوداسه قدرت لری او نه پر

پرتیمم نه به خپله اونه بل چا په کومک - نو بعض علماء وائی چی قیاس د قول د امام اعظم  
دادی چی لونه پریږدی ترڅو چی پریوه داوداسه یا تیمم قدرت مومی - اولوام استی  
وائی چی مشابهاً د لونه گذارنوسم دی کوی - لکن چی قدرت پیدا کړی نولونه غوښته به  
قضاء راوړپ - **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

## وَبُرِّحَافُ مِنْهُ التَّلَفُ أَوْ الْمَرَضُ

دده بیرین دی داو بود استعماله غځه د تلف دیواندام او یا دمَرَض غځه - **پوه سه**  
چی مصنف د امسئله مطلق راوړی ده لکن پر طلاق نده صحیح مخکه مصنف په  
مراقی الفلاح کی وائی چی جواز د تیمم و د غه خائفت ته هلته سته چی دی پروانی یعنی یا  
یا قریو کښی چی هلته تودی اوبه پیدا کړی - او یا بولفت پیدا کړی چی دی ځان پرتو  
کړی نه وی بلکه په صرف صحرا کښی وی - ورنه تیمم نه دی ورته روا او چی شرطونه د غو  
چی ذکر سوه پر ځای وی بیا تیمم د جنا بت دپاره اود اوداسه دپاره دواړه ورته راوړی  
**قَالَ عَرَمَنْ قَائِلٌ «وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ»** قال الامام الاجل  
چی رخصت نسته بی اود سرسری ته په سبب د دغه خوف د تیمم وهلو، ولی د اصره  
سری توهم دی غلبه الظن نه دی «کذا فی فتح القدير والایضاح» بلکه خلاف په جنب کی  
سته چی په تن جوړ وی اوبه ښار کښی وی او بیرین ی که نه په یخو او یو غسل وکړه نوبه  
ناجوړی سم - اود اوده غالب گمان وی اود حمام د غسل پیسی هم نه وی ورښ - نو په داسی  
صورت کی امام اعظم تیمم ورته راوړی - مطلقاً - یعنی که د ښار سر وی او که مسافر  
اویا رن وائی چی د حکم په مسافر پوری خاص دی «والفتوی علی قول الامام» اول بعض کتابونه  
دغه سر ته چی جنب وی اوبه ښار کی وی اوبه یخو او یوسره د استعمال په صورت کی دمَرَض  
بیر وی «داسی یوه جیله ور ښیږی چی حمای خود غځه تر غسل کولو پیسی نه غولای نو  
دغه سر دی ورسی غسل دی په حمام کی وکړی، بیا چی راوړی حمای ته دی خپل غځه  
بیان کړی - **وَاللَّهُ اعْلَمُ بِالْحَقِّ**

## أَوْ خَوْفٌ عَدُوٍّ

او یا بیرین ی بی اود سه سر چی که زه داو بو ځای ورسوما  
په دښمن مرکری نوهغه ته تیمم روا دی - **پوه سه** : که سر ی پر مال بیریدی او  
یو باقی سر ی چی داو بوسه ناست وو بیریدی - او یا مفلس سر ی دپوه وړی غځه بیریدی  
د غو ځل کونه هم تیمم روا دی - اود هغه لمانځه چی په تیمم په ادا کړی راگرځول پری  
نسته : **كَذَا فِي الْمَرْاقِ ۹۲** **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

## وَعَطَشٌ وَاجْتِياحٌ لِعَجْنٍ لَا لَطْبِخٍ مَرَقٍ

او غځه ننگه تیمم  
روادی د  
پری د تندی اود سببه د احتیاج و او بوته دپاره د خمیر کولو د او پوه تیمم روا دی او  
تیمم نه دی روا دپاره د پخولو د ښوروا - **پوه سه** : چی بیر د تندی عامه ده که ځان  
پرتنه فی الحال بیرین ی او که په آینده حال کښی بیرین ی **مسئله** که د فانی  
د اندیواک پرتنه بیریدی هم تیمم ورته روا دی - او که د حیوان پرتنه بیریدی که څه  
هم سپی وی هم تیمم ورته روا دی - لکن د حیوانا تود تندی له سببه هلته تیمم روا دی  
چی داو اسراوبه یه نسوای ساتلای «ولی لوبښی نه وو او که لوبښی وو چی داو اسراوبه  
په کښی خوندی کړی د حیوانا تود پاره نو بیا د تندی د حیوانا تود سببه تیمم نه دی ورته روا -  
**مسئله** : که دیوه سر ی سر اوبه وی لوبل سر ی د تندی شدید سره مخامخ وو  
نو که مالک داو بوهم ډیر نژدی وو نو د غه مالک دی اوبه وچښی «او که مالک سخت تری  
نه وو بیا واجب پر غه چی خپلی اوبه دی غه بل تری ته ورکړی - او که مالک داو بونه  
ولکولی تری دی په زوره ځندی ولغلی - او که مالک جنگ ورسره کاوه تری دپه  
جنگ ورسره وکړی - نو کی مالک داو بومر کړی تاوان نه لری - وینه یه لغوه ده - او کی تری  
مر کړی تاوان لری -

مگر تری سر په قیمت داو بولا نه زمدی - او که بیگا نه سر ی داو د اسر دپاره د مالک غځه  
اوبه غوښتی او صاحب الماء هم ضرورت او بوته نه درلودی «نو پر مالک الماء (اوبه والا)  
باندی داو بو وکړه واجب نه ده - اونه بی داو د اسر دپاره په زوره ځندی اخلی کذا فی المحطوی ص ۹۲

**قوله لعن** چونکه دپاره دخورك وخير ولوته داو و په ذريعه داو بوضورت دی که وجه که اوبه فقط دخيريد و کفایت کوی نوتيمم و تر وادی. سيد وائی که یوسري دچا و عملی و و چې نه چنبلو به ده ته ضرر متوجر کیدی او اوبه صرف دچا یو بسیدلی نو غرسې ترهم تيمم وادی «**ذو ویش وائی**» چې دچا یو ضرر ت دومره نه دی عاقل که د دوی نود چای دپار احتیاطا باید تيمم ونه کړي «**قوله لا یطبخ مرق**» ولی چې بنور واته دومره ضرورت نشته چې سړي ته دی ضرر او نا جوړي متوجه کړي. قال

**وَلَفَقْدَ إِلَهٍ** او غرنکه تيمم وادی په سبب د نیستی وائی د آله دراکشېل داو بود خاخنه لکه تناو یا سولاغره ولی چې آله نو وی گویا اوبه نشته «**مسئله**» که په صحرا کښی چا اوبه ایښی وی دمسا فرو دچنبنک دپاره یعنی یوخم یا منگی ئی ایښی و و په هغه اوبو دی خوک اودس نه تاز کوی بلکه تيمم دی ووهی. اوکی دپري اوبه ایښی وی نودی اودس په تاز کړی تيمم دی نه وهی تيمم نه و تر روا

**وَلِخَوْفِ قُوَّةِ صَلَوةِ جَنَازَةٍ أَوْ عَيْدٍ وَلَوْ بَنَاءً**  
او غرنکه تيمم وادی چې سړي بیریني پرفوت دجنازی د لما نخه که دی اوس کوی او یا بیریدي پرفوت داخترد لما نخه که دی اودس تاز کوی نوتيمم دی ووهی که خدی پښتانه کوي. **فتا عده**: هغه لمونځ چې خلف او عوض لری دهغه دفوت دپاره تيمم نه دی روا. لکه پنځه وقتی لمونځونه چې قضاء په عوض ده یا دجعی لمونځ چې دما پښين لمونځ په عوض دی. او هغه لمونځ چې عوض نه لری لکه دجنازی لمونځ داخترد لمونځ نود هغه دفوت دپاره تيمم وادی.

**مسئله**: که دسړي داخیال ووهی چې اودس کوم یو تکبیر دجنازی د لما نخه نیولای سم هغه ته تيمم نه دی روا **مسئله**: هغه ولی اوقرب دسړي چې تصرف دجنازی ده په پلاس کی وی هغه ته تيمم نه دی روا «ولی چې دی دالمونځ خنده ولای او دا غرنکه قاضی یا سلطان ته تيمم نه دی روا ولی هغه تاخیر دجنازی د لما نخه کولای سی»

**قال المصنف في المراق هو الصحيح** او غرنه مذهب صاحب دایه هم ترجیح ورکړی ده. لکن ظاهر الروایت دحضرت الامام الاعظم دادی چې تولونه تيمم وادی. ولی چې تاخیر دجنازی مکروه دی ویدی روایت ته امام سرخسې ترجیح ورکړی ده. وعلیه فتوی الفقیر صاحبه القدير «**قوله ولو بناء**» یعنی که خرم پکړي لما نخه دی بناء کوی. صورت دبناء په دادی چې یوسري شروع وکړی په لما نخه داخترد امام سر په طهارت او بیایه اودس مات سی نوده ته دپاره دنیا بریوی لما نخه تيمم وادی «دامذهب دحضرت الامام الاعظم دی» او یاران وائی کی اصلی لمونځ به اودا شروع کړی و و نو بناء پر هغه په تيمم سر نه دی روا» اوکی دیو غدر سببه تیمامه شروع کړی و و بیابناء پر هغه لما نخه به تیمامه روا ده.

## وَلَيْسَ مِنَ الْعُذْرِ خَوْفُ الْجُمُعَةِ وَالْوَقْتِ

اونه دی عذر یعنی روا کوونکی دتيمم، بیو د تیرید و دجعی لما نخه اوبیر دوتود وخت د لغو، یعنی که یوسري بیریدی که زه په اوداسه مشغول سم دجعی لمونځ به راسه تیر سی. او یا په پنځو لمونځو کی دیو لما نخه د وخت دوتلو غن بیریدی که دی په اوداسه مشغول سی دا غرنه دی او تيمم نه دی و تر روا «لما من من القاعدة الكلية»

## وَالثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ التَّيْمُّ بِطَاهِرٍ مِنْ جَنْسِ الْأَرْضِ

او بیر شرط دتيمم دادی چې تيمم به په یو پاک شی سر ووهی چې دجنس دحکمی وی لکه

## كَالْتَرَابِ وَالْحَجَرِ وَالرَّمْلِ لَا الْحَطَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّهَبِ

خاوری یا پښه یا رگک اونه دی و تيمم پ لږگی یا پر سپینو زرو او یا پر سرو زرو پوه سکه: چې مراد طاهر غن هغه شی دی چې نجاست بولی و غیره نوی و رسیدلی که خرم اثر دنجاست باقی نه وی خو هم تيمم نه دی پر روا بخلاف الصلوة» او مراد دجنس الارض غن هغه شی دی چې په وخت کی دتيمم دجنس الارض غن کړل کیږی.



نہ بہ اعتبار اصل نوبناء علیٰ هذا پر بنیاد تیسیم نہ دی روا کہ خرم پہ اعتبار اصل رہو  
 غنہ جو پر بنی: م، ط، مرقی الفلاح، طحطاوی.

اود جگر غنہ مراد دہرہ دہ کہ خرم بنوی وی، م، اوامام محمد وائی جی پر بنوی دہرہ  
 جی گرد وی بانڈی نہ وی تیسیم نہ دی روا، و موالا قیس، مسئلہ: پر شکر  
 چونہ، د خاورو پخہ خستہ یا اومہ خستہ، د خاورو دہرہ د خستہ پر د یوال تیسیم  
 ر وادی، د خاورو پر اومہ لونبی او پر پا خہ لونبی جی غور سووی نہ وی م تیسیم ر وادی  
 او پر شتی جی گرن پروت وی تیسیم ر وادی، در مختار عالمگیری

**فَائِدَةُ سُنَّةٍ** عنایہ پہ شرح کی دہادیہ وادی جی دیر و مفسر بنوی دہرہ  
 شریف غنہ داسی نقل کوی دی جی رہب جل و علی اول وادی  
 یوہ لوبہ ملخلہ پیداکرہ۔ اوپہ نظر د ہیبت او قدرت یہ و غنی تہ و کتلہ منظر  
 اوبہ سہ، اوپہا غنہ اوبہ پہ مرور زمان متکاشف سوی اود غنہ غنہ غنہ  
 سہ، او بعض اجزاء د غنہ او بونہر سولہ جی غنہ ہوا سہ او تر غنہ اجزاء و اللفظ  
 پہ کنبی پیداسہ جی غنہ اور سو۔ نو او سر د طہارت د پارہ اول اصل دی جی اوبہ دی  
 او کہ اصل نہ وی بیایہ تبع جی خاوری دی پہ خای کی دیر بنی۔ اوپا تہ نباتات کہ  
 وابستہ درختی وغیرہ اود غرنکہ معدنی شیان لکہ و سپندہ، سر زہر، سپین زہر  
 وغیرہ دوی تبع د او بویوازی نہ دی، بلکہ داتولہ مرکب د عناصر اربعہ و غنہ  
 او علاقہ خاصہ دیوہ عنصر سر جی اوبہ دی نہ لری حتی جی پہ خای کنبی د غنہ  
 و دیر بنی، فلا يجوز التیسیم بہذہ الاشیاء، قال المصنف

**الرَّابِعُ اسْتِيعَابُ الْمَحَلِّ بِالْمَسْحِ** او خلم شرط د تیسیم  
 کنبیستل دی د محل  
 مخ اولاسونہ دی پہ مسح کولو سر۔ پوہ سہ: جی مصنف پہ مرقی الفلاح  
 داسی وائی جی د استیعاب شرط والی ظاہر المذهب دی او ہم صحیح او ہم منقول  
 دی نوبناء علیٰ هذا کہ چیری د نریا بنی پہ گو تو کی گتمی وی او یا د بنی پلاس کا

بنگاری وہ نو غنہ بہ یا کابی د تیسیم پہ وخت کی یا بی د خای غنہ بنوی جی مسح  
 استیعاب پر خای سی، او تخلیل د گو تو بہ ہم کوی او ابن امیر حاج وائی جی د تخلیل د  
 گو تو بہ تیسیم کی لکہ تخلیل د غنہ پہ اوداسہ کی یعنی سنت دی۔

امام غنہ جی ذخیرہ العقبیٰ والا کوی دہ جی د تخلیل د پارہ ضربہ ثالثہ غواری  
 بیخایہ خبر دہ وائی جی اعتبار مسح لہ دی د گرج رسول لہ نستہ کذا قال الامام  
 الطحطاوی، اود وینستا نو جی مخ پوری متصل وی مسح ہم غواری نہ دخرید لہو  
 وینستا نو اود مابین د بار خوا و غور مسح ہم غواری، او بعض فقہاء وائی جی اکثر د مخ او  
 لاسو جی مسح کر ہی ہم کفایت کوی، و ہذا هو الا فوق بالناس، اوپہ بعض فتاوا و  
 کنبی دی تصحیح سوی دہ، وَاللَّهِ عَلِيمٌ

**وَالْخَامِسُ أَنْ يَتَمَسَّحَ بِجَمِيعِ الْيَدِ أَوْ بِأَكْثَرِهَا حَتَّى لَوْ مَسَحَ**  
 او پنجم شرط د تیسیم دادی جی مسح پہ ٹولہ لاس کوی اوپہ اکثر لاس، حتی کی مسح

**بِأَصْبُعَيْنِ لَا يَجُوزُ وَلَوْ كَرَّرَ حَتَّى اسْتَوْعَبَ بِخِلَافِ**  
 و کہ پہ دو گو تو دانہ دہ روا، کی خرم دادوی گو تو مکرر کر ہی جی پر ٹولہ محل مسح راسی  
 ہم نہ دی روا، او مسح د سر پہ اوداسہ کی ددی غنہ خلاف دہ یعنی  
**مَسْحُ الرَّأْسِ** پہ دو گو تو پہ تکرار سر استیعاب کافی دی۔ قال۔

**السَّادِسُ أَنْ يَكُونَ التَّيْمِمُ بِضَرْبَتَيْنِ بِبَاطِنِ الْكَفَّيْنِ وَلَوْ**  
 او ششم شرط د تیسیم دادی جی تیسیم بہ کوی پہ دوہ وارہ و ہلودیا طن دار غو کہ خرم  
 دوارہ ضربہ دیوہ خایہ غنہ وی، پوہ سہ: جی مراد  
**فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ** د ضربہ غنہ نفس ایستول دی و قالہ السید، او مصنف  
 جی وویل و لو فی مکان آہ داد دے سببہ جی مکان خونہ مستعملیری ولی جی تیسیم

خوبی فی الیددی **مسئله** : که دسری نیت دتیمم وکری اوبل سرتی پرتیمم امرکی  
هوسری تیمم وروکری صحیح دی «مَرَاتِي صَلَاتًا» وَتَالَ.

**وَلَيَقُومُ مَقَامَ الصَّيْتَيْنِ إِبَابَةُ التُّرَابِ بِجَسَدِهِ إِذَا اسْتَحْ**  
اودرین ی به خای کینی ددو ضربوچی خاوری دسری پر بدن پری وزی اودی لاس پر

**بَنِيَةِ التَّيْمُمِ** **الكفین** : داموافق دهقر وایت سروده چی حبلتی درخبرو  
تیرکری یعنی پرمخ اولاسویه نیت دتیمم «وَقَوْلُهُ بَيَّاطُنْ»  
تخنه نقل کړی دی. لکن صحیح هغه خبره ده چی شمنی ولای چی هم دی باطن د کفینو پر  
تخکه وهی اوهم ظاهردهغو «قَالَ الطَّحطاوی»

**سؤال** پرخدیت مبارک کی داسی راغلی دی «التَّيْمُّ ضَرْبَانِ» اوضرب په لغت کی وکول  
ولای اوابلا وویل چی مراد ضرب تخنه ایبول دی «اوسر ددی چی داینبولود پاره لفظ  
دوضع په عربی کینی راخی. **جواب** : هود ضرب معنی خومغه ده چی سائل وویل  
لکن په حدیث شریف کینی لفظ دضرب بناء دی پر غالب عادت دتیمم کوونکو. دلیل  
ددی ترجمی چی مون په وضع سره وکړه لفظ دقرآن کریم چی دتیمم په باره کینی ولای فاسخونه

**السَّابِعُ انْقِطَاعُ مَا يَنْفِيهِ مِنْ حَيْضٍ أَوْ نَفَاسٍ أَوْ حَدَثٍ**

اواوم شرط دتیمم کولودادی چی نه به وی موجود هغه شی چی دتیمم سره منافی وی چی هغه  
شی حیض اونفاس اوحدث یعنی یا بولی یا غل یا پسکی وغیره. حاصل داچی پرخت  
دتیمم به بنجر په حیض کی نه وی. اویا په نفاس کی به نه وی. اویا نریا بنجر به په  
حال دحدث نه وی دتیمم په وخت کینی. مطلب داچی حائضی بنجی یا نفاسی بنجی یا  
هغه چی په حال کی دبولو وغیره تیمم وهل روانه دی. لان اجتماع المتنافیین لایموجود  
ولا عقلاً = **پوه سکه** : چی دشرط داوداسه اود غسل دپاره هم دی.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَوْلَاكَ وَلَكَاتَبَهُ وَلَوْلَا لِيَهْمَا وَقَدْ كَتَبْتَهُ بِيَدِهِ احقر وفضل الحق حقانی غفر له

اواثم شرط د  
**الثَّامِنُ زَوَالُ مَا يَمْنَعُ الْمَسْحَ كَشَمْعٍ وَشَحْمٍ** تیمم دصحت  
زوال یعنی نیستی والی دی دهغه شی چی مانع دمسخ وی لکه موم یا وازگه. ولی که چیری دا  
مانع برلا سوبیا مانع موجود وی بیا خومسخ پرهغه مانع کینی پریدن دتیمم نه کینی.

**وَسَبَبُهُ وَشُرُوطُ وَجُوبِهِ كَمَا ذَكَرْنَا فِي الْوُضُوءِ**  
اوسبب دتیمم اوشرطونه دواجب والی دتیمم هغه دی چی داوداسه په صحت کی کرسوله

**لَوْ سَكَه** : چی سبب دتیمم وهلو اوده دهغه کار چی بی طهارت نه وی زوال.  
تکه لموخ، مسحه دقرآن شریف وغیره اوشرطونه یه اته دی. العقل، والبلوغ،  
والاسلام، ووجود الحدث، وعدم الحيض والنفس، وضيق الوقت، والقدره على ما  
يجوز منه التيمم،

**تفريع** : پرلپوی تیمم واجب نه دی، پرکشنی تیمم واجب نه دی. پرکافر  
تیمم واجب نه دی، اوچی اودس لری پرهغه چا تیمم واجب نه دی. اوپر حائضی یا  
نفاسی بنجی باندی تیمم واجب نه دی. اوچی وخت فراخه وی چی تر اوبور سیدلای  
سی تیمم واجب نه دی. اوچی قدرت پرهغه شی نه لری چی تیمم پررولوی، لکه خاوی  
وغیره تیمم واجب نه دی «وَتَالَ الْمُصَنِّفُ»

اودوه رکنه دتیمم مسح کول دی  
**وَرُكْنَاهُ مَسْحُ الْيَدَيْنِ وَالْوُجْهِ** دلاساوودمخ.

**فائدة** : کیفیت دتیمم هغه دی چی قول او فعله تخنه درسول کریم صلی الله  
عليه وسلم معلومین، قال صلعم. التَّيْمُّ ضَرْبَانِ ضَرْبَةُ لَوُجْهِ وَضَرْبَةُ لَذْرَعَيْنِ  
الى المرفقين، ورد في الصحيح من الحديث انه سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ  
سَلَّمَ: كَيْفَ امْسَحُ يَعْنِي فِي التَّيْمُمِ فَضْرَبَ بِكَفَيْهِ الْأَرْضَ ثُمَّ رَفَعَهَا لَوُجْهَهُ ثُمَّ ضَرَبَ  
ضَرْبَةً فَمَسَحَ ذِرَاعَيْهِ بِأُطْنِهَا وَظَاهَرَهَا حَتَّى مَسَّ بِيَدَيْهِ الْمَرْفَقَيْنِ»

در ویش وائی: چی دغه کیفیت دیر صحیح دی او دغه کیفیت هم دامام اعظم غنچه مروی دی هغه وخت چی امام ابو یوسف دده غنچه پوښتنه د کیفیت د تیمم وکړه ۹۷ او هغه کیفیات چی بعض علماوو ذکر کړی، کما فی الطحاوی ص ۹۷ هغه په لحاظ شریفه و وکی نه دی راغلی. اونه د صاحب المذهب غنچه منقول دی، «صاحب الکتاب وائی چی دغه کیفیات تکلف دی او احسن هو الموافق للمنقول» که خو له د هغو کیفیات نه د کړه غواړی نو دې د طحاوی ص ۹۷ مطالعه کړی او تکلف بی هم ور معلوم سی، قال

وَسَنَّ التَّيْمَ سَبْعَةَ التَّسْمِيَةِ فِي أَوَّلِهِ وَالتَّرْتِيبَ

اوسنت کارونه تیمم او هدی. اول بسم الله وویل دې په اول کی د تیمم لکه پیاصل لکنی دده یعنی

وَالْمَوَالَاتُ وَإِقْبَالَ الْيَدَيْنِ بَعْدَ وَضْعِهَا فِي التَّرَابِ

او بل ترتیبی یعنی مخ دی د مخه مس کوی او بیا لاسو لکه چی په خشت کی تیره سوه. او بل سترگو دی دری

کَادَابَرِهَا وَنَفْضُهَا وَتَفْرِيجُ الْأَصَابِعِ

دو و مسح کولو لکه پیاوړی د و مسح کولو لکه پیاوړی کی چی هم سنت دی. او بل

د فعل غنچه د آنحضرت صلی الله علیه وسلم مولات فهمیدې. او بل سنت دادی چی اول دی مخ

د لاسو پر مخکړه ایږدی. او بیا دی شاوی د لاسو این دی. او بل سنت دادی چی لاسو دی

و خنډی د کوز غنچه، تاچی مثلث یعنی لکه زیدیل د مخ راشی. او هم په دغه کیفیت امام

اعظم تیمم و ابو یوسف ته ورښوولی دی چی هغه پوښتنه خنډی وکړه.

مسئله په ختو تیمم نه دی روا تر هغوی و چی فسی جهت د مثلث مگر هغه

وخت که سړی بیریدی چی وخت د لما غنچه تیریدې. او بل سنت خلاص نیول د

د گوټو د لاسو دی په وخت کی د اینو ولو پر مخکړه، دپاره ددی چی گز وړ، ننوژی.

وَدُبَّ تَاخِرُ التَّيْمَمِ لِمَنْ يَرْجُو الْمَاءَ قَبْلَ خُرُوجِ الْوَقْتِ

اوسنې دی خنډول د تیمم بهر په کړه چی اتمسه داو لوی و دی د مخه تر و تلو د وخت د لما غنچه.

پوه سکه: چی دا حکم او ندب دهغه چا دپاره دی چی هغه فاقد الماء شرعی یعنی یو میل او په خنډی لری وی، «په ظاهر وایت کی حضرت الامام الاعظم غنچه. ولی که د سړی ظن وی چی او به تر یوه میل کمی لری دی بیا خوتیمم نه دی ورته روا. او د اهر و او چی مراد د رجاء غنچه امید داو بودی په غالب الظن سړه نه په نفس گمان سړه. او حضرت الامام او دا غنچه د امام ابو یوسف غنچه وایت دی چی په صورت کی غلبه

الظن داو یو تاخیر د تیمم واجب دی لکن دا ظاهر وایت نه دی»

ناتیه د وایت: د وقت غنچه وقت مستحب دی، چی هغه په ټولو لمخو کی اول د اخیر نیما

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

د وخت دی. او بعض علماء وائی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په خنډول مندوب دی.

**پوه سکه:** چی ددی مسئلې ځای هلته دی چی د وده کوونکی سړی سره اوبه موجودی وی. او یا اوبه ترکم د میل نښ دی وی وده کوونکی ولای چی نه لای پر سائل شکل یا آس وغیره تاته تر اوسه اوبه پوره میل لیری وی یا بالا تر هغه بیا ځنډ ول د تیمم پرده واجب ندی. چی خدای وده ته پر دغه صورت کی تیمم واکړی دی. البته که دده پر دغه وده کوونکی پوره د وفا گمان و ونو ځنډ ول د تیمم مندوب دی. **قَالَ الْمُصَنِّعُ**

**وَيَجِبُ التَّأخيرُ بِالْوَعْدِ بِالتَّوْبِ أَوِ السَّقَاءِ مَا لَمْ يَخِفِ الْقَضَاءُ**  
او واجب دی تاخیری تاخیر د لما ځه که یو چا دلخ سړی سره وده د ځای یعنی په قدر د ستر العوره وکړ. او بیا د هغه سړی سره چی اوبه په څا کښی وی مگر سړی اوسولای نه و بل چا وده د سړی اوسولای وکړ. نو پر دی سړی هم واجب ځنډ ول د تیمم تر هغه چی پر قضاء د لما ځه نه بیر پری په دواړو صورتو کی. **فَكَائِرُهُ:** مصنف متابع کړی دی په دی دوو مسئلو کی د صاحب البرهان لکن په عامو کتا بو کی د فقه حنفی لکه فتاوی خانیه اوفتح القدر او منیه المصلی او د هغه دوی شرحی صغیری و کبیری او بحر رائق، اوسراج، اوصاحب خلاصه یه و مبسوط ته هم نسبت کړی دی چی دغه تاخیر په نیزد امام اعظم مندوب دی، او یاران وائی چی واجب دی او مزید البیان فی الطحاوی

**وَيَجِبُ طَلْبُ الْمَاءِ إِلَى مُقَدَّارِ أَرْبَعِ مِائَةٍ خُطْوَةٍ إِنْ ظَنَّ قُرْبَهُ**  
او واجب دی طلب داوبو تر څلور سوه کافه پوری کی گمان وو. د نښ دی والی داوبو، لکن دا طلب هلته واجب دی چی په لار کی د طلب لمن وی یعنی د دښمن یا د غلو بیر نه و په. **مسئله:** طلب داوبو که په خپل کوی کی په بل چا کوی. **پوه سکه:** چی طلب داوبو هغه طرفته کوی چی دده گمان کیدی چی پر دغه طرف به اوبه وی. او کی پر څلور سوه طرفه داوبو د قرب گمان وو، نو پر څلور سوه طرفه به طلب کوی. لکن دا طلب هلته.

واجب دی چی په لار کی د طلب امن وی. یعنی د دښمن یا د غلو بیر نه وی. **قوله وَالْأَفْلَا**  
یعنی کی گمان د قریب داوبو نه وو یا د لاری امن نه وو بیا طلب واجب ندی که څه هم اوبه په واقع کی نښ دی وی. **پوه سکه:** چی سبب د گمان نښ دی والی داوبو یا څو اخبار لوی چا وی چی دلته نښ دی اوبه سته او یا شنی درختی یا شنه تلان و وینی او یا مرغان هلته دوری وو ایستد کیدی **مسئله:** که د سړی گمان خونه وو لکن یو بل سړی تیری دی واجب ده پرده چی د هغه سړی څخه دی معلومات د نښ دی والی داوبو وکړی. او که ده پوښتنه ځنډی ونه کړه تیمم پر وکړی او لمونځ ییم وکړی و وسته هغه سړی د قریب داوبو خبر و وکړی هغه لمونځ به راگرځوی. ط  
**پوه سکه:** چی دغه ۴۰۰ گامه ته په نور وکتا بو کی غلوه ولای. او د مقدار مغرب چی د لغت کتاب دی ذکر کړی دی. اوصاحب قاموس وائی چی غلوه مقدار د غشی دوشینلو دی. او د مقدار حافظ الدین په کنز کی راوپی دی.  
**مسئله:** صاحب بدائع وائی چی پرته د مقدار د ورو ا ندان دی طلب کوی چی وده اوبارده اندیو لانونه په سبب د انتظار ضرر نه وی، **قَالَ ط** وهو الاصح.  
**مسئله:** که سړه د ظن د قریب الماء ده طلب ونه کړی بلکه تیمم یه وواهه او لمونځ یه هم وکړی او بیا وروسته چی طلب وکړی اوبه نه وی. نو تیمم او لمونځ به دواړه راوگرځوی. په نیزد امام اعظم، او امام محمد وائی په صورت مذکور کی شرط د جواز د تیمم چی طلب دی نه و پیدا سوی، او امام ابو یوسف وائی چی راگرځول پری نسته. **مسئله:** که د سړی غالب گمان د نښ دی والی داوبو و و مگر یو عادل سړی ورته وویل چی اوبه نښ دی نسته تیمم یی خلافه ورته روا دی. حلی  
**مسئله:** دا ټوله خبری هلته دی چی سړی په دښت او بیا بان کی وی. او که آبادی تر میل کمی معلومیدی بیا طلب داوبو پر واجب دی مطلقاً یعنی کی گمان وی او که نه وی حتی دغه سړی تیمم وکړی او لمونځ یه هم وکړی لمونځ یه نښ دی روا. ولی چی آبادی غالباً داوبو څخه خالی نه وی، **وَالْغَالِبُ كَمَا الْمَتَحَقِّقُ فِي الْأَحْكَامِ**

وَيَجِبُ طَلَبُهُ مِمَّنْ هُوَ مَعَهُ إِنْ كَانَ فِي مَحَلٍّ لَا تَشْخِ بِهِ

په دې سرې يعنې مسافر واجب دی طلب داوېو هغه چا څخه چې دده سره ملګري  
النفوس دی که په داسې ځای کې وو چې هلته په اوږدو سره مخل سته کيدئ.

په هدايه بلکه په ډيرو کتابو کې دغه شريفي وائي چې په نيزه امام  
اعظم طلب داوېو ملګري څخه هيڅ واجب نه دئ. ولي چې دغه سرې  
خو چټکله داوېو څخه عاجزه دی او اوږه په سفر کې هغه بېخي گران د شيا نو څخه دي پر مسافر  
نوظاهر داده چې نه بې کړه نو بله طلب دی تيمم وکړي او لمونځ دی ادا وکړي. او بيا ران  
وائي چې طلب داوېو لازم دی او د مخه تر طلب داوېو سرې ته تيمم نه دی روا.

ولي چې اوږه خلک ورکوي يو وېل ته خصوصاً د اوداسه دپاره. لکن ابوبکر الجصاص وائي چې  
په حقيقت کې د امام اعظم اوده شاگردانو تر مابین خلاف سته. ولي چې مراد د امام اعظم  
چې طلب داوېو لازمه نه بولي. هغه وخت به لازمه نه بولي چې دده غالب گمان داوی چې اوږه  
نه را کوي. او مراد د بيا رانودا دې چې طلب داوېو لازمه بولي چې دسرې ظن داوی چې منع  
به ونه کړي نو گویا پر او بوقدرت سته نو ځکه تيمم ناجائز دی. فقير وائي چې دا قول  
د جصاص ددوي يعنې حضرت الامام اويارانو د دليل څخه فهميدنې. قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَأَنْ لَّمْ يُعْطِهِ إِلَّا يَتَمَنِّ مِثْلَهُ لَزِمَهُ شِرَاءُهُ بِهِ إِنْ كَانَ

اوکه هغه شريک د سفر اوږه نه ورکوي مګر په ثمن مثله سرې پر سرې لازمه ده را نيول په پټن  
مثل که چيري دده سره ثمن وو چې هغه هم دده تر

مَعَهُ فَاضِلًا عَنْ نَفَقَتِهِ سفر خرڅ بالا وو. پوه س: چې څرځول

داوېو په ثمن مثل سره دادي چې ټن دي و دغه ځای ته اوږه په دغونه قدر قيمت خرڅېږي.  
په دې صورت کې که دسرې سره ثمن مذکوره وو او فاضل دده تر نفقې وو نورانيول به  
لازمه دی او تيمم نه دی ورته روا.

کَتَبَهُ أَحْمَدُ الْوَرْدِيُّ فَضْلُ الْحَقِّ حَقَّانِي.

او که څرځول داوېو په لږ بالا پيسو وو بيا هم را نيول به لازمه دی تيمم نه دی روا.  
ولي چې په دې دواړو صورتو کې سرې قادر پر اوږو دی ددې کبله چې قدرت پر بدل  
چې پيسې دی قدرت پر مبدل دی چې اوږه دې. او که څرځول داوېو په غبن فاحش يعنې  
په ډيرت وان سره وو چې تر اصلي قيمت نيمه د هغه نوريه څنډې غوښتي بيا به را نيول  
لازمه نه دی او تيمم روا دی. ولي چې په دې را نيولو کې څنډې دده د مال دی او مال  
د مسلمان لکه ځان دده دی. نوضر دده نفس مسقط. ساقط وړکي. داوداسه و نوضر  
د مال به هم مسقط داوداسه دی. کفايد بالا اختصار. وَقَالَ الْمُصَنِّفُ

وَيُصَلِّي بِالتَّيْمَمِ الْوَاحِدِ مَا شَاءَ مِنَ الْفَرَائِضِ وَالْثَوَافِلِ وَصَحَّ

اودی ادا کولای سي په يوه تيمم هغه لمونځونه چې دده خوښه  
تَقْدِيمُهُ عَلَى الْوَقْتِ وي د فرضي ډير لمونځو او نفلي لمونځو او روا دی تر وخت

د هغه تيمم ومهل. پوه س: چې تيمم مومنين په مذهب کې طهارت مطلقه  
کامله دی لکه اودس. ولي چې په تيمم سره امر قرآن راغلي دي. فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا،

که په اوداسه سره وقال عليه الصلوة والسلام. التراب طهور المسلم ولو ألى عشر حجج  
مالم يجد الماء. نو که په يوه اوداسه چې ډير فرضي لمونځونه روا دی دغه رنگه په يوه تيمم

هم ډير لمونځونه روا دي. او که اودس چې قبل دخول الوقت روا دی تيمم هم روا دی او په  
نيزه امام شافعي تيمم طهارت ضروري دی چې ضرورت نه وي نه دی روا.

فَائِدَةٌ: سنن او نوافل چونکه تبع د فرضو دي نو په يوه تيمم په وخت کې دننه  
هر څه سنت او نفلي چې کوي بالا اتفاق روا دی. لکن ښه داده چې قبل الوقت دی تيمم نه کوي

او هر فرضي لما څه دپاره دی جلا جلا تيمم وکړي تا چې خلاف څخه د حضرت الامام الشافعي  
ووزي.

وَأِنْ كَانَ أَكْثَرُ الْبَدَنِ جَرِيحًا أَوْ نِصْفُهُ جَرِيحًا تَيَمَّمْ

که چيري ډير حصه بدن دسرې تپي وه او بيا نيمی بدن يه تپي وه نو تيمم دی وکړي

وَإِنْ كَانَ أَكْثَرُ صَحِيحًا غَسَلَهُ وَمَسَحَ الْجَرِيحَ

یه جوړو. نو هغه جوړځایونه دی پرې منځی او پر خوبو ځایو دی مسح وکړي.  
**پوه سده:** چی مختاره دفقهاوو داده چی کثرت او قلت په اعتبار عدد داندا موږی.  
 مثلاً کی سرتپی وو او مخ یه هم تپی وو او لاسویه هم دواړه ترخه وه. صورت  
 لینی لئ جوړی وې. داسې به تیمم کوي نو دی حساب غنه اندازه دلصف (نیی) او  
 اقل ته ولگوه. او بعضی فقهاء ولئ چی کثرت (دیروالی) او قلت (برزوالی) او نصف پدم  
 اندام ددغوا نداهو معتبر دی. یعنی کی اکثر یا نصف دځ تپی وو او نو یا نداهو نه چیر  
 وه داسې به تیمم وھی. دا اختلاف خو په اوداسه کینی دی اما په غسل کی کثرت  
 او قلت په اعتبار دمساحت دی یعنی دبدن دگچی په اعتبار دی. او چی جوړی نو  
 جوړځایونه دی پرې منځی پر خوبو ځایو دی مسح وکړي.

**مسئله** مسح کول دادي چی لوند لاس دې پرتیر کړي. او که لند لاس تیرول  
 ضرر، تپ ته کاوه بیادی بو تکریر اوار کی او پر هغه دی لند لاس تیر کړي. او که هی  
 هم ضرر، کاوه نو مسح دی پر یې دی صرف جوړځایونه دې پرې منځی. **فائده**  
 که دسې په نس کی تپ وکه ختم لږ وی او یا په سر کی وو او یا په شا کی وو او دی سر  
 دغسل ضرورت درلودی او او بوتا وان ورته کاوه تیمم دی وکړي ولی چی پر سبب  
 دضرورت داتپونه حکم دجراحت غالبه لری. **هال المصنف.**

وَلَا يَجْمَعُ بَيْنَ الْغَسْلِ وَالتَّيْمُمِ

یعنی چی بعض ځایونه پرې منځی او تیمم هم وکړي. ولی دا په شرعه شریفه کی مثل ندای  
 چی جمع دبدل چی تیمم دی او مبدل منه راځی. **سوال:** فقهاء ولئ چی که دسې سر  
 پس خورده او بود خړه وی نو داسې به هم اودس تازه کوی په هغو او بواو هم به تیمم  
 کوی نو دلته خو جمع دبدل او مبدل منه راغله **جواب** داجمع ددی دپاره ده چی

طهارت په یوه سر دذغود واره حاصلیدی نه په دواړو ولی چی سئور الحمار مشکوکه ده  
 جمع دبدل او مبدل منځی ناروا ده داسی ده که چی دغله لاس پرې سی اود مال تاوان هم  
 ځندی غواړي. او یا پر یوه سري حذرنا جاری سی او ولور هم ځندی غواړي. او یا په  
 مبدلت کی برخه لری اود وصیت برخه هم غواړه اوداسی نور. **مکاتی** **قال.**

وَيُنْقِضُهُ نَاقِضُ الْوُضوءِ وَالْقُدْرَةُ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْمَاءِ الْكَافِ

او اما توی تیمم هغه شی چی اودس ماتوی چی قبلاً ذکر سوله. اود غرنکی ماتوی قدرت دتیمم  
 پر استعمال داو بو چی کافی وی دطهارت دپاره **پوښتنه:** دمسافر سره کافی اوبه د  
 اوداسه یاد غسل موجودی وی لکن دی بیریدی دوروستی تندی غنه تیمم ورته روای  
 سر دی چی کافی اوبه ورسره دی. **جواب** دا اوبه مشغوله په حاجت اصل دی او  
 مشغول بالحاجت کالعدم. **پوه سده:** چی مصنف بناء پر غالب ناقض الوضوء ذکر کړي  
 ورته تیمم په ناقض الغسل سر هم ماتیدې. نو دا سوال نه وار دی چی مصنف که داسی  
 وپلې وای. **فینقضه ناقض للأصل** بڼه به وای تاچی غسل ته هم شامل سوی وای.  
 او ایا هموی درې سوال په جواب کی داسی وای چی مصنف خاص ذکر کړی چی اودس دی او  
 مراد یه عام دی چی طهارت دی نو غسل ته هم شامل سو.

**مسئله** که دسې سر دومره اوبه وی چی دپوه وار دانداهو پر یو لودپاره کافی  
 ده درې درې وار دپاره کافی نه وی. تیمم ورته روای او که نه! **جواب** تیمم  
 نه دی ورته روا ولی چی تثلیث خوست دی. دفرضودپاره اوبه کافی دپه.

**فرع** که دسې سر اوبه وی دده په خیال داوداسه کافی نه وی نویه تیمم  
 روا ده وروسته یه اوبه په خیال کافی ورغلی نویه اودس شروع کړي. لکن په تثلیث  
 سر پس اودس پای ته نه ورسیدی چی اوبه خلاصی سوی. نو بناء پر مختار مذهب  
 هغه غنه تیمم یه باطل سو. ولی ده اودس شروع کړي طهوریت د خاور وپاتی ورسیدی  
**فائده:** په دی قول کی مصنف **«وَالْقُدْرَةُ أَه هغه ټول عذرونه چی مباح کوونکی تیمم»**

زوال دهغو داخل سو مثلاً مريض و وجور سو، ډيرينخ وويځ مات سو، ددښمن غم  
پيريدي دښمن ولاړي، پرځا سولا غه اوسي نه وه هغه پيدا سو. نو په دې ټولو مواردو  
کې هغه کړي تيمم موات سو. ابن الشحنة وايي: وَيَسْقُطُ مَسْحُ الرَّأْسِ عَقْدَ بَرَأْسِهِ  
مِنَ الدَّاءِ اِنْ سَلَّهَ يَنْصُرُ: ترجمه: ساقطين ي مسح دسر هغه چا غم ډير سو  
داسې مريض وي کي لوند کړي تاوان ورته کوي. **فرعه:** نو بيا پر غه غدر ډير سو  
دسر جنبی او حائضی نېغی غم يا نساء ټولو غم ساقط دي. **قال المصنف:**

**وَمَقْطُوعُ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ اِذَا كَانَ بِوَجْهِهِ جَرَا حَةً**  
او هغه سړي چې لاسونه يه بري وي يعني لوړ تر څنگلو او پښي يه هم بري وي. يعني لور

تر ځنگلو که چيري پر مخ يه تپ وويي چې  
**يَصِلُ بِغَيْرِ طَهَارَةٍ وَلَا يُعِيدُ** اوبو ضرر ورته کواو لمونځ به کوي  
بي له اوداسه. اوبيا به هغه لمونځ نه راگرځوي. يعني مخ ي جوړي. او بعض علماء  
واي چې لمونځ ځنډي ساقط دي.

**مسئله:** که چيري لاسونه دسړي تر څنگلو کښته بري وه، هغه باقي مانده لاس وي  
په خاورو مسح کړي.

**مسئله:** که دچا لاسونه شل وه چې پريوله يه نسواي کولای هغه مخ اولاسونه  
په ځکه پوري مسح کوي مگر لمونځ به نه پرېښ دي، **قال المصنف في المراقي ص ١٨٠**

**انتباه:** محترم لوستونکو د کتاب چې علم فقهِ د مشهور او معتمد کتاب شرحه ده د  
حضرت علامه مولانا ابوالفضل محمد عبید الله الايوبي القند هاري ده چې زمونږ  
دمکتبي له نرياتو غوښتنې وروسته يه دا زمونږ غوښتنه قبول کړه. اود دې دکتاب  
طباعت اولول د اشاعت حقوق راټکړي هيڅ څوک د دې کتاب کثابت طباعت بيه  
زمونږ د اجازي نه سي کولای. په هيڅ لوي او کښني سائز کې. په درناوي

## بَابُ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَيْنِ

باب دی په بیان کې د مسح پر موزو باندې.

**مسئله:** چې مسح دموزو شيعه ډله روانه بولي. او پر ځله پښه مسح روا بولي. دوی د  
داسې په ايت کې چې په يوه قرائت کې **وَأَرْجُلُكُمْ** په جريفي په زیر سر راغلي دي. نو دوی  
لفظ معطوف بولي **بِرُؤْسِكُمْ**، نومعنی داسې کيږي چې **وَأَمْسَحُوا بِأَرْجُلِكُمْ**، نو ځکه  
لفظ پښه مسح روا بولي. اود دوی دا عادت دی چې کله په سفر وک موزو ته ضرورت ولري  
په موزو دونه فرله جوړوي چې لاس ورنه موزي چې پر پښه مسح وکړي. نو دوی سببه ضرب المثل  
وي چې وایي فالان شي دونه فراده دی لکه د شيعه موزه. او مونږ هغه قرائت مختار کړي چې  
**أَرْجُلُكُمْ** به نصب سره راغلي دي چې عطف پر مغسول سي يعني **أَيِّدُكُمْ**، چې معنا يه داسې  
کيږي چې **وَأَغْسِلُوا أَرْجُلَكُمْ**

**پوښتنه:** څه حکمت دی دخداي چې **أَرْجُلُكُمْ** سر د دې چې عطف پر مغسول دي او تر  
وامسحوا يه وروسته راوړي **جواب:** حکمت الهي اشاره و ترتيب ته ده پرا فاعل لوکني  
داوداسه ځکه بعض فقهاء وايي چې ترتيب په افعالو کښي داوداسه څرنگه چې په ايت الوضوء  
کښي ذکر سوي دي واجب دي. اود حنيفيانو په نيز سنت دي.

**سؤال:** په قرائت کې د جر زير، مونږ څه وايي. **جواب:** شيخ احمد په تفسيرات احمد  
لويه نورا لوار کې وايي چې قرائت د جر محمول پر حال ده. تخفف دی يعني چې موزي يه په پښو  
وي چې عطف پر مسح سي او قرائت د نصب محمول پر حال د عدم تخفف دی چې پر مغسول  
عطف سي، د دې وجهي، بعض فقهاء وايي چې مسح دموزو په قرآن سر ثابت ده. که څه هم  
دا راوی دمصنف خوښه نه ده. نو ځکه دی په مراقي الفلاح کښي وايي: ثَبَتَ بِالسَّنَةِ قَوْلًا  
وَفَعَلًا، او بعض علماء د قرائت د جر داسي توجيه کوي چې دا جر د جواردي يعني لفظ دا جکم  
په اصل کې خو منصوب وو لکن چونکه مجاورد مجرور ذکر سو يعني **رُؤْسُكُمْ** نو ځکه **وَأَرْجُلُكُمْ**

نه في هم جرد كرى» كما في قولهم جُحِرَ ضَبُّ حَرْبٍ **فائدة:** مسح دموز به  
 ديو صحيح و حدیثی سر ثابت ده حتی چی وئیلی دی یو جماعت دحفا ظود حدیثی چی  
 دمسح دموز و متواتر دی کما فی فتح الباری «حسن بصری وائی چی ماته اونیا کسانو  
 اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وئیلی دی چی مونز لیدل دی علیه السلام  
 مسحه به پر موزو کوله»

او حافظ ابن حجر په فتح الباری کی وائی چی حدیث دمسح دموزو اکثر اثباتیا و کس  
 روایت کری دی چی په هغوکی عشره مبشره هم توله شامل دی. نوودی سببه دحض  
 الامام الاعظم غفر له روایت دی چی زه بیر د کفر لرم پر هغو کسانو چی مسح دموز وړاندو  
 وړوی عنه ایضا چی ده غنچه چا پوښتنه وکړه چی علامه د اهل سنت و الجماعت کی  
 شی دی. ده ورته وویل «تفضیل الشیخین» یعنی بهتر بول د ابوبکر الصدیق او عمر  
 رضی الله تعالی عنهما پر نور و صحابه و و باندی «وَحَبُّ الْاُخْتَنَيْنِ» یعنی محبت کول د  
 زهنا نوسره د علیه السلام چی عثمان او علی رضی الله تعالی عنهما دی «وَالْمَسْحُ عَلَى الْخُفَّيْنِ»  
 او مسح جائز بول پر موزو باندی چی د اداری شئی په غیر کنبی د اهل سنت و الجماعت  
 نه پیدا کیږی. وړی عنه ایضا چی مایه مسح سره دموز و قول نه دی کری حتی چی مان  
 دومره حدیث نه ورسیدلی لکه د سحر سپیډی

**پوښتنه:** بعض حدیثوکی راغلی دی چی سیدتنا بی عائشه و سیدنا عبد الله  
 ابن عباس و سیدنا ابوهریره رضی الله تعالی عنهم مسح دموزو نه منله. **جواب:**  
 په نهایت او نفور و کتابو کنبی د فقه شریفی وائی چی دوی مبارکونو رجوع کری و جواز د مسح  
 دموزو او بل جواب دادی چی امکان لری چی دوی انکار په حقیقت کی د لزوم غنچه  
 دموزو وو او لا هر خویه مونز هم نه بولو بلکه که څوک موزی کابی او پښی ښه  
 ورته رولده بلکه عزیمت دی. **مسئله:** که یو څوک سنی په وطن کنبی د شیعه و یا  
 وو هغه ته تر پر یولو د پښو مسحه دموزو افضل کار دی. دپاره د درد پر دغو شیعه و یا

اللهم اغفر لولهم ولکاتبهم (لین یارب العالمین)

# مسح المسح على الخفين في الحديث الأصغر للرجال والنساء

مسح او رولده مسح پر موزو په کښنی کی او دسیا کی یعنی نه په جنابت کی دپاره د نورو او ښځو  
 علی قال المصنف وضح: اشار و دی خبری ته ده چی مسح لازمه نه ده که څوک  
**فوائد:** موزی کابی پښی ښی رولای بلکه عزیمت دی حکما مرافقا او خلا

تیمم چی هغه په وخت کی د عدم د او بوفرض دی «قاله العینی»  
 لا خنین به په صیغه د تشبیه راوړه اشار و دی مسئلی ته ده چی یوه پښه پر یوله او  
 یوه پښه پر موزو مسح کول روانه دی. علی. لفظ چی دپاره د استعلاء دی وی وایه  
 تشبیه پر دی خبره ده چی مسح دننه پر موزو یا لاندی تر موزو روانه ده. په بحر راغی کی  
 وائی چی مسح دموزو کاهی واجب گرځی مثلا که اوبه دونه قدر وی چی نور او دس تا نر کری  
 پښو پر یولو نه بسیدی نو مسح دموزو واجب ده. او یا داسی وی که سړی پښی ښی  
 وخت لمانځه وری نو مسح پر موزو لازمه ده. یا و قوف د عرفات خندی تیر یږی. مسح  
 دموزو د خواصو غنچه دامت مرحومه ده که تیمم علی حدث اصغریه و وایه ولی مسح  
 دموزو د جنابت یا د حیض یاد نفاس دپاره نه ده روا. ولی چی احادیث مبارکه په حدیث  
 اممکی راغلی او د ا قانون دی چی کور حکم چی خلاف القیاس وی پرځای د سماع حصر دی.  
**مسح الخفين كذا** الک. اوبله خبره داده چی مسح دموزو دپاره د دفع د حرج ده او حرج په  
 هغه طهارت صغیر کی دی. چی مکرر پښیښی چی هغه او دس دی «او طهارت د نجاست یا  
 حیض یا د نفاس غنچه مکرر نه دی. بلکه نادر دی»

**پوښتنه:** د غسل سره څرنگه مسح دموزو و تصویر کیدای سی ولی چی د غسل چی  
 اوبه پر سر و اچوی خو پر موزو بهیږی نو بیا علی هذا تقييد په حدیث اصغریه غنچه فایده  
**جواب:** حافظ الدین په کافی کنبی د دی تصویر داسی کری دی چی سړی جوړ بین  
 مجلدین مثلا بیلله طهارت تامه په پښو کړی او بیا دی ځان جنب کری وروسته دی  
 پښی پر یو لور پځای کښیږی او نور بند دی ټولو پر مینچی او پر جوړ بینو مسحه وکړی.



نوفائده د قید د حدث اصغر داده چی دغه رنگه کول روانه دي.

**سوال:** که خولک همیشه موزی کاري او پښی منیچی خلک به خیال د شیعیه پر وکړي نو پر دغه عزیمت عمل خو موجب د دغه تهمت گړی خلک بعض فقهاء دا حنا فو وایي چی مسحه دموزو افضله ده مطلقاً. **جواب:** دفع د دغه تهمت خو په دی هر کس چی گاهی گاهی دی مسح پر موزو کوي.

**مسئله:** مسح دموزو په کور او په سفر په دواړو کښی روا ده. **فایده:** د خف چی مشتق د خفه غږ وجه داده چی خف په سبب حکم د پښو سپیک سوږ غږ و مسح ته **پوه سکه:** چی مصنف په مراق الفلاح کی وایي چی سبب مسح په پښو کول دی دموزو. او شرط دمسح دادی چی موزه به پښو ته وی د محل د فرض یعنی پښه تر بچلو پورې. او بل شرط یه دادی چی موزه به صالح دمسحی وی یعنی پرله پس یو فرسخ تگ پکښی کولای سی. او پښی به نه وی هغه انداز چی مانع دمسحی وی کما سیاتی او حکم دمسح روا وای د لما غږ دی په خپله مده کی یعنی دمقیم او مسافر او کښی یه مسح د قدر مفروض ده، او کیفیت یه دادی چی شروع د پښو د گوتو د خوا غږ کوی په گوتو د لاس تر پونډی پورې.

## وَلَوْ كَانَا مِنْ شَيْءٍ تُخَيِّنُ غَيْرَ الْجِلْدِ

یعنی که څه هم جوړی سو وی دادواړی موزی د پښی غږ سواد چمری غږ. لکه کراسته او کر باس چی پر پښی باندی تکیه کښی بیله ترلو او او بوبه هم نه جذب کوي.

**سواء** کَانَ لَهُمَا نَعْلٌ مِنْ جِلْدٍ أَوْ لَا د تخمین شی جوړی سو ولر تلی د پوستکی چی و دی ته جوړ بین وای. او که پوستکی اصلاً نه لری. **پوه سکه:** چی دامسئله در یی قسیمه ده که چیری په پښو اغوستی شی ناظر له اول چیر نه وی پری گندلی. خو په اتفاق نده پر روا. او که پښی هم وی او نعل د لاس هم وی مسح په اتفاق پر روا ده. او که پښی وی لکن منعل وی پر قول د بالائی

مسح پر روا ده. او امام اعظم مسح پر روا نه بولی. مصنف دیا را نو د مذ هب متابعت کړی دی. ولی چی په بعض کتابو کی وایي چی امام اعظم رجوع کړی ده و قول ته دیا را نو د محنه تر وفات در یی ور چی یا او و ور چی. مصنف په مراق کښی وایي و علیه الفتوی، لکن حلوائی او حلی او خلاصه والا وایي چی د کر باس غږ پر جوړی سو موزو مسح نده روا. مگر مجلدی وی د لاریش وایي ظاهر هم د غږ ده ولی چی کر باس د پښو و غږ جوړی یی نو غا لباً او به جذب کوی **پوه سکه:** که چیری موزی لاندی باندی د چمری ساخت در لودی هغه ته مجلدی وای مسح پر روا ده. **فرعه:** د عسکرو پر غټو گوتو مسح روا ده ولی چی په مجلد کی داخل دی کی څه هم دوی د غایت استحکام دپاره تنا وونه وتری. او کی د لاندی د خوا چیر یعنی ساخت وکړی وو او نازکی نه وی دلوری خوا هغه ته جوړب منعل وای مسح پر روا ده.

او کی چیر تر پښو نه وی ور کړی او پښی وی اولی تر لو پښ پښی تکیه کی وی. هغه ته تخمین وایي. **فایده:** بنا پر قول دمصنف هغه یو قسم پونډو جوړ بوچی خارج غږ وای او په مابین کی کشکان لری چی پر پښی باندی کلکی ولاړی وی او د مسح کولو او به پښو ته نه ورو چی پر هغو هم مسح روا ده. او دغه قسم خبر و ته دی په دقیق نظر گوری چی شرائط په کښی برابر دی او که نه!

## وَيَشْتَرُ الْجَوَازَ الْمَسْحَ عَلَى الْخُفَّيْنِ سَبْعَةَ شَرَائِطَ

او شرط دی دپاره روا وایي دمسحی پر موزو باندی او و شرطه

## الْأَوَّلُ لِبَسْهُمَا بَعْدَ غَسَلِ الرَّجُلَيْنِ وَلَوْ قَبْلَ كَمَالِ الْوُضُوءِ

اول شرط یه دادی چی موزی بی پښو کړی وی پس له پر یو لودی پښو که څه هم د غږ تر کمال او د

لکه چی سړی پښی پری منیچی **اذا اتمه قبل حصول ناقض الوضوء** او موزی په پښو کړی او پښی نور لوس وکړی. لکن دا هلمته چی په مابین کښی د باقی اود اس ماتی تر ټکی د اود اس نه سی پیدای

لکه پستی یاد یوځای غځوینه راونه دی. **فائدہ:** که دسري پړيوه پښه ياد پر دواريو پښو سکنده وه يعنی جبيره نو پر هغه به مسج وکړه موزه به په پښو کړه پر هغې موزې مسج روا ده. ولې چې مسج د جبيرې حکم د غسل لري نو بيا پښه به پر يوله. **پوه سکه:** چې موزې مانع دسرايت ده حديث و پښې ته دې رافع د حد ث ندي

**وَالثَّانِي سَتْرُهَا الْكَعْبَيْنِ** اوده شرط د موزو پټول دي د موزو بچلو لره يعنی د ټولو طرفو څخه. **مسئله:** که موزو بچلې خو پټې کړې وي لمن لنډې وي چې د لوړې خوا بچلې معلوميدلې پروا نه لري. مسحه پر واده. **مسئله:** که چيرې موزې دونه لنډې وي چې بچلکه به نه سواي پټولا ي کن سرې کړا سته پرې وگڼل او بچلکې به په پټې کړې مسحه پر واده. م. **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**وَالثَّالِثُ امْكَانُ مُتَابَعَةِ الْمَشْيِ فِيْهَا فَلَا يَجُوزُ عَلَى** اودريم شرط د موزو دادي چې ممکن به ويې پر له پسې تگ په هغوکې. **نومحه:** نه ده روا پر هغه **خُفٍ مِنْ زُجَاجٍ أَوْ خَشَبٍ أَوْ حَدِيدٍ** موزه چې د شيشې څخه جوړه وي ياد لرگي څخه او ياد اوسپنې څخه. **پوه سکه:** چې مراد مشي څخه يو فرسخ مشي دی يا بالا لکه په خواشې وو کښې د هدايه چې وايي. او په محيط کې وايي چې مراد قطع د مسافت د سفر ده. **فائدہ:** اگر چې تړاوسه چادر نښې او ياد لرگي او ياد اوسپنې موزې نه دي ليدلې. لکن فقهاء د پاره د فوايد د قيد فرض مثالونه راوړې. **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**وَالرَّابِعُ خُلُوكُلٌ وَاحِدٌ مِنْهُمَا مِنْ خَرْقٍ قَدَرِ ثَلَاثِ أَصْبَاعٍ مِنْ** اوڅلرم شرط د مسج، خالي والي دي دهري موزې د خپري والي څخه په قدر د درو گوتو د

**أَصْغَرِ أَصْبَاعِ الْقَدَمِ** کچنی گوتو څخه د پښو **پوه سکه:** چې اعتبار د کوچنۍ گوتو د مقدار هله دی چې خرق بيله د گوتو د ځای څخه پر بل ځای وي او که چيرې خرق د گوتو پر ځای وو. بيا نو هري درې گوتې چې وي هغوته اعتبار دی. حتی که بېته گوته ښکاره وه سره د همسايه لوی گوتې مسج پر واده. که څه هم د دغو دوو گوتو مقدار د درو کښنی گوتو کيږي. او که د بټې گوتې سره ئی دوی نوري ښکاره وي بيا نو مسج نه ده پر واده. د دس خبرې دليل دادي چې هغه گوته پخپل ځان کې اصل ده به نورو گوتو سره نه اندازه کيږي. ط. م.

او بعض فقهاء وايي چې درې گوتې د لاس معتبرې دي. اوداروايت دی د حسن د امام اعظم څخه. «واختاره ابو بکر رازي» «والصحيح هو الاول» **مسئله:** مشهوره په مذهب کې داده چې چې ديوي موزې متفرق خرقونه سره يوځای کيږي. نو که د درو گوتو ته رسيدل مسج نه ده پر واده. اوده دوو موزو خرقونه نه سره يوځای کيږي. لکن په خزانه القناوي کې او په توشيح کې وايي چې د امام ابو يوسف مذهب ادي چې خرقو (يعنی څيرې ځايونه) جدا گانه که په يوه موزه کښې (او که په دوو موزو کې وي نه سره يوځای کيږي. د امام هب مختاره کړي کمال الدين او ابن امير الحاج. اود امام هب قوی گڼلې چې اتي. ط. م. **پوه سکه:** چې خرقو هغه معتبر دي چې پښه په وخت کې د تگ تر معلومېږي که څه هم په وخت کې د اښوولو د پښې پر مخکې پښه نه معلومېږي. ط.

**وَالْخَامِسُ اسْتِمْسَاكُهُمَا عَلَى الرَّجُلَيْنِ مِنْ غَيْرِ شَدِّ** او پنجم شرط د جواز د مسج د موزو دادي چې دواړې موزې به تکیه کيږي پر پښو بيله تړلو په تناو يا په کشک. مطلب دا چې موزې به پښې او کڼکې وي.

**وَالسَّادِسُ مَنَعُهُمَا وَصُولُ الْمَاءِ إِلَى الْجَسَدِ شَرْطٌ وَحْدٌ** او شپږم د مسج پر موزو منع کول دي د موزو رسيدل د ابو وجسته يعنی پښې ته.

وَالسَّابِعُ أَنْ يَبْقَى مِنْ مُقَدِّمِ الْقَدَمِ قَدْرُ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ

او اورد شرط صحیح دمخ دموز و دادی. چی پاته به وی د دغه حصی غنخه د پینی یعنی د گوتو د غول

مِنْ أَصْغَرِ ثَلَاثِ أَصَابِعِ الْيَدِ فَلَوْ كَانَ فَاقِدًا مُقَدِّمِ الْقَدَمِ

غنخه په مقدار د درو گوتو کچنیو د گوتو غنخه د لاس، نو که یوه سړی مقدمه حصه نه وه هغه هم مسخ پر موزو

لَا يَمْسَحُ عَلَى خَفِّهِ وَلَوْ كَانَ عَقِبَ الْقَدَمِ مَوْجُودًا

نکوی کی ختمه د پندی خوا باقی و په .

مَسْئَلَةٌ: که د سړی یوه پښه تر جیکلی لورې پرې وه، پر هغه بله موزو مسخ و تر روده

مَسْئَلَةٌ: که د سړی یوه پښه تر جیکلی لاندې په قدر د درو گوتو پاته وه هغه پر دلوړو موزو مسخه کوي. مَسْئَلَةٌ: که د سړی یوه پښه روغ وه او په بله پښه کې تر جیکلی

لاندې د درو گوتو مقدار نه وو پاته هغه ته پر هغه روغی پښی پر موزو هم مسخه نه ده روا.

ولی چي پر دغه سړی پر یوله د هغه پاتی حصی د پری سوی پښی فرض دی. (و مسخ او غسل پر پریاړه په وظیفی کښی د پښو نه ستر یوځای کښی «مر» قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَمَسْحُ الْمُقِيمِ يَوْمًا وَلَيْلَةً وَالْمُسَافِرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِلَيَالِيهَا

او مسخ په کوی مقيم سړی یو وخت او یوه شپه. او مسافر په مسخه کوی درې ورځې ستره د شپو د غنخو. او غه انداز په صحیح حدیث کښی د آنحضرت صلی الله علیه وسلم غنخه روایت کړه سوی ده.

وَأَبْتَدَاءُ الْمُدَّةِ مِنْ وَقْتِ الْحَثِّ بَعْدَ لَيْسَ الْخَفَيْنِ

او ابتداء د مدی دمسخی یعنی مقيم او مسافر له دوخته غنخه دې اود سیاده لږ له په پښو کولو د موزو. لکن چي موزی پر طهارت مائی په پښو کړی وی «هم د غنخه

هیچ دی. او بعضی علماء په ابتداء د وخته غنخه د په پښو کولو د موزو بولي، و په قال الاوزاعی

او امام احمد ابتداء د مدی دوخته غنخه دمسخ بولی. اختلاف درې مذهبونه دی مثل

سی دی چي یو سړی موزی په پښو کړی د مسخ له لمانځه د پاره اویا اود س مات سود غنخه تر زوال او

بیایه وروسته تر زوال د ما پښین د لمانځه د اوداسر په وخت کی مسخ پر موزو وکړه. نو پسر

مذهب داوزاعی اتمام د مدی د مقيم هغه وخت کښی چي د صا ورځی سفیدی راوځي

ولی چي وخت د بس په د پرون د مسخ له موخ و نو شبا نه روز پوره شو. او زوږ په نیز

مده د مقيم قبل الزوال پوره کښی. ولی دده بی اوسیا وخت پرون د غنخه وخت وو»

اوپه مذهب کی د امام احمد پس له زواله مده پوره کښی. ولی چي د پرون بعد الزوال

مسخ وکړه «کذا قال نزهة» قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَأَنْ مَسَحَ مُقِيمٌ ثُمَّ سَافَرَ قَبْلَ تَمَامِ مَدَّتِهِ اَتَمَّ مَدَّةَ الْمَسَافِرِ

او که چیري مسخ یو غنخه وکړه مقيم سړی او بیا په سفر روان سود غنخه تر پور کولو دخپلی مدی

وَأَنْ أَقَامَ الْمَسَافِرُ بَعْدَ مَا مَسَحَ يَوْمًا وَلَيْلَةً نَزَعَ وَالْأَيْتَمُ

یعنی شبا نه روز نو دی پوره کړی مده د سفر یعنی درې شبا نه روز

يَوْمًا وَلَيْلَةً او که بالعکس مسافر نیت د اقامت وکړی پس لږ دی چي یو شبا نه روز

یه مسخ کړی وه نو موزی دی وکارې یعنی دبل اوداسر سو دی پښی پرې منیځی بیا کی موزی

په پښو کولی او که نه! او کی یو شبا نه روز نه وو پوره کړی هغه دې پښی پوره کړی یعنی بیادی

موزی وکارې. دلیل درې دواړو مسئلو د ادی چي جواز دمسخ په سفر او اقامت پورې

اړه لری و بس.

فَرَضُ الْمَسْحِ قَدْرُ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ مِنْ أَصْغَرِ أَصَابِعِ

او فرض دمسخ الخف مقدار دی، د درو گوتو

الْيَدِ عَلَى ظَاهِرِ مُقَدِّمِ كُلِّ رَجُلٍ د هغه کښی گوتو غنخه د لاس پر ظاهر د مقدمی

حصی ذینبی **پوه سکه** : چی د تقدیریه د درو گوټو معناداده چی کمره خه به نه وی او که زیات وی په طریق اولی روا ده. اود ظاهر لفظ معناداده چی د ننه پر موزه او یا پر تلی رموزی مسح روانه ده. اود مقدم معناداده چی پندوی دخوامسحه روانه ده، یعنی موافق د سننت سونه ده کما سیاقی. **پوه سکه** : چی مصنف په مراقی کنبی وائی چی د اصح مذهب دی. ولی چی الله د مسح د لاس گوټی دی اود ری اکثر د پنځو گوټو دی. **فائده** : په لفظ کی د مقدار اشاره ویدی ته ده، چی حتماً د گوټو تیره ول ضروری نه دی حتی کی د غیر مقدار په لند تکرر مسحه او یا په برتوی کړی مسحه به پر خای سوه. **قال المصنف**.

**وسنه مَدَّ الْأَصَابِعَ مُفْرَجَةً مِنْ رُؤْسِ أَصَابِعِ الْقَدَمِ إِلَى السَّاقِ**  
اوسنت طریقه د مسح الحف داده چی کش دی کړی گوټی سره خلاصی د سر و غځنه د گوټو د پښی تر پوښی پوری، ولی رسول کریم صلی الله علیه و سلم د غسی تعلیم وکړی وهغه چاته چی موزی به په اود اسه کنبی پر یولی. **فائده** : که سړی مسح د ساق (پنږی) خوا شروع کړه او یا په پسانه مسح وکړه. مسحه به صحیح ده لکن د سننت مخالف سو، **مسئله** : د درو گوټو مقدار پر هره موزه فرض دی. که سړی پر یوه موزه دوی گوټی کش کړی او پر دوهمه به څلور گوټی کش کړی داسمه نه ده روا. ط، ص ۱۸۱.

**پوه سکه** : چی تکرار د مسحی سنت نه دی لکه په مسح کی د سر. او عطاء وائی چی مسح دی دری وار کوی. دده خیال دادی چی مسح د موزو عوض دی د پښو د پریولو، پریولو د پښو دری وار سنت دی نومسحه هم. **جواب** : دادی. چی په منصوص احکامو کی باید سړی متابعت د سننت واره وکړی تسليماً لحکم الشریع. ولی چی بنده عاجز دی د پیژندلو د سیر احکامو شرعیو. نو ځکه امام علی کرم الله وجهه. وائی که دین په عقل سره وای نوبه اسفل (لاندې موزه) د خف اولی په مسح سر وائی تر اعلی د خف (زیر ترس حصه) ولی چی ثلی د خف خای د نجاست اود خیرودی. **قال الامام** : که زه په رأیه حکم وکړم نوبه بولو کی به می د غسل حکم کولای ولی چی بولی اتفاقاً مرداری دی. او په منی کی به می داود اسر حکم

کولای ولی چی د منی په نجاست کی اختلاف دی. او بل به ما نرته په میراث کی نیمه حصه دینگی د میراث وړ کولای ولی چی بنسخته عاجزه ده. **قال المصنف**.

**وَيَنْقُضُ مَسْحَ الْخُفِّ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ كُلُّ شَيْءٍ يَنْقُضُ الْوُضُوءَ**  
اوماوی مسح د موزی څلور شئی. اول هر شئی لکه بولی او غل وغیره چی اودس ما توی مسحه د موزی هم په ماتیدې. **قال المصنف**.

**وَنَزَعَ خُفٌّ وَلَوْ خَرُجَ أَكْثَرُ الْقَدَمِ إِلَى سَاقِ الْخُفِّ**  
اودوهمما تونکی د مسح د موزی نزع د خف ده که څه هم په و تیره د اکثری پښی وی رموزی د پښی و خواته وی. **فائده** : مصنف لفظ د خف مفرد ووايه او خفین به نه وویل ددی سببه چی دیوی موزی چی پښه ځنډی ووی هه ناقض د دواړو پښو مسح دی. ولی چی یوه موزه چی د پښی غځنه وختله دهغی پښی پر یولی لاندې سوه. او هغه بله موزه به هم کارې او هغه پښه به هم منیځی ولی چی د مسح او غسل جمع ناروا ده. **مسئله** : که چیری یو سړی طهارت تام وکړی. او موزی به پر پښو کړی د خفه داودس تر ماتیدو یه موزی وکنبی پر دی سر مسح د موزو نه ماتیدې. ولی چی نفس نزع الحف خوحدث نه دی نور طهارت خو پځای دی.

**پوه سکه** : چی نسبت د ما توالی و نزع الحف ته مجاز دی. بلکه ما تونکی مسح هغه حدث سابق دی چی موزی د پښو غځنه منع کړی وو. اوس چی موزه وختل هغه حدث سابق و پښو ته سړیت وکړی نو ځکه یه غسل لاندې سو. مر. وائما **قال اکثر** : ولی چی اکثر لحکم د کل دی علی الصبیح. **پوه سکه** : چی حضرت الامام محمد وائی چی که په موزه کنبی دونه قدر پښه پاته وه. چی مقدار مسح به پورې کاوه مسح نه ماتیدې. او که نه وو پاته مسح ما ته سوه. په کافی کی وائی اکثر مشایخ د حنیفیانو پر دغه روایت دی. او په شرح کنبی د علامه مسکین هم د غسی وائی. او مجرایق د نصاب غځنه نقل کړی دی.

چی همدغه روایت دامام محمد صحیح دی. او مصنف مذهب شیخینو مختاره کری دی او  
په مراقی کی وائی و هو الصحیح والله أعلم بالصواب قال المصنف.

**وَلِإِصَابَةِ الْمَاءِ أَكْثَرُ أَحَدَى الْقَدَمَيْنِ فِي الْخُفِّ عَلَى الصَّحِيحِ**

او ریم مانوونکی د مسج دموزی رسیدل داو بودی و اکثر قدمته په موزه کی پر صحیح روایت  
په دی مسئله کی هم اکثرین حکم دکل دی. یعنی لکه یوه پښه چی ټوله لنده سی په موزه کی  
نوخذبله موزه به هم کار ی او پښه به منځی. ولی چی مسج او غسل نه سر یوځای کیږی  
و کایره: علامه طحطاوی په مسئل کی وائی چی په دی مسئل کی جوړ اختلاف  
دی نوځکه په متونو د فقه شریفی دا اصابت الماء فی الخف د نواقض غځنه نه دی گنرلی.  
او متشای اختلاف داده، چی ډیر فقهاء وائی چی مسج الخف د پاره د آسانی ده او عزیز  
چی غسل دی د خف سره سره مشرع دی. او دې مذهب امام زینلی میل کری دی. اوده دا  
خبر د عامه الکتب غځه نقل کری ده، او برهان حلبی ددی خبری پخلی کری دی. اونه اخذ  
هم دا خبره صحیح بللی ده. فی حواشی وو کښی د درر. نوځکه بناء علی هذه الروایت چی هغه  
یوه پښه په موزه کښی پر یوله سوه لان لاکثر حکم اکل نو د هغه بلی موزی مسج ماته سوه بناء  
علی ما مری غسل او مسج نه سر یوځای کیږی. او دغه مذ هب چونکه په نیر د مصنف صحیح  
وو نوځکه په علی الصحیح وویل.

او بعض فقهاء وائی چی مسج دموزی رخصت استطاق دی یعنی سره دموزی غسل د پښی ساقط  
دی. نو بناء علی هذا رای لنډیده که غم د ټولی پښی وی اعتبار نه لری اونه دا غسل القدم  
دی. ولی چی پټ والی د پښی په موزه سر مانع دی د سرایت غځه د حدت و پښی ته بالاجماع  
نو پښه بر خپل طهارت سابقه پاته ده. او که حدت پښی سی هغه پر موزه محصور دی او هغه  
خوبیا په مسج الخف سره نرا ټایلیږی. نو دا غسل معتبر نه دی. ولی چی دی سره حدت د  
پښی غځنه دی زائل سوی. ولی پښه خوبا که و. قال فی السراج وهو الاظهر والیه مرجع  
مال الکمال والیه الرجوع والتمال

والله اعلم

**وَمَضَى الْمُدَّةَ إِنْ لَمْ يَخْفُ ذَهَابَ رَجُلُهُ بِالْبُرْدِ وَبَعْدَ الثَّلَاثَةِ**

او غلله ناقض المسح پوره والی دی د مدی د مسح د مقیم یا سافر که چیری دی نه بیریدی پر ذهاب  
د پښی د یخ له سببه. او وروسته تر

**الْآخِرَةِ غَسَلَ رَجُلِيهِ فَقَطُّ**

دری اخیر دی صرف پښی پر یولی  
مسئله: که دامده پوره سوه اوسری په لما نخر کښی وو لمونځ یه باطل سوونو که اوبه نه  
وی تیمم دی وکری لمونځ دی د سره وکری. قال الزیلعی: وهو الا شبه، او بعض فقهاء  
وائی چی لمونځ یه نه با طلیزی، قال فی السراج وهو الاصح. وجه یه داده چی که دی لمونځ  
قطع کری او اوبه نه وی چی پښی په پر یولی، نو تیمم به کوې. پښی خو په تیمم کی تر  
نه لری، نو د لما نخره د قطع والی حته فائده:

**وَفِيهِ نَظَرٌ:** ولی چی پردی تقدیر خواتم د لما نخره په طهارت ناقص لازم ږی.

ولی چی پوره والی د مدی د مسح خو حدت سابق و پښی ته ساری کوی که اوبه وی او که نه وی  
اوبه نیز د عدم الماء لمونځ نه دی روا مگر په تیمم سره. اوبه اجماع سره په طهارت  
ناقض لمونځ نه دی روا. او دا چی مصنف وائی: إِنْ لَمْ يَخْفُ آه ددی عبارت غځه ظاهراً  
داسی معلوم ږی که سړی پر ذهاب د پښی په سبب د یخ بیریدی. نو مسج الخف یه نه  
ده ماته، او دا غځی خبرونه ده. ولی چی په مضی او تیریدو د مدی حلول د حدت  
و پښی ته کیږی که د یخ بیره وی او که نه وی. بلکه په صورت کی دبیری د یخ غځه موزی  
به کار ی او پر پښی به مسحه کوی لکه پر جبیرو. د دی سوال دفع علامه طحطاوی په  
دی ټول کریږه. چی دغه عبارت د مصنف إِنْ لَمْ يَخْفُ آه متعلق په محذوف سر دی  
نو تقدیر عبارت داسی دی، فیحجب علیه نزع خفيه وغسل رجله إِنْ لَمْ يَخْفُ ذَهَاب  
آه قوله وبعد الثلاثه آه معنایه داده چی پس له دغو درو اخیر و غځه یعنی چی نزع الخف  
وی، اولند یده د اکثر قدم دی په موزه کی او تیریدل د مدی د مسج دی موزی و کار ی  
او پښی دې فقط پر یولی. ولی چی نور طهارت خو پر ټای وی. او هم ددی سببه

مصنف تخصیص ددواخیر وکړی. ولی چی اول صورت کښی خواووس مات سونو ټول

اودس به کوی،

**سوال:** مصنف نواقض دمسح څلورو بلل اوسر ددی چی مسح الحنف په خرق کثیر سرهم ماتیر چی پس له مسح څخه وجود ته راسی. اود غدرنگه پر معذور سړی چی وخت د لماخه تیر سبی هم په مسح الحنف ماتیر بی. **جواب:** خرق کثیر په حکم کی د نزع الحنف داخل دی، او خروج وقت الصلوة للمعذور په انقضاء المدة کښی داخل دی و السوال للسید و الجواب للطحاوی. **فقال المصنف:**

**وَلَا يَجُوزُ الْمَسْحُ عَلَى عِمَامَةٍ وَقَلَنْسُوَةٍ وَبُرْقَعٍ وَقَفَازَيْنِ**

ونه ده زما مسحه پر لنگوټه او پر خولۍ، او پر بغره دښئی او پر دستکلو چی په لاسو یا غونډی دلیل ټولودا دی چی مسح په حدیث مبارک سره خلاف القیاس ثابت ده. اوقانون اصولی چی مرشی چی خلاف القیاس وی محصور دی پر خای د سماع. په مذکور شیا نوکی سماع نشته. **سوال:** په صحیح حدیث کښی راغلی دی چی انحضرت صلی الله علیه وسلم مسح وکړه یو وخت پر عمامه باندی. **جواب:** شراح حدیثو وای چی رسول الله صلی الله علیه وسلم خو مسح برسر وکړه. وروسته په لنگوټه برسر سموله راوی د حدیث چی دا ولیدل خیال په داسو چی مبارک مسحه پر لنگوټه وکړه. او هغه جواب چی طحاوی دسراج څخه نقل کړی اومولوی اعزاز علی په هم تائید کړی دی. هغه دا چی مسح پر لنگوټه هلته روا ده چی لندلی دمسح په سرتیه تر لنگوټه وروزی او مقدار ربع دسر لوندوی،

اود علیه السلام مسح پر لنگوټه هم دغه شان ته وه. کړولیش وائی چی داپر لری جواب دی. ولی چی لنگوټه خو خووله برسر پیچلی وی. نو تر دی ټولو څرنگه بلل (لوندوالی) دشی چی بیخی کم شی دی و سرتیه رسیدلای سی، او هغه خبره چی بعض کسانو کړی چی شاید برسر انحضرت صلی الله علیه وسلم دی (رخینه) خولی نه وه او مقدار در ربع دسړی خالی و نو پر لڅ خای یه مسحه وکړه، غلطه خبره ده ولی چی په دی صورت کی خو مسحه پر

نرسوله نېر لنگوټه، **وَالله اعلم**، قال المصنف په بیان کی دجیری ونحوه.

## فصل

**اِذَا افْتَصَدَ اَوْ جَرَحَ اَوْ كَسَرَ عَضْوَهُ فَشَدَّ بِخِرْقَةٍ اَوْ جَبِيْرَةٍ**

کی جیری رگ خلاص کړی او یا ټپي سو پر یو عضوه او داسه او یا مات سو یوا ندام دسړی نویه ویاړه هغه ندام په یوه ټکړه سر او یا یه ویاړه په لرگی کی چی په پښتو، سکند ورت وائی او عموماً سکند پر مات ندام ترل کښی. **فقال المصنف:**

**وَلَا يَسْتِطِيعُ غَسْلُ الْعُضْوِ وَلَا يَسْتِطِيعُ مَسْحُ وَجَبِ الْمَسْحِ**

ابطاقت یه نه ووی چی پر یمنجی هغه ندام یعنی نه پر یخواو یواونه په تود وایو اووس دمسحه کولو یه هم نه ووی یعنی پر خودی ټپ یا مات خای نو واجب ده مسحه پر جبیرو وغیره.

**عَلَى أَكْثَرِ مَا شَدَّ بِهِ الْعُضْوُ وَكَفَى الْمَسْحُ عَلَى مَا ظَهَرَ مِنْ**

پر ډیره حصه دهغه شی چی ټپ یا مات وغیره په ترلی دی. او کافی ده مسحه پر هغه خای چی ښکاره وی دبدن څخه دمنقصد، یعنی په

**الْجَسَدِ بَيْنَ عَصَابَةِ الْمُفْتَصِدِ** ما بین کښی دپټی پری منحل نه غواړی پوه سکده: چی دوجوب څخه دلته مراد وجوب شرعی دی چی تر فرضو کم دی نو چونکه

مسح دجیری په حدیث نبوی سره ثابت ده چی هغه خبر واحد او ظنی دی نو فرضیت نه به تاتیر بی، ولی چی اصول الفقه کی وائی چی د فرضیت داثبات دپاره دلیل قطعی غواړی لکه قرآن کریم یا حدیث متواتر، نو بناء علی هذا که سړی مسح دجیری پرین دی لمونځ

په روا دی **فانته:** په بعض روایا توکی راغلی دی چی مسح دجیری به مکرر کوی مگر نه که جبیرو پر سر وه هغه دی نه مکرر وی.

**وَكَايَرُ:** کی پر سرکبئی مقدار ربع الرأس دہتی ٹخنہ خالی وو سر دمسح کړی دجیبری  
مسح نه غواړېږ. او په یوه روایت کی داسی هم راغلی دی چی مسح دجیبری مستحب  
ده او په بل روایت کی وایي چی مسح دجیبری فرض ده حتی کی دمسح نه وکړو او دسیر دی  
پورنولوغ نه دی په روا. او حدیث مبارک په باب کی دمسحی دجیبری دادی چی حضرت  
علی کره الله وجهه دلاس بند مات سوپه ورځ دأحد یا خیبر نور رسول الله صلی الله  
علیه وسلم وده ته امر وکړی چی پر جیبرو مسحه کوه.

**سبّه کانه فائده:** په کتا بوکی دفتہ شریفی وائی چی وجوب دمسح دجیبری، مذهب  
دی دامام اعظم اوفرض والی مذهب دی دیارانو، «**لرولیش وائی چی** په حقیقت کبئی  
په مابین کی دامام اعظم اوده دشاگردانو اختلاف نسته. ولی مراد حضرت الامام  
دوجوب ٹخنه وجوب شرعی دی یعنی چی په دلیل ظنی سره لکه خبر واحد ثابت وی» او مراد  
دشاگردانو د فرضیت ٹخنه فرضیت عملی دی یعنی عمل پری لازمه دی نه فرضیت اصطلاحی چی  
دلیل قطعی غواړي او منکریه کافر کنړل کیږي. نو بناء علی هذه الحاکمة هغه چی په  
ایضاح کی وائی چی فتوی پر قول دیارانو ده احتیاطاً بیخایه خبر وده، ولی چی فتوی پر یوه  
قول خوف د اختلاف د قولینو ده «**و قد عرفت انه لا اختلاف بینہما فی الحقیقة.**»  
**و کایر:** مصنف وویل علی اکثر ما شد آه دلیل یہ دادی که سری توله پستی مسحه  
کوی احتمال لری چی تپت دی تاوان ورسیری، **وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ**  
**عَلَيْكُمْ مِنْ حَرْجٍ، وَقَالَ: يُرِيدُ اللَّهُ لِيُكْمِلَ الْبِرَّ وَلَا يُرِيدَ لَكُمْ الْعُسْرَ** او هم دغه قول مصنف  
صحیح دی «**وفي التمه به يُقْتَى وفي الخلاصة وعليه الفتوى واليه يرجع صاحب الهكايه.**»  
لكن صاحب الكنز وائی چی توله جیبره او پستی به مسح کوی»

**فکایر:** مصنف وویل وکفی المسح آه داهم بناء پر اصح مذهب ده چی په زخیر  
او محتالہ النوازل کی وائی: دلیل یہ دادی که سری هغه خلاص حای چی په مابین کی  
دپستی دی منیخی نوعین ممکنه ده چی پستی به لنده سی. او هغه لنده والی به و تپت نه

لر سیری نو هغه به ضرر واخلی. وقیل. فرض دی چی هغه خالی حای به منیخی ولی چی دا  
حای خونی پستی نه دی لاندی بلکه بشکاره دی. **لرولیش وائی چی** په دی کی لوی حرج دی کایر  
**مسح:** که چیری فرضاً مسح دجیبری هم ضرر رساو نو مسحه دی هم پر پری به  
التفاق مسح دفناً للخرج. او بل داچی غسل چی ساقط سوپه سبب د عذر د ضرر نو  
مسحه په طریقت اولی ساقطین بی. **فکایر:** په متبغی کی وائی که دسری توله  
سرتپی وو او پستی کړی تی وو «**لا یجب المسح علیه، یعنی مسح دسری هم واجب نه**  
ده که تخم مسح دپستی و سرتپه تاوان نه رسوی. ولی چی مسح بدل د غسل ٹخنه ده»  
والبدال منه ساقط دی فالبدال مثله آه. **لرولیش وائی چی** دغه دلیل د صاحب متبغی  
فاسد دی «**لما فی البحر چی صواب وجوب دی.** دمسحی دپستی او په سرکبئی مسح بدل  
ده غسل نه ده بلکه مسح دسراصل بنفسه ده» **و امسحوا برؤسکم،** ایتہ قرانی دی.  
**حاکمة:** که پرسری پر یوله دسرفرض وه لکه په غسل کبئی او سرتپه تپی وو.  
او پستی به پر لگولی وه. او مسح دپستی تاوان نه کاوه «**سَقَطَ الْمَسْحُ** کافی المیتین» نو  
دلیل د هغه صحیح دی. او که فرض مسح وه لکه په اوداسه کی «**لَا يَسْقُطُ الْمَسْحُ وَيَمَسُّ عَلَى**  
**العصاة لان المسح في الغسل بدل وفي الموضوع اصل**» وفيه نظر لا تخفی علی المتأمل.  
**یوه سکه:** چی چونکه په مابین کی دمسحی دجیبری اود مسح دموزی فرق سته به  
شروعیو. نو مصنف اوس غواړی چی دغه فرقونه بیان کړی نو وائی. **قال المصنف**  
**والمسح كَالْغُسْلِ فَلَا تَيَقُّتُ بِمَدَّةٍ** و سیم اول فرق دادی چی مسح  
دی نوپه وقت معین پوری نه ده مربوطه بلکه تروقت دجوړید و تپت یا مات  
ولده قرب الوقت او بعد «**او خلاف دمسح دموزی چی هغه وخت معین لری یا یو**  
سحابه روزیاند چی کماثر: په دی عبارت کی د مصنف چی کا الغسل اشاره ده و دی  
ته چی مسح دجیبری بدل د غسل ٹخنه نه ده. ولهاذا که یو لاس دسری مات وی او بل  
لازم وی پرمات به مسحه کوی او روغ به منیخی» بخلاف الخف (موزه) چی مسح الخف بدل ی

د غسل غنچه نوکله داسې نه ده زواجی په یوه پښه په موزه وی پرهنی مسح وکړي او هغه بله پښه  
چې موزه نسته باندې هغه پر پښتځی لمانځ چې جمع په مابین کښی د مسح دموزی او د غسل د  
بلی پښی نارولده «او ددی دواړو مسئلو د لیل دادی چې مسحه د جیبری اصل ده نکه غسل او  
مسح دموزی بدل دی د غنچه غنچه»  
قال المصنف

او د و هم فرق دادی چې تر لیدجی  
وَلَا يَشْتَرُ شَدَّ الْجَبِيَّةِ عَلَى طَهْرٍ بِه طهر سر مشروط نه دی  
پرخلاف د مسحی دموزی چې هغه په پریولو پوری د پښو مشروط دی کما مثر. قال

وَيَجُوزُ مَسْحُ جَبِيَّةٍ أَحَدَى الرَّجُلَيْنِ مَعَ غَسَلِ الْآخَرَى  
او دریم فرق په دادی چې رواده مسحه د جیبری دیوې پښی یعنی هغه چې پاته وی سره پریولو  
دروغی پښی پرخلاف د مسح الخف کما مثرانفا. قال المصنف

او خله فرق په دادی چې مسح  
وَلَا يَبْطُلُ الْمَسْحُ بِسُقُوطِهَا قَبْلَ الْبُرْءِ د جیبری نه با طلیعی په  
سبب د سقوط د جیبره یعنی چې خلاص سی یا شوه سی مگر د غنچه رجوری و د تپ یا رومات  
اندام «او خلاف ددی ده مسحه دموزی که موز وختله په قصد د سړی یا بی قصد مسح  
په باطله سوه. دلیل په دادی چې د مسحه د جیبره خو په سبب عذروه هغه عذر اوس هم باقی دی  
مسئله: جنابت او حدث په مسحه کی د جیبری په دی حکم کی برابر دی «کذا فی مر»

وَيَجُوزُ تَبْدِيلُهَا بِغَيْرِهَا وَلَا يَجِبُ إِعَادَةُ الْمَسْحِ عَلَيْهَا وَالْأَفْضَلُ  
او پنجم فرق په دادی چې جیبری والا تر رولده چې د مخنی جیبره په بله جیبره  
إِعَادَتُهَا بَدَلْ لَرَى او واجب نه ده پرده را گرځول د مسحی پر نوی جیبره باندی. مگر  
افضل داده چې راوی گړوی «بخلاف الخف ولی موزه په بله موزه بدل کړه پښوی موزه  
مسح واجب ده مسئله: که تپ جوړ و مگر جیبره پر پرتو وه مسحه په باطله ده»

ولی چې عذر د مابین ولاړی «کذا قال رکن ربی» ط، قال المصنف

وَأَذِ ارْمِدَ وَأَمْرَانُ لَا يَغْسِلُ عَيْنَيْهِ أَوْ أَنْكَرَ ظَفَرَهُ  
او هر کس چې سترگوبه د مرضه او ښکې بولی. او دی امر که سو یعنی د طرفه غنچه د طبیب خاذق  
چې مسلمان هم وو چې نه به منځی سترگه یا سترگی، او یا مات سونوک دده.

او او چول سوه پر هغه مات نوک دواړو یا زاوې  
وَجَعَلَ عَلَيْهِ دَوَاءً أَوْ عَلَا دپاره د دفع دضره داوې

أَوْ جِلْدَةً مَرَارَةً وَضَرَّةً نَزْعَةً جَا زَلَهُ الْمَسْحُ وَإِنْ ضَرَّهُ الْمَسْحُ تَرَكَهُ  
او یا په پر و غور او په پوستکی ترنخی. یعنی د پسه وغیره دپاره د دواړو (او یا بل پوستکی) اوده ته تاوان کاوه  
السته کول یه. رواده وده ته مسحه پکول. او که مسحی هم تاوان کاوه پری دی ندي. لکن  
باید یو داسی چې دامسکه اتفاق نه ده، بلکه په بنایه او فتح القدیر او بهان کی ذکر کړیږ  
او امام حلبی وائی چې مسحه کول کافی ندي بلکه او به دی پر توی کړی «لعدم  
الفرق»

ولی د غوښیاو سره سره او به کښته نه شوه کیږي. په المنح کی ولی چې په عام کتب  
معمده کی حکم دغه دی او په دُر کی هم دا غسلی راغلی دي. ط، ص. قال المصنف

وَلَا يَشْتَرُ النَّيَّةُ فِي مَسْحِ الْخَفِّ وَالْجَبِيَّةِ وَالرَّاسِ  
او شرط ندي نیت په مسح کی دموزی او جیبری اوسر. یوه سه: چې عدم اشتراط  
دنیت په مسح کښی د جیبری اوسر متفق علیه دی. او امام عتای وائی چې په مسحه  
کښی دموزی نیت شرط دی. لکه په تیمم کی ولی چې دواړو بدل دی. لکن ظاهر  
الذهب ما قال المصنف. ولی چې دادی سر طهارت په او بودي. بخلاف التيمم  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَعَلِمُهُ اتَّقَنَ وَاحْكُمْ



## بَابُ الْحَيْضِ وَالنِّفَاسِ الْإِسْتِحْضَةِ

باب دی پہ بیان کی حیض، نفاس، او مکرر،

پہ سکہ: پی مصنف تراوسہ ذکر دھوا احد اثو وکری چی دیر دیر پینیدل اوس  
هغه احداث بیانوی چی قلیل الوقوع دی، او حیض چونکہ تر نفاس او استحاضت  
دیر وو او نفاس تراستحضرت دیر دیر دی نوخله په دغه ترتیب راوړه.

## فائده: د نور الايضاح د پښتو کولو فائدي

چونکه نهون په افغانی جامعہ کی هېڅ چا د افغانانو پښتنو خصوصاً د کندهار د علاقې د خلکو  
یعنی هغه عوام تر اویا ښځې چی په لیک لوست د پښتو ژبی ښه پوهیږی مراعات  
په نظر کی نه دی نیولی، یعنی چی ودوی ته په مورنی ژبه د عقایدو اود اعمالو فوایدو  
واجباتو، وغیر، بیان وکړی. او نورو اقوامو لکه اردو والا، انگریزی والاوو، بلوڅانو،  
فارسی زبانو خلکو وغیر د خپلو خپلو قومو په مورنی ژبه دوی دیر خدمت کړی دی  
چی فوق الذکر عوام په اکثر دینو مسئلو کښی د علماوو د پښتنی معرفت نه لری.  
خصوصاً ښځنی مسلمانانی چی نه په طلب کی د علم او پوهنی د کور و تایی سی. اونه کی د  
سم دوی دونه علم وې چی د دوی مشکل وړ حل کړی. خصوصاً په مسائلو کی حیض  
نفاس استحاضه، چی په ورته مسئلو کی که فرضاً ښځی دیو عالم کورته وړهم سی.  
اماد حیات او شهر په لحاظ دهغه عالم غږ پورا تفصیل نه سی غوښتانی. نو بیا د علما  
هذالاحتیاج الدینی چی تر عوامو او ښځو کښی موجود وو. ما فقیه عاصی  
محمد عبید الله قندهاری التوبی ته د افکار پیداسو چی د قوم د اعلیٰ خد  
وکړه هغه وچی اول ما نور ظلم پښتو کړی او هغه وچی کتاب چاپ کړه

جامعه افغانیه کښی نهایت حسن قبول وکړی چی شری اوسه پوری خواره چاپ سو  
اوپه نورو نسخو څخه او هر کونج ته افغانستان ورسیدی بلکه جرمنی، جاپان،  
امریکا، عربستان وغیره چیری چی افغانی مسلمانان اوسیدنی د کتاب ورسیدی  
اود هری خوا د احسنست پیغامونه راورد سیده.

نور نور ظلم د شرح رواج او قبول د عاصی همت بلند کړی. پسرله هغه چی د قدوری لویه  
شهره او ترجمه وکړه د خدای جل جلاله په توفیق سر، نو څرنگه چی د قدوری شرح په  
مجرد چاپ سیدوسره د عالم قبول په ډگر کی لوی ځای پیدا کړی. حتی په پاکستان  
افغانستان، عربستان، امریکا، جرمنی، لندن وغیره یعنی هغه مملکتونه چی هغه  
کښی پښتانه مسلمانان استوگنه لری دیر لوړ مقام په وموندی. او تر اوسه پوری  
تخمیناً لس زره نسخی د چاپه شخړه راوتلی دی او قلمی شفا هی، دیرینه، دیرینه، خبری  
فقیر ته رسیدلی.

دی شرحی قبول نور همت افزای د عاصی وکړه. نو د عاصی قصد او عزیمت وه شرحی  
ته د فقه اکبر پروان وکړی. چی په هغه کښی د فقه اکبر شرحی علاوه د سراج الامت المحمده  
حضرت امام الائمه ابوحنیفه رحمہ اللہ تعالیٰ. سوانح عمری اودده لوړ مقام په اجتہاد کی  
اودده د نهد او تقویٰ وغیر لویه تاریخچه په صحیح اسنادوسره درج کړه سوه درې  
جل سلطان په توفیق وپای ته د تکمیل ورسیده او چاپ سوه. او ورته مقام په  
ترلاسر کړی. پسرله هغه «د مرزا غالب د فرمودی سرسم»

همت بلند دار که نزد خدا و خلق: باشد به قدر همت تو اعتبار تو: د شروط الصلوة  
ترجه هی شروع کړه چی هغه په لږ موده کښی پای ته ورسیدل او چاپ سوه. هغه شرح  
هم مقبوله عند العوام والخواص والرجال والنساء وگرځیده له. وروسته ترهغه  
په غوښتنه د واری محمد فضل الحق حقانی، ادام الله همته العلیا اود  
بعض نورو دوستانو د عاصی قصد او اراده و شرحی او ترجمی ته د نور الايضاح و مخول  
چونکه د کتاب په فقه شریفه کی سره اختصار لور اود اعتماد وړ مقام درلودی.

نوعاصی بیلہ لَبَّيْكَ بل چارہ نہ درلودہ نو دهنی پہ شرحہ ہی شروع و کرہ چی دا اوس تر  
لاس لاندی دہ، اوددی شرح حجم بہ تر قولو سابقہ شرحو بالودی، اِنْ شَاءَ اللّٰهُ  
اَللّٰهُمَّ وَفَّقْنِي لِاتِّعَامِ هَذَا الشَّيْخِ بِالْخَيْرِ وَالْعَافِيَةِ وَارْزُقْنِي الصَّحَّةَ وَالسَّلَامَةَ  
وَالْعَافِيَةَ فِي اَعْضَائِ الرَّئِيسَةِ وَالْمُرُوسَةِ لِاتِّعَامِ هَذَا الشَّيْخِ اَيْضًا وَمَا دَانَكَ عَلَى اَنَّهُ بَعِزٌّ  
د بعض حاسد انوځه شکایت

چشم براندیش کر برکنده یار  
عیب غایب نیش در نظر یار

دوی وائی چی پستو کنا بونه دا اعتبار و پرندہی. نہ حیران یم ددوی ودغی و نیاتہ. پستو  
کتاب چی د عربی معتمد و کتا بوځه اختل سوی وی نوبہ و لپ دا اعتبار و پرندوی  
لکن پہ عربی کی مثل دی "کُلُّ اِنْسَانٍ عَدُوٌّ لِّمَا جَهِلَهُ" هر انسان دشمن دی د  
دغشی چی دی نه په پوهیږی. نوته چی ای حاسده پر ترجمہ د عربی کتاب په فیصح و بیان  
ترجمہ چی د عربی ټوله مضمون دی په کښی راولی قدرت نه لری خپل عجز و منه.  
دبل صحیح شرحی او ترجمی ولی بد وائی بلکه که ته انصاف ولری هغه مترجم ته به تا کور وائی  
ویلائی. او حاسده په دی پوه سہ چی یو عربی کتاب و پستو ته په صحیح ډول کور  
آسان کار نه دی. بلکه د توفیق الہی سر سر ډیر عرق ریزی غواری. او په دریاب کی فکر  
او غور غولې وهل غواری. سہ نہ کر سر تر اشد قلندری داند. و گفته اند. انجیر خوردن نہ کاری بر غریب است.  
او بعض حاسدان چی سہ د حسدہ دا انصاف یوہ شائبہ په کښی وی نو د عاصی په بارہ  
کښی وائی چی مولوی صرف د کتا بوځه ناقل دی. نو خپل پیہ ولی تحسین وائی زوایم  
فلوک د دین نبوی مبنی پر نقل دہ. د خدای څخه و جبرئیل ته د حضرت  
جبرئیل څخه و حضرت ته د هغه څخه اصحابو شم و شم الی یومنا هذا. او بل  
دا خبرہ چی حاسده ته ټوله کنا بونه د تفاسیر و اود احادیث و اود فقه بن مطالعہ کړی  
بلکہ عقلی کنا بونه هم وکړی چی څنګه بارونه بارونه نقلونه په کښی. بعضی ځایونه  
وائی: قیل، او کاه وائی. قالوا. او کاه وائی: کذا فی الکتاب الفلانی. او کاه  
نسبت کول هم پرین دی چی ډډه خپل معلومات و تره و هغه کتاب ته وی.

تہ بن مہربانی و کرہ د نقل و علما و څخه یاد کنا بوځه یوځه ناڅه بدی بیان  
لوکړه. او بعض حاسدان چی د حسد په دریاب کی د وې وی هغه وائی چی  
عبد اللہ سارق دی. جنانہ ته چی نقل ته سر قہ وائی تر ډیر دراندہ بار و کنا. لاندی  
سوی. ولی چی تا و لوریدہ چی اساس د دین محمدی پر نقل دی یا قولایا کتابتہ.  
لېوښتنہ: ستاسہ ولی بعضی ملایان حسد کوی او په غتو او کشنیو ډېرو  
دی ولی اود غیبت بلکه د بہتان په غشودی ښکاره وی.

جواب اول. میوہ دارو درختہ په ډېرو ویشتل کیږی. تا یو څوک لیدلی دی  
چی د نا جو درخت دی په ډېرو ولی. دوهم: دلته په مابین کښی د بعضی  
علما و تعصبات سته. تعصب علمی، تعصب قوی، تعصب وطنی، او تر ټولو بدترین  
تعصب تعصب مذہبی دی. نہ چونکہ سنی مجتہدیم او حنفی خالص یم، نووہابیان  
په نامہ (موحدین، پنج پیریان، سلفیان، و من سلك مسلکهم) نہ ما سرہ هر قسم تعصب کوی  
او قسم قسم درواغ او بہتان رلباندی وائی.

سوال. ستاد دوی په دغو بہتانو، غیبتو، بدویو، خوابدین. جواب چی دغس  
تر مقتضی تیر سم د شریعت د نکتہ نگاہ څخه چی خوابدینہ لاڅہ کوی په خوشحالہ کیږم.  
حکایت: یو عالم د حضرت الامام الحسن البصری غیبت کوی و. اود هغه غیبت  
وحسن بصری ته ورسیدی. نو د مبارک یوہ انداز ډیری ښی خرمای برابری کړی  
اود یو چا په لاس یو هغه عالم ته ورواستولی. او خطیہ داسی نوشته کړی. من جانب  
الحسن الی الاخ العزیز فلان. السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ. اما بعد. تا سو ډیر  
مہربانی وکړ چی خپلی حسنا تی مو حسن ته رااستولی. مگر حسن یو حقیقہ ہدیہ د تمرا تو  
درواستولہ کی قبولہ کړی ډیر مہربانی بہ ستاوی. نو اوس عاصی ہمہ په دی طمع دی  
چی خپلی نیکی خود ونه شستہ اود نیکیو پہ باب کی نہایت فقیر یم. نو شاید چی پہ  
حسنا توہ حاسدانو غیبت کولو نکو بہتان و یونکو بہ غنی او سرمایہ دار و گرځم. او کہ  
هر خودوی هر څه وائی نہ د هغه وطنی څخه چی ما پر غاړہ اخستی دہ د ډیری زمانہ څخه

یعنی پرکنا بو حاشیې، او د کنا بو پښتو کولو، عَقَب نشینی ونه کوم، رَجَاءٌ لِلثَّوَابِ،  
 مِنْ رَبِّ الْأَرْبَابِ وَطَمَعًا مِنَ الْأَجَابِ الدَّعَاءِ فِي حَقِّ الْعَالَمِيِّ فِي جَنَابِ الْحَقِّ جَلَّ جَلَالُهُ  
 بِالْتَوْفِيقِ لِكُلِّ خَيْرٍ وَخَتَامًا عَلَى دِينِ الْإِسْلَامِ. داوی مجمل معترضه اوس بیرته په خپل نوم  
 شروع کوم:

## اعتذار لدفع الاعتراض

پوه سده: چې په ټوله فقه شریفه کښې چې په عربي ژبه وي. بلکه په ټولو احادیثو مبارکه  
 وړ کښې. او په ټوله امکانه وړکې که مسجد وی او که مدرسه حتی په مسجد نبوی او په مسجد  
 حرام کښې دغه لاندې الفاظ چې عربي دی بېله کنایه ذکر سوی دي او ذکر کښې یعنی  
 د بېر چې پښتو لفظ په کښه دی. ذکر چې پښتو لفظ په غږه دی. **فَرَج**  
 چې پښتو لفظ په کښه دی. **حَشَفَه**: چې پښتو لفظ په دغې سر د سنتی ترڅای پوری  
**خَشْتين** چې پښتو لفظ په خښی دی. **رَحِم** چې پښتو لفظ په دغېال د قرار  
 کڅونږ. **اَنْزَالَ** چې پښتو لفظ په اودس اوښتل دي. **قَبْلَه** چې پښتو  
 لفظ په مخه اختل دي. **فَرَجين**: چې پښتو لفظ په غږ اوکښه دي. وهكذا  
 نور ورته الفاظ هم سته:

چونکه د رویش د عربي کتاب په پښتو ژبه ترجمه کول پرغاړه اخستی ده، نوره چاره نه لرم  
 چې د دغو الفاظو په پښتو ترجمه کوم، بعض نا پوهان وایي چې اسی پښتو الفاظ استعمال  
 یې ادا دي ده او شرم دي. **داد تعجب خبره ده**: چې په عربي ژبه و عربونه ذکر  
 فرج، دبره وغیره مثلاً یې اداي او شرم نه وو. او غږ او کښ اوکښه مثلاً وپښتوت  
 ذکر کول یې اداي او شرم نه دی، دوی دغه ځایونه او اندامونه په کنایه ذکر کوي مثلاً د ذکر  
 په باره کی وایي «د تر بلاگی، او د فرج په باره کی وایي د ښځې د مخ د خوا بلاگی. او د بېر  
 په باره کی وایي د تر اوښځې د شا بلاگی. او د خښتن په باره کی وایي تر بلاگی لاندی مړکی  
 وهكذا. نوره ویی ته وایم چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم ورته کنایاتی عربیه ولی نه  
 استعمالوي. او یا فقهاؤ به فراخه میدان کی دخپلو د کنا بود صریح د دغو الفاظو کښې کنا یا

عربیه نه لټوي، قَالَ الْمُصَنِّفُ.

## يُخْرِجُ مِنَ الْفَرْجِ حَيْضٌ وَنَفَاسٌ وَاسْتِحَاضَةٌ

راونې د کښه څخه د ښځې درې قسمه وي. یعنی حیض او نفاس او د مرض ويينه.  
**پوه سده**: چې نسبت د حیض او نفاس و فرج ته کول په دی سبب دی چې دغه دوه  
 قسمه ويينه پر فرج را تیريږي. ور نه اصلی ځای په رحم د ښځې دی او استحاضه کما  
 سبب، دیو رگ ويينه ده چې منفج سوی وي.

په احادیثو کښې راغلي دي چې څه وخت چې په جنت کی ځوای  
**منشأ د حیض** د غنم شنه درخته ماته کړه د پاره دخوړلو. پس له هغه چې

نوی ځنډی منع وه. خدای پال ورته وویل «لَا ذَمِّكَ كَمَا أَدْمَيْتُهَا» حتماً به زه تابه  
 ونومبتلا کړم کله تا چې د خته د غنم پرې کړه. او اوښه ځنډی توی کړې نوکله چې ځوای  
 ځنډی ته راغله حیض ورغی او د حیض په لور وکی د دی جاري پاته سواي یوم القیامة  
**پوه سده**: چې مصنف په مراقبې وایي چې د حیض پر شکل احکام دی.

**حیض د لویو مړهانو څخه درین دی**، وی چې دیر احکام په حیض پوری  
 مربوط دی لکه، طلاق، او اعتاق، او نسب او روا والی د وطو او لمونځ او  
 روزه او قرأت د قرآن یا مسه کول د قرآن. او اعتکاف او دخول و مسجد ته طواف د حج او بلوغ  
 د ښځې چې د اټوله په خپلو ځایو کی راسی «إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى» قَالَ الْمُصَنِّفُ

پس حیض هغه وینږده  
**فَالْحَيْضُ دَمٌ يَنْفُضُهُ رَحِمُ امْرَأَةٍ بِالْغَةِ** چې په زور سره یې را  
 باسي. رحم هغه ځای چې په هغه ځای کی نطفه قرار وئسی ولد ځنډی پیدا کیږي. د بلوغ  
 اندازه د ستر: لاری ۹ کاله ده پر مفتی به مذهب. او بعض علماء وایي چې د ښځو کلونځ تر ۹ کلو  
 پوري.

**لَا دَارَ لَهَا وَلَا حَبْلَ** وی چې عادت الهی په دې سره جاري دي چې خوله

در رحم به سبب دجل بند وی، چی هیخ وینه نه خندی راوژی ترهغوجی ولدیا اکثر دهغه  
راوژی. **سوال** بعض بنحوت سر دجل وینه پیداسی. **جواب** هغه در رحم  
خوله بن خلاصه سوی وی. نوکه په دواء وغیره بنده نسی ولد په نقصان کړی؛ وایستل  
واحتمال لری چی دغه وینه دی دیوه رگه خخته راوژی. **قال المصنف**

اوینکده هم نروزی رسیدلی و عمرته دنا امید دی دوله  
**وَلَمْ تَبْلُغْ سِنَّ الْإِيَّاسِ** غز چی هغه سین پرمفتی به مذهب ۵۵ کال لری  
**پوه سکه**: چی مصنف در رحم په قید هغه وینی وایستلی چی یا تریزه یا تربل تپ  
بهریدی. اود اغرنکه وینه داستحاضه خارج کړو. ولی چی هغه وینه در رحم نده بلکه دیو  
رگ وینه ده. او په قید «لأداء» وینه دنفاس. ولی چی نفساء بنکده په حکم کی دمرغی  
ده او درد ورسره ملگری وی. او په قید «بالغه» هغه وینه وایستله چی تر ۹ کاله  
دخه به نجلی وینی. مولوی اعزاز علی سوال کړی دی چی دکشنی نجلی وینه در رحم  
نده بلکه استحاضه دی. نو دا وینه خوبه قید در رحم ووتله. نوحاجت وقیدته دبالغه  
نسته «رأولش والی» چی چونکه غالب استعمال دستحاضه په بالغه بنکده کی کیدی.  
اودغه رنگه عرف دادی چی ددغی نابالغ نجلی وینه در رحم غز گنری. اوپوه سر چی مراد  
د «ولاداع بها» غزه دی چی داسی درد نروزی چی وتل دوینی خندی پینس سی اگرچه د  
بله سببه درد او مرض ورسره وی. نوکه بنکده دیوه بل سببه درد منه اونا جوړی وه.  
اودینه ورته پیداسوه هغه حیض دی. **قال المصنف فی الترقی**. فلا یرد ما اولهم. **قال المصنف**

**أَقَلُّ الْحَيْضِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَأَوْسَطُهُ خَمْسَةٌ وَأَكْثَرُهُ عَشْرَةٌ**

کمه مده دحیض درزی ورچی دی یعنی سره دشبو او میان موده دحیض پنجه ورچی دی او  
لوی موده په لس ورچی ده، یعنی په نیند خنیفیا نو «امام طحاوی وای چی دحیض په  
وینو کبی همیشه والی نه غواری یعنی چی ۳ ورچی یا ۵ ورچی یا ۱۰ ورچی به پرله پسې  
به بهیدی. ولی دانهایت نادره پینسید. بلکه هر وراج خه ناخه وینه لیدل کیږی

بلکه که په اول کی ددغو رو مودو اوپه اخیر کبی وینه وی په مابین کی خه هم پاک وی  
توله ورچی حیض کنه کیږی. **قال المصنف**

**وَالنِّفَاسُ هُوَ الدَّمُ الْخَارِجُ عَقَبَ الْوُلَادَةِ** او نفاس هغه  
راوژی یعنی دفرج دخواخنه وروسته تولادت. یعنی دکشنی پیداکید وروسته  
**مسئله**: کی کشنی دجراحی په ذریعه دنود خواخنه راواستی. او ترکس ددغی بنجی  
وینه نه راوتله بلکه تر تپ دجراحی خنه بهید له دانهغه شرعاً نفساء نده بلکه پاکه  
اومعذونه ده چی هرلما خه ته به اودس تازه کوی. کزاق ل الشبلی النعانی. لکن په اوسنی  
زمانه کی تولادت دپارح جراحی دکس دخواکید نو وینه ورسره راوژی نو نفساء ده.

**وَأَكْثَرُهُ أَرْبَعُونَ يَوْمًا وَلَا حَدَّ لِقَلِّهِ** او اکثره مده دنفاس خلویست وچی  
دنفاس **مسئله**: چی اکثر حصه دولد راوژی که خه هم م راوژی چی بعض اندامو  
په معلومیری نو وروسته تر هغه نفاس دی. **مسئله**: په وضع دولد که بنکده مطلق  
وه یا به میوه مریو دستی به عده تیره سوه **مسئله** که بنکده میخه وه په وضع د  
ولد امر الولد گنچی. **مسئله**: که بنجی ته خپل میوه طلاق معلق په لنگیدو ورکړی  
وو. هغه سړی حایث یعنی بنجر پر طلاق سوه. **مسئله**: که اکثر دکشنی ژوندی  
نهر او ووت دجنای لومخ نه غواری اونه غسل اونه شرعی کفن بلکه په یوه تکره کبی  
دی وپیچی بنج دی کړی.

**مسئله**: که بنجی وروسته تولادت هیخ وینه ونه لیده نفساء نه ده په صحیح  
روایت دحضرت الامام غز کن په نیز دحضرت الامام دی غسل احتیاطا وکړی. او  
یاران وای چی بیل اودس پر دغه بنکده بل شی نسته. **پوه سکه**: چی په حدیث نبوی  
کی داسی راغلی دی «إِنَّهُ ۴ وَقْتُ لِلنِّفَاسِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا إِلَّا أَنْ تَرَى الطَّهْرَ قَبْلَ  
ذَلِكَ» آنحضرت صلی الله علیه وسلم معینه کړی دی نفساء بنجی ته خلویست وچی

مگر هغه وخت څلویښت ورځې نه دي که دې ولیدی د مخر تر څلویښتو ورځو پکې  
**تنبیه:** بعضی ناپوه ښځې خواه مخواه څلویښت ورځې نه لمونځ کوي اونه  
 روژه نشي. که څه هم وینه نه وي تر شپانه روز بالا. داد دوی جهالت او غلطیا ده.

**وَالِاسْتِحَاضَةُ دُمُ نَقْصٍ عَنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أَوْ زَادَ عَلَى عَشْرَةٍ**

او استحاضه هغه وینه ده چې کمه وي تر درې ورځې یعنې چې اقله مده د حیض ده، او یا زیات

**فِي الْحَيْضِ وَعَلَى أَرْبَعِينَ فِي النَّفَاسِ** وی ترلس وځي

د حیض ده. دادواړې مدي په حیض کې. او یا زیات سی تر څلویښت ورځې په نفاس کې یې  
 چې اکثره مده د نفاس ده. د نفاس اقله مده یه نه کره ذکر ولی غنقری تیره سوه چې د نفاس  
 اقله مده حد نه لري. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

**وَأَقَلُّ الطُّهْرِ الْفَاصِلُ بَيْنَ الْحَيْضَتَيْنِ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا**

او کمه مده د طهر چې فاصل وي په مابین کې د دوو حیضو پنځلس ورځې دي.

په حدیث شریف کې چې مصنف په مراقی کې روایت کړي دی داسې راغلي دي. «اقل الحيض  
 ثلاثه عشر وأقل ما بين الحيضتين خمسة عشر يوماً. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

**وَلَا حَدَّ لَكَثْرِهِ إِلَّا مَنْ بَلَغَتْ مُسْتَحَاضَةً** او هېڅ اندازه

اتلې مدي لږ د طهر فاصل بېن الحيضين، مگر هغې ښځې لږ چې بلوغ ته په رسیدو سره  
 مستحاضه وي. نو د دغې ښځې حیض لس ورځې مقدريږي. او طهر یه پنځلس ورځې او  
**وَنَائِرَةٍ:** اکثر لږ د طهر فاصل چې مده یه نه ده تیا کول سوی ددی سببه چې دا طهر

په مزاج او ترکیب پورې اړه لري، د بعض ښځو طهر فاصل شپږ میاشتې وي او بعضو

دا کال وي. وهکذا. **مسئله:** کړي ښځې لږ عادت و و په حیض کې مثلاً ۷ او و  
 ورځې. او اوس د دې وینه د عادت تر شپو تیره سوه. نو دا بلونځ نه کوي او روژه به نه نیسي  
 کې وینه پرلس ورځې قطع سوه خودا ټولې وځي ددی حیض دی. یعنې عادت یه بدل شو  
 او که وینه به تر لسو ورځو تیره سوه. نو دغه ښځه دې وځي عادت ته رږسي. یعنې  
 ۷ ورځې او باقی ورځې یه استحاض دی. نو د هغو لمونځو او روژو به قضاء راوړي  
 او هم ددی قسمه څخه دې نفاس یعنې یوه ښځه و چې په نفاس کې عادت درلودی مثلاً  
 شل ورځې او داپلا تر شل ورځې یه وینی تیرې سوي. نو د دې انتظار وکړي که پر  
 څلویښت ورځې یه وینه ودریدله.

ټوله څلویښت ورځې به نفاس دي. یعنې عادت یه بدل شو. او که تر څلویښت ورځې  
 هروینه تیره سوه خودا ښځه دی عادت ته رږسي. یعنې نفاس ددی هغه بخواني ۲۰  
 ورځې دی او باقی ورځې ټوله استحاضه دي. **مسئله:** بعض فقهاء وایي چې  
 دغه ښځه چې وینه یه تر عادت تیره سې لمونځ دی کوي او روژه دی نیسي. ولی چې احتمال  
 ددی سته چې د دغې ښځې وینه به تر اکثره مدي تیره سي نو خود غه ورځې د استحاضه  
 ده یعنې هغه ناید تر عادت ورځې، او پر مستحاضه خو لمونځ او روژه سته لکن هر لمانځه  
 ته به اوس تازه کوي.

او بعض فقهاء وایي چې لمونځ دی نه کوي او روژه دی نه نشي. ولی اصل په انسان کښی  
 صحت دی او وینه د حیض ده صحت ده او وینه د استحاضه دلیل د ناجوړي ده.  
 نوموړې داسې حکم کوي. چې دغه زاید ورځې وینه وینه د حیض ده. او عادت یه بدل  
 سو. تر هغو چې یقین کړي چې دغه زاید ورځې استحاضه وو، یعنې تر لس په حیض  
 کښی تیرې سي یا تر څلویښتو ورځو په نفاس کې، وَالصَّحِيحُ هَذَا الْمَذْهَبُ  
 كَمَا قُلْنَا سَابِقًا، رَاجِعٌ إِلَى كِتَابِ الْفَتَاوَى. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

**وَيُحْرِمُ بِالْحَيْضِ وَالنَّفَاسِ ثَمَانِيَةَ أَشْيَاءَ** او حرام گڼي په

سَرَّ اَشَه شَيَان. قَالَ الْمُصَنَّفُ -

وَلِي فِي شَرْطِ صِحَّتِ دَدُ غُودُو  
**الصَّلَاةُ وَالصَّوْمُ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ**  
 غُودُو. اَوَّلُ حَرَامِ دِي تَلَاوَتِ دَبُورِ اَيْتِ دَقْرَانِ اَوْدِ غَرَنُگِ حَرَامِ دِي تَلَاوَتِ دَتُودِ دَتُودِ لَوِ کَلَاوِ  
 چي دَخْدای دَخْوَاغْخَرَنَازِلِ سَوِي دِي کَلَه تَوْرَاةِ وَغَيْرِ «لَا نَ الْکَلِ کَلَامِ اللّٰهِ» اَوْدِ غَرَنُگِ مَسْنُوحِ  
 الْحُکْمِ اَيْتُونِ دَقْرَانِ بَهْمِ وَاِی. قَالَ الْفُقَهَاءُ وَفَهُمُ الْمُصَنَّفُ: «إِلَّا بِقَصْدِ الذِّكْرِ» مَکْرَهْمِ  
 اَيْتُونِ وَيَلَايِ سَبِي چِي هَنُکُونِي دُعَايَا حَمْدِ يَا شُکْرُوِي يَه قَصْدِ دَدْعَا اَوْدِ کَرِ  
 کَلَه حَائِضَه چي دِو دِي وَخُورِي اَوِيَا بَه چِي اَوِيَا «الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» يَه قَصْدِ  
 دَحْمَدِنِ دِ تَلَاوَتِ الْقُرْآنِ. يَا وَاِی، وَغَفِرَ لَوِ الدِّی وَارْحَمَهُمَا کَمَا رَبَّيَانِي مَغْفِرًا» يَه  
 نِيَتِ دَدْعَا اَوْدَاهُمِ اصْحِ دِرَوَايَا تُوْدِي. دَامَامِ اعْظَمُ غُخَرِ «وَخَالَفَ الْاِمَامُ الْهِنْدَوَانِي» وَ  
 قَالَ لَا اَفْتِي بِجَوَازِهِ. لَکِنِ چُونِکَلَه قَوْلِ دَدْعَه فُقَيِّه دَامَامِ الْمَذْهَبِ غُخَرِ مَخَالَفِ دِي نَوَاعِيَا  
 نَه لَرِي. قَالَ الْمُصَنَّفُ فِي الْمَرَاتِي چي دِکَمِ تَرَايَتِ تَلَاوَتِ دَحَائِضِ وَنَفْسَاءِ تَه رَوَادِي اَو  
 کَه نَه. بَعْضِ فُقَهَاءِ وَاِی رَوَادِي. وَلَکِنِ مَنَعِ يَه مَخْتَارِهِ دِ مَحْتَقِقِينَ دِفَقْهَاءُ وَدَه، فَالْقَوْلُ عَلَيَّ

اَوْدِ غَرَنُگِ حَرَامِ دِي مَسَه کُولِ دِيوِ اَيْتِ يَعْنِي دَتَهْوَلَه قُرْآنِ  
**وَمَسَّهَا الْاَبْغِلَافُ**  
 دَا يَه طَرِيقِ اَوِيَا نَارَوَادِي. مَکْرَنَه کَه چِيرِي سَمِ دَبُورِ  
**فَاتَرُ:** مَرَادِ دَبُونِيَه غُخَرِ هَغَه پُونِ دِي چي دَقْرَانِ شَرِيفِ غُخَرِ جَلَاوِي.  
**فَاتَرُ:** کَه سَرِي دَقْرَانِ شَرِيفِ پَرِ سُوْخِيْدِ لَوِيَا يَه اَوِيَا کُونِي دَغَرَقِيْدُو بِيَرِيْدِي  
 بِيَا يَه مَسَه بِي خِلَافَه هَمِ رَوَادِه **مَسْأَلَه:** کَه دَقْرَانِ شَرِيفِ صَرَفِ تَرْجَمَه وَ  
 يَه فَارِسِي يَا يَه بَلَه نَبَه اَيْتُونِ دَقْرَانِ شَرِيفِ نَه وَوِي کُونِي هَمِ مَسَرِيَه نَارَوَادِه.

رَوَادِي وَحَائِضَه اَوْ نَفْسَاءِ بِنَحْيِي تَه سَبُورِنَه دَقْرَانِ وَبَلِ تَه لَکِنِ  
**مَسَائِلُ شَتِي**  
 لَکِنِ يَوِيَه کَلَمَه. نَه يَه قَصْدِ دَتَلَاوَه بَلْکَه يَه قَصْدِ دَتَعْلِيمِ «کَمَا  
 فِي الْخُلَاصَةِ وَالْبَزَايَةِ عَلَيَّ قَوْلِ الْكُرْحِيِّ ط» رَوَادِي وَيَلِ دَقْرَانِ يَوِيَا حَرْفِ چي يَه پَنَبَتُو  
 يَه اَنَگِ بُولِي.

**مَسْأَلَه:** اَيْتِ دَقْرَانِ بَه حَائِضِ اَوْ نَفْسَاءِ نَه مَسَه کُولِي کَه بَرِيْوَالَه نُوْشْتَه وِي کَه  
 بَرَاغْدَه اَوِيَا تَکَرِه وَغَيْرَه لَقَوْلَه تَعَالَى «لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ» **مَسْأَلَه:** مَکْرُو  
 غَرَبِي دِي مَسَه کُولِ دَقْرَانِ شَرِيفِ يَه لَسِ تُونِ يَا يَه لَمَن، وِلِي دَاتَبِ دِي دَلَاَسِ دَبُونِ  
 حَکْمِ نَلَرِي. **مَسْأَلَه:** کَه قُرْآنِ شَرِيفِ يَه خَرِيْطَه يَعْنِي کُخُونَه کِي وَوِ مَسَه کُولِي يَه رَوَادِي  
 بَرِ رَوَايَتِ دِ صَاحِبِ الْمَذْهَبِ **پَوَسَه:** چي يَه اخْسَلُو کِي دَقْرَانِ شَرِيفِ يَه  
 لَسْتُونِ سَمِ اخْتِلَافِ دِي «هَغَرِ چي مَوْنِ وَوِيلَه چي مَکْرُو دِي مَذْهَبِ دِ مُصَنَّفِ اَوْدِ  
 صَاحِبِ هَدَايَه دِي» اَوِيَه جَامِعِ تَمَرَاتَشِي کِي وَاِی چي مَسَه کُولِي يَه لَوِ سَتَرِي مَکْرُو نَدِي  
 وِلِي چي مَسَرِ خُوِيَه مَبَا شَرِ دَلَاَسِ بِيْلَه حَائِلَه وِي دَلَتَه خُولُو سَتُونِ چي حَائِلِ دِي.  
 اَوِيَا يَه وَالْفَلْکِ چي دَادَوَارِ رَوَايَتِ دِي دَامَامِ مُحَمَّدِ غُخَرِ رَاغْلِي دِي، دِرَوِشِ وَاِی چي اَحْيَا  
 يَه اَوَلِ کِي دِي.

**مَسْأَلَه:** رَخَصَتِ دِي اَهْلِ لَرِه دِکَتَبِ شَرِيعَه وَوِ کَلَه، هَدَايَه، رَحْمَتَارِ، بَخَارِي وَ  
 غَيْرِ چي يَه لَوِ سَتُونِ وَنَسِي بَلْکَه يَه خَالِي لَاسِ هَم. وِلِي چي ضَرْبِ رَتِ دِي حَکْمَه چي مَطَالَعَه  
 کُونِکِي دِکَتَبِ مَذْکُورِ وَوِ کَه طَالِبَانِ وِي اَوِکَه مَلَايَانِ وِي هَرِ گَرَتِي اَوْدِ سَ تَاَنَه کُولُو کُونِي  
 خَرَجِ دِي چي مَطَالَعَه دِيرِ وَخَتِ يَه بَرِ کِي نَسِي. وَهُوَ الْاَصْحَحُ عِنْدَ الْاِمَامِ الْاَعْظَمِ  
**مَسْأَلَه:** يَه کِتَابُو کِي دَتَفَاسِيرِ وَدَقْرَانِ کَلَه جَلَالِين، بِيضَاوِي. تَعْسِيرِ کَبِي وَغَيْرِ کِي اخْتِلَافِ  
 دِي. يَه اَشْبَاهِ وَالنَّظَائِرِ کِي وَاِی چي مَسَه کُولِي يَه اَوْدِ سَه سَرِي تَه رَوَادِي. لَکِنِ صَحِيحِ  
 دَادَه کَه دَقْرَانِ الْفَاطِ تَرْتَنَسِيرِ دِيرِ مَسَه کُولِي يَه اَوْدِ سَه سَرِي تَه مَکْرُو دِي اَوِکَه  
 تَعْسِيرِ يَه دِيرِ وَوِ کَلَه بِيضَاوِي، رُوحِ الْبَيَانِ وَغَيْرِ، نَوِيَه مَسَه وَمَحْدَثِ تَه رَوَادِه.  
 اَوِکَه مَسَاوِي وَه دَهغَه مَسَه کُولِ هَمِ مَکْرُو دِي. اَوِ مُصَنَّفِ يَه مَرَاتِي کِي وَاِی چي دِکُنَابُو  
 تَفَاسِيرِ وَدِ پَارَه مَطْلُوعَا اَوْدِ سَ وَاجِبِ دِي. **مَسْأَلَه:** مَسْتَحَبِ دَادَه چي شَرِيعِي کِتَابُونِ  
 دِي هَمِ پَرِي اَوْدِ سِيَا نَه رَا اَخْلِي. نَوِيَه دَادَه چي مَطَالَعَه کُونِکِي دِکَتَبِ شَرِيعِي وَوِ  
 دَه رَتَابِ دِيَاوِ يَوِ دَسْمَالِ وَلَرِي **مَسْأَلَه:** کَه بِي اَوْدِ سَه سَرِي وَطَنِيَه دَقْرَانِ  
 شَرِيفِ کُولِ لَکِنِ وَتَقِي يَه يَه قَلَمِ اَوِيَا دَاسِي شَتِي اَرِي وِلِي بَرَوَانَه لَرِي.

**مسئله** نابالغه کشتی ته اجازه ده چې په بي اود سیا سره قران مسه کی اوز کوی کوی. ولی چی کشتی هر گری پسکی (چوی. اود هرې پسکی سن په اوداسره امر کول ورج اومابع دتعلیم القرآن دی.

**مسئله** زوانه ده پیچل دشئ لکه چاپی، بور، دوا، وغیره په هغه کاغذ کی چی فقه د فقه دکتاب وی اویا نوم د خدای جل جلاله اویا د نبی علیه السلام پکښی نوشته وی **تفریع** په عصا خبر کی د اخبارو معامله دیر لویه مسئله اودیر مشکل ددول

چی اکثر و اخبار وکښی آیت دقران مبارک یا حدیث نبوی صلی الله علیه وسلم په کښی نوشته او خلک دغه اخبار ونه پس له مطالعی غځه پر قضا بانو یا د پرچون پردوگاندار نو خړ خوی اویا په مفت ورکوی. اوقضا بیا پرچون دکانداریه هغه کی غوښی ورکوی اویا چائی اوبور ویر

په کښی پیچی. داخواول ناجائز کار دی. اود غوښو رانیوونکی یا دچایو اوبوری وغیره چی هغه شیان کورته یوسي. نو شیان خندی خوندی کړی. اواخبار وغورځوی. اخر الامر دغه اخبار ونه دنورو مرداریوسو یوځای دلاس په گاډی کی واچوی. اوپه هغه ځای کی گاډی څپه کړی چی ټوله مردار شیان تر غولو، خوشیو، وغیره پوری هلته جمع کیږی. اوبیا په حکومتی موثران ټوله گډوډ وړې اود مرداریو په لوی مرکز کښی غورځوی. داکار تراول دیر دیر نا دوا کار دی.

**د مسلمانون صبا عجب دلاوری**: خصوصاً هغه کسان چی، رومیان، انگون سیا وغیره د باغواو کښتو غځه په کریتو کښی ښاروته راوړی «هغه خلک د ښار غځه په منو منو اخبار ونه اوبور داسی کاغذونه چی لیکونه پر باندی وی. اگر که سه پا کاوړتوی رایه نسی. اوباغواو کښتو قیوسی اوهوری ذکریتو و شپږ و طر فو ته دغه اخبار ونه وقایه انگور وغیره وگرځوی. نو هغه کریتونه بازار ته راوړی دکانداران هغه خندی رافسی. څه وخت چی دکاندار کښت خلاص کړی انگور وغیره خندی راوباسی اخبار ونه اواکاغذونه پر وړاندی وغورځوی. پرهغو بیا ندی خلک لوی او کشتی گرځی اوت پښویه لاندی کوی «اخر الامر دکاندار یه دکاندار دکان دغه غځه جار وکړی. درود اوسرک ما بین ته. چی بوده انسان»

پانگی د خور پر تیر یږی. او که غم ایتونه دقران مبارک او که حدیث در رسول الله صلی الله علیه وسلم او که نومان د خدای جل جلاله وغیره تر پښو لاندی پایماله کوی.

**آیا انصاف تاسی وکړی**: چی ددغه اهانت سپکاوی گناه کیږه به دچاپر غاړو وی در ویش رایه داده چی په دی گناه کی اخبار والا، اخبارات خړخوونکی، او کریتو والا. اود کانداران او هغه کسان چی په دغو اخبارو کی دکور دپارو شیان وړی ټوله او ټوله په کښی شریکان دی.

**تر دی عجب ده**: چی خطیبان، واعظان، په مسجد وکښی ولی دا خبره دعوامو په مخکښی په وار وار نه کوی اول خوبه شاید دا آفت یوڅه کم سې. او که هغه کم نسې ملایانو غاړی خوبه خلاصی، لکن ما ملایان لیدل دي چی د قضا به غځه غوښی، یا د پرچون فر وشه غځه بل شئ بانسی په دغو اخبارو کی پیچلی اوبیا په کور کی کاغذان غورځوی. بیت د جرمین امر د زری. د امران چشم غز جری. خدای پاک دی د افغانستان پرمسلمانانو رحم وکړی هغه په داغسی ځایو کښی و

یالونچی یا دلی استعالی. نه کاغذونه او اخبار ونه. **مسئله**: د خدای جل جلاله او یار انحضرت صلی الله علیه وسلم پاک نومان په نارو نه پاکوی دسببه د تعظیبه.

**ودخول المسجد جنب هم ورسو داخل دی تله په دغه حکم کښی** لبقوله علیه الصلوة والسلام لا اهل المسجد للجنب ولا حائض، اوفضا په حکم کښی حائضی ده. **پوه سکه**: چی په مسجد کی کعبه شریفه هم داخله ده. اوپه صحیح روایت کی د عیدگاه د لمانځه ځای اود جنازی د لمانځه ځای حکم د مسجد نه لری. نو د غودرو نفرو ته یه دخول رواکی اوپه زر کی وایي چی حکم د منع د دخول المسجد هلته دی چی ضرورت نه وی. او که ضرورت ووچی دروازو دکور په مسجد کښی وه اوبله خواتی دروازو نه اېول کیدل. اونه بل ځای داستوگی یه نه درلودی. نو بیا دخول د مسجد ورته روا دی «لان الضرورات تبیح المحظورات» **فروع**: که سړی په مسجد کی بیده ویاو جنب سوتیمم دی وکړی اوسمستی دی ووی ددپه دپارو چی په اوبو پسی ولاړ سې. اویا په بل کار پسی. که په مسجد کی ددنده د لمبیدو

**مسئله:** که چاوطی په حال کی د حیض ومانته راوبوللی. نو په مبسوط او نورو کتابونو وایې چې د استری کافر سو. ولې د صریح قرآن څخه منکر سو. وَلَا تَقْرَبُوا هَٰؤُلَاءِ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا. او په خلاصه الفتاوی کی وایې چې نه کافر کیږی. **مسئله:** لکه سترې ته چې وطي په حال کی د حیض ناروادی ماینی ته هم نارواده چې میړه خپل غوړ لوت په دغه وخت کی پرېږدی. **مسئله:** د حائضې ښځې څخه بچه اخستل او یوځای ورسره بیدیدل بېله کراهته روایې. او د حائضې په لاس د وږی پخول یاد دی پلاس او په ځمیر وول پروانه لری. ط. **مسئله:** روانه ښځې لږه چې حیض د میړه څخه پټوی باچې جماع ورسره وکړی. او دغه رنگه نه ده روادی لږه چې حائضه نه وی و میړه ته وایې چې زه په حیض کی یم. یعنی د غوړ لو څخه ځان کاږی. ط. قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَإِذَا انْقَطَعَ الدَّمُ لَكَثَرَ الْخَيْضُ وَالتَّاسِ حَلَّ الْوُطُوبُ لِلْغُسْلِ

او که چیرې قطع سوی یعنی ودریدی وینی د ښځې په نیزد اکثری مودی د حیض یعنی ۱۰ وږی او اکثری مودی د نفاس یعنی ۴۰ وږی. روانه میړه لږه ددی جماع ورسره کول بېله غسل دی د حیض او د نفاس څخه. **پوه سکه:** چې مصنف قید د انقطاع الدم عادت بېنوا ووايد ورسره چې لس وږی یا څلویښت وږی پوره سی که وینه قطع سی او که دسی وطي ورسره روادی ولې تر لس وږی بالا یا تر څلویښت وږی بالا حیض او نفاس نشته نو که وینه هم جاری وی وطي یه روادی. ولې چې دا وینی خواستخاض دی او استخاض مانع د وطي نه دی. **مسئله:** مستحب داده چې په صوره کی د انقطاع دی هم تر غسل د څخه وطي نه ورسره کوی. په مراعات د قرائت د. یَظْهَرْنَ پد تشدید سره. قال المصنف

وَلَا يَحِلُّ أَنْ يَنْقَطَعَ لِدُونِهِ لِتَمَامِ عَادَتِهَا

قطع سی وینه ددی ترکم د اکثری مودی یعنی ۱۰ یا ۴۰ پس له تمام څخه عادت د دپس. یعنی عادت ته ورسیدنی بیا قطع سی لکن تمامی مودی ته نه وی رسیدنی. نولام فی قوله

خای نه وو. او که څوک جنب وو او په هین په مسجد ننوتی او بیا په جنابت ویدید او سو تیمم دی وکړی او دستی دی ووزی. او که بېله تیمم وهلو ووزی هم روا ده. او که او که او په د باندی تر مسجد وی او په شپه کښی وتل دده ته خطرو. تیمم دوکړی او هورې په مسجد کښی دی اوسی خو خطر دفعه کیږی. او بېله تیمم د رنگ په مسجد کی ناروادی. او بېله دغه تیمم دی لمونځ کوی او نه به قرآن شریف وایې. ط م ۱۹۵. قَالَ

وَالطَّوَّافُ وَیُوهَسَهُ اوحرام وی حیض او نفاس طواف پر کعبه شریفه که څه هم نفلی طواف طواف کول په جنابت سره حرام دی یعنی گناه کبیره ده مگر صحیح دی. حتی چې د طواف فرضی چې طواف زیارت دی غاړی په خلاصیږی. مگر پرده باندی او ښ حلال لول لازم دی. او کی چې اود سکه یه طواف مفروض وکړی شاة (پسه) پرې لازم دی. او که طواف نفلی وو صدقه پر لاهمه ده چې کم یه نصف صاع ده.

**مسئله:** که محدث (با ورسره) پس له طوافه اوس وکړی. او بیا یه هغه نفلی طواف راوگرځاوه بیا هیڅ شی باندی نسته. او یا هغه فرضی طواف په طهارت سره راوگرځاوه لکن په ایامو کښی د نحر. قَالَ الْمُصَنَّفُ.

وَالْجَمَاعُ وَالِاسْتِمَاعُ بِهَا يَمَاحَتُ الشَّرْقُ إِلَى تَحْتِ الرُّكْبَةِ

او دغه رنگه حرام وی حیض او نفاس وطي د ماینی او نفع اخستل ددی د بدن څخه لاندی تر نامه بیا تر لاندی د درنگانه. **پوه سکه:** چې نفع اخستل د ماینی څخه تر نامه وږی ځای سره د ځایله یعنی پرتوگ و غیره روادی. او تر ناموړی ځای لوړ یا کښه

که څه هم بی ځایله وی روادی که څه انزال سی. لقوله علیه السلام. تَكُ مَا فَوْقَ الرُّكْبَةِ

**مسئله:** که چا مایینه په حیض کی وطي کړه او زوایه نه بلله. مستحب ده لږه چې په اول کی د حیض دا کادیه وکړی یوه ینا رډې خیرات کی. او که په اخیر د حیض وکړی نیمه دینا رډې خیرات کی. او پر هغه کار دې توبه وکابی او بیا دی نه کوي.





پر محراب یا پردیواله د مسجد نه لیکي. ولی چی رنگ یه را توی نه سی مگ کم یو صندوق  
کینی چی دینی کتا بونه وه پر هغه صندوق باندی نالی یا تلتک یا نور کوا ایستول  
خلاف الادب دی مگ او په خلاصه کی وائی چی پینی غچول د قرآن شریف و خوات چی کینه  
پروت و وکه برابر د پنبوسه و و مکروه دی. او که برابره و و بیا کراحت فست مگ او که  
قرآن شریف لوړ پر تخت یا بل شی پروت و و نو پینی غچول و هغه خواته مکروه  
نهدی. مگ ایستول د قلم پر کتاب یا قرآن شریف د لیکو د پاره مکروه او بیا هغه مکروه  
دی. مگ په یوه غالی کینی او یا په مصلی کی چی نوم د خدای نوشته وي پر هغه کینیستل  
مکروه دی. او صاحب هدایه وائی مکروه نه دی. مگ که قرآن شریف په خونه کی په پوښو  
کی پروت وی په هغه خونه کی د مایینی سره جماع کول خلاف الادب دی. او که چیری  
قرآن شریف پوښ نه درلودی. نو د پار د ادب په وخت کی د جماع ویدی یو تکرر په واک  
بیت ه از خدا خواهم توفیق ادب. بی ادب محروم ماند از فضل رب. قال المصنف.

### وَدَمُ الْإِسْتِحَاظَةِ كَرَّافٍ دَائِمٍ لَا يَمْنَعُ صَلَوةً

او وینی د مرض لکه د بزی وینی چی همیشه وی نه منع کوی لمونج، یعنی مستحاضه  
نېغه مخفه په لمانځه ده. پوه سکه: چی وینه د استحاضه پر قرار ارشاد نوی  
وینه درگ ده چی چا ویدی دی. او د رحم وینه نه ده. علامه یه داده چی د استحاضه وینه  
بدون نه لری لکه د حیض وینه. قال المصنف.

وَلَا صَوْمًا وَلَا وُطْأً اونه منع کوی دم الاستحاضه روژه که نفلی وی او که فری  
چی په قرآن کریم کینی ذکر سوی ده. پوه سکه: چی دم الاستحاضه پر خوسمه ده.  
مگ چی نېغه منید وانه وی او وینه ورته پیدا سی مگ چی بنجه تر ۹ کاله کم وی او وینه  
ورته پیدا سی مگ او چی تراقلی مکی د حیض چی درې ورځی دی. مگ چی تراکثری مکی  
د حیض یا د نفاس بالای.

اللهم اغفر لکاتبه کتبه لحق العباد فضل الحق حقانی

مکتبه القراءات والتجوید کوته

### وَتَقَوُّمَاءُ الْمُسْتَحَاضَةِ وَمَنْ بِهِ عَذْرُ كَسَلِسَ بَوْلًا وَاسْتِطْلَقَ

او اوس به تاز کوی مستحاضه بنجه او هغه خوک چی دده سره عذوی لکه یو سړی چی بولی نگیري

### بَطْنِ لَوْحٍ كُلِّ فَرْضٍ وَيُصَلُّونَ بِهِ مَا شَاءُوا مِنْ الْفَرَائِضِ وَالنَّوَافِلِ

او یا به نس ایله وی یعنی غل یه سی ټنگولا دی د پاره دهر لمانځه فرضی. او دوی اداء کولای سی په  
هغه او داسه چی تر یوه یه غواړی که فرضی لمونج وی او که نفلی لمونج وی. او سنت هم  
په حکم کی د نفلو دی. پوه سکه: چی سلس البول یو مرض دی چی د ضعفه غنجه متانی  
یا د غلبه غنجه د خنکی پر طبع دسړی پیدا کیږي.

مسئله په بحرائق کی وائی چی د معذور اودس په وخت کی هلته محفوظ دی چی  
بله بی اود سیا نسی وړ پینه. مثلاً که دیوه سړی تر یوه سب مه وینی بهیدلی او هغه بله  
سب مه یه ساله وه. نو ده اودس تاز کړی. د سنتی تر اوداسه یه تر هغه بله سب مه هم  
وینی راو بهیدلی اودس یه مات سو. ولی چی دانوی بی اودسیاده. او یا دیوه سړی بولی  
ایله وی. دی چی اودس تاز کړی غولی یه هم ایله سی اول اودس یه مات سو. او که  
چیری بولی او غول دواړه جاری وه. او یا تر دواړو سب مویه وینی بهیدلی نو ده اودس  
تاز کړی وړ وسته تر اوداسه یه خول بنده سو اول اودس یه پاته دی.

پوه سکه: چی عذرونه په دغو عذرو کی چی مصنف ذکر کړه حصه نه دي. بلکه که دیو  
سړی پزه همیشه وینی کوی. یا هر گری بسکی خندی وزی. او یا پتپی وی چی د تپ  
وینه به درې بی حتی په پنبه و و وغیره سره هم نه درې بی. دا ټوله کسان معذور دي.

مسئله: که دسړی بعض د دغو عذرو. چی په ناستی یه لمونج کولای یا په اشاره  
سره دفع کیدله. پر هغه لار مه ده چی لمونج په ناستی یا په اشاره وکړی چی د عذره  
غنجه خلاص سی. پوه سکه: چی اودس د معذور د پار د وخت دلما غنجه دی د پار  
دلما غنجه نه دی لکه نور، اما مان چی وائی. په حدیث شریف کی روایت دی چی روایت یه

سبط ابن الجوزی کړي دی د امام اعظم ابو حنیفه څخه داسی راغلی دی «رسول کریم صلی الله علیه وسلم فرمائی چې مستحاضه دې اودس تازه کوی دپاره دهر لمانځه او شکسته چې د نور معذورین په حکم کښی دستحاضی دې.

**مسائل شتی** من هذا الباب **فرعه**: معذور سري دوقت په اودسه سره هغه قضای ده لاهر سوی وو، مراق، فرعه، معذور په دغه اوداسه واجب لمونځ نکه وترم کولای سی اود اختر لمونځ هم په کولای سی، اوس ده مصحف هم په کولای سی **فرعه** په ضرورت کی داسی وائی چې که سري سلسبول وو اودس په تازه کړي. اود غیر په سري په پښه چم کړه او بولی دې اوتوخته بندی سوي. اود ی هم پوهیدی که پښه نه وی بولی راوتلی. اویا په پښه راوکنه او هغه لاند وه. نو د غره کړي چې پښه راوکنه اودس یه مات سو. نه دغه تر اوتو پښه وو وعلیه الفتوی.

**فرعه**: که دیوه سري غول بهیدله لکن چې پښه یه په کنه کی چيځلی وای. غلخو یه نه بندیدل لکن لږ بدل ضروري. آیادی دغه پښه په کنه چم کړي. **جواب**: هوډپاره درې چې نجاست یه لږ سی په قدر امکان. ابن امیر الحاج وائی چې دا چنخل مستحب دی. اولام حلبی وائی چې واجب دی. **قال المصنف**.

## وَيُبْطَلُ وُضُوءُ الْمَعْذُورِينَ بِخُرُوجِ الْوَقْتِ فَقَطْ

اوباطلین ی اودس د معذورو خلکو په وتود وخت فقط مثلاً دسجاده لمانځه دپاره یه اودس تازه کړي وو، نوچي لمر اوځیږي. اودس یه مات سو وچې دسجاده لمانځه وخت پرسیو. دامذهب دی د امام اعظم او محمد، او په نیر زفر په دخول د وخت اودس ماتین فقط یعنی نه په خروج د وخت نوپه صورت مذکوره کښی د معذور اودس نه دی مات، ولې چې پلر، اختلوسم د بل فرضی لمانځه وخت نه سوداځل. او امام ابو یوسف وائی چې په خروج د وخت او په دخول په دواړو معذور اودس ماتین دي.

«حقان غفرله»

**فائدة الخلاف** که معذور د خابنقی لمانځه دپاره اودس تازه کړي نوپه هغه اوداسه سره د امام اعظم پدېب دماپښین لمونځ زوادی، ولې چې فرضی لمانځه وخت نه دی و تلې خلافا لفرز ولې چې دخول د فرضی لمانځه د وخت چماپښین دی موجود سو. وعندای یوسف کذا لک. او که چیرې معذور دسجاده لمانځه دپاره اودس تازه کړي د عیدگاه لمونځ نه سی په کولای باتفاق الاثمه الثلاثة من المذهب. ولې چې خروج د وخت دسجاده لمانځه خو موجود سو، خلافا لفرز. ولې چې دخول د فرضی لمانځه د وخت خو نه دی راغلی د عیدگاه لمونځ خو واجب دی. **قال المصنف**.

## وَلَا يُصِيرُ مَعْذُورًا حَتَّى يَسْتَوْعِبَهُ الْعَذْرُ وَقَدْ كَمَالَ

اونه گړی معذور، یعنی سلس البول والا وغيره تر مغوی ی چې کښی باسی د لره عذر وخت دکامل لمانځه چې په هغه کښی انقطاع **فيه انقطاع بقدر الوضوء والصلاة**. د عذریه قدر د اوداسه او لمانځه نه پیدا کیږي. یعنی که لږ انقطاع هم موجود وي خوبیا هم معذور دی، او که داوداسه او لمانځه وخت بیله عذر موجود وو بیا خو معذور نه دی. **پوه سکه**: چې استیعاب ده وخت گاهې حقیقی وی، هغه داسې چې عذر موجود یو گړی هم نه قطع کیږي.

او گاهې حکمی وی هغه داسې چې په بعض وخت کی انقطاع د عذر موجود وی لکن اودس او لمونځ نه په کښی ځای یري **پوه سکه**: چې مراد د وخت لمانځه وخت فرضی لمانځه دی نو د سوال نه پیدا کیږي که یو سري د طلوع شمس څخه بیا تر زواله پوري وخت خالی د عذر څخه نسې پیدا کولای باید داسې معذور وگڼل سی. ولې چې دخابنق وخت خوم د لمانځه دی لکه داخر لمونځ او یا دخابنق لمونځ، حاصل د جواب دادی چې خابنق خوبیا د واجب لمانځه وخت دی اویا دنفل لمانځه وخت دی، د فرضی لمانځه وخت نه دی. **قال المصنف**.

**وهذا شرط ثبوتیه وشرط دوامه وجوده في كل وقت بعد ذلك** اوداستیعاب حقیقی یا حکمی شرط دی د ثبوت د عذر، یعنی عذر د سري شایسته دی. او شرط د هیڅ ولای

د عذر وجود دې دهنه عذر پرمخت کی وروسته ترثبوت. قَالَ المصنف

وَلَوْ مَرَّةً وَشَرَطُ انْقِطَاعِهِ وَخُرُوجِ صَاحِبِهِ عَنْ كَوْنِهِ مُعْذِرًا  
که خدم یو وار په وخت کښی پیدا کیږی. او شرط قطع والی د عذر یعنی چی سړی د معذورت  
په وړی. قطع والی دی دهنه عذر او خالی والی  
خَلَوْ وَقْتُ كَامِلٍ عَنْهُ دوقت کامل دی دهنه عذر څخه.

### مسئلة مئمه

که چای ته د صاحب عذر نجاست دده د عذر یعنی یا بولی یا ونی یا غول وړور سیده هغه  
جامه پر یوله غوړی او کله! فقیه ابن سلمه وای چی پر یوله نه غوړی «ولی چی بن نجاست  
نکه په باب الانجاس کی چی په راسی «ان شاء الله عفو دی. نو جهته د ضرورت د عذر پر  
یه هم عفو دی. او بل دلیل دای چی په دغه نجاست د معذور چی اودس نه ماتینبی نو گویا  
دا نجاست نه دی حکما او بل دلیل په دای چی پر یوله دهنه نجاست څخه نه غوړی نو جامه  
خو تر بدن اولی با الطهارت نه ده. «وفي البدائع. واجب ذی پر یوله د زمانه تر قدر د درهم  
کی فائده کوله یعنی چی لما نغیه په دوران بیان نه مرا بید. حتی که نافع وه او ده نه پر یوله لمونځ  
یه ورسره وکړی هغه لمونځ به نه دی روا. اولی فائده نکه کوله نو پر یوله نه غوړی تر هغو چی د  
معذور عذر باقی وی قال الطحطاوی وموقوف لما نغنا وهو الصحيح، وفتوی الفقیر علی  
هذا القول.

پوه سکه: چی تردی اوسه بودی مصنف بیان د نجاست حکمی کاوه نکه بی اوسیا  
جنابت اوه هغه څخه د پاک بیان په کاهو چی اوس یا تیمم یا غسل و. همدار اوس بیان  
د نجاست حقیقی یعنی ظاهری نکه بولی غول، ونی، وغیره شروع کوی.

کتاب - چیتو غر نور الایضاح، مصنف - علاء محمد عبید الله الایوبی. القندهاری.  
کتابت - احقر فضل الحق حقانی. الناشر مکتبه القرطه والتجويد کانس رود کوئته

## بَابُ الانْجَاسِ وَالطَّهَارَةِ عَنْهَا

باب دی په بیان د نجسوشیانو او بیان د پاکوالی بدن یا جامی دهنو څخه «چونکه د مخنی  
مباحث ټوله د نجس حکمی وه نو دهنه څخه د معلومین چی د پلته د انجاسو څخه انجاس حقیقی  
مراد دی. فلا یرید چی مصنف باید داسی وئیلی وای باب الانجاس الحقیقه»

سوال: ولی مصنف د نجاست حکمی بیان تر نجاست حقیقی دهنه کړی. جواب  
د نجاست حکمی حال سخت دی تر حقیقی ددې کبله چی حکمی قدر معفونه لری «یعنی که  
یو سړی ډیره کشنی پسکی واچوی هم عفو نه ده او نجاست حقیقی قدر معفونه لری.  
یعنی که د سړی پر جامه بولی وی چی تر قدر د درهم کمی وی هغه عفو دی. بلکه ډیره  
هم عفو دی په وخت کی د ضرورت «کما سیاقی که خدای کوله»

او بل دا چی که د سړی سره نجاست حکمی یعنی بی اود سکه وی. مسح د قرآن شریف ورته ناروا ده. او کجری  
جنب مسد قرآن او تلاوت دواړه ورته ناروا دی. او که سړی اودس لری مکرالی مردار وی هغه هم  
مسد د مصحف شریف کولای سی او هم په تلاوت. پوه سکه: چی انجاس جمع د نجس  
ده په دوه زوره. او په اصل کی مصدر دی لکن په اصطلاح کی هر عین او ذات مستقدر ته  
وای لکن په اصطلاح د فقهی شریفی نجس حقیقی او حکمی دواړه وای کما تر. اولفظ  
خست په حقیقی پوری خاص دی. اولفظ دحدث په حکمی پوری خاص دی. پوه سکه  
چی د نجاست حقیقی پر لیری کولو کی باید سړی ډیر غور وکړی. ولی په حدیث شریف کی  
راغلی دی چی مضمون په دادی. «چی اول چی د مسلمان څخه پوښتنه کیږی په قبر کی هغه  
طهارت دی او عام عذاب د قبر په سبب د بیبا کی په باره کی د طهارت خصوصاً بولی. قال

تُقَسَّمُ النَجَاسَةُ إِلَى قِسْمَيْنِ غَلِيظَةٍ وَخَفِيفَةٍ

ولیل کیږی نجاست ووه قسمه ته چی یوه ته سخته وای او بل ته سپکه وای.

**پوه سکه:** چی د نجاست غلیظه او خفیه فرق په دی کی دی چو غلیظه قدر معقول دی او د خفیه قدر معفود یردی. او په استعمال کی دا بول یعنی پر یو لوی فرق نه سر لری. یعنی هر دوی چی غلیظه مینخی هغه رنگه به خفیه هم مینخی. **فائده:** امام اعظم ابو حنیفه وایی چی د کمر شی نجاست چی په ایت یا حدیث سر ثابت وی. او بل نص مخالف نه وی په کنبی راغلی، هغه نجس مغلظ دی. بلکه وینه یا خمر و غیره چی مخالف نصو نسته په کنبی نور نوکه د علماء اختلاف په کنبی وی (وکه نه او یا عموم بلوی په کنبی وی) او کمر شی چی دهغه په نجاست کی هم نص یعنی حدیث موجود وی. او په طهارت کنبی هم نص موجود وی، لکن سر دهغه و دلایل ته د نجاست ترجیح ورکړه سوی وی، هغه شی نجس مخفف دی، بلکه بولی دهغه حیوان چی غوښه په حالای وی او خوړل کیری. بلکه پسه غوی و غیره. ولی چی د داسی حیوان چه په بولوی دوه حدیثه متعارض سته، یو حدیث داری، اِسْتَنْهَوْا مِنَ الْبَوْلِ فَاِنَّ عَامَةَ عَذَابِ الْقَبْرِ هُوَ تَأْسِي حَانَ وَمَا قِي دَبُولُوْهُ وَ لِيْ فِي الْاَثَرِ عَذَابٌ دَقِيْرٌ هَمْ دَ غَو بُولُوْهُ غُخَر دى.

چونکه په دې حدیث کی بولی مطلق راغلی دې یعنی که بولی دسړی وی او که بولی د حیوان مآ کول اللحم وی نو مطلق بولی نجسی دی. او په بل پیر او بده حدیث کی چی بخاری و غیره په روایت کړی دی، چی هغه خلکو ته چی د عرینیه قبیلې وه او مدنی منوری ته د پاره د اسلام راغلی وه او په مرض د استسقاء اخته سو، آنحضرت صلی الله علیه وسلم وهغو ته وفرمائیل. چی صدقاتو د اوبنا نو په کله کی وزی. اود اوبنا تو بولی او شیدی چنبو. الى اخر الحدیث، دردی حدیث شخړه د معلوم یر چی بولی د مایو کل لحم پاک دی. ولی چی دا وین او پسه و غیره فرق نسته، نو ددی حدیث د سببه امام محمد بولی د مایو کل لحم پاک بولی. لکن سر د تعارضه ترجیح و دلایل ته د نجاست ده، کافی الهیایه و غیره من اکتب الفقیه، او امام ابو یوسف او امام محمد وایی چی هغه شی چی نجاست په اتفاق د علماء و وی او عموم بلوی هم په کنبی نه وی هغه شی نجس مغلظ دی. او که علماء اختلاف په نجاست او طهارت کنبی وو او یا عموم بلوی په کنبی وه هغه شی نجس مخفف دی.

په راقی کوایی چی ددی اختلاف انداز په خوشیو او خوشنوی بنکار کیری چونکه ددوی په نجاست کنبی اختلاف د حدیثو نسته بلکه یوازی هغه حدیث سته چی علیہ السلام د خوشنوی په باره کی وویله چی دا «رَجَسٌ» یعنی نجس ی. نو په نزد حضرت ابو دوانه نجس مغلظ دی. او یاران وایی چی چونکه په دغودو و کنبی اختلاف د امامانو سته چی امام مالک او ابن ابی لیلی په پالک بولی نودغه دوه نجس مخفف دی، طه او په مسئله کی ظاهر مذهب د امام اعظم دی. ولی چی نص چی معارض ونه لری دهغه نص حکم یرنگ دی. او نص خو محمدی اختلاف علماء و خو حجت نه دی. قال، وَاِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوْهُ اِلَى اللّٰهِ وَالرَّسُولِ که ستاسی په یو حکم کنبی نزاع پیدا سو هغه حکم رد کړی و خدای ته او ورسول ته، یعنی په قرآن شریف کی او یا په احادیثو نبویه وو کنبی حکم و لټوی.

**پوه سکه:** چی په اروا تو (پروچ خدای) کنبی د مآ کول اللحم او غیر مآ کول اللحم فرق نسته بلکه دواړه امام اعظم نجس مغلظ بولی، او یاران په نجس مخفف بولی. قَالَ الْمُصَنِّفُ

**کال خمر** بلکه شراب چی نجس مغلظ دی په اتفاق دروایا تو **فائده:** خمر هغه نابخ سو او بوته دا نگر و ته وایی چی د طول ملک د سببه په خپله جوش و کړی او دهغه لوبی شخړه چی دا اوبه پکنبی وی خلکو نه راسی، پاته سو ه نور اشربه مسکر چی حرام همدی بلکه داربشو شراب، د غمو شراب، د خمر شراب و غیره نو که خمر حرام خودی لکن په بعض روایا تو کی وایی چی هغه هم بلکه خمر نجس مغلظ دی. او په بعض روایا تو کنبی راغلی دی چی نجس مخفف دی. او بعض علماء وایی چی پاک دی. داروایا تو بولی په بد اثم کنبی مذکور و

**والدم المسفوح** ته بهیدونکی وی، دهر حیوان چی وی. قهستانی

**پوه سکه:** چی مراد د مسفوح خنه دادی چی د شان خنه بهیدل وی نو بهیدونکی وینه بر خای کلک سی هغه وینه مرداری دی، «کما فمینه المصلی» نو بیا پدغه هغه وینه چی بر مذبح د پسه و غیره یعنی خای د حلالیدو پاته سی هغه مردار ده. د ابن امیر الحاج

**مسئله دیره مهله** پوه سه چي په ښارو کي چي پښونه خالالين دي دهغو سرونه سره  
 سړه دوشو نور خلک رانسي، اوبيا يولوي ديگ يه باندی کړي  
 وي چي اوبه يه جوش سي نو هغه ديگ لس يا شل دغه سرونه دهغه مردارو ونيوسو  
 ورواچوي. اوبيا يه ايشوي ترهغو پوري چي وړي يه دسره څخه ټوله توي سي» او  
 دغه مردارې اوبه دسرو په ټولو غوښو او مغزو کښي ننوي. نو بيا داسرو نه راواکړي  
 اوصاف يه کړي په بازار کي خرڅوي يا هوتلان ولايه رانسي. اوبه هوتل  
 کي پرخلکو خرڅوي او هغه يه خوړي» چي معامله دغسي وي نو دغوسو غوښي مردارې  
 دي. اما په صحرا کښي دسره څخه دغه مرداره وينه يو وار پرېولي. اوبيا يه په نورو اوبو کښي  
 صاف کړي. اوبيا هغه وينه په اور څنډي وسوه چي. اوبيا يه صاف کړي هغه ډول پړانه  
 لري. دسرو غوښي پاکي دي. **وهذه فائدة جديدة والناس غناها فلون**

**مسئله:** هغه وني چي په غوښو کي پاته وي هغه مردارې نه دي. ولي چي مسفوح نه دي.  
 او بل احترام څنډي سخت دي. **مسئله:** چي پښه وغيره خالال کي اود مسفوح يه  
 ووزي، هغه وينه په رگو کي پاته وي هغه پاکه ده. **مسئله:** اينه، توري، زړه،  
 کڅڅم دوشو څخه جوړ دي پاک دي»

**فائدة:** په اشباه کي وايي چي وني د زړه د پښه وغيره پاکي دي پر مذهب مختار  
 يعني شئ نه په مردارين دي» وهو قول ابو يوسف» وقال محمد بن الحسن اوقا ضيخان اوني  
 هر ډيري فتاواوي وايي چي پاک دي» ط ۱۲ **مسئله:** هغه وينه دسري چي اودس  
 نه په ماتېږي يعني چي موضع د طهارت ونه بهيږي پاکه ده» حتي چي که ددغو وينو څخه  
 لږ لږ په پښه واخلي اوبه لږ وراوبو کښي واچوي هغه اوبه نه په مردارين دي»

**مسئله:** هغه وينه چي غوما شيه يا کيکه، يا شپږ يه بدن څخه دسري راوباسي  
 هغه پاکه ده. کڅڅم ديره وي. **مسئله:** دماهي وينه هم پاکه ده. پر صحيح مذهب  
 امام اعظم او امام محمد، ولي دماهي وينه حقيقيا وينه ده بلکه سري اوبه دي» ولي چي دتوي  
 (وينه دارغي) په اوبو کښي هميشه ژوند نسي کولاي، او بل داچي دموي شئ چي مړسي او

لم يکن کښي دي توري نه دي. اوماهي سپينين دي» او امام ابو يوسف او شافعي وايي چي ماهي  
 وينه نجسه ده» **مسئله:** دشهيد ويني په حق کښي دده» يعني چي دده پر بدن وي  
 حتي که چيري شهيد سره دوشو دسري په شاوي اولونځ ورسره وکي لمونځ يه  
 پاکه ده» ولي چي شهيد حکما پاک دي ځکه غسل شرعا نه ورکړه کښي» لکن دشهيد ويني  
 دواډي. ولي چي دده د بدن نه څخه جلاسي نو بيا مردارې دي» لعدم الضرورة. اونس په دې باره  
 کي نسته نو دغه وينه دقياس پر مقتضي پاکه دي. ط ۱۳ **قال المصنف**

**ولحم الميتة وإهابها** اود غرنګه نجس مغلط دي غوښي د مردارې  
 يعني چي ذبح سوي نه وي که څه هم پسر وغيره  
 وي. اوبوستکي د مردارې. **پوه سه:** چي د مردارې څخه هغه حيوان مراد دي  
 چي وينه لري. نوماهي، ملخ، ددې حکم خارج يعني ذبح نه غواړي پاک دي. اود اهاب  
 څخه هغه پوستکي مراد دي چي د بڼه سوي نه وي. **پوښتنه:** د ميتة اود هغې  
 د پوستکي ددي نجاست څه فائده ده. **جواب:** ددې فائده داده که چيري دسري  
 سره تر مقدار د نجاست غليظه چي وروسته به راسي» ان شاء الله» بالا ورسره وي د  
 هغه سري لمونځ نه دي روا» **قال المصنف**

**وبول ما لا يؤكل لحمه** اوبولي دهغه چي غوښي نه خوړل کښي  
 نجس مغلط دي. لکه خر سبي انسان  
 وغيره **پوه سه:** چي بعض امامان وايي چي بولي دهغه کښي چي تي روي اود ډوډي  
 وغيره نه وي خوړلي پاکي دي» لکن مصنف مطلق بولي ذکر کړي تنبها پردي چي بولي  
 دشير خوره کښي هم نجس مغلط دي **مسئله:** مصنف په مراقي کي وايي چي بولي  
 د موبك اوبه مرداره وي. ولي چي په اوبو کي ضرورت نسته. ددي سببه چي داوبو  
 دلوشو سرونه خلک پته وي. اوکه بيخي لږ وي هغه عفودي. اوکه موبك په کالو کي  
 يا په غنمو وغيره کښي غول وکړي هغه عفودي د جهته د ضرورت **پوه سه**  
 چي په مسئله کي د بولود موبك ډير اختلاف دي چي امام طحاوي په مسئله کي ذکر کړي

دی، مَنْ شَاءَ فَلْيُطْلَعْ ثَمَّ» داجی مصنف په مراقی کنبی ذکر کړی دی او مونږ نقل کړی  
مذهب مختار دی. قَالَ الْمُصَنَّفُ

او داغره ننگه نجاست غلیظه دی دسپی  
وَجَوُّ الْكَلْبِ وَرَجِيعُ السَّبَاعِ غُلّ. او خوشایي د درنده گانو لکن  
چی د بهایمو غنچه وې. ولې چی د سباع الطیر غول نجس مخفف دی «کما سیاقی»

وَرَجْعُ الدِّجَاجِ وَالْبَطِّ وَالْأَوْزِ وَمَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ مِنْهُ

او غول دچرگ یا چرگ، او غول دالی یا مرغای، او هغه چی اودس په ده سره ماتیږی چی ووزی

د بدن نخند انسان لکه غول بولی وینی  
بَخْرُوجِهِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ وعین، لکن پسکی ددی حکم غنچه خارج

ده، ولې چی پسکی که خه هم اودس خوپه ماتیږی لکن دا پخپله پاکه ده پر صحیح روایت نوځه  
پر لاند کالی پسکی وچوی هغه کالی نه مردار یرې. **پوه سکه**: چی بحر رائق د بزازیه  
غنچه نقل کړی دی چی که الی داسی وه چی په هوا نسوای الوتلا دی «حکم دغولویه حکم د  
غولود چرگی دی یعنی نجس مغلظ دی» او که په هوا الوتلا ی سوای نو حکمیه دکوری د  
غولودی **فائدہ**: هغه مرغی غول په هوا کنبی کوی. نوکی غوښی خوړل کیدل  
لکه کورن چوځله، وغیرها نو د هغو غول پاک دی شی نه په مردار یرې. او کی غوښی نه خوړل  
کیدل لکه تپوس، خرچک باز وغیره نو غول په نجس مخفف دی.

**پوه سکه**: چی د ماتوونکی غنچه د اوداسه هغه حقیقی ماتوونکی مراد دی، نو قهقهه په  
لما غنچه کی اوسیا خوب ددی غنچه وکلی دی که خه هم اودس په ماتیږی، ولې چی دادوه جسم  
نه لری چی پاک یا مردار وبول سی» **مسئله**: تی چی ملک الفم (په درخوله) نه وی پاک  
دی شی نه په مردار یرې. سوا دشر ابو غنچه چی تی په کړی هغه که خه هم بیخی لبوی نجس مغلظ  
دی. **مسئله**: وینی چی دراوتو ترخای تیره نه سی پاکه ده شی نه په مردار یرې پر صحیح  
روایت د طحاوی غنچه ص ۱۲۳

وَالْأَخْفِيفَةُ فَيَكْبُولُ الْفَرَسَ كَذَا بُولُ مَا يُؤْكَلُ لِحْمُهُ وَخُرْعُ

او داجی نجاست خفیفه دی. چی دوهم قسم دنجس ی هغه لکه بولی آس اود غره ننگه بولی د هغه حیوان  
چی غوښی خوړل کیدل یعنی حلالی وی لکه پسه، غوښی، او بڼی  
**ظایر لا یؤکل** او غول د مرغی چی غوښی نه خوړل کیدل. لکه بانبه، تپوس، وغیره،

**پوه سکه**: چی د بولو د آس خفت بناء پر مذ هب مفتی بیه دی. چی آس ماکول اللحم دی لکن

په دهغه خوړل د غوښویه مکروه دی «ولی آله د جهاد ده» او په نیزد امام محمد دغه بولی پاک

دی **پوه سکه**: چی مصنف بولی ذکر کړی ولې چی خرشنه د آس، یا دا غا طر، اود، خره، او

خوشایي د غوا ی، او پوچی د پسو، نجس مغلظ دی په نیزد امام اعظم ولې چی تعارض

د نصوصو په کنبی نسته «او په نیزد امام ابو یوسف او امام محمد نجاست خفیفه دی»

(اختلاف العلماء وعموم البلوی) حتی امام محمد په اخر کنبی د غوا خوشایي او خرشنه پاک

بولی دی، ولې لاری په ککزی دی او په هر کوڅه کی په کثرت موجود دی «نود دی

عام بلوی د ضرورت پر بناء امام محمد حکم د طهارت صادر کړی» ط «لکن قهستانی ولای چی

مونږ په دغه روایت عمل نه کوو»

**مسئله**: داوین شخند او یا د غوا ی شخند اود غره ننگه شخند د پسه حکمیه د خوشایي

پاک بچو دی. **مسئله**: نلری د غا طر یا د خره پاک دی په ظاهر الروایت کی وهو  
الصحيح ط ص ۱۲۴ «او د غا نو چی غوښی نه خوړل کیدل سبب ده خفته نجاست د غولو  
په عموم ضرورت دی. بلکه امام سرخس ولای چی د د غو مرغانو غول پاک دی «لکن داروایت  
د عقل او نقل غنچه خلاف دی» قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَعَنِ قَدْرِ الدِّهَمِ فِي الْمَغْلَظَةِ غنچه د شایع قدر دیوه درهم  
په نجاست مغلظه کنبی. **پوه سکه**: چی قدر د درهم بعض فقهاء په اعتبار د وزن  
معتبر وی مطلقاً یعنی که ملک وی لکه غول او که نری وی لکه بولی چی هغه د درهم وزن

مَلَقِيلَ طَرَى، اوبعض فقهاء قدر ددرهم په اعتبارده ماحت، وایې یعنی دگچې پر  
 لحاظ چې کچه ددرهم یو وړغوی دی مطلقاً. لکن فقیه هندوانی ددې دوو روایتو  
 توفیق داسې کړی دی چې که نجس مغلف ملک وو، نوموړی قدر ددرهم انزروی ورنه دی  
 اوکه نري وونوا اعتبار ماحت لره دی. او ددی توفیق تائید امام زبلی کړی دی. اولاد  
 کمال الدین ابن الهمام هم دا توفیق منلی دی، او بجز ائق یم پخې کړی دی. او په عامه  
 کتابو کې د فقهی شریفي د قبول سره مخامخ سوی دی فهو الصحیح

**رَقِيقًا** پوه سکه: چې بجز ائق دسراج وهاج او نورو کتا بوغنداسې نقل  
 کړی دی چې معاد عفود نجاست خفیفه یا غلیظه داده که دغه  
 قدر نجاست سره سري لمونځ وکړي لمونځ به صرف روان دی. دا معنایه نه ده چې لمونځ  
 به مکروه هم نه دی. بلکه مسئله داده که نجاست غلیظه په مقدار یو ددرهم وو، لمونځ  
 سره دغه اتفاقات مکروه دی. اوکه تر قدر ددرهم کم وو او سرپه سره دغه نجاست  
 پر لمانځه ودریدی. نو دی دپه وگوري که په وقت کې فراخی و نو مستحب داده چې هغه  
 نجاست دې پریمځی اولمونځ دی دسره وکړي. اوکه چیرې دده څخه دنجاست دپړولو  
 په سبب جماعت تیریدی نوکه اوبه وی او جماعت بل ځای ورسیدی نو بیا هم افضل  
 داده چې نجاست وراړل کړي اولمونځ دی په بل جماعت کې اداء کي.  
 اوکه چیرې وخت تنگ وو او یا بل ځای جماعت ته نه رسیدی نو لمونځ دی سره دنجاست  
 پور کړي. بجز ائق نریاته کړی ده چې په اول صورت کې کراهت تحریمی دی. ولی چې لمونځ  
 ورته پرینول کیږي د مکروه تنزیهی دپاره لمونځ نه پرینول کیږي. کذا نقل المولوی اعز الله  
 عاشیه مټه. مَلَكَ الْمُصَنَّفُ

**وَمَا دُونَ رُبْعِ الثَّوْبِ أَوِ الْبَدَنِ مِنَ الْخَفِيفَةِ**

او غه ښکته عفو دی کم حصه تر څلوی دجای. او د بدن که نجاست خفیفه و  
 پوه سکه: چې مصنف په مراقی الفلاح کې د ثوب حجر شپ کامیل من د کړی ده.

او غه ښکته د بدن څخه ټوله بدن مراد دی. مبسوط والا دغه صحیح گنړلې ده، اوبعض  
 فقهاء وایې چې مراد د ربع څخه ربع دغه طرف دجای ده چې نجاست ور رسیدلی  
 وي. لکه لمن، لستونړی، او کنړکی. او غه ښکته په بدن کې معتبره ربع دغه عضو  
 دی چې نجاست ور رسیدلی وي، لکه لاس، پښه، وغیره. او د مذهب صحیح هم گنړلې دی  
 صاحب د خفی او صاحب د محیط او المجتبی او سراج، قال صاحب الحقائق وعلیه الفتوی  
 لرویش وایې چې احتیاط هم په دغه مذهب کې دی، وهذا حاصل ما فی الشای و البحر و  
 المحیط وای، وفيها تفصیل انريد ما نقلناه

ماصل د مسئلې د نجاست خفیفه وادی: چې که څلورمه حصه دجای اویا د بدن په  
 نجاست خفیفه مراد وو، څو لمونځ نه دی ورسره واپه اتفاق سره، ولی چې ربع حکایت کل  
 څخه کوي، لکه په مسح کښې دسراو په څر یلو کې د ربع دسره په احرام کې، نو گویا ټوله جمله  
 یا ټوله بدن په مراد دي. **مسئله:** که نجاست کم تر ربعی وو لمونځ سره د کراهت  
 وړه روان دی. لکن کراهت په تحریمی دی یا تنزیهی چا تصریح نه ده پکړې، قال المصنف

او عفو گنړلې سوی دی څاکی  
**وَعَنِ رِشَاشِ بُولِ كَرُوسِ الْاَبْرِ** د بولو چې لکه سرونه د ستونو  
 یعنی که پر جامه وپاشل سی او که پر بدن **مسئله:** که دغه رشاش البول په لږو  
 اوبو کښې ولویږي هغه اوبه په مراد یرې. ولی په اوبو کښې ضرورت نسته اوبه بدن  
 او جامه کښې حضور رت وو. حتی که دغه جامه چې رشاش البول ور رسیدلی دی په  
 لږو اوبو کې ولویږي هغه اوبه مراد یرې. اوبعض علماء وایې چې وایې چې د دغه بولو نجاست  
 اعتبار چې په جامه کې ساقط سونوپه اوبو کښې هم ساقط دی.

لکن دا خبره کفایه والار کړې ده. او وایې چې په جامه یا بدن کښې خو خرج وو. اوبه اوبو  
 کښې خرج نسته. او په روایت شاذه کښې د امام ابو یوسف وایې که چیرې اثر د هغه نجاست  
 یعنی یا رنگ اویا بوی پر جامه یا بدن معلومیدی پر یوله په واجب دي. لکن په دی روایت  
 هیچ فقیه فتوی نه ده ورکړې. **فأبداه:** دمري د غسل په وخت کې چې کوی اوبه



پريدن يا پر جامه د غاسيل مري د پريو لو د اوبو غځه ولويږي هغه عفو نه دی. ولي د هغه  
 اوبو غځه د غاسيل ځان ساتنه د پريو نه ده. او چي دغه غسالة سر جمع شي يعني د مري  
 غځه جلا شي بيا شي په مردار پيږي. دا هکله چي پريو د مري نجاست وي او که د مري  
 طهارت د بدن متيقن ووبيا په غسالة پاکه ده. ط ص ۱۲۶

**مسئله:** که مردار غوري پر جامه ولويد او لاڅو که تر قدر د درم هم کم وه لکن وروسته  
 غوري و نشر وکړي. او تر قدر د درم بالا سوله. امام مرغينا في وائي چي اعتبار وخت  
 له داصايت دي نو پيس له انبساطه څخه هم مانع دلما څخه نه دي. که څه هم تر قدر معفو  
 بالاسي. او اکثر علماء پري خبره دي چي وخت له د انبساط په اعتبار سته. نو که تر انبساط  
 د څخه په هغه جامه کښي لمونځ وکړي لمونځ يه روا دی. او که پس له انبساط او انتشار  
 څخه لمونځ وکړي نه دی ورسره روا. کز في السراج (الرواج) ص ۱۲۷. **مسئله:** که  
 في بازار آب فاشي کړي وو او سري پر هغه لنډه ځکه تير سو. او پښي يه په هغو اوبو  
 لنډي سوي لمونځ نه دی ورسره روا. لغلبة النجاست فيه. **مسئله:** ختي  
 او چکر د بازار يا لاري چي نجاست هم پکښي وي. عفو دي د جهل څخه د ضرورت  
 مکرکي عين نجاست په پښو پوکي مبتلي وو هغه عفو نه دی. ص ۱۲۸. قال المصنف

**وَلَوْ ابْتَلَفِرَاشُ اَوْ تَرَابُ نَجَسَانٍ مِنْ عَرَقٍ نَائِمٍ**  
 او که لوند سو فراش يعني د پريو شئي اوبيا خاوري چي د افراش او خاوري مردار وي د خولواځي  
**او بَلَلِ قَدَمٍ وَظَهَرَ اَثَرُ النِّجَاسَةِ فِي الْبَدَنِ وَالْقَدَمِ**  
 بڼه پر هغه فراش باندي. اوبيا لنډي سوي خاوري دلندوالي غځه د پښي د تلونکي او ښکار سوا لږ  
**تَجَسَّاءُ الْاَفْلا** نجاست چي خوند اوبوي اورنگ دی. په بدن کي د پراته سري  
 پر فرش باندي اوبيا په پښو کي د تلونکي. نوبه بدن او پښي د  
 سوي. او که اثر د نجاست نه سو ښکار پريدن او پر پښو نو بڼد او پښي يه پاکي دي.

**پوه سته:** چي د بڼه يعني نائيم غځه نفس پر وخت مراد دي که بڼه وي او که وښ وي.

**كَمَا لَا يَنْجِسُ ثَوْبٌ جَافٌ طَاهِرٌ لَفَّ فِي ثَوْبٍ نَجِسٍ**

که چي نه مردار پيږي هغه جامه چي و پري اوبيا کوي چي و پيچل سو غځه. وجه پاک جامه په يوه بله جامه  
 کښي چي هغه مراد وي اولنډه وي

**رُطْبٌ لَا يَنْعَصِرُ الرُّطْبُ لَوْ عَصِرَ**

اوبه داسي شان سړه وي هغه  
 لنډه مردان جامه چي اوبه نه تري وزي کي چيري څوک و نښتير ي. ولي چي مردار هغه وچي

جاي ته نه رسيږي. **پوه سته:** که چيري وجه پاک جامه په لنډي مردار جامي کښي  
 و پيچل سو. نو که د دواړو جامو غځه په نښتير څلو څانگي توپيد له نوهغه پاک جامه مردان سو

او که چيري ديوي غځه څانگي نه نښتير له نوهغه پاک جامه اوس هم پاکه ده. داروي مسئلي خو  
 اتفاقي دي. او که ديوي غځه څانگي توپيد له فقط نو امام حلواني وائي چي اعتبار هغه پاکي وچي

لري دي. يعني دهغي غځه اوبه نه نښتير ي نوهغه پاکه ده که څه هم مردار غځه اوبه راوړي.

لکن فتوي پري ده چي د نجسي جامي غځه په نښتير څلو اوبه نه نښتير ي نوهغه پاک جامه پاکه  
 ده. ص ۱۲۷. قال المصنف

**وَلَا يَنْجِسُ ثَوْبٌ رُطْبٌ يَنْشُرُ عَلَى اَرْضٍ نَجَسَةٍ يَابِسَةٍ**

اوبه مردار پيږي هغه جامه چي لنډه وي چي اوار يه کړي هغه جامه پر داسي ځکه باندي چي هغه مردار وي  
 په بولو وغيره سر چي هغه ځکه اوس وچه وي. **فَتَنَدَتْ مِنْهُ** نوهغه ځکه

نمنا که سي دهغي لنډي جامي غځه يعني هغه لنډه جامه پاکه ده. مگر هغه وخت مردان ده که  
 اثر د هغه نجاست په دي لنډه جامه کښي معلوم سو. قال المصنف

**وَلَا يَرِيحُ هَبَّتْ عَلَى نَجَاسَةٍ فَاصَابَتْ الثَّوْبَ إِلَّا أَنْ**

اوبه مردار پيږي جامه په هغه باد سره چو غځه باد تير سوي وي پر نجاست که وچي وي او که لنډ نوهغه باد وچي  
 پوکي جامي ته مگر نه هغه وخت.

**وَلَا يَرِيحُ هَبَّتْ عَلَى نَجَاسَةٍ فَاصَابَتْ الثَّوْبَ إِلَّا أَنْ**

اوبه مردار پيږي جامه په هغه باد سره چو غځه باد تير سوي وي پر نجاست که وچي وي او که لنډ نوهغه باد وچي  
 پوکي جامي ته مگر نه هغه وخت.

**وَلَا يَرِيحُ هَبَّتْ عَلَى نَجَاسَةٍ فَاصَابَتْ الثَّوْبَ إِلَّا أَنْ**

اوبه مردار پيږي جامه په هغه باد سره چو غځه باد تير سوي وي پر نجاست که وچي وي او که لنډ نوهغه باد وچي  
 پوکي جامي ته مگر نه هغه وخت.

هذه وقت چي اترد نجاست په هغه ثوب کی ظاهر سی « وَالْاَنْزِلُ  
**اَنْ يَظْهَرَ اَثَرُهَا فِيهِ مَا مَرَّ مِنْ رِيحٍ وَلَوْنٍ وَطَعْمٍ** اتر هغه دری شیان دي چي تر  
**مسئله:** که دسري پر توگ دکنی برابر په لنده کونه چي پاکه په پریولی وه لندو او  
 بیا به پر هغه لاند های پُستی و اچول « شمس الائمة » وائی چي په هغه پُستی نور کالی هم  
 مردار یی. لکن فتوی پر هغه ده چي د هغه هم تیره سوه چي پُستی پاکه ده « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

**وَيَظْهَرُ مُتَجَسُّسٌ بِنَجَاسَةٍ مَرِيئَةٍ بَرِّوَالِ عَيْنِهَا وَلَوْ بِمَرَّةٍ**

اوپا کیدی مردار شی یعنی که بدن وی او که جامه وی او که لوبی، په یوی مرداری سرم یعنی که غلظت  
 وی او که خفیه وی. چي هغه نجاست په سترگو معلومیدی لکه وینی، او غول وغیره، په  
 تراشیدو ذات د هغه نجس که خرم په یوه وار پریولو سره دی **عَلَى الصَّحِيحِ**  
 پر صحیح روایت، **پوه سکه:** د صحیح په لفظ کینی اشاره و اختلاف ترده هغه داسی  
 چي فقیه ابو جعفر طحاوی وائی چي پس له زواله غنه دعین دوه وار نور پریوله غواری  
 لکه غیر مریئیه نجاست چي یو وار پری منحل سی دوه وار نور پریوله غواری. او فخر  
 الاسلام وائی چي وروسته تر زوال دعین دری وار نور پریوله غواری.

**مسئله:** که یو چا وینی و کینی او په هغه های په دری لاندی توکران چي پاکوونکی و  
 تیر کړه نور پریوله نه غواری. **پوه سکه:** چي نجاست مریئیه هغه نجاست دی چي  
 په سترگو معلومیدی پس له وچ والی. لکه غول، وینی، وغیره. او غیر مریئیه هغه نجاست دی  
 چي پس له وچ والی په سترگو معلومیدی لکه لوی. **قَالَ الْمُصَنَّفُ:**

**وَلَا يَضُرُّ بَقَاءُ اَثَرِ شَقِّ زَوَالِهِ** او ضرر نه رسوی و پاک والی ته  
 زوال د هغه لکه رنگند نجاست یعنی سرم د بقاء د اثره هم جامه پاکه ده. **پوه سکه**  
 چي سخت والی دا اترد نجاست هغه دی، چي ایشو لو او بوتنه ضرورت لری او یا صابون  
 وغیره ته ضرورت ولری.

**مسئله:** که یوه جامه په مردار رنگ په رنگ کړی وې نو هغه جامه چي دونه پښی  
 اوبه صافی سی پاکه ده، او بعض فقهاء چي پس له صاف والی دا بودی واره یی  
 چي **مسئله:** صابون که مردار سول یعنی د ظاهر و خواخه نو چي پری منی  
 نوره منی. **مسئله:** خندی ولاړ سی پاک دی ط

چي هغه نجاست خندی ولاړ سی پاک دی ط  
**مسئله:** که غوړی مردار سوه لکه یخی وه نو هغه د نجاست های دی غار کړی استه  
 دی چي هغه نور غوړی پاک دی. او که غوړی بیل وې. نو اوبه دې پراچوی چي پر غوړی  
 سر بیوسی اوسه و دې بنوروی او بیا دی اوبه کرار کرار خندی توی کړی درې وار چي  
 دغسی وکړی نو غوړی پاک سوه « مرط، ص ۱۲ » **مسئله:** غسل که مردار سوه  
 نو اوبه دی ور واچوی او جوش دی وکړی چي اوبه یه هواسی. او غسل پا ته سی دری  
 وار دی دغسی **مسئله:** نوی لوبی د خاور و که مردار سوی دری وار دی پری منی

چي په هر پلا کی خاکی ودری ی نو پاک دی. او زوړ لوبی په مطلق پریولو سر پاکیدی  
**مسئله:** هغه شی چي شوی وی او مردار سی لکه اندام، شیش، هغه دی په محله  
 پوری و موری پاک سو. او نور لرگی که مردار سو بیرته دې برنده پرتیر وکړی. او زوړ  
 لرگی په پریلو پاکیدی.

**مسئله:** کی په مردار (او بو کینی غوښی و اچولی په دیگ کینی او بیا یه غوښی په هغو اوبو  
 کی جوش کړی. بیا ورته معلومه سوه چي اوبه خو مرداری وې. نو غوښی هنوز اوی وی  
 اوبه دی خندی توی کړی او غوښی دې پری منی. او که غوښی په مردار و اوبو کی پخی سوی  
 یا هغه غوښی ابدانه پاکیدی. او دامام ابو یوسف غنخه روایت دی چي غوښی دی دری وار په  
 پاکو اوبو کینی جوش کړی او بیا دی بنور و توی کړی غوښی پاک دی « والفتوی علی الاول وهو  
 قول ابی حنیفه » ط **مهمه مسئله:** کی چرگه یه جلالت کړی وې. د هغه ترنس  
 خیر لو او مرداری ایسته کولو یه جوش کړو او بوتنه ور واچوله چي بنرکی خندی و شکوی. او  
 یا بیلرگی چي پریولی یه نه وو دغه جوش کړو او بوتنه واچوله. او د ورو زمانه یه جوش وکړی  
 چي اوبه یه وچ اخل ته د غوښو ورسیدلی. نو هغه د چرگی غوښی یالری ابدانه پاکیدی.

الا عند أبي يوسف كما مر، اوکي دونه زهانه په جوش اوبو کښي پرلپښوله چې صرف اوصرف  
ظاهرې ستکي يه گرم سو اوبو کي سستی سوي اوبيا يه راو کښله. په درې وارو پرېولو  
سر يه غوښي پاکيږي، کذا حقه الکمال ط ص ۱۲۸ قال المصنف

## وَعِزُّ الْمَرْيَةِ بِغَسَلِهَا ثَلَاثًا وَالْعَصْرِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ

اوپاکيږي غير المريته نجاست يعنی پس له وچيدو غنچه يې په سترگونو معلوميږي، لکه ټولې  
په پرېولو سره درې وارو. او په نښتي خلو سره درې وارو. پوه سکه: چې اصلاً خوا عتبار  
غلبه الظن ته دعا سيل دي، لکن چونکه په درې وارو پرېولو سره د زړه اطمان حاصل يږي نو ځکه  
فقهاء درې وارو شرط وگرځول. مسأله: په پس خورده کښي د سپي چې په لوبښي کي  
اوبه وچښي چونکه اختلاف دي د مندا هېو نو ځکه درې وارو پرېولو د هغه لوبښي واجب دي  
او اووه وارو سره دخاورو وهلو مندوب دي، مر

پوه سکه: چې نښتي خل درې وارو ظاهر الروايت دي، او بعض فقهاء وايي چې يو وار  
نښتي خل کافي دي، وهذا ارفق بالناس، مسأله: کي هغه مرداره جامه په  
جاري اوبو کښي کښيښول بيا نو درې وارو والي او نښتي خل نه غواړي. مسأله:  
که د يوه سړي جامه خورداره وه لکن دده غنچه يې محل اوځای د نجاست هير سو نو دده يوځای  
دهغي ځای پرېولي که غور وکړي او که نه هغه پاکه سوه لمونځ ورسره ولدي. لکن که پس  
له لما غنچه ورته معلومه سوه چې هغه بل ځای وو، نو هغه دي پرېمنځي اولونځ دي، او که غوښي  
فائدې: په دريم وارو نښتي خلو کي دي هغه کوشش وکړي چې د ځای غنچه نور ځایان

نه راوړي، او معتبر قوت دعا سيل دي نه د بل چا. نو يوه کمزوره سړي چې جامه و نښتي خل  
او ځا خلکي کي بند سوه لکن که بل چا يو قوي هغه سړي د جامه نښتي خل وای نور ځا خلکي  
توپه دله نوع غه جامه واول سړي ته پاکه ده نه وهغه قوي سړي ته، کذا في الدر المختار  
د نړو کالې مردارسي او هغه کالې چې وکښل په ښځويي منځي نو ښځه خويي  
مشکل په خپل قوت سره و نښتي ځي، لکن کي نړو نښتي ځي نوري اوبه ځنډي توپيږي نو  
دغه جامه ونرتنه پاکه ده نه يه لمونځ په کښي راوړي،

ددې مشکل علاج دادي، چې د نړو ځای يې يوځای مردارسي. نو دې دې هغه  
مردار ځای پخپله پرې منځي او بيا د نړي ځيري ليري کولو د پاره ښځي ته ورکړي پرې  
فائدې: مشهوره داده چې کښله يا سترنجي وغيره چې مردارسي په  
پښتي ځي اوبو کښي دي يوه شپه اوبه دي. لکن دا نقد يې صرف اوصرف د دفعي وسوسې د پاره  
و نه مختاره داده چې هغه مردار کښله وغيره په جاري اوبو کښي کښيږي اوبه پرې بهيږي  
او د سړي غالب گمان دا وي چې نجاست ځنډي ولاړي هغه کښله ونړه پاکه ده، ط ص ۱۲۹ قال

## وَلَطْهَرُ النِّجَاسَةِ عَنِ الثَّوْبِ وَالْبَدَنِ بِالْمَاءِ وَبِكُلِّ مَائٍ

اوپاکيږي نجاست که مړي وي او که غير مړي (په زړه ليري کړي) د ځای او بدن غنچه په اوبو سره. په  
ماء (اوبو) مطلقو سره خواتفاقاً پاکيږي

## مَزِيلٍ كَالْخَلِّ وَمَاءِ الْوَرْدِ

استعملی اوبه پاکي بولي. او د غدرنگه پاکيږي بدن او جامه يعنی پر صحيح روايت په هر هغه نړي  
نښي سره که اوبه، لکن چې هغه مائ پالوي، كما في الهدايت والمراقي، چې هغه مائ مزيل نجاست  
وي نو په غورو او شيدو سره نه پاکيږي. ولې چې هغه پخپله نه وزي د بدن او جامي غنچه  
نو نجاست به غرنکه و بيا سي لکه سرکه، او د گل اوبه، پوه سکه: چې دامام ابو يوسف  
غنچه روايت دي چې نجاست د بدن نه غنچه بيله اوبه دي روا، نو ځکه مونږ صحيح وروښله  
پوه سکه: چې نجاست خلکي لکه بي او د سيا، يا جنابت بيله اوبو په بل مائ سر نه دي روا،  
مسأله: که جامه نرمة وه او غاسيل په خپل قوت سره ونه نښتي خل چې ځيري به سي  
فاضحان وايي چې نه پاکيږي. لکن فتوا پر دې ده چې پاکيږي په سبب د ضرورت، دا  
مذهب مجرراتق او نه فائق دي. مسأله: که د ښځي پر تي کښي ق ووايه، نو د هغه  
کښي په نارو سره چې درې وارو يې وروزي پاک سو. مسأله: که د سړي خوله پشرايو  
سره مردار سوه. نو نارې يې پر شونډو او او خوله تيري کړي او هغه يې نس ته شوه کړي خوله او شونډان  
په پاک سوه، مر ص ۱۳

## وَيُظْهِرُ الْخُفَّ وَخَوْهُ بِالذَّكَ مِنْ تَجَاسَةٍ لَهَا جُرْمٌ وَلَوْ كَانَتْ

او پا کیدی موزه او مثل دهی لکه گوشت، چو ته، وغیره، په منبؤ لوسر یعنی یا پر محکمه رطبیه یا پر خاوره دهغه نجاست نخه چی هغه صورت لري. که څه هم دا نجاست لوندوی صورت والا نجاست هغه دی چی پس له وجوالی پر ظاهرو موزی پاته وي لکه غول، او وینی اوکی پس له وجوالی اثر نه معلومیدی هغه نجاست دی جرمنه دی. **پوه سه:** چی مصنف عبارت معنی دانده چی خف وغیره بیله بلکه (منبؤ لور) نه پا کیدی بلکه معنی بیه داده چی پر یو لور په او بویا بل مانع خو پا کیدی. بلکه په د لک (منبؤ لور) هم پا کیدی. او پر خلاف دموزی دی جامه، او بدن، چی هغه په د لک نه پا کیدی، اود غرنکه موزه وغیره د غیر دی جرمنه نجاست نخه بیله پر یو لور نه پا کیدی.

**مسئله:** کی پر موزه وغیره بولی وی او هغه لنده وه سړي خاوری پر وچولی نو هغه بولی په جرمنه والا ک حساب دی چی په منبؤ لوسر مثلاً پا کیدی. بحرا نق **پوه سه:** چی په لاندی نجاست کی اختلاف دی. د حضرت الامام الاعظم نخه روایت دی چی لوند نجاست ترهغو چی وچ نسی په منبؤ لور په محکمه پوری نه پا کیدی، ولی چی منبؤ لور خو نجاست ویره وی لیری کوی خویه نه. لکن اکثر مشایخ پردی دپه چی لوند نجاست هم په د لک سره پا کیدی. و هو المختار للفترى. لکن په د لک کی د شرط دی چی اثر د نجاست به ور کیدی مگر نه که مشکل وو، والدلیل علی المختار قوله علیه الصلوة والسلام «إذا طمئ أحدكم الأذى بخفيه فطهورهما التراب» ترجمه: که چا لاندی کړی ترموزو نجاست یعنی که وچ وی او که لوند پس پا کولی دموزو خاوری دی «وقوله علیه السلام: چی څوک ور سى و مسجد ته نود وگوری که چیری په چوتیو پوری مرداری وه هغه دی په محکمه پوری وچوبی او لمونځ دی په کینی وکړی» **پوښتنه:** نن مباحولی خلک په بوتیو او چوتیو کینی لمونځونه کول اوسم ددی چی دافعل په کراتو مراً تود آنحضرت سلی الله علیه وسلم نخه صادر سوی دی حتی په سنی زمانه کی که څوک د بوتیو سره بی ضرورت لمونځ وکړی خلک په بد نظر ورته

**جواب:** چونکه په اوسنی زمانه کینی په اکثر و مساجد و اوجامع کاڼو کینی مفروضات موجود دی لکه مستنجی اویا غالی وغیره. نو هغه چتیل ولی د سببه خلک دگوتو و عین سر لمونځ نه کړی. **مسئله:** په طحطاوی منک کینی وای چی مستحب دی لمونځ کول په پا کیتو کینی مثلاً. **فتا المصنف:**

او پا کیدی توره او مثل د **وَيُظْهِرُ السَّيْفَ وَخَوْهُ بِالْمَسْحِ** دتوری لکه چاره، چاقو، زدن، او غور لوبی، او خرد سوی لرگی اونوک، په مسح کولو سره په خاوره یا په تکر. ولی چی په دغوشیانو خو نجاست نه ننوزی. نو پس له مسح نه پا تیری مگر لن دهغه نجاست او هغه ته اعتبار نسته.

**اختلاف العلماء:** بعض علماء وائی چ دغه شیان پس له مسحی نخه حقیقه یعنی بعض علماء پاک سوه. نو که په هغه چاره یا توره، ختیکی یا هندوانه، وغیره مات کړی خوړل یه روادی. واختاره الاسیجانی. او بعض فقهاء وائی چی په مسحه کولو سره نجاست لن بری نود هغو مذکور شیانو خوراک حرام دی. اود روایت مختاره د قدوری دی، اور، وایت اول لائق بالا اعتبار دی. ولی چی متونود فقه شریفی لوله پر هغه دی. والاحتیاط فی مذهب القدوری. قال المصنف فی المراتبی چی فرق نه لري که نجاست لوندوی او که وچ وی. او که بولی او که غول. علی المختار للفترى، ولی چی صحاب ویره کفار په تورو وژل اویا بی په توکس یا خاورو مسح کړی. او لمونځ یی ویره کول. او بعض علماء وائی چی دغه شیان د مسح کړی په لنده جامه که نجاست وچ وو، قال المصنف

**وَلَا ذَهَبَ أَثَرُ النِّجَاسَةِ عَنِ الْأَرْضِ وَجَفَّتْ جَارَتِ الصَّلَاةِ** او که ولا اثر د نجاست چی بوی اورنگ دی. د محکی نخه او محکمه وچه سوه لمونځ پر روادی. پردی محکمه نه تیمم دد په محکی نخه **عَلَيْهَا دُونَ التَّيَمُّمِ مِنْهَا** پوه سه: چی د محکی قید ددی دپاره

دی چپ کاپی او بدن (و بدن) و غیره. په نفس و چید و سر نه پاکیدی. او هغه محکمه چې وجهه سوه نولمونځ پر وادی. لقوله علیه الصلوٰۃ والسلام «أَيُّمَا أَرْضٍ جَفَّتْ زَكَّتْ» یعن هر محکمه چې وجهه سوه یا که سوه. او تیمم نه دی رو پر هغه محکمه روا. ولی چې خدای جل جلاله وای: فَيَتِمُّوْا صَبِيْعًا طَيِّبًا ای طاهره او بعض علماء وای چې تیمم هم پر روا دی. او په صورت کسبی د شک تیمم بیلاشبهه روا دی. ولی د طهارت د محکمې اصلي حال دی. **مسئله:** که چیرې یو محکمه په ډېرو یا په پنځو خنډونو فرش کړي ووا هغه فرش مردار سوه هغه حکم د محکمې لري یعن په وچید و پاره د لمانځه پاک دی. او که چیرې خنډه یا ډېرو په محکمه کسبی نه وه نصب سوی هغه پر یوله غولرې په جفاف (وړوالی) نه پاکېږي کذا فی (لفهستان) و منیه المصلی و شرحها للحلبی و ابن امیر الحاج ط ص ۱۳۱.

**مسئله:** که چاقو یا تور، نرنگ زده وه. او یا فستونه په کسبی وه هغه خواه غولرې پر یوله غولرې. **سوال:** قدوری وایی دې چې دغه مذکور شيان چې په لمر وچ شي نو پاک دي. او مصنف مطلق وچ والی ووايه **جواب:** د قدوری قول بناء بر عارت دی چې ددغوشیانوپه وچیدو کې لمر دی. او په حقیقت کسبی که دغه شيان په اور مثلاً وچ شي هم پاک دي. قال المصنف.

**وَيَطْهَرُ مَا بَهَا مِنْ شَجَرٍ وَكَلَاءٍ قَائِمٍ جَفَا فِيهِ**

او پاکېږي هغه شې چې په محکمه کسبی وي. ددرختي غڼه او کلاء یعنې وایشه، شپیشنی، شوتل و غیره چې په محکمه کې ولاړ وي په وچید و سره دهغو. **پوه سده:** چې مراد وچید و غڼه وچید هغه نجاست دی. یعنې چې لند والی د هغه نجاست نه وي پاته، دامراده دې چې هغه درخت یا وایشه به وچېږي. او داهم شرط دی چې اثر د هغه نجاست به هم نه وي پاته، دامذهب مختار دی چې ددې شيانو حکم د محکمې دی. او بعض علماء وای چې دغه شيان پر یوله غولرې.

اللهم اغفر لمولف ولکاتب ولوالدیهما وقدکتبه بیدم بفضل الحق حقانی غفرله

**وَيَطْهَرُ نَجَاسَةً اسْتَحَالَتْ عَيْنُهَا كَانَتْ صَارَتْ مِلْحًا أَوْ**

او پاکېږي هغه نجاست چې تغیر خوري ذات د هغه لکه چې وگرځي مالګه او یا خاوری. او یا سوځي په اور یعنې اړی شي. په دلیل ددې چې حقیقت د

**اخْتَرَتْ بِالنَّارِ** نجاست بدل سواوهم دغه صحیح دی. او دې مثال دادی چې او په د انګورو په منګی کسبی شراب شي. نو خومردی «یا چې مالګه ورواچوی او سرکه وگرځي پاک دی» ولی چې حقیقت په بدل سو.

**مسئله:** که دغولوخوږي، تېټی، مکان، بخار وکړي چې شاخګی خندی را لویډل او یا د حمام د بام غڼه په سبب د بخار شاخګی را تویه ډله. هغه مردار نه دی استحساناً او که پخپله د نجاست شاخګی را تویه ډله هغه مردار دی «مر» او د هغه مرغی غوښی په مردار وي. هګی یه خوک وائی خلاص ده. او بعض وائی مردار ده. **فکیده:** د نجاست حقیقت چې بدل سی پاک دی. غرض په کسبی دادی چې بیا نفع په اختل روا دی. وهذا قول محمد وعليه الفتوى ط ص ۱۳۲ خلافاً لابی يوسف. قال المصنف.

**وَيَطْهَرُ الْمَنَى الْجَافُ بِفَرْكِهِ عَنِ الثَّوْبِ الْبَدَنُ وَيَطْهَرُ الرُّطْبُ**

او پاکېږي منی یعنې محل دمنی، چر وچروې، کړه نړوی او که دښتی، په ګرو ولو **بفسله:** سر پلاس باندې چې متفرق شي دجامی غڼه یعنې که غڼه نړوی وچې. او بدنه غڼه، وهذا ظاهر الروایت. او که منی لنده وه بیا په پرلوی پاکیدی. لقوله علیه السلام اغسله رطباً وافرکيه یا ب. **پوښتنه:** دغه حدیث په دغوالفاظو سره پښتو نه دی رسیدلی محکمه کمال وایي آله اعلم بصحته. **جواب:** روایت د حدیث پرمعنی سر روا دی کما فی اصول الحدیث. نو دغه حدیث هم معنی په صحیح حدیثو کې راغلی دی. په بخاری او مسلم کې راغلی دعائشه رضی الله تعالی عنها غڼه چې دی به پرلوی منی دجامی غڼه در رسول الله صلی الله علیه وسلم او په مسلم کې دعائشه داسی روایت هر راغلی

لَقَدْ رَأَيْتَنِي وَإِنِّي لَأَحْكُهُ مِنْ نَبِيِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْتِي بِظَهْرِي  
 تَرْجَمَهُ: ما خان ليدلي دي چي مابه گرو وُل مَنِي دجايي نخه دعليه السلام چي وچر به و  
 په نوکه سره. اوورته روايت بزار او دارقطني هم کړي دي. او همزه موبند د مذهب سره  
 امام مالک او امام احمد موافق دي. ط ص ۱۳۲ **مسئله:** دغه جمله چي مَنِي خندي  
 وگرو وُل سَوَل بيا که په اوبو لنده سول څه حکم به دي **جواب:** «يا ماهر  
 يا که ده، ولي چي يو پاک شئ چي اوبه دي دبل پاک شئ سره ملاقي سي چي هغه جامه ده چي  
 مَنِي خندي گرو وُل سوي ده نه مردار پي لکه مردار محکمه چي وچر سي او پاکه سي او بيا  
 لنده سي نه مردار پي، او بيا مردار پوست چي په لمړسره پوخ سي او بيا لوند سي مردار پي»

## حضرت ايوبي ته

د افغان خدمت دی وکړ ايوبي  
 بيله شکه چي وارث يه د نبي  
 افغانان نن ټول په تا باندی وياړ کاندې  
 پرافغان، پر پاکستان پر جرمېږي.  
 تل دعا دی د صحت د خدايه غواړي  
 شاگردان دی پر مسجد نبوي  
 چي دی دين و افغانا نوښته آسان کړ  
 دا خدمت رب قبول که کند هاري  
 دا تاښخ به دی وی تل و مونږ تپاته  
 مؤخر، مصنفه، جهاني  
 زما شمله د سر او چته ستا په مهر  
 دا احسان دی تل مننه حقا في

کونړه  
 ۱۳۹۱

## فصل

**يُطَهَّرُ جِلْدُ الْمَيِّتَةِ بِالِدِّبَاغَةِ الْحَقِيقَةِ كَالْقَرْظِ وَبِالْحَكْمِيَةِ**  
 پاکي پوسټ د مردار پي. په حقيقي بخولو سره لکه په بارو، چي خلک غږ کي او زړي په بخوي  
 او دغه رنگه په حکمي بخوالي سره هم پاکي پي  
**كَالتَّيْرِبِ وَالتَّشْمِيسِ** لکه چي خاوري پروا چوي او وچ يه کړي. او بيا  
 په لمر کي کښي دي او وچ سي. **پوه سه:** چي د فیل په پوست کي اختلاف دی لکه  
 بحر ائق چي وائي چي امام محمد فیل نجس العين بولي لکه سرکوزي. نو په دباغ سره نه  
 پاکي پي. او حضرت الامام الاعظم امام ابو يوسف وائي چي حکم د پوست د فیل حکم لکه د  
 پوستونو نورو درنده کانوندي لکه لیوه، پرانگ گیدره، اونو چي په دېغ: بخولو سره  
 پاکي پي. وقد افتي بعد هبها الفقهاء. او هم د دغه مذهب مصنف په مراقي کي تللي دي.  
 او دلیل به هم دا ويلي دي. چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم سړ او پي مبارکه بن منخول  
 په داسي بن منخ چي د فیل د هډوکي نخه جوړي سوي وه.  
**مسئله:** سپني د بعضی علما ووپه نیز نجس العين دی. لکن بحر ائق دو هابنیه  
 نخه نقل کوي چي سپني نجس العين نه دی. قال الطحطاوي وعليه الفتوى قال المصنف  
 منکر نه پاکي پي پوست د سرکوزي اوده انسان  
**الْأَجْلَدُ الْخَزِيرُ وَالْأَدَمِيُّ** ولي د سرکوزي ذات نجس دی. او د انسان  
 پوست په سبب د کرامت نه پاکي پي د استعمال دپاره، **پوه سه:** چي پوست د سرکوزي  
 نه پاکي پي او بي استعمال روا دی. او پوست د انسان خو پاکي پي لکن استعمال يه روانه  
 نه دی په سبب د کرامت «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ» نو دې ايت په مقتضي د کافر انسان  
 پوست هم دغه حکم دی. **سوال:** مصنف ولي خنزير ترا دی د مخه ذکر کړي **جواب**  
 چونکه دا خای داهانت و نو وروسته راوړل د آدمي ډیر زیبا دی.

**پوه سه:** چي استثناء دخنزير او آدمي په يوه ډول (سب) نه ده بلكه استثناء دخنزير په سبب د نجاست او د عدم جواز استعمال ده. او استثناء د آدمي په سبب تاقي سر نه په اول سر، ولي چي د تکرېچه سر د آدمي منافات لري «نقد الخطاوي عن الزبيدي في شرح الكنز»

**وَتُطَهَّرُ الذَّكَاءُ الشَّرْعِيَّةُ جُلْدًا غَيْرًا لِمَا كُؤِلَ دُونَ لَحْمِهِ**

او پاکوي ذبح کول چي پر شرعي ډول وي پوست د غير ما کول اللحم لکه چغاله، گيدړه، ليوه،

پراڼک، وغيره نه غوښي يه پراص مذهب چي فتوي پرې

**عَلَى اصْحَ مَا يُفْتَى بِهِ** کول کيږي. **پوه سه:** چي مصنف قيد د ذکاء

شرعي ووايه، په دې سره يه ذبح د مجوسي او تارک التسمية عمدا او ذبح د محرم سري د بېکيا

شي لره، يعني هغه په ذبح کيدو نه پاکيږي «**فائدہ:** بجز اثنى د محبتي او قبيح

خغه نقل کړي دي چي ذبح د مجوسي او تارک التسمية عمدا اطهارت پيدا کوي يعني که د سري

سره د هغه حيوان غوښي موجود وي ولي لمونځ ورسره ووايي «که خمر خورک کيږي نه»

لکن په تنويري وائي چي شرط والي د ذکاءات شرعي هو الاظهر» هم دې سببه مصنف

وويل علي اصح ما يفتي به. **قال المصنف:**

**وَكُلُّ شَيْءٍ لَا يَسْرِي فِيهِ الدَّمُ لَا يَجِسُّ بِالْمَوْتِ كَالشَّعْرِ**

او هر هغه شئ يعني دا جزء خغه د حيوان ماسود د خنزير خغه چي جريان په هغه کښي نلري وينه

**وَالرِّيشِ الْمَجْرُورِ وَالْقَرْنِ وَالْحَافِرِ وَالْعَظْمِ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ**

هغه جزء په مرگ سره که هغه هم بي ذکاءات شرعي وي نه مردار ږي. لکه ويښته او بوتي کي چي

**دَسْمُ** پر يکره سوي وي «او ښکړ او نوک د حيوان او آدمي چي چرې نه وي پکښي

او د غبرنگه مشکو د مرغ او يا نوکان د مرغانو، **پوه سه:** چي بونکه که د بېخه او يا

نوبخ يه نجس دي. نو مصنف د دې سببه مجزور وويله «مر» ۱۳۵

**فائدہ:** مصنف په مراقي کي علت د طهارت د غوښيا نو، عدم وجود الدم په

د غوښيا نو کښي ويلي دي «او صاحب هدايه عدم نجاست د غوښيا نو په سبب د دې

ولي چي دغه شيان ميتنه نه دي. ولي چي ميتنه په عرف کي د شرعي شريفي په حيوانانو کي

هغه شئ نه وائي. چي حيوة او ژوند يه نرايلى سي نه په فعل د بندگانو. او يا په فعل د بند پر وځ

غیر مشروع باندی. او په مذکور شيان نو کي ژوند لسته نو نجس هم نه دي. **قال المصنف**

**وَالْفَصْبُ نجسٌ في الصحيح**

او پله د حيوان غير ما کول نجسه ده. يعني لمونځ

نه دي ورسره روا. په صحيح روايت کي. ولي چي په دې ژوند په کښي سته چي د ژوندی حيوان

خغه ئي قطعه کوي خوب ږي. او بعض فقهاء وائي پا که ده. دوي وائي چي پله د قسمه خغه

دهو وکي ده چي سخته نه ده. **قال المصنف:** **وَبَاحْتِ الْمُسْكِ طَاهِرَةٌ**

او هغه پوستکي چي په هغه کي په الهي قدرت سره مشک جوړيږي پاک دي که خولک لمونځ

وهره وکړي لمونځ يه رواکي، لکن مردار ږي په رسيدو او بو، **مر** **قال المصنف**

لکه خودی مشک چي خلال دی اتفاقی

**كَالْمُسْكِ وَآكَلُهُ حَلَالٌ** او خورک د مشکو هم حلال دي

**سؤال:** چي مشک حلال دي نو خورک يه معلومدار حلال دي نو خغه حاجت دي و

دې قول ته د مصنف چي «و آكله حلال» **جواب:** داملازمه غلطه ده ولي چي خورک

پاک دي او خورک يه حرام دي. **تنبيه:** بعض ښځي يا نرد اولياء کرامو و قبرونه و خي

او د قبر خاوري يه خوري د احرام کار دي. **قال المصنف:**

**وَالزَّبَادُ طَاهِرٌ تَصِحُّ صَلَوةُ مُطِيبٍ بِهِ**

او زباد پاک دي او صحيح

چي د زباد خوشبو يي يه په حان پوري مبسلي وي. ولي چي زباد د خپل طبيعت خغه او ښتي

ده لکه چي مشک په اصل کي وينه ده **پوه سه:** چي زباد د پرون د سحاب دي «صاحب

القاموس وائي چي زباد يوه خيرمه لاندی ترنکی د پيشي، ياد ميش خرم» او اخيره پر

پرومخرج دغولوسر پیداکړی چې رفته رفته ډیر سټی. نو هغه حیوان ډیر نه ښوری نو وروسته دغه خیره په قدرت د خدای جل جلاله خوشبوئې وگرځي. بیا په نوڅلک په ککړه ککړه ښوونکي او جان او جامی به خوشبویه کوي. "قاموس"

تو که کربلار کربار خندی نهوله کړي او جان او جاني په سوځېدو کي سوځي  
**درويش باگناه** محمد عبید الله ایوب قند هاري نقشبندی سلیمان خلی غزل  
 الباری ولایتی مخ مصنف کتاب الطهارات پردی ځای پای ته ورساوه. او درویش حب  
 الطاف د دهغه شرح او ترجمه وکړه. همداروس مصنف په مقصود اصلي چي لمونځ دین شوم  
 کوي، درویش عاصی د لوی دربار څخه غواړي چي وده ته دکاملي ترجمي او شرح د باقی  
 کتاب ورکړي، وما ذالک علی الله بعزیز، او درویش دباري عزوجل د دربار څخه دښه  
 صحت او عافیت غوښتو کی دئی

مُنَاجَاتِ اقْتِبَاسِ

از محمد عیسیٰ ایوبی قندھاری. حضور جناب رب الغریب الباری

البهی یا البهی یا البهی  
 یا بحق و حرمت ذات کریمت - مرا از دست خود کن عذرخواهی که گناه من اگر از حد برون است  
 و چنین مگذار حیرانم خدا یا - بدرگاه تو آوردم پناهی و ندارم توشه راه قیامت  
 یا ز خواب غفلتم بیدار گردان - که شد عمر در غفلت تپایی - قدم در میان چاه غفلت  
 یا خدای زشت نفس و شیطان - بسوی خوشنجامی - ندارم طاعت مقبول درگاه  
 یا پریشان عیب این عاصی بغضت - بحق آنکه شاهان را تو شاهی - دام آخر که جان از من بر آید  
 یا بحق و حرمت ذوقان اعظم - ممکن بشمرند ام در شرگاهای - و شایع آورده ام روی محمد  
 عبید گوید که چون فضلت عمید است  
 بان فضلت بچشم عاصی را گناهایی

اَللّٰهُمَّ غُفِرَ لِمَوْلَانِ شَاحِبِهِ وَلَمَوْلَا حَبِيْبِهِ وَكَاتِبِهِ لِمَوْلَادِيْهِمْ اَجْمَعِيْنَ اَمِيْنُ ثَمَّةُ اَمِيْنُ  
كَتَبَهُ اِحْقَرُ الْعِبَادِ فَضْلُ الْحَقِّ حَقَّقَانِي غُفِرَ لَهُ .

## کتاب الصلوة

والکتاب دی پہ بیان کینی دلکمانجہ یعنی ہر لمونج چي وی کہ فرضی وی کہ نفلی وی۔  
**مقدمہ:** پوہ: چي لمونج ہفت عبادت دی چي ہیٹ شریعت دہفتخہ خلاص  
 دی رانی، اوپہ ہیٹ شریعت کی داپنجہ لمونجونه بل نبی تہ نہ دہے جمع سوی نودا مجموع  
 پنجہ لمونجونه دخواصونجہ دآنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دی۔ اود غرننگہ اذان اواقامت او  
 شروع دلانجہ پہ تکبیر سے اود غرننگہ رکوع پہ لما نجہ کی اوجرام والی دخیرو پہ لما نجہ  
 کی دخواصونجہ دامت مرحومہ دی، قالہ جماعت من المفسرین ط“ وھکذا قال السیوطی  
 فی التوضیح العلوم، اوامام طحاوی پہ شرح معانی الآثار کینی دعبید اللہ بن محمد اوفہ د  
 عائشہ داسی حدیث نقل کری دی۔ چي توبہ غرننگہ دآدم پہ وخت کینی دسپید وقبولہ  
 سوہ نوہ دوہ رکعتہ لمونج وکری۔ نودا صلوة الصبح سو:

پوہ سکہ: جی صلوة پہ لغت کی دُعَاتہ وَاٰی اویہ شرعیہ کی دَدْعُوا فاعلو اور کانو  
مخصوصہ و ونوم دئی۔ **فَاِیْدَه:** لَمُو مَحْنُوہ پہ شَبہ دم عراج کی جی لیلۃ الاسراء  
یہ بولے فرض سوی دئی۔ دامذہب دی د لولئی د لی د محمّد ثنیو اور منسرنو اور فقہاؤ  
اور مکمل منو دی، "وہو الحق قالہ القاضی عیاض"، ط " اور معراج د آنحضرت صلی اللہ



عليه وسلم تهرجرت د مخه يو کال واقع سوې ده، "قاله الموقفي او ابن حزم د اجماع خبر بولي، او تاريخ د معراج يوجا عت د علماء وائي چي د لمړي خور، ۲۷ شپه ده، "لکن په بولونيا روکني عمل پردي دي چي د معراج نيته ۲۷ رجب ده،" او په دي سره يقين کړي دي امام نووي،

**حکمت الهی:** لمونځ خدای جل جلاله په داسي وخت کښي فرض کړي دي چي دا آنحضرت صلی الله علیه وسلم زړه مبارک په اوبو د زمره سر پرې و له سو او وي مبارک په حضرت مقدسه الهی کښي تراو و اسما نو پورته سو، لمونځونه په اول کښي پخو و او بيا په دغه شپه کښي پنجو ته رد سو. په لار ښوونډه حضرت موسي عليه السلام تفصيل د دي موضوع په حديث کښي د بخاري او نور و محدثينو په کنا بو کښي موجود دي. نو ده موجوده وخت او مکان په سبب د لمونځو پر لوي فضيلت معلوم سو. قال السعدی الشيرازي: چنان گرم در تبه قربت براندي: که در سدره جبريل از و باز مساند. بد گرفت سالار بيت الحرام: که اي عالمي وحي برتر خرام: بگفتا فراتر مجالم نماند: بماند که نيروي بالم نماند. اگر کي نيروي برتر پر پر: فروغ تجلي بسوزد پر پر: وقال عليه السلام: ثم رجع بي في النور فخرج بي سبعون الف حجاب آه والتفصيل في روح البيان في تفسير قوله تعالى: سبحان الذي سري بعباده **پوه سکه:** چي و تر واجب دي د پنجو فرضو شخه علا حده دي او د فرضو او واجبو تر مابن فرق هغه دي چي په اصول الفقده کي بيان سوې دي. يعني چي په عمل کښي دواړه سره برابر دي چي پر ښوونکي يه مرتکبه ده کيو گناه دي لکن په اعتقاد کښي فرق سته يعني منکر د فرضو کافر دي او منکر د واجبوا کافر دي.

**پوه سکه:** چي د پنجو لمونځونو په فائده شکر د منعم حقيقي رب جل و علا دي. او بله فائده يه بخښنه ده لکه چي په حديث کښي چي راغلي دي چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم و خلکو ته وويل چي تاسي خبر، اکړي چي که چيري يوه واله په دروازه کښي د يوه ستاسي پل دي او دي غسل په کښي کوي هر وړخ پنځه واره آيا د هغه سر پرېدن به خيره پاته سي خلکو ورته وويل يا عليه السلام ورته وويل چي دغدي حال د پنجو لمونځو چي خدای محو

کوي په مغوسه گنهونه. **پوه سکه:** چي اصلي سبب لمونځو خطاب الهدي. لکن سبب ظاهري يه دا پنځه وختونه دي. وقال المصنف:

**وَلْيَشْتَرِطْ لِفَرَضِهَا ثَلَاثَةً أَسْيَاءُ الْإِسْلَامِ وَالْبُلُوغُ وَالْعَقْلُ**

او شرط دي د پان د فرض والي د لمونځو يعني چي بنده په مکلفه کيږي. دري شيان: يو اسلام دي ولي چي په عملي شيان نو هغه وخت سري مکلفه کيږي چي مسلمان وي او بيا لغ والي دي يا په احتلام او يا په عجز ولي چي کچني مرفوع القلم دي يعني مکلف ندي. او بل عقل دي يعني نيوي بېرته وي ولي چي تکاليفي الهيه په عقل پوري تړلي دي.

**ښه گانه فائده:** امام طحطاوي په ۱۲۸ کښي وايي چي مختار خبره داده چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم د مخه تر نبوت په شريعت د هيث نبی مکلف نه وو. ولي چي دي مبارک د مخه تر رسالت په مقام او تر تبه کي د نبوت و او د هيث نبی امتي نه وو. لکن په الهام صادق او په کشف لائق به وده مبارک ته بعض اعمال د شريعت ابراهيمي کشف کيدله او په هغه بيه عمل کاوه، وقال المصنف:

**وَلَوْ مَرِبَهَا الْأَوْلَادُ لَسَبَّحَ سَنِينَ وَتَضَرَّبَ عَلَيْهَا لَعَشْرَ بَيْدٍ**

**لا بخشبه** او امر کي کيږي به په لمونځوسه اولاد که نړوي او که ښي پراو کاله **لا بخشبه** يعني چي اوه کاله يه عمر سي. او وهل کيږي به پر لمونځو يعني پر نه کولو چي د لسو کالو سي. لکن په لاس يعني پر چيلاخه يا په سوکه نه په لرگي يا لکړه وغيره د وهلو پر لاس سره سبب دادي چي زجر سي د ترکه شخه د لما شخه او بيلما نحي سره عادت ندي. او په لرگي چي نړوي رفعا وشفقة عليهم، او تر دري ضربي بالادي، او هي.

وفي الحديث الصحيح: "قال عليه الصلوة والسلام: مَرُوا أَوْلَادَكُمْ: الصَّلَاةَ لَسَبْعَ وَضُرُوبًا عَلَيْهَا لَعَشْرَ وَفَرَّقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ" تاسي امر کوي اولاد ستاسو، په اوه کلني کښي او تاسي وهي دوي پر لما شخه کولو باندی، په عمر کي د لسو کلو او دوي سره جلا کړي په

خایوکی دپړوتو پوه سکه: چی دا اهل یر واجب دی کما فی تنویر الابصار ط قال

## وَأَسْبَابُهَا أَوْقَاتُهَا وَتَجِبُ بِأَقْلِ وَقْتِهَا وَجُوبًا مُوسَمًا

اوسباب د دغو پنځو لمونځو دا پنځه وختونه دي او و اجیبی دی لمونځونه په اول د وخت سره مگر وجوب په فراخه دی. یعنی تراخیر پورې د وخت، حتی چی په اول دوهم دریم وخت کی اداء نه کړی تارک الصلوة قدر گناه یه نه ده، مطلب دادی چی تراخیر د وخت یه خنډول روا دی. لکن په اخیر کی د وخت اداء احتمالاً لازمه ده چی تاخیر تر هغه گناه کبیره ده.

**فَإِسْدَهُ:** په نورالانوار او نور و معتبر و کتابو کینی وای چی اکثر مشایخ د فقه او اصولو پری دپې چی سبب ده لما نځه هغه جزء دی د وخت چی په هغه پوری اداء جوت سی مطلقاً که اول وی او که دوهم، وغیرو. نو که سړی د دخول سره د وخت فی الحال لمونځ وکړی نو هغه جزء اول سبب دده د لما نځه دی. او کی په اول جزء کینی اداء نه کړی نو سببیت وه دوهم جزء ته نقل کیږی ثم و ثم الی اخر الوقت. نور اخیر د وخت سببیت ختم شو ځکه به لمونځ اداء کوي. او کی فرضاً په اخیر وخت کینی هم نه کی اداء او وخت ووقتی بیاد قضاء دپاره ټوله وخت سبب دی.

**ددی فایدی تعریفات:** که څوک په اول کینی د وخت لیونی وواوی بیهوشه وو او په اخیر کینی د وخت پرسد سو. هغه لمونځ پر لاهر دی، ولی چی سبب یه موجود دی. او پنځه حائضه یا نفساء وه او په اخیر کینی د وخت پا کړه سو لمونځ پر لاهر دی. او که نابالغه کشتی بلوغ ته ورسیږی په اخیر کی د وخت او د غرنکه که مرته مسلمان سو په اخیر کینی د وخت، که څه هم په دی ټولو صورتو کینی اخیر د وخت ناقص لکه د مان د یگر وخت په نیز د ثر وای د لمر، نو په دی ټولو صورتو کینی که سړی لمونځ اداء کړی دمه فارغه سو. او کی نه کی اداء قضاء دپاره یه ټوله وخت سبب دی. د دپې نتیجه اده که دغو خلکو د مان د یگر لمونځ په وخت مکروه کینی اداء کړی غاری خلاصی دی بیله کراهت. او که ماسود دغو خلکو د مان د یگر لمونځ وخنډوی بیله عذر تر وخت مکروه پوری

اوپا یه په وخت مکروه کینی اداء کړی خلاصی دی لکن سره کلا هغه. او که دغه نوم وړی کلا د مان د یگر لمونځ قضاء کړی. نو دغه قضاء په بل وخت کی به په کامل وخت کینی راوړی ولی چی وخت ووزی بیا خوسبب د قضاء ټوله وخت دی او ټوله وخت د مان د یگر خوکامل دی په اعتبار د اکثر اجزاء، نو دغه لمونځ کامل واجب دی لاهر سو، نو په وخت ناقص کینی قضاء نه ده صحیح. **پوه سکه:** چی مراد داخیر وخت پر نیز د اکثر فقهائو په دغو مسئلو قدر دیوی تحریمی دی. وقیل غیر ذلک والتفصیل فی کتب الاصول.

**فَإِسْدَهُ:** که څوک تارک الصلوة وو. او باکی یه نه په کاوه. فاسیق دی حکومت اسلامی دی بندی کړی څو پر لما نځه استقامت کوي. قاله السيد وقال الامام المحبوبي یضرب حتی یسبل منه الدم ترهغودی وهی چی وینه خندی ولاړه سی، او په لما نځه کینی نیابت یعنی وکالت نسته. **قال المصنف:**

## وَأَوْقَاتُهَا خَمْسَةٌ وَقْتُ الصُّبْحِ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ الصَّادِقِ

او وختونه د پنځو لمونځو پنځه دي. یعنی اول وخت د سحر د لما نځه دی د ابتداء نځه دراختود صادقو سپیدو. بیا تر نن دی د نځه دراختود لمر.

**إِلَى قَبِيلِ طُلُوعِ الشَّمْسِ** سؤال: مصنف باید اول د ما پښین وخت بیان کړی وای. ولی اول لمونځ چی جبرئیل و آنحضرت صلی الله علیه وسلم په جماعت وکړی. هغه د ما پښین لمونځ وو کما فی البخاری وغیره. **جواب:** هو لکن مصنف چی د سحر د لما نځه وخت د نځه کړی په دې سبب چی په اول او اخیر کینی د هغه اختلاف نسته بخلاف الصلوة الآخر، کما سیاقی، و یمن الجواب: په دی سره چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم چی اعرابی ته د لمونځو وختونه ور بنوول شروع د سحر د لما نځه د وخت نځه وکړه، کذا فی الباری، والاحوط فی الجواب: داده چی د سحر لمونځ اول د پنځو لمونځو دی په فرض وانی کینی، په اتفاق د علما وو ولی چی هغه د سحر لمونځ د لیلۃ الاسراء دی، لکن علیه السلام د هغه قضاء نه راوړه ولی چی وجوب الاداء موقوف دی بر علم د کیفیت او د کیفیت

علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ته به امامت جبرئیل علیه السلام حاصل سو.  
**پوه سده:** چی صبح صادق هغه نور دی چی په کناره کی د اسمان نشر سی په پیکاره او  
 صبح کاذب هغه نراده چی تر افق لورې پیدایسی اویا بیرته ورکه سی. **مسئله:** په مجموع  
 الروایات کی د امام حلوئی غنچه نقل کړی دی چی اعتبار په حق کینی د لما غنچه او د غنچه اول  
 اول له دظهور درنر دی. او حضرت الامام محمد غنچه روایت دی چی اولی لمعته اعتبار  
 نسته بلکه معتبر انتشار فی الافق دی. لکن احتیاط په قول اول کی دی. او په قول ثانی کینی  
 وسعت دی. **وَاللّٰهُ اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُم**

**پوه سده:** چی اهل الریاضی لکه تصریح او شرح چغینی والا وائی چی صبح کاذب او صادق  
 ده تاثیر غنچه نر دی والی د لمر دی وافق شرقیه ته. (امام هام فخر الدین رازی سرودی  
 چی په ریاضی ووکینی د طولی لری) داسی وائی چی صبح یونوری چی خدای جل جلاله به  
 پیداکوی. په دغه وخت مخصوص کی اونه دی دغه نور د تاثیر غنچه د لمر اونه هم د جنس غنچه د نور  
 د لمر دی. قهستانی. **پوه سده:** چی امام طحطاوی ساعات دورچی په دغو نومونو یاد  
 کړی دی. یعنی د عرفی وریخی، الشروق، البکون، الغدوة، الضحی، الهاجرة، الظهيرة  
 الروح، العصر، القصيرة، الاصيل، الغشاء، الغروب، اود شبی ساعتونومان به په دی  
 د ول، اوده کی دې، الشفق، الغسق، الغدوة، العتمة، السدفة، الجنج، الروقة، الزلزلة  
 الهیئ، السحر، الفجر، الصبح، فعليك بالتقسيم على الليل والنهار. وقال المصنف

**وَوَقْتُ الظُّهْرِ مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى أَنْ يَصِيرَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ**

او دهم وخت دماپنین دی چی هغه د زوال غنچه د لمر مابین غنچه د آسمان شروع کیدی. بیا تر هغه وخته پوری

**مِثْلِهِ أَوْ مِثْلَهُ سَوَى ظِلِّ الْأَسْتَوَاءِ وَاخْتَارَ الطَّحْطَاوِيُّ الْثَانِي**

چی سایه دهرشی دوه مثله دهغه شئ گرتی اویا یو مثله دهغه  
**وهو قول الصاحبین** پر دواړه تقدیر ما سواد هغه سایه غنچه چی په وخت کینی

د زوال د لمر موجوده وی. **فائدہ:** چونکه دیو آباده محکمه د خط استواء غنچه  
 سه او مختار کړی طحاوی دوه مذهب او اقول چی شمالی واقع ده. نو په وخت کینی رسید  
 دما جینو دی. **مسئله:** د لمر و نصف النهار ته خه ناخه سایه  
 موجوده وی دغی سائی ته فی الزوال وائی. او د سایه په شهو شمسیه ووی په  
 طول او قصر سو مختلفه کیدی. کما فی کتب الریاضی.

**د زوال آسانه بنوونه** اول محکمه حسب الطاقث بنه برابره کړه. اویا یوسم لری  
 په هغه محکمه کینی بنخ کړه. نو وگور چی سر سائی د لری چی  
 دی پر هغه علامه وکړه. اویا یو وار وگورم که سایه د علامی د خوا غنچه د لری و خواته خ پیر  
 کیدو وه نو لمر و مابین ته د اسمان چی نصف النهار رورته وائی نه دی رسیدلی او زوال  
 همدی سوی. او چی چیری سایه حسب الظاهر ودرید. د وخت د استواء بولی اوقیام  
 الظهیر به هم بولی. او رسید و نصف النهار ته به هم بولی. بامه د سایه پیر علامه وکړه او د  
 هغی علامی غنچه خط کش کړ تر بیخ د لری و دغی سائی ته فی الزوال وائی اوسایه اصلی هم  
 بولی.

بیا چه سایه دهغه خط غنچه د مشرق و خواته ولاړه. لمر زوال وکړی او اول وخت دماپنین  
 داخل سو. کذا فی الظهیر، والبحر الرائق، والطحطاوی. وشرح الجعینی وغیره. **پوه سده:** چی دغه  
 بیان د پاره د آسانی پر مسلک نافود دی. ورنه حقیقت علم د استواء او زوال په خدای جل ثنا  
 پوری خاص دی. په صحیح حدیث کینی راغلی دی چی یو وخت جبرئیل امین علیه السلام  
 په وخت کینی غری به مجلس انور کینی د رسول کریم صلی الله علیه وسلم حاضر و. علیه  
 السلام پوښتنه خندی وکړه چی **لمر زوال کړی دی که نه!** جبرئیل علیه السلام ورته وویل  
**لا نعم، یا هو.** علیه السلام و دی جوابه حیران سو. پوښتنه به خندی وکړه. جبرئیل علیه  
 السلام ورته وویل چی په وخت کی د تلفظ د، لا، لمر زوال نه وکړی. چی زه د غر لفظ غنچه  
 فارغه سوم. لمر زوال وکړی. نو د دې وجهی غنچه متصل په، لا، پوری چی نعم ووايه.  
**اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالدیهما امین**

**بِهَكَانَه فَايْدَه** : پوه سه چو امام اعظم غنه په اخير وخت كې د مآپنين دوه روايت راغلي دي. اول روايت دادي چي اخير وخت د مآپنين تر هغه وخته پوري دي چي سايه د شئي د هغه وپوه مثل ته نژدي سي. يعني پريوه مثل باندې سي سواد فني الزوال د مآپنين د لما نخر وخت ختم سو. د مان د يگړ اول وخت شروع سو. په دي روايت سره امام ابی يوسف. او امام محمد اخسته كړې دي يعني فتوا يه په وركړيده او امام ابو جعفر الطحاوي چي اعلم دخلكو دي په مذهب د ابو حنيفه وايي: وبقولهما نأخذ، او په قول ديارنو مؤرخ عمل كوو. وفي البرهان قولهما وهو الاظهر.

اول روايت د حضرت امام اعظم غنه چي روايت يه حسن بس الزيادة كړي دي داسي راغلي دي چي اخير وخت د مآپنين تر نژدي پوري دي ددي ده چي سايه د شئي دوه مثله دهنه شئي گرځي بيله سايه اصلي اثر ددي. يعني چي سايه دوه مثله ته وړ سيده د مآپنين وخت تير سو د مان د يگړ وخت داخل سو. مصنف په مراقي الفلاح كې داسي وايي: وهو الصحيح وعليه اجل المشايخ والمتون. يعني دغه روايت صحيح دي او پدغه روايت باندې د ير مشايخ دي او متون كتا بونه د فقهې حنيفي دي. او مصنف يه د صحت د دليل ويلي دي. لغرض الاثر، يعني په اخير وخت كې د مآپنين احاديث نبويه متعارض دي. هغه تعارض دادي چي په يوه حديث كې چي روايت يه امام بخاري او مسلم كړي دي داسي راغلي دي: «أبرؤا بالظهور فان شدّة الحجة من فيح جهنم» ترجمه: تاسي په خنكي كې كوي د مآپنين لمونځ ولي چي سخت گرمي د جوشه غنه د جهنم ده. يعني ويكن ته د سري تاوان رسوي. او په دي كې شك نسته چي سخته گرمي د عربو په وطنو پريوه مثل باندې ده. او په بل حديث كني چي متفق عليه دي. او اوږد حديث دي چي جبريل عليه السلام ته د لمونځو وختونه وروښوول په اوله وړج كې چي سايه تريوه مثل تير سو د ستي د مان د يگړ لمونځ وركړي نوچون دغه دوه حديثه متعارض دي. اود اقا نون شرعي دي چي يوشئي چي په يقين سرفايت سي په شك سره نه باطل يري. نو بيا علي هذا د مآپنين د لما نخر وخت خو پس له زواله په يقين او اتفاق سره داخل وواوږد يك چندي سره وپاي ته په سید وکښي شک پيداو

شك سره وخت نه ووزي نو وخت تر دو چندي ته قریب باقی دی.

**تر انومسلمانو**: که څوک غواړي چي زما د پښين لمونځ اود مان د يگړ لومونځ په اتفاق د ائمه وود مذهب صحيح سي. نو تاسي دي وکړي چي د مآپنين لمونځ دي په يك چندي کښي اداء کړي. ولي چي امام اعظم خود مآپنين لمونځ په يك چندي کښي بالکل صحيح بولي. او بيا ران خوښه صحيح بولي چي بولي. او بيا دي د مان د يگړ لمونځ ورو تر دو چندي وکړي. ولي چي وروسته تر دو چندي خوما د يگړ لمونځ په اتفاق روايتي. **نشارت**: په اکثر ښارو کښي د افغانستان د علماو و خداي جل جلاله پردي حرم وکړي رواج همدا غښي دي. **شکايه**: چونکه په حرمينو شرعينو کښي مان د يگړ لمونځ متصل ديك چندي په تيريدو سره اداء کوي. هغه کسان د حنيفيا نو غنچي سخت دريزه دي حتی بعض علماء د دغه د مان د يگړ لمونځ په دغه لوي جماعت کښي چي په لکو مسلمانان په کښي حضور لري. په جماعت نه کوي دوي وايي چي دا خود مآپنين وخت دي نو مان د يگړ لمونځ نه دي په کښي روا.

**درولش وايي**: چي که دغه د مان د يگړ لمونځ پسر وقت مذکور کي حاجيان صاحبان اداء کړي سيک لخته د مذهب نخر و تل دي. ولي تاسي د مخه واوريدل چي د امام اعظم غنه دوه روايت موجود دي. نوڅه خرج او گناه ده که سري په مراعات د فضيلت د دې لوي جماعت او بيا د حرمينو په مسجد نيوي. په روايت د امام ابو يوسف او امام محمد الحسن الشيباني عمل وکړي. تر څو چي بيرته خپل وطن ته راځي. دا خود درولش خپله نظريه وه نور دخلکو خوښه ده. وللسايس فيما يعشقون مذهب. د تعصب لارښود نه ده. لکه يو کتاب فروش چي په باره کښي د شهادة الحسنين چي د فقير تصنيف دي دغه د تعصب لار خپله کړه. او دونه درواغ او بهتانونه يه پر درولش ويلي دي. چي هر عالم په هغه پوهيږي. دده خيال خود اووچي زړه په دي بهتانو سره خپل نوم لوړ کړ. لکن هم دا اوس د لويه نجالت سره او پښيماني سره مخامخ دي. ولي چي درولش دخپل کار تفويض و خداي جل جلاله ته کړي. او کوي يه. او دښمنانو غنچ خپل مکافات

نه غواری - بلکه مکافات وکیل به هم رب جل سلطانہ دی - اود دغه کتا بفروش بخالت  
اوشر مندگی چی دطالبانواونورو مخلصانود خوار پرده تیره سوی یا به تیریری دبیان  
ورنه ده - وَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى «تکال المصنف»

## وَقْتُ الْعَصْرِ مِنْ ابْتِدَاءِ الزِّيَادَةِ عَلَى الْمَثَلِ أَوْ الْمَثَلَيْنِ

اوابتداء دوخت دماز دیگر دابتداء نخه دریا توپ دسایه دشئی ده پریوه مثل اویا دوه مثله  
یعنی پراختلاف د مذهبینو بیاتروخت پوری دلویدو  
إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ دلهر - ولی چی به صحیح حدیث کنبی راغلی دی «مَنْ  
أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرِبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ» او هغه چی دحسن  
ابن النبیان نخه روایت دی «چی لمر زرسود ماز دیگر وخت خارج سو هغه محمول پروخت د  
اختیار دی یعنی مختاره اوبنه وخت به تیرسو.

**پوه سه:** چی مراد د غروب شخرد لمر لویده دتوله تیکی د لمر تراقی دی. لکن چس  
کی - ولی چی غروب د لمر تراقی په واقع کی په علم کنبی دخدای ده جل جلاله - والتکلیف  
حسب الوسع والمطاقة، وعلامة ذلك اقبال الظلمة من جانب المشرق كما في التحفة،  
**مسئله:** که یوسری پر دیرو لوړه مناره ناست وو - اولمړیه لیږدی اود کنبتو خلکو غه  
لمر پیت سونوماری والا ته رفقه ما توله نه دی روا اولاندی خلکو ته روا دی «کذا فی الخلاصة»  
**مسئله:** که لمر ولویدی اوبیرته خرق العاده را پورته سو - دماز دیگر وخت را اگرچی او  
که نه ۱. **جواب:** هو، اگرچی کما فی الدر المختار، به دلیل دهغه حدیث چی  
الخصرت صلی الله علیه وسلم «یوم وضح ما نذیر چی لمونخ کیر وو - په وخت کنبی دنزوله  
وخی سربیه پروردانده حضرت علی کره الله وجهه ایسی وو او حضرت علی دماز دیگر لمونخ  
نه ووکړی - هغو وخت چی علیه السلام بیدار سو حضرت علی عرض ورت وکړی چی ماز دماز دیگر  
لمونخ نه دی کړی اولمراسه ولویدی. علیه السلام په دغو الفاظو دعا وکړ: اَللّٰهُمَّ اِنَّهُ  
كَانَ فِي طَاعَتِكَ وَطَاعَةِ رَسُولِكَ فَاَنْدُهَا عَلَيْهِ فَرَدْتُ عَلَيْهِ حَتَّى صَلَّيْتُ الْعَصْرَ يَا اَلله

به تحقیق سره علی په طاعت کی ستا او په طاعت در رسول ستا وو پس راوه گرځوی لمر  
نولمر بیرته راوختی حتی چی علی دماز دیگر لمونخ وکړی «اود احدث طبرانی په سند  
حسن سر روایت کړی دی» او امام طحاوی هم صحیح بیلی دی - اوقاضی عیا ض من هم دخت  
نازه پر لکولی ده - فوسیط ابن الجوزی خطا وتلی دی چی دا حدیث به په موضوعاتو کنبی راوه  
دی «کذا فی النهر»

**خدای لره دی حمد وپی:** گرانو وروڼو درویش هغه خبره چی په دغه عنوان  
په وکړه - گرانو مسلمانانوا ه ډیره بپه وار خطای اوبیر سره هغو وخت وکړه ولی چی د فقیر  
دا خیال وو چی دادده نظریه ده - لکن وروسته فقیر روایت داسد چی مبسوط نقل  
کړی دی ولیږدی چی دهغه عبارت داری ادا خراج الوقت بصیرورة الظل مثله لایدخل  
وقت العصر حتی یصیر ظل کل شیء مثلیه فینها وقت مهمل فالاحتیاط ان یصلی الظل  
قبل ان یصیر الظل مثله والعصر بعد مثلیه، لیکون مؤدیا بالاتفاق، انتهى - واختاره الکفری  
وقال شیخ الاسلام انه الاحتیاط کما فی المراج ط «تکال المصنف»

## وَالْمَغْرِبُ مِنْهُ إِلَى غُرُوبِ الشَّفَقِ الْأَحْمَرِ عَلَى الْمُفْتِ بِهِ

یعنی اول وخت دما بنام دغروب شخرد لمر دی بیا تر بندې پوی دلویدو دسرفشفق پر هغه مذهب  
چی په هغه سرففتوی ورکړه کیږی. **پوه سه:** چی په احادیثو مبارکه ووکی لفظ شفق  
راغلی دی، لکن شفق په لغت کی هغه سرخی ته م وای چی پس له غروب ه شخرد لمر په  
افق کنبی دمغرب ښکاريږی. او هغه سپین والی ته م وای چی وروسته تر شفق احمر په  
افق مغرب کنبی لیږل کیږی «اذا عرفت هذا» نو....

**پوه سه:** چی حضرت الامام الاعظم وای چی دما بنام کی لما نخروخت تر بندې پوری  
دشفق ابیض دلویدو او بندې دی - او همداقول دی د ابوبکر الصدیق (ودعا ثلثه صدیق  
اود انس بن مالک (او معاذ بن جبل (اود ابی هریره (اویور روایت د ابن عباس (خبر هم دی  
اودغه ته عمر بن عبدالعزیز (وامام اوزاعی (اوداود الظاهری تللی دی -

او اهل لغت و غنچه البرد او ثعلب هم تملی دی. اوشفق احمد مذهب د صاحبینو دی. ورو  
روایت عن الامام الاعظم ایضا. او په بعض کتابو کښی وایي چې حضرت الامام و قول  
تدیا رانو رجوع کړی ده، اومصنف په قول دیا رانو فتوی وکړیده. حتی په مراقی کی  
وایي: وعلیها الفتوی. و قال وهو مروی عن اکابر الصحابة. لکن سرودې  
بحرائق و قول ته د امام اعظم دیر ملکه ترجیح ورکړیده: فارجع الیه  
او کمال الدین بن الهمام هم و قول د حضرت الامام الاعظم په دیر اوبنده عبارت ترجیح  
ورکړیده. او حضرت الامام الطحطاوی هم د مذهب د امام اعظم طرف داره معلومیدي.  
حتی پردی قول د مراقی و هو مروی عن اکابر الصحابة. یه رد کړی دی په دس النما  
سوه. قد علمت ان مذهب الامام مروی عن اکابر الصحابة. نساء و رجالا. او پردی  
قول ده مراقی و علیه اتفاق اهل اللسان. یرداسی رد کړی دی. قد علمت ما اختاره المبر  
و ثعلب و هما من اکابر اهل اللغة او پردی قول د مراقی وایي: و نقل رجوع الامام الیه  
داسی رد کړی دی چې دا صیغه د ضعف ده. پس پر رجوع د امام یقین نسته. قال المصنف

**وَالْعِشَاءُ وَالْوُتْرُ مِنْهُ إِلَى الصُّبْحِ** او ابتداء دوخت دما خستن دلما غنچه  
او و ترو د غروب غنچه د شفق احمر یا ابیض دی علی الاختلاف الذی ذکره. بیات  
نبردی پوری د صبح یعنی صبح صادق **پوه سده**: چې په ابتداء کی دوخت دما خستن  
دلما غنچه خواختلاف سته. مگر پای دوخت یه په اجماع سر قبیل الصبح دی.  
**پوښتنه**: په حدیث کی د امامت د جبرئیل علیه السلام داسی راغلی دی چې په  
دوهمه شپه جبرئیل علیه السلام دما خستن لمونځ په ثلث اللیل کی واخله حضرت صلی  
الله علیه وسلم ته په امامت وکړي. اومصنف وخت دما خستن دلما غنچه وخت تر سپیدو  
پوری بولي. مراقی ددی پوښتنی په جواب کی داسی وایي: و حدیث امامه جبرئیل الانبی  
ما ورا و وقت امامته. یعنی حدیث د جبرئیل دانه نفی کوي چې وروسته تر وخت د امامت  
دده دی نور وخت هم وي. ولی چې اجماع الامه المرحومه بیان تا واوریدی.

او دلیل دوجوب دوترو هغه حدیث دی چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم فرمائي  
اَللّٰهُ اَبَدٌ قَدْ رَاَدَ كُمْ صَلَوةً اَلَا وَهِيَ الْوُتْرُ فَمَصْلُوهُمَا بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْاُخْرَةِ وَالصُّبْحِ. او  
په دی حدیث سر تعیین دوخت دوترو هم وسو. یعنی چې تروما خستن ترلما غنچه د  
په دی روا فلذا قال المصنف

**وَلَا يُقَدَّمُ الْوُتْرُ عَلَى الْعِشَاءِ لِتَرْتِيبِ الْاِزْمِ** یعنی نه د غنچه  
صلوة الوتر پرلما غنچه دما خستن په سبب د ترتیب لازم په مابین کښی د دغو دوو  
لمونځو یعنی چې دما خستن لمونځ پر و ترو د غنچه دی. لکه چې مذکور حدیث دلالت پرکوي.  
**فائدہ**: دوترو لمونځ واجب یعنی فرض عملی دی په نیز د امام اعظم او سنت  
مؤید دی په نیز دیا رانو. او په نیز دیا رانو و ترو دما خستن دلما غنچه سر په ابتداء کی  
نہ دی شریک بلکه اول وخت دوترو پس له دما خستن دلما غنچه غنچه شروع کیږي.  
نور تردوی په مذهب کی لکه دوه رکعتہ سنت دما خستن دی.

**د دی اختلاف فائدہ**: که دیو سړی دما خستن لمونځ هیرو او ده چې  
ویل ما کړی دی نو قریه وکړه نو وروسته یه دما خستن لمونځ وړ پیا د سونو هغه یه هم  
اداء کړي. نو په نیز د امام اعظم هغه د غنچه و تر کافي دی. او ترتیب په سبب د غنچه  
دنیا فی ساقط سو. او په نیز دیا رانو و تر به بیرته راوگرځوي. ولی تبعه دما خستن د  
لما غنچه دی او وخت یه هم وروسته دما خستن ترلما غنچه د اخیلیدی نو هغه د غنچه تر و ترو  
قبل الوقت دی اداء کړي. قال المصنف

او که چا نسوای پیدا کولای وخت  
**وَمَنْ لَمْ يَجِدْ وَقْتُهَا لَمْ يَجِبْ عَلَيْهِ** دما خستن دلما غنچه او وقت  
دوترو نو دما خستن لمونځ او وتر پر هغه سړی نه دی واجب. ولی چې سبب دوجوب  
دلما غنچه وخت دی او دپه سړی وخت نه کی پیدا د دغو دوو لمونځو. داکی د بلغاریا  
په نامه یادیدي چې د متقالیه و ویناردی. (وقطب شمالی ته دیر نژدی دی. او دیر

نخ می ری. ولی چي پردي باندې په میا شتو میا شتو درجي په زمانه کښی لمن راخیری  
 اودوی په دې ترڅکه لاندې په حمامو کی ژوند کوي. نو پر دغو خلکو باندې په کوتاه  
 شپو کی د کال یعنې د اول سرطان څخه تر خلوینست ورځو پورې. لمر پر دوی ښکاره وی ۲۳  
 تخمیناً ساعت او صرف یو ساعت تخمیناً غروب کوي. نو پر دوی په دغو ورځو کی د شفق  
 د لویدو څخه یا یوځای صبح صادق راچوی نو د ماخستن د لمانځه او وخت وخت نسته.  
**پوه سکه:** چي په شرح جمعې کی وائی چي په وخت کښی د سپیدو لمر ترافق ۱۸ درجي  
 کښته وی او په اخیر د شفق ۱۸ درجي لاندې وی ۱۸ درجي تخمیناً په یوه ساعت او  
 ۱۳ دقیقه کی لمر قطع کوي په حرکت د فلک الافلاک چنا نچه (۳۶۰) چي ټوله دوره  
 د فلک دی چي پر خلیو ویشته ۲۴ ساعتونه د شبانه روز دي تقسیم کړي. ۱۵ ورځې  
 نوحه دیوه ساعت ۱۵ درجي ده. اودری درجي چي په اتلسو کی بالادی تخمیناً ۱۳ دقیقو  
 کیږي. دایو ساعت او ۱۳ دقیقه د صبح کاذب څخه حسابول کیږي.

**مسئله:** که ورځ دومرو اوب ده وه لکه کال یا میاشت یا هفته خلک څو لمونځونه کوي  
 لکه د دجال د ظهور ورځي چي مسکمه نو اوس بن سمعان وائی اوده په روایت کړي دي چي  
 آنحضرت صلی الله علیه وسلم د دجال ذکر کاوه او وی فرمایله چي د دجال اوسیده به په  
 محکه کښی خلوینست ورځي وی یوه ورځ په لکه بل وخت کال اوبله ورځ په لکه د بل  
 وخت میاشت اوبله ورځ په لکه د بل وخت هفته اونوری ورځي په د پخوا پر شان دي  
 خلکو یعنی صحابه وو پوښتنه ځنډی وکړه چي په دغه ورځ کی چي لکه کال وی ایا دیوی ورځي  
 لمونځونه کاږي دی یعنی نچه لما څخه آنحضرت صلی الله علیه وسلم ورته وویل لا، بلکه  
 وختوته به حساب کوي. یعنی یا په اټکل یا په نورو آتو لکه په دی زمانه کښی ساعتونه

**وَلَا يَجْمَعُ بَيْنَ فَرَضَيْنِ فِي وَقْتٍ بَعْدَ**

اونه جمع کړي دوه فرضي لمونځونه په یوه وخت کی یعنی جمع حقیقی د دوو لمونځونو فرضي وو  
 په یوه وخت کښی ناروا ده که جمع د تقدیم وی. ولی چي هغه مقدم لمونځ قبل الوقت ناچار

دی او که جمع د ناخبري وی. ولی چي هغه موخو لمونځ بعد الوقت اداي نه سی کیدلای.  
 په هیڅ عذر. سر لکه باران، یا مرض، **سوال:** په حدیث شریف کښی چي روایت  
 په بخاری او مسلم دواړو کړي دی داسی راغلی دي چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم  
 په سفر کی جمع د ظهرو عصر کړي ده یعنی جمع تقدیم او جمع د مغرب او عشاء په کړي  
 یعنی جمع د ناخبري او په یوه بل حدیث کښی راغلی دي چي آنحضرت صلی الله علیه  
 وسلم و مسافرت اجاز د جمع کولو د لمونځو کړي ده. **جواب:** مراد د جمع سی  
 په دغو حدیثو شریفو کی راغلی ده جمع صوری او ظاهري او عملی ده، یعنی اول لمونځ لکه  
 ما پښین ده مبارک تراخیزه د وخت وځنډه وی. نو څه وخت چي هغه لمونځ په ادا کړي  
 دوهم لمونځ لکه ما ز یگر چي وخت داخل سی په اول وخت کښی ادا کړي په سفر کښی سی  
 کوله آسانی ده چي دوه وار قطع د سفر نه غواړي.

او دلیل پدې خبره هغه حدیث دی چي روایت په بخاری او مسلم چي شیخان په بولي  
 دواړو کړي دی د عبد الله بن مسعود څخه چي داسی وائی: وَأَذَى لَا إِلَهَ غَيْرُهُ مَا  
 صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَوةً قَطُّ إِلَّا لَوْ قَتَلَتْهَا إِلَّا صَلَوَتَيْنِ جَمَعَ بَيْنَ  
 الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ بَعْرَةً وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ جَمْعٌ، ترجمه: قسم په هغه خدای  
 دی چي نسته خدای بیله ده چي نه دی اداء کړي رسول الله صلی الله علیه وسلم لمونځ  
 هیڅ وخت بیله خپل وخته مگر دوه لما څخه چي جمع په وکړه د ما پښین او ما ز یگر یعنی چي  
 جمع تقدیم په عرفات کی او جمع په کړه د ما ښام او د ماخستن یعنی په جمع تاخیر سر په  
 جمع یعنی په مزدلفه کښی.

**گرانو وروڼو او خوندو:** داوه مذهب د حنیفیانو او حضرت الامام الشافعی  
 جمع حقیقی د لمونځو په سبب د عذر د سفر یا باران

وغیر روا بولي. هم تقدیم د لما څخه تر وخت او هم تاخیر او بعض خلک خصوصاً حاجیان  
 چي وائی مونږ په سفر کښی د امام شافعی په مذهب عمل کوو که هم مونږ حنیفیان  
 یوه غلط کار دی. مگر هغه وخت صحیح دی چي ټوله مذهب د امام شافعی پر ځان

لا زهر وگرهوي. يعني په امام پسي چي ولاړوي قرائت د الحمد الله به کوي. او کي ذکر مسه کړي او دس به مات بولي. کي مآينه مسه کړه يا به پخه خندي واخسته او دس به مات بولي. وغير ذالك من مذهب ذالك الامام. او په اجماع دخلو و سر و اما ما نو دا غلط کار دي چې په خلو و مذهبو کي تلاش کوي چي هر کار چي آسان وي په هغه عمل کوي. او چي په هر مذهب کي گران حکم وي. هغه پرېږدي. دي ته حکم ملفق وايي او هغه باطل دي کما في ديباجة الدر المختار، وهو الاصح من مذهب الامام مالك وغيره. قال

مكرر حاجيانو  
**اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَتُوبُ اِلَيْكَ بِشَرَطِ الْاِمَامِ الْاَعْظَمِ** دپاره يعنى نه د

بل چا دپاره. دعرفات په ميدان کي يعنى نه په بل حاي کي. په شرط ددي چي حاجي پيغراف کي لمونځ په جماعت د لوی امام سر ادا کوي. چي بادشاه دوخت دي اويا په نائب وي. نو کي په عرفات کي لمونځ يوازي کاوه که څه هم حاجي وي جمع ورته ناروا ده. اويا په به خيمو او طاقو کي په بل امام پسي په جماعت لمونځ کاوه هم جمع ورته ناجائز ده. او بل په شرط د احرام يا په حج اويا په عمره. نو که سري دمکي شريفي **وَالْاِحْرَامِ** مثلاً اهلي سري وو او احرام بنده نه وو. پس که څه هم په عرفات کي وي. او د امام اعظم سر لمونځ په جماعت کوي جمع د لمونځ ورته جائز نه ده.

**لَوْ هُوَ سَهْلٌ** چي دا څلور شرطه د صحيح وايي د جمع د لمونځو مذهب دي د امام اعظم ابو حنيفه. او بيا ران وايي چي منفرد ته هم جمع روا ده. په برهان کي وايي چي مذهب ديارانو اظهر دي. لکن عام متون او د فتاواو کتا بونه پر مذهب د امام اعظم دي. قال

**فَيَجْمَعُ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ جَمْعَ تَقْدِيمٍ** پس جمع دي وکړي

کي دما پيښ د لما غځه او د مان د گيرد لما غځه په جمع سر د تقديم يعنى د مان د يگر لمونځ دي تروخت دمخه کړي. او په اول وخت کي دما پيښ دي اداء کړي.

**مَسْئَلَةٌ** دادوه لمونځونه حسب العادة القديمة په مسجد نمره کي دعرفات ادا

کي دي. او يوازي دوه اقامت غولوي. تا چي خلپ په دوهم اقامت سر پوه سي چي بل لمونځ شري ع کي دي. او ددي دوو لمونځو په مابين کي دي شيخ فضل نه ورتوي نه په نفلو حتی نه په دوه رکعت دما پيښ د سنتوهم. قال المصنف

**وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ جَمْعَ تَاخِيرٍ بِمَزْدَلِفَةٍ** او جمع والي

حاجي په مابين کي دما پيښ د لما غځه او دما خستن د لما غځه جمع د تاخير يعنى دما پيښ لمونځ دي وځنډوي تروخت پوري دما خستن. او د جمع په مزدلفه کي دي چي ديوه حاي نوم دي چي دعرفات څخه تخميناً ۳ دري ميله فاصله لري. **مَسْئَلَةٌ** په دي جمع کي د مزدلفه يوازي او يوازي اقامت غولوي. **مَسْئَلَةٌ** ددي جمع دپاره صرف مکان شرط دي. چي مزدلفه ده او احرام شرط دي. او جماعت او امام اعظم شرط نه دي.

**مَسْئَلَةٌ** دد په دوو لمونځو تر مابين به هم نفل او سنت او بل کار نه کوي. او کي چيري نفل يا بل کار وکړي اقامت به راگرهوي. او په نيز د امام زهر اذان به راگرهوي. قال

**وَلَمْ تَجْزِ الْمَغْرِبُ فِي طَرِيقِ مَزْدَلِفَةٍ** او ندي روا دما پيښ لمونځ په هغه لار کي چي دعرفات څخه مزدلفه راځي

کي چيري دما پيښ لمونځ په لار کي وکړي بيرته بي په مزدلفه کي راگرهوي. په حديث شريف کي راغلي دي چي يوسري دما پيښ لمونځ په لار کي کاوه. رسول الله صلى الله عليه وسلم ورته وويل، **الْفُلُوءُ أَمَّا مَكَّةُ** يعنى حاي ددغه لما غځه په مخ کي دي چي مزدلفه ده. **مَسْئَلَةٌ** که سري دما پيښ لمونځ په عرفات کي وکړي هم نه دي روا. نو قيد د طريق اتفاق دي.

**استدراك:** درویش په جمع کولو کي دظهر او عصر اسي وويل چي سنته الظهر به

هم نه ادا کوي دا ظاهر المذهب وو. کما في النهر. لکن علامه ملامسكين د سنته الظهر په باره کي وايي چې هغه دي اداء کوي. **سؤال:** چي ظاهر المذهب هغه اول وو نو دي

استدراك ته ضرورت وو. **جواب:** حاسدان ديري وهر خبره ته گوته نسي وايي چي



عَبِيدُ اللَّهِ بِفَلَاحٍ مَسْئَلَةٍ كُنِيَ خَطَاوَتِي دِي. دوی ظاهر المذهب اور روایات شاذه نه  
سَرِ بَیْرُی. وَلِنَعْمَ مَا قِيلَ بِهِ خَيْرٌ بَانْدِشِ کَمِ بَرِکَنده بار. عیب نماید هُزْشِش در نظر.

هَمَّ يَجِدُ وَنَبِيٍّ وَشَرَّ النَّاسِ كُلِّهِمْ: مَنْ عَاشَ فِي النَّاسِ يَوْمًا غَيْرَ مُحْسِنًا  
**یوه سَه:** چی مصنف چی اصلی و ختونه د پتخو لمو و ختوبیان کوه. همد (اوس وخت  
مستحب دد غولمو و ختوبیر مذهب دامام اعظم بیا نوپي. فَتَاكَ الْمُصَنَّفُ

وَلَيْسَتْ حَبُّ الْأَسْفَارِ بِالْفَجْرِ سَحَارٌ لَمَّا نَحْنُ. بعض اما مان د اسفار  
یه اور یدلی وی نود سحار لمو و داسی وخت کوی چی دل مرد را ختوسو بیخی شور غالی وی داسی  
کله مکوه دی. بَلْکَ أَنْدَازُهُ دَاسْفَارُ آدَه. چی که چیری په اخیزناسته کی فساد  
د لَمَّا نَحْنُ بَنَکَارِ سِي. بیرته داغه لمو و د سحار لمو و چی قراشت مسنونه سر تر لمو و ختو و خه  
راگر خولای سی. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (اسْفَرُوا بِالْفَجْرِ فَإِنَّهُ اعْظَمُ  
الْإِجْرَ) وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ: تَوَرَّوْا بِالْفَجْرِ يُبَارِكُ لَكُمْ. او علا و پیر دی وخت د سحار  
لَمَّا نَحْنُ چونه وخت د خوب (و غفلت دی نوپه اسفار کینی د پیر والی د جماعت دی. او  
فتیه ابو جعفر الطحاوی په شرح کینی معانی الآثار په اسناد صحیح سر د ابراهیم نخوی  
نخه روایت کړی دی. او وای چی نه دی اتفاق کړی اصحابو د آنحضرت صلی الله علیه و سلم  
پرهیڅ شی دومره لکه چی اتفاقیه کړی دی پر تنویر د فجر په لَمَّا نَحْنُ کینی. یعنی پیر زرا کینی  
کول: **یوه سَه:** چی ظاهر الروایه دادی. چی په اسفار کی بشروع په لَمَّا نَحْنُ کوه  
وَقِيلَ: چی دخول په لَمَّا نَحْنُ کینی بی په غلس یعنی تاریکه کینی وی او اتمام بی په اسفار  
کینی وی په درانه ولود قراشت او تر تیل په قراشت. لکن په دی کینی پرهغه ضعیفانو،  
مردیانو سپین بزو، لوی خرج او تکلیف دی.

بَشَارَتُ أَوْزِيرِي: د انش نخه روایت دی. قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
چی آنحضرت و فرمائی: مَنْ صَلَّى الْفَجْرَ فِي جَمَاعَةٍ، كَمَا آتَاهُ  
کړی د سحار په جماعت سره ثُمَّ قَعَدَ يَذْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى، أَوْ يَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ يَذْكُرُ خُدَايَ يَحُلُّ

بَشَارَتُهُ سَاوَه. یعنی هر ذکر چی وی که تسبیح وی که تهلیل وی که تکبیر وی. وَغَيْرَ ذَلِكَ  
مِنْ أَنْوَاعِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى، حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، تَرَهْفُو حِي لَمَّا، أَوْ حَتَّى.

**یوه سَه:** چی مجرد طلوع د لمر نه ده مراد بلکه چی وخت مکروه هم تیرس. یعنی لمر یوه نيزه  
په دوی نيزی را پورته سی، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ، (اوبیا یه اداء کړه دوه رکعت نفل. چی  
دوی ته صلوة الاشراک وای او د المونخ دضعی یعنی د خاکبست د سنو و خنه علا حده  
دی. ولی چی د خاکبست د لَمَّا نَحْنُ وخت د پیر وروسته دی. تخمیناً دوه یا درې ساعته  
كَانَتْ لَهُ كَأَجْرِ حَجَّةٍ تَامَةٍ وَعُمْرَةٍ تَامَةٍ، ده لره دی دغه کار مجموع یعنی ثواب  
دهغه لکه ثواب حج پوره او عمره پوره. **یوه سَه:** چی مراد د حجه نخه حج نفل دی  
او تامة. تامة په ویلوسو. آنحضرت صلی الله علیه و سلم توهم دهغه چا د فح  
کړی چی د احديث به صرف د پاره د ترغیب وی. اویا حقیقت کی دومره ثواب نه وی.  
حد ثینود احديث حسن گنل دی. اویا یو بل حدیث شریف کینی اعلی دی: قَالَ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ مَكَثَ فِي مُصَلَّاهُ بَعْدَ الْفَجْرِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ، كَمَا جَاءَ رَنْكُ  
و کړی په های کینی د لَمَّا نَحْنُ پس لمر (و د لَمَّا نَحْنُ یعنی سره د شغل په یو ذکر اذکار و  
نخه. اویا نفس درنگ مراد دی. كَانَ كَمَنْ أَعْتَقَ أَرْبَعَ رِقَابٍ مِنْ وَلَدِ اسْمُعِيلَ  
وی به د دغه سړي ثواب لکه دهغه چا چی خلور مرغان ازاد کړی د اولاد نخه د اسمعیل  
علیه السلام یعنی د عربو نخه. **یوه سَه:** چی حضرت امام شافعی مریتوب عربو  
روابولی. نود عتق نخه حقیقت عتق مراد دی. او مذهب دامام اعظم دادی چی په  
عربو کی «رق» نسته. نو عتق یه بناء پر فرض ولود برق دی. وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَ  
السَّلَامُ: مَنْ مَكَثَ فِي مُصَلَّاهُ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ، (او که چا درنگ و کړی  
په های کینی د لَمَّا نَحْنُ پس د مازد یگرد لَمَّا نَحْنُ تر لوید و پورې د لمره. كَانَ كَمَنْ أَعْتَقَ  
ثَمَانِ رِقَابٍ مِنْ وَلَدِ اسْمُعِيلَ، دونه ثواب یه دی لکه چی خولک ازاد کړی اته نفر  
د اولاد نخه د اسمعیل علیه السلام **یوه سَه:** چی زیات والی د ثواب مان دیگر  
د درنگ پر ثواب د سحار د درنگ په سبب د دی دی. چی د مازد یگرد درنگ د پاره

د فرضی لما غځه د مایام دی. او په فجر کښی د پکاره د نفلود اشراق دی. **مسئله:** اسفار  
 د سهار د لما غځه مستحب دی په سفر او حضر کی او که ترمی وی او که دولی وی، که یوازې کوی  
 لمونځ او که امام وی او که مقتدی وی. مرط، لکن اسفار په فجر سره. **للرجال** د نورو  
 د پاره. او د بنحو د پاره تغلیس مستحب دی. همیشه. لان التغلیس اقرب الی الستة مگر  
 سهار په لما غځه کښی ښځی دومره د انتظار کوی. چی نرد جماعت غځه فارغ کیدی.  
**مسئله:** اسفار په صبح کښی خو مستحب دی مگر هغه وړخ چی حاجیا په مزدلفه کښی  
 وی هغه وړخ به دوی لمونځ د سهار پس له سپیدو غځه په تاریکه کښی ادا کوی. د پاره  
 د فراغ ووقوفه د مزدلفه او د عاکا نو کولو ته د غځه تر اختوت لمر چی دا حای یومهم  
 حای د اجابت او قبلولو د دعا وود ټی.

په حدیث صحیح کښی راغلی دی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم په عین وخت  
 کښی د دعا د مزدلفه پر غره د مزدلفه نا خاپه و خندل خلایق وه سبب د خندا په حال  
 کښی د عجز او عاده علیه السلام خیران سوه. نویه پوښتنه د سبب د خندا خندی وکړه  
 رسول الله صلی الله علیه وسلم ورته وویل چی ما پر ابلیس خندل چی د غم غځه د عمو  
 بخښنی خدای حاجیا نوت ته ابلیس پر سر په دغه شیله کی خاوری باد کړی. قال المصنف

**والا براد بالظهر فی الصیف** او په خنکی کښی دی کوی دما پښین لمونځ  
 په دوی کښی **مسئله:** د احکام په تلو  
 وطنو کښی دی که گرم وی او که ساره او که شدت حر وی او که نه. **مسئله:** د جنی  
 د لما غځه د ما پښین د لما غځه دی. **مسئله:** په حکم کی د ابراد الظهر منفرد او امام بابری  
**پوه سه:** چی اندازه د ابراد (یعنی والی) بعض علماء وائی داده، چی خلک چی مسجد و ته  
 حی په سایه کی د دیوالو تلای وی، کما فی نور الایضاح، او سراج وائی چی اندازه د ابراد داده چی  
 ما پښین لمونځ د اختلاف فتوی وی د غځه تر رسیدو د سایه یوه مثل ته د شی. او په خزانه  
 کښی وائی چی وخت مکروه په ما پښین کی دادی چی دما پښین لمونځ تر اختلاف د امام اعظم  
 او یارانو راسی.

**پوښتنه:** چی ابراد د ظهر ادی چی تریک چندی د غځه بی کوی نو حضرت الامام  
 الاعظم مذهب غه فایده سوه. **جواب:** د حضرت الامام الاعظم په نیز ترد وچندی  
 پوری ښ دی دما پښین لمونځ روا دی. او یاران وائی چی تریک چندی وروسته دما پښین  
 روانه دی. او په استحباب کی د دوی تر مابین اختلاف فسته.

بعض ملایان د عصر حاضر صرف دایه اوریدلې ده چی حضرت الامام ابراد  
 بالظهر مستحب بولی په دولی کی. نو دوی پر ۱۲ مجو چی تخمینا د استواء  
**شکایت:**  
 وخت دی په کور کښی ښځی یا بل د غرمی شی پم کړی وی و په خوری او سلا ته او شلومی  
 هر ورځ ملگری کوی. او کرار بیغه بیده او پر درې بجی په مسجد کښی اذان کیدی لمونځ  
 وکړه چی وخت کوی. غالباً پر درې نیمی بجی به کوی. دا وخت یک چندی خوځه کوی د  
 د چندی در سید و خطر سته. نو حضرت الامام الاعظم او د یارانو پر دواړو مذهبو د المونځ  
 مکروه دی. بلکه د چندی ته ور سیدی په اتفاق ناجا نودی، والی الله المشتکی من صنیع مؤلک.

**وتجیله فی الشتاء** او وختی دی کوی دما پښین لمونځ په ژمی کی. **پوه سه:**  
 چی مصنف لیسر ل او منی هر د شتاء د جملی غځه بللی دی، راوی  
 به حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه تعجیل دما پښین د لما غځه کاوه چنکی  
**الا فی یوم عیم فیو خرفیه** مگر په وړخ کښی دوی چی د سببه ددی چی قبل الوقت ادا نه وی  
 لمونځ دی وخت وړی یعنی استجباً، ملاق ددی وجه داسی وئیلی دی، اذ لا کراعت فی  
 قته فلا یضربا خیره، ذکر ویش وائی چی دا خبره د مصنف د تحقیق د خزان غځه خلاف  
 ده کما مکر عنقریب و الله اعلم بالصواب

**پوښتنه:** په عصر حاضر کی چی دهر چی په جیب یا تر لاس ساعتان موجود دي، نو  
 هغوته خود ما پښین د دخول وخت معلومیدی، که څه هم وړیخ او لم پټ وی **جواب**  
 تقدیم فقهاوو په عصر کښی خو ساعتان هیڅ نه وه نو دوی حکم د اعسی حکم کاوه په یوم  
 الغیم کښی، لکن د احکام په سبب د وجود د ساعتو تغیر نه خوری حکم اکثر او عموماً باریتینان

او ما لدا لوتنه د آله كنه پيدا كېږي. فيجعل اهل البلدان تبعاً لهم في هذا الحكم. والله اعلم

او مستحب دی ځنډول دماز دیکر  
**وَتَاخِيرُ الْعَصْرَ مَا لَمْ تَتَغَيَّرِ الشَّمْسُ**

کښی لکن تر هغه وخته پوری چی لمز تغیر نه وی کړی. ولې وروسته تر تغیر د لمر د ما ز دیکر لمونځ مکړه دی. **پوه سده:** چی تغیر د شمس پر صحیح مذهب دادي چی زما زیږ کله سی حتی سترگي نه پر بریښی. وقيل غير ذلك. قال المصنف في المراتي: والتاخير الى التغير مكره تحریمًا، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تلك صلوة المنافقين ثلاثًا يجلس احدهم حتى اذا اصفرت الشمس وكانت بين قمر في الشيطان يتفرقكم الله لا يذكر الله الا قليلاً، ترجمه: عليه السلام دغه چی راځی لمونځ دماز فقا نوو باله او درې وا یه دغه خبره وکړه. هغه داسی چی ناست وی یو د تاسی څخه حتی چی لمر تر یسی او په مابین کی د ووی تیکود شیطان سی نودی مشوک څنډی یعنی چا بک چا بک رکوع وسجده وغیره کوی لکه چی چرگ دخور لکه دانی چا بک چا بک ټولوی. قال المصنف.

او مستحب دی وختی کول دماز دیکر د لمانځه په وځ  
**وَتَعْجِلُهُ فِي يَوْمِ الْغَيْمِ** کی دور یچی یعنی چی لمر پټ وی. لکن داهلنه چی دسری یقین وی چی دماز دیکر وخت داخل سوی دی. سبب استحباب تعجیل په دای چی دناخیر په صورت کښی نباید چی په وخت مکړه کښی به اداء سی.

په قریو او په صحراوو کښی حال داسی دی. چی د وینو او انګورو یاد ناخوړ **شکایت** یاد انا رو وغیره په موسم کښی امام المسجد او مقتدیان ټوله یاد غوا په وینو او یاد میوو په راوړو پس کښتو او یا بغوته تللی وی. نو ما ز دیکر داسی وخت راوړ سیر ی مسجد ته چی تغیر د لمر خولا پرېښده بلکه یوه ځنډه د لمر پټه سوی وی نو چا بک چا بک ملا صاحب او مقتدیان د، نقر الديك لمونځ وکړی. قال المصنف.

او مستحب دی وختی  
**وَتَعْجِلُ الْمَغْرِبَ إِلَّا فِي يَوْمِ غَيْمٍ فَيُؤَخِّرُ فِيهِ** کول دماز د لمانځه په ځلوی سره فصلو کی د کال مکر نه په ورځ کی دور یچی پس په هغه ورځ دی ناخوړ

مکته القراءات والتجويد کوته

کوی په دغه لمانځه کی **لا ویش والی** چی دا حکم م بناء دی پر عمر د آتو لکسا غتونه بلکه په عصر حاضر کښی علماء حضراتو په پاکستان کښی کوښښ کړی چی دهر بنا رد پاکستان او د هغه بنا رد نن دی قریو د پاره یه دکره عمر دپاره یه صحیح فتنی جوړی کړی دی. چی په هغو کی د سپیدو د لمر وختو، او د لمر لویدو او نور وختونه په ساتنوپه د تقویه قری میا شتو او نورو کی پور معلوم کړی دی. او انقشی په تجربه سره صحیح ثابتی سوی. شکر الله سعيهم، وجزاهم الله احسن الجزاء. عه

**مسئله:** په مابین کی داذان دماز بنام او اقامت دې فصل نه کوی مگر په قدر د ورو ایا تود ویلو او یا په جلسه خفیه سره. او فصل په مقدار کولو د ورو کعتونو فلومکړه دی. ط. **پوه سده:** چی اهل ظاهر الحديث او حنبلیان دوه رکعت نفل په مابین کی داذان دماز بنام او اقامت کوی. دلیل ددی مسئلی دادي چی په حدیث کښی د امامت د جبرئیل علیه السلام په بخاری کښی موجود دی. داسی راغلی دی. چی جبرئیل علیه السلام دماز بنام لمونځ په دواړو ورځو کښی د امامت په یوه وخت کښی ورکړی.

او په صحیح حدیث کی راغلی دی: ان حضرت مکی الله علیه وسلم وای: ان امتی لن یزلوا بخیر ما لم یؤخروا المغرب الى اثنینا لک النجوم، ترجمه: په تحقیق سره ما امت به همیشة په خیر کی وی تر هغو چی نه ځنډوی دماز بنام لمونځ تر ښکاره والی دستور په آسمان کی. لکه د شیعه گانو چی دا عادت دی، او بعض کسانو چی خان صوفیان بولې په میاشت کی دروژې. **مسئله:** په عذر سره د سفر او یاد مرض او یاد مرض یاد دروژه مات دروژې تاخیر د مغرب رولدی چی مافر یا مریض جمع صوری دماز بنام د لمانځه دماختن د لمانځه وکړی. او دروژه نیوونکی لږ څه حرارت د لوبو کی **تنبيه:** په بعض مساجدو کښی دروژې په میاشت کښی دروژه مات دپاره باقاعده سترخانونه آوار سی او هر کوره څخه حسب القدرة یا غوریه یا بندوی او سلوی هم ورسره کښیښول سی. اولیس له اذانه ورته وجوړیږی. او تر پزی پوری څا نونه ماره کړی عه د بنده هم ان شاء الله اراده ده چی د ټول افغانستان داسی نشر جوړه کړم. احقر فضل الحق حقانی

مکته القراءات والتجويد کوته

او ملا صاحب هم و رسم حاضر وی او وائی خوری یا سستی چي در وقت مات دخور لو حساب  
نسته. حتی چي بالیقین دما بنام وخت پر و تو سبی» د ا فعل مکروه دی.

**مسئله:** په مرقا و طحاوی کی وائی چي بی عذر و خندول دما بنام لمونج تر قدر و نکلو  
مکروه تنزیه دی. (و تراشبتک دستور و مکروه تحریمی دی. **مسئله:** که په وخت  
کینی دما بنام جنازه حاضر سوو. افضله داده چي اول دی دما بنام لمونج اداء کړي. ولی چي  
هغه فرض عین دی تر فرضی کفا پي اولی دی. او بیادی د جنازی لمونج اداء کړي او بیادی دما  
بنام سنت و کړي. **قال المصنف**

او غدرنگه مستحب دی خندول دما خستن  
**وَتَاخِيرُ الْعِشَاءَ إِلَى ثَلَاثِ اللَّيْلِ**  
دی دکنز او په قدوری کی داسی وائی: **إِلَى مَا قَبِلَ الثَّلَاثَ** **پوه سه:** چي مصنف  
په تاخیر کینی د عشاء قید د دوو اوژي نه دی وئیلی. نو د مذهب داری چي د تاخیر د عشاء  
په دوو اوژي کینی تر ثلث اللیل پوری مستحب دی. لکن په فتاویٰ حاکمیه، او محیط الرضوی  
او البدائع کی داسی وائی چي د الاستیجاب تاخیر تر ثلث اللیل پوری په ژمی کینی دی چي شمی  
اوین دی دپه. او دخلکو خوب پوره کړي. او د سحر و جماعت تر هم بیدار کیدای سی. او په  
دووی کی دما خستن لمونج وختی. ولی چي خلکو پر ثلث اللیل جماعت کول د زنیبی په  
سبب دخوب او بل د سحر لما خنځر ته هم په جماعت نه سی سر پر سولای. چي شمی پیری کشتی  
**فائدة:** په تاخیر کی د عشاء تر ثلث اللیل پوری دیر صحیح حدیثونه راغلی دی او د ا هم  
مذهب د اکثر اهل العلم دی. من الصلوة والتابعین. په صحیح حدیث کی راغلی دی چي  
أنحضرت صلی الله علیه وسلم وائی: **لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَى أُمَّتِي لَأَخَّرْتُ الْعِشَاءَ إِلَى ثَلَاثِ**  
**الليال** (او نصفه) یعنی وجوباً ولی چي استیجاب خویۀ ثابت دی.

او په بل حدیث کینی چي روایت په امام احمد، او یو جماعت د محدثینو کړی دی په روایت  
د ابی بردة: **أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَانَ يَسْتَحِبُّ أَنْ يُؤَخَّرَ الْعِشَاءُ وَكَأَن يَكُونَ**  
**النوم قبلها والحديث بعدها:** یعنی نبی علیه السلام خوښ وو خندول دما خستن د لما خنځر

او بدي به بولله بیده والی د مخه دما خستن تر لما خنځر یعنی دجهته دخوف د قضاء او بدي  
بللی خبری وروسته تر لما خنځر دما خستن. یعنی ماسوا دخبر وخنځر چي په علم کی وی او یا  
د ضرورت له کبله وی. لکه دعوامو چي دغسی خبری عادت دی. ولی چي په داسی خبر و کینی گاهی  
غیبت گاهی نوروی بیکاره خبری راځي. او بل دا چي داسی مجملونه گاهی دیر او بدي سی او سري  
بد خوابه سی نو د سحر و جماعت خندی قوت سی.

**مسئله:** خندول دما خستن د لما خنځر تر ثلث اللیل خوستی دی. او تر نصف اللیل پوری  
مباح دی او تر هغه وروسته مکروه دی تحریماً مرط. **قال المصنف**.

او مستحب دی وختی کول دما خستن د لما خنځر په شپه دور چي  
**وَتَجْعَلُهُ فِي الْغَيْمِ** او د اهم ظاهر الروایت دی «علت په داری چي په تاخیر و جماعت  
لږ پیری ولی خلک د باران خنځر بیر پیری. او د پیری تاریکی نغزم» **وقال المصنف**

او مستحب  
**وَتَاخِيرُ الْوُتْرَ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ لِمَنْ يَثِقُ بِالْإِنْتِبَاهِ** دی خندول  
د وټرو تر اخیر پوری د شمی یعنی تر اخیر د شمی لږ د مخه یعنی وروسته د تهجد تر لما خنځر  
و هغه چي ته چي پښ خان په اعتماد وی چي زه په سدس اخیر کی د شمی بیدار کیدم» **في**  
**الحديث الصحيح: قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: مَنْ خَافَ أَنْ لَا يَقُومَ آخِرَ اللَّيْلِ فليؤتِ أَوَّلَهُ**  
**وَمَنْ طَمَعُ أَنْ يَقُومَ آخِرَ اللَّيْلِ فليؤتِ آخِرَهُ** فان صلوة اللیل مشهوده. ترجمه: **عليه السلام**  
**وَأَيُّ كَدِّ خَوْكٍ بِيَرِيدِي** چي په اخیر کی د شمی به بیدار نه سم. نو هغه سري دی وټرو اول  
کد شمی وکړي. او که د چا طمع وه یعنی غالب گمان به وو چي په اخیر کینی د شمی بیدار  
کیدم. نو وټرو دی په اخیر کینی د شمی وکړي. ولی چي د شمی ولما خنځر ته ملکی د رحمت  
حاضر پیری او د اهم افضل کار دی.

**كُنَايَةً:** قَالَ فِي الْكُنُزِ الْهَدَايَةِ: «وَتَدَبُّ تَعَجُّبًا مَا فِيهِ: بَيْنُ يَوْمَيْنِ» اى الصلوة  
التي في اولها لفظ العين كالعصر والعشاء» په هغه ورځ کی چي غین په کینی دی یعنی الغیم  
**فائدة:** طالبان چي چي پس له لما خنځر دما خستن کت بونه مطالعه کوی نو گاهی چي

سری سی یا خوب غلبه پروکری نویود بله خبری شروع کری. نوکه دغه خبری مباح خبری وی اویا مذاکره د علم و عهد نوذا سمر منهی عنه نه دی. اوکه مسخری توکی تاکی اوقته ه خند اوی په کبی وی نوذا سمر منهی عنه دی.

**د اهل علم تجربه** په کبی وینی. اوکه یو وخت خندی پاته سی. خبره یه ډیر خنده وی او پریشانه وی. نو هغه سړی چی دده محبت ورب جل سلطان ته معلوم دی. پر هغه وخت چی د تهجد لمونځ په کبی ادا کړی هم دغه سړی بیدار کوی که خرم بز وخت د مخه بیده سوی وی. **و ان شاء علی کمال شئ قدر** ویکل احوال عباد خیر.

**مسئله:** که سړی ددی سر چی د تهجد د لما نخه سر په محبت درلودی مگر یو شپه خندی قضاء سو. په حدیث شریف کبی ددغسی سړی په باره کبی آنحضرت صلی الله علیه وسلم فرمایلی دی. **چی دغه سړی که هغومره رکعتونه وکړی دغابت پر وخت کی دصلوة اللیل ثواب خدای پاک ورکوی.**

**فایده:** که سړی دصلوة اللیل دپاره وخت معلوم کړی یعنی مثلاً چی زه به نیم ساعت نفل کوم نو هغه له لندو لندو سورتونه ویل پکار دی. تاچی په دغه نیم ساعت کی ډیر رکعتونه او ډیری سجده وکړای سی. اوکه چیری د تعداد رکعتو معلوم کړی وو مثلاً ۸ رکعت نو هغه دی په هر رکعت کبی اوږد قرائت وائی ثواب یه ډیر دی.

**پوه س:** چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم ۴ رکعت تهجد بیل وروهم کړی دی او ۲ رکعت بیل وروهم ثابت دی. او ۸ رکعت بیل وروهم ثابت دی. لکن دغه عدد په اکثر اوقا توکبی ثابت دی. او په بعض روایا توکبی ۱۰ رکعت بیل وروهم راغلی دی. بیت س هر دم از صدر درود و سلام بر درون پاک آنحضرت سلام: بیت: صبا می بین مصطفی سیم غیور اسلام. نهی کوی بجز تمه از ابر میرا تنها پیام کهنای: بیت س الهی حق بنی فاطمه: که حسن ایمان کنم خاتم س دعا په طمع نه عبید الله یم: هغه چا ته چی لوستونکی د کتاب دی.

اللهم غفر لولف و لکاتبه لوالدیهما.

مکته القراءات والتجويد کوته

## فصل

یعنی فی بیان الاوقات المکروهه.

**ثلاثة اوقات لا يصح فيها شئ من الفرائض والواجبات**

دری وختونه دی چی نه صحیح کیری په دوی کبی هیڅ شئ د فرائض او واجباً تو

هغه فرائض او واجباً تو چی په **التي لزمتم في الذمة قبل دخولها** ذمه کبی دسړی لازم سوی وی

دخه تردخول ددغو وختونو **پوه س:** چی مراد مکروه غنچه د لته متعارفه ده دغه نه ده بلکه معنای لغوی مراده نومفسد وخت ته هم شامل سو. **فایده:** مراد عدم

غنچه عدم صحت د اداء وقضاء. دواجباً تو مثال: **صلوة الترت** نذر مطلق، دوه رکعت طواف

او هغه نفل چی شروع په هغوی په وخت صحیح کبی کړی وی. اویا په فاسد کړی وی

او هغه سجده تلاوت دی چی ایت دسجده یه په وخت صحیح کبی وئیلی وی. بجز ائق

نقل کړی دی دمحیط غنچه چی سجده سهولکه سجده تلاوت ده. حتی پریوچی سجده سهول

و. او پس له سلامه غنچه وخت مکروه داخل سو، دی به سجده سهول نه کوی بلکه ساقط

سوه وی چی دا سجده پرده په وخت کامل کبی لازمه سوی. نو په وقت ناقص کی

اداء صحیح نه ده.

**مسئله خبره:** بعض عوالم ترلما نخه وروسته یوه سجده کوی. دا سجده مکروه ده.

بالاجتماع. وی چی دعولمو خیال دادی چی دا سجده واجب یا سنت ده

او سجده شکر مشروع ده مثلاً یو چا ته ښه خوشحال کوونکی خبر چا ورساوه. نو دی د شکر

دپاره یه سجده وکړی. نو محله په قنیه کی وایي چی سجده شکر مکروه ده په هغه وخت کی چی

نفل په کبی مکروه وی. **قال المصنف: الأول**

**عند طلوع الشمس إلى أن ترتفع** اول په وخت کی دراختود لمر حتی چی پورته راسی په قدر دیوی نیزی

مکته القراءات والتجويد کوته

یادو، چی علامه داده چی دلمر نلک اونور سپین سی، **پوینتنه** بعض عوام  
هکده دغه وخت مکروه کی دسحار لمونج کوی. نو باید سړی فی منع کی اوکړه څنگه! **جواب**  
څوکه دی دمنع کوی ولی چی دوی په بیا قضاء هم نه راوړی. نو دغه لمونج پر قول  
د بعض مجتهدینو خور وادی نوکول په اولی دی تر ترک بالکلیه «مر» قال المصنف  
او دهم هغه وخت چی لمر وسط السماء  
**وَوَقْتُ اسْتِوَائِهَا إِلَى أَنْ تَزُولَ** یعنی نصف النهار و سیر ی بیا  
تروخت د زوال. په شاهی کی وایی چی تعبیر داستواء اولی دی تر هغه عبارت چی په  
بعض کتابو کښی د فقه لیدل کیږی. قال المصنف

**وَعِنْدَ اصْفَرِّهَا إِلَى أَنْ تَغْرِبَ** او دیم وخت دی د زوالی دلمریا  
تر غروب پورې، په حدیث د  
عقبه بن عامر راغلی دی. ثَلَاثَةٌ نَهَا نَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ نُصَلِّيَ  
فِيهَا وَلَنْ نُقْبِرَ مَوْتَنَا. عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ حَتَّى تَرْتَفِعَ وَعِنْدَ زَوَالِهَا حَتَّى تَزُولَ وَحِينَ  
تُضَيِّفُ لِلْغُرُوبِ حَتَّى تَغْرِبَ. رواه مسلم. عقبه بن عامر روایت کوی چی درې وخته وه  
چی مونږ رسول الله صلی الله علیه وسلم نهی کولو چی مونږ په هغو کښی لمونج ونکړو  
اویا مونږ مری په دغه وختو کی ښخ کړو. **پوه سده**: چی مراد ښخیدو څخه د مری  
صلوة الجنائزه دی. ولی چی ښخول د مری په دغو وختو کښی روا دی. او په بل روایت  
کی د دغه حدیث صراحت راغلی داسی: وَأَنْ نُصَلِّيَ عَلَى مَوْتَانَا. او مراد د زوال څخه  
استواء ده کما مَرَّ. **فکاده**: دامام ابویوسف څخه روایت دی، چی دسحار لمونج په  
دغه وقت مکروه کی روا دی. چی ځنډول د لما څخه تر دغه پورې قصدانه وي.

**فَائِدَةٌ مُهِمَّةٌ**: پوه سده چی د یو د پر علیه السلام یا تسبیح وغیره په دغو اوقات  
مکروه وکښی افضل دی تر تلاوت د قرآن عظیم الشان، ولی چی تلاوت القرآن څوکن  
د لما څخه دی او لمونج څو مکروه دی، **فَاْأَوَّلَى تَرْك مَا كَانَ رِكَائِلَهَا قَالَهُ فِي الْبَحْرِ ط**  
**مسئله** که سړی دسحار په لما څخه کښی وو اولمړ پر راوختی بعض فقهاء وایی چی

لمونج په یک لخته باطل دی یعنی نه فرضی دی او نه نفل، نو بیا پر دغه مذهب که څوک  
په دغه لما څخه کی فقهه خندا وکړی اودس په نه پر ماتیدي. ولی چی د لما څخه څخه  
خارج دی. او بعض فقهاء وایی چی دغه لمونج نفلی گڼید ه ده. اود فرضی لما څخه قضاء  
پر لاره ده، نو که چیرې دی په دغه لما څخه کښی وځانندی اودس په ماتیدي. **وَسَالَ**  
او صحیح دی اداء دهغه  
**وَيَصِحُّ أَدَاؤُهَا وَجِبَ فِيهَا مَعَ الْكِرَاهَةِ** عبادت چی واجب سی  
پر سړی په دغو اوقات مکروهه وکښی. اود اعمه ظاهر الروایت دی. او کراهت په هم  
تخریجی دی. او بعض علماء وایی چی کراهت په کښی نسته، قال المصنف

**بِجَنَازَةِ حَضْرَتٍ وَسَجْدَةُ آيَةِ ثَلَاثٍ فِيهَا** لکه یوه جنازه چی  
مکروه وختو کی، اویا سجده تلاوت کول د څخه ایت د پاره په دغه وخت کی تلاوت  
سی. لکن بحر ابق او محتفلوا او په تبیین او په ایضاح کی وایی چی د جنازی لمونج دی  
دی نه ځنډوی او په دغو مکروه وختو کی هم. او هم په دغو وختو کی کول تر ټولو افضل دی  
دری معنی داده چی صلوة جنازه په دغو وختو کی مکروه نه دی. بلکه ځنډول په مکروه دی  
لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ «ثَلَاثٌ لَا يُؤْخِرُنَّ، جَنَازَةٌ أَتَتْ، وَدَيْنٌ وَجَدَتْ مَا  
يَقْضِيهِ. وَبِكُرٍّ وَجَدَتْ لَهَا كُفُوًا» قال المصنف

**كَمَا صَحَّ عَصْرُ الْيَوْمِ عِنْدَ الْغُرُوبِ مَعَ الْكِرَاهَةِ** لکه چی صحیح دی  
د لما څخه د دغی ورځی په نیزد غروب سره د کراهته، **پوه سده**: چی د لیوم فائده داده  
چی د پر وړند مثلاً قضا ئی د مان دیگر لمونج د ننی ورځی په وخت مکروهه کی صحیح نه دی  
ولی چی د مان دیگر لمونج چی قضا سی نوتیوله وخت په سبب د قضاء دی او تیوله وخت  
د مان دیگر خو په اعتبار د پر اجزاء کامل دی نو دغه قضا ئی لمونج کامل لانه دی. نو په  
ناقص من کل وجه کی کول روانه دی. کذا فی نور الانوار والهدایه وغیرهما.

**مسئله:** که چیری جان به وخت کامل کی حاضر سوه ووه او خلتو تر وخت مکروه پوری و خند و له او بیا به به وخت مکروه کنبی اداء کرل. او یا سجده تلاوت به کامل وخت کی لازمه سوی ووه او تر وخت مکروه پوری و خند و له نونی لمونج دجناری صحیح و اونه فی سجده تلاوت صحیح ده بلکه دوازه به بیر ته را اگر خوی. مجر ائق، لکن اسبیجا فی وای چی دجناری لمونج سوه کله ته صحیح دی را اگر خیده به فسته او سجده تلاوت دی را اگر خوی ط» قال المصنف،

**وَالْأَوْقَاتُ الثَّلَاثَةُ يَكْرَهُ فِيهَا النَّافِلَةُ كَرَاهَةِ التَّحْرِيمِ**

اوپه دغودرو وختو کنبی مکروه دی نفلی لمونجونه په کراهت تحریم سره، قال،

**وَلَوْ كَانَتْ لَهَا سَبَبٌ كَالْمَنْذُورِ وَرَكَعَتَيِ الطَّوَافِ**

که خرم دغونفلوله سبب وی لکه چی سړی نفلی لمونج دوه یا خلور رکعت پر حان نذر کری وی. او یا به طواف پر بیت الله شریف کری وی چی هغه سبب دی ددور و کر کولو دپان دی خویا هم مکروه تحریمی دی. **پوه سه:** چی په دغونفلو چی سړی په دغوا و اقا تو مکروه و وکنبی شروع و کری قطع به پر لازمه ده. او یا یی اداء به کامل وخت کی و کری. پر ظاهر الروایت کی. او بعض فقهاء وای چی نفلی په دغونفلو کنبی گرسو صحیح نه دی داسی نه ده چی مکروه دی وی. **فایده:** دغه رنگه مکروه دی دوه رکعت نفلی خیه الوضوء او یا خیه المسجد. او یا دوه رکعت د کسوف سنت لمونج. او غدرنگه مکروه دی دوه رکعت سنت د سحر په وخت کنبی د طلوع د لمر. او د حضرت الامام ابو یوسف هغه روایت دی چی نفلی په وخت کی داستواء دجعی په وخت روای ط

**وَكِرَهُ التَّنْفِلُ بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ بِأَكْثَرِ مِنْ سُنَّتِهِ**

او مکروه دی نفلی لمونج کول پس له راختو خند سپیدو بالاتر دوو رکعتو د سنتو.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لِيَبْلُغَ شَاهِدُكُمْ غَاثَكُمْ إِلَّا لَاصِلُوهُ بَعْدَ الصُّبْحِ إِلَّا رَكَعَتَيْنِ .. ترجمه: یعنی و دی رسوی حاضر ستاسی و غائب ستاسی ته چی آگاه ووسی چی فسته لمونج پس له سپیدو خنده مگر دوه رکعت. **قال و بَعْدَ صَلَاتِهِ:** او دغه رنگه مکروه دی نفلی پس له خنده خند سحر **فایده:** په حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم د سحر په سُنو کنبی قل یا ایها الکفر و ن، او قل هو الله احد و ایه او د علم تصوف بعض اکابر علماء لکه امام غزالی وای که چه همیشه توب و کری د سحر پس تو سی په اول رکعت کی **يَا اَلَمْ تَنْشُرْ لَكَ** «سورت باندی» او په دوه رکعت کی **يَا اَلَمْ تَنْشُرْ لَكَ** «سورت باندی» کافیه ده له دشر خند د دینمنا نو» او د دره نا که ناجو یی هغه. **قال المصنف** او غدرنگه مکروه دی نفلی ورو سنته ترمان دیگر د لما خند

**وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ** که لمر تغیر کری وی او که نه: **لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ**

علی مارواه البخاری و مسلم: **لَا صَلَاةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرِبَ الشَّمْسُ وَاصَلَاةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ** یعنی فسته هیخ لمونج پس له لما خند خند دمان یگر تر هغوی لمر یی اونه هیخ لمونج سته ورو سته تر لما خند د سحر تر هغوی لمر اخیری، **قال المصنف**

او مکروه دی نفلی کول د خند دمانام تر لما خند: **لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ**

**وَقَبْلَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ** الصلوة والسلام: **بَيْنَ كُلِّ إِذَا تَيْنَ صَلَاةٍ إِلَّا الْمَغْرِبَ** یعنی په مابین کی دوه و اذانو یعنی اذان او اقامت لمونج سته یعنی نفلی مگر دمانام د لما خند دا اذان او اقامت تر مابین.

**يُؤَسِّتُهُ:** علماء وای چی بن خند و دمانام د لما خند روادی او مکروه نه دی. د

نوکمر سړی دوه سپیک رکعت نفلی و کری خه پروا لری: **جواب:** ابن الهمام وای چی مراد هغه تاخیر خند دادی چی تر دوه رکعت کم تاخیر وی. **قال ابن عمر** مَا رَأَيْتُ أَحَدًا

عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤَسِّتُهَا: یعنی مانه دی لیدلی هیخ خولک د اصحابو په زمانه کی در رسول الله صلی الله علیه وسلم چی دغه دوه رکعت نفلی دی کوی او ابراهیم

خنی وای چی هغه دوه رکعت کول بدعت دی. ط»

قَالَ وَعِنْدَ خُرُوجِ الْخَطِيبِ حَتَّى يَفْرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ  
المُصَنَّفُ

اود اڻهه ڀڻڪه مڪروه ڏي نفل ڪول به وخت ڪنبي ڏراو توڊ خطيب ڇڏي ڇا ڏي غنه يعني ڏيار  
د خطي ترهه وخته پوري ڇي ڊجي لمونڇ اڌا ڪيري» اود اڻهه حڪم ڏي داختر وڌ لمونڇو  
اود ڊج د خطبوي به عرفات ڪي.

**پوه ساهه:** ڇي د خروج الخطيب لفظ بناء پر عادت قديمه ڏي ڇي خطيب به به جامع  
مسجد ڪي يو خلوت ڏراو ڏي ڇي به هغه خلوت ڪنبي بي خپل سنت وڪره ڇي وخت د خطي  
به سونوبه د خلوت غنه راووق» زمون به زمانه ڪنبي به اڪثر وڪا يو ڪي خطيب د غنه به  
جامع مسجد ڪي موجود وي. اوي له اذان اول غنه سنت هم د الله به مسجد ڪي ڪوي» نوڀر  
ڏي عادت بناء هغه وخت نفل مڪروه ڏي ڇي ڏي د منبر و خواته ولا ڀسي.

**مسئله** ڪه پر سري باند ڏي قضائي لمونڇ واجب الترتيب لازم ورو. دهغه قضاء راووق  
هم به د غنه وخت ڪنبي مڪروه ڏي. ڪما في الدر المختار ط» **فائده:** ڪه سري پر  
نفلو ولا ورو يا پر سنتو ڊجي د غنه ۴ رڪعت به ڪول ڇي امام الجمعة منبر ته وخت  
نو حڪم ڏادي ڇي نفل والا خودي پر دوه رڪعت سلام وگر جو ڪي ڇهه هم نيت د خلوت  
رڪعتو ڪري وي. اود اخيري دوه رڪعتو قضا هسته باند ڏي ڪي ڇي شروع ڪي نه ده به ڪري  
اوسنت والا ڏي خپل خلوت رڪعت پور ڪري. لکن به تخفيف سر. دليل ددي مسئلي  
د متن ڏادي ڇي اوريدل د خطبوفرض ڏي. حتم ڇي امر بالمعروف به د غنه وخت ڪنبي ڪي  
به روايت ڪنبي د بخري او مسلم راغلي ڏي. اِذَا قُلْتَ لِمَا حَبَلَ أَنْصِتْ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ  
فَقَدْ لَعُوتَ» ڪه ته ووايه وبل سري ته ڇي هغه خبري ڪول. پته خوله ساهه او امام  
خطبه ويله نو تاهم لغوه ڪار وڪري نو داخوا مر با المعروف ورو اونهي ڇندي راغلي نو نفل  
خوپه طريق اولي حرام ڏي»

**سبها نه فائده** به ڪتابو ڪنبي د فقه شريفي وائي ڇهه وخت ڇي خطيب پر مابني  
ڪنبي د دوو خطبو جلسه خفيف ڪوي هم د غنه وخت د اجابت د اذان

نفل ڪولاي سي ڇي بيله لاسو پور ته ڪولويو سپڪه دعا وڪري خو ڇي امام دوهم خطي  
به ولا ڀسي، فقط» **قَالَ الْمُصَنَّفُ**

**وَعِنْدَ الْإِقَامَةِ لِأَسَنَةِ النَّجْرِ** اومڪروه ڏي نفل به وخت ڪنبي داقت  
دمونڊن د پانڊ د لڪا ڇهه پرفرضي

لمونڇ ڇي وي مگر نه سنت د سحر ڇي هغه داقت به وخت ڪنبي به هم ڪوي. لکن ڏايه  
يعني وي ڇي زه سنت ڪوم جماعت نه راسه تيري ڏي اوڪه جماعت تيري ڏي بيا ڏي سنت  
**پوه ساهه:** ڇي افضل د سنتو ڊنڇو لمونڇو سنت د سهار ڏي. به صحيح  
حديث ڪنبي راغلي ڏي. رَاكَعَتَا الْفَجْرِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا» يعني دوه رڪعت سنت  
خير ڏي تر دنيا او ڇي پر دنيا ڪنبي ڇهه شيان ڏي.

اوپه بل حديث ڪنبي داسي راغلي ڏي. صَلَّوْهُمَا وَإِنْ طَرَدْتُكُمُ الْخَيْلُ» تاسي دوه رڪعت  
سنت د سحر ڪوي. ڪه مون هم آسان تر پڪيولا نڌي ڪوي. اود جماعت به لڪا ڇهه ڪنبي بيا  
پر حديث د وعد او قعيد راغلي ڏي. چنا نجر به صحيح حديث ڪنبي راغلي ڏي. صَلَّوْهُمَا  
تَفْضِيلُ صَلَاةِ الْفَجْرِ خَمْسٌ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً» وفي روايته بسبع وعشرين درجه، اونور هم  
احاديث مبارڪه بيخي ڏي ڏي. ڇي د ٽولو راووق دلته گران ڏي. اوان شاء الله به خپل ڇا ڪي  
به راسي» حتى ڇي دابن عباس ڇهه ڇا پوئستنه وڪره ڇي يوسري ڏي ڇي د شسبي تهجد ڪي  
اود وري نفل روي ڏي لکن لمونڇ به جماعت نه ڪوي قال هو في الشار» نو ددي سببه  
ڪه خوله د سحر د اقامت به وخت ڪي سنت الفجر وڪري او بيا جماعت ته هم  
ور سيري نو د دوارو فضيلت او ثواب به پيدا ڪره. اوڪي دوارو نه سواي پيدا ڪولاي» نو  
ڏي سنت پري ڏي. او جماعت ڏي وڪري. ولي ڇي ڊر سينولو احاديث مبارڪه به ڊر سختو  
الفاظوسر راغلي ڏي.

### فتوى

به بعض ڪتابو ڪنبي د فقه شريفي ليدل ڪيري. ڪه سري داسي عقيدو ڪه زه سنت سحر  
پوره ڪوم نو د جماعت دوارو رڪعت راغلي تيري ڏي اوصرفي به اخير ناسته ڪنبي جماعت ته  
لا سيم، نو ڏي د ٻه سنت پري ڏي. اود اهم مذهب د امام محمد ڏي. لکن داهلته ڇي



ده شروع پيه سنتو کړي وي، لکن امام مخطاوي د نورالايضاح او مراقي په شرح کښي وايي چې دغه سري چي شروع يه پيه سنتو کړي وي سنت دي نه قطع کوي. د تشهد پير نيولو سره ده ته ثواب د جماعت رسيدی. عیند الثمتنا الثلاثه «د رویش وائي چي د قید غږ د بعد المشرق د اسی فهميري که چيري د مخه تر شروع پيه سنتو سري ورته گمان ورونو سنت دي پيرين دي.

**مسائل السنن پوه سه:** چي هغه چي د مخه تر فرضي لمونځو دي. هغه د سري بيا په کور کښي کوي «وهو الافضل» او يادي مسجد د دروازي سر وکړي که خای وو» او که خای نه وو. او مسجد دوی برخي درلودی. نو په هغه برخه کښي دی سنت اداء کړي چې په هغه برخه کښي جماعت نه وي ولاړ. او که مسجد يو وو نو دی سنت ويو تنبيه نه وکړي. او يا د مسجد په اخيري حصه کي چې صفو غږ ليري وي، او په صف کي جماعت د ننه سنت کول دیر سخت مکروه دی. او دغه رنگه صف وټاکه متصل سنت کول مکروه دي، او هغه سنت چي وروسته تر فرضو وي. پس انظار داده چې کور يه وکړي او کي خوف وو چې سنتو غږ به په بل کار مشغول سه، نو په هرځای کي د مسجد چي اداء کوي هلته دي اداء کړي که څه هم پيه خای کښي فرضي لمونځ وي. او بڼه داده که خای وو چې يوڅه پرمخ يا پر شاه سي.

او په بحر، ائق او کافي کښي وائي چې امام ته په خای کښي د فرضي لمونځ سنت کول مکروه دي. لکن د اکراهت په صورت کښي د دي چي امام ته د تحول امکان وي. او که خای د تحول د تحول نه وي بيا کراهت نسته، لان الضرورات تبیح المحذورات» قال

## وَقَبْلَ الْعِيدِ وَلَوْ فِي الْمَنْزِلِ وَبَعْدَهُ فِي الْمَسْجِدِ

او دغه نفل مکروه دي د مخه د عید گاه د لما غږ که څه هم دا نفل دی کور کوي. او پس دا ځنډ د لما غږ غږ نفل مکروه دی مگر په عید گاه کي او کور نفل کول مکروه نه دي، او امام مذهب دی د جمهور علما وو. دلیل د دی مسئلي داری چي په حدیث شریف کي راغلي دي چي رسول الله

صلى الله عليه وسلم هيج نفل نه کول د مخه تر عید گاه او چي د عید گاه غږ به راغلي دو رکعت نفل يه پيه کور کښي کوله. نو سره دي چي آنحضرت صلى الله عليه وسلم دېر حرص درلودی برغلي لمونځو چي د مخه تر عید گاه يه نفل نه کوله نو معلومه ده چې مکروه دي. ولی که که نه وی مکروه نو کم از کم یو وار یا دوو وارو خوږ کړي وای د بيا د مباح والی که قال الحلبي. قال المصنف.

**وَبَيْنَ الْجَمْعَيْنِ فِي عَرَفَةَ وَمُزْدَلِفَةَ** او دغه رنگه نفل مکروه او دغه چي جمع کيدی په عرفات کي يعنی ما پښين او مان د نگر، او يا جمع کيدی په مزدلفه کي يعنی د ما بنام لمونځ او د ما خستن لمونځ **پوه سه:** چي مصنف په مراقي کي وائي که څه هم عرفات په جمع کي د ما پښين سنت وي، او د مزدلفه په جمع کي که څه هم د ما بنام سنت وي پر صحيح روايت په مذهب کې. ولی چي آنحضرت صلى الله عليه وسلم د دی دوو جمعويه ما بين کي هيج لمونځ نه دی کړي» قال المصنف.

**وَعِنْدَ ضَيْقِ وَقْتِ الْكُتُوبَةِ** او دغه نفل يعنی بلکه سنت هم په نيزه تنگي داری چي که سري نفل يا سنت کوي فرضي لمونځ خندي قضاء کښي. نو فرضي لمونځ چي دده په ذمه کي لاهم دی هغه دي اداء کړي. نفل يا سنت خو پيرين ده لاهم نه دي، بلکه که وخت د فساد د لما غږ نه دی وو. بلکه د لمر اختل، نو ټوله سنت يا تطويل قرائت دی پيرين دی په ادفي ما يکفي سره دی فرضي لمونځ اداء کړي» ط، ح، قال المصنف.

**وَمَدَافِعُ الْخَبَثَيْنِ** او دغه رنگه نفل مکروه دی بلکه فرضي لمونځ هم په وقت غولوني وی ټينگي يا بولوني وی او يا گوز او پټکی. بلکه هغه کار دي فيمله کړي بيا که فرض کوي او که نفل، ولی چي هوشيار سري اول د مدعي کار وړ کوي بيا نو که وړ چي او که غوښي خوړي نوش جان دي سي.

## وَحْضُورُ طَعَامٍ تَتَوَقَّعُ نَفْسُهُ وَمَا يَشْغَلُ الْبَالُ وَخِجْلُ الْخَشْيَةِ

اود غدرنگه نفل مکروه دی په وخت کښی حضورد خوړ کی شئی چی دیر شوق مند وی نفسیه وهغه خوړ کی شئی ته، اود غدرنگه مکروه دی نفل په وخت کی د حضورد دیوشی چی دده زړه په مشغوله کیږی اودده وخشوع او حضورته دلما نځه خلل رسوی. داعطف دعام دی پر خاص باندی مثلاً دده یوگران دوست راغلی وی، چی دده په په روغېر اوبه پوښتنه دجوړیا ناجوړه په لمانځه کی سوداوی، اویا مثلاً یو همسکین سړی ته یوغنی مورسړی میلله راغلی وی. چی دمسکین داخیال وو. چی ترکوټه یاخیرات یی راوړی وی اوبه زړه کی داغره سوداوه نو دی دپه نفل نه کوی سرم ددغه شغل قلب بلکه سوداوی وکان یی بیادی فارغه زړه نفل وکړی. اوکه سړی په انسانی حالاتو کښی ښه غور او فکر وکړی د شغل قلب اسباب ډیر دی.

حاصل دادی چی نفل هغه وخت سړی کوی چی حضور، د عظمت دخدای جل سلطانزکړا سی اوبیر اوامیدیر په لمانځه کی دخدای جل شانته نڅه پیداوی، **تمه:** پس لریسید و نڅه خبری بیله ضرورت دچا سره کول مکروه دی. ترهغه وخته چی دسحار له ونځ کی مگر خبری دخیر او علم مکروه نه دی. اوکه سر په سنت دسحار وکړه اویا په ترفضود نڅه بلا فائده خبری وکړی مکروه خوبه (اتفاق دی لکن بعض فقهاء وایی چی سنت یی باطل سوه بیرته دی راوگرځوی) اوبعض علماء وایی چی دسحار تر لمانځه وروسته دلمرتراختود هغه دی سړی په یوحاجت یا یوکار پسې نه شی. لکن صحیح داده چی پروانه لری، ط» اودماختن تر لمانځه وروسته بیفائده مجلسونه لکه دعوامو چی عادت دی گناه اومکروه دی. ولی په حدیث پاک کی راغلی دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم خوب هغه دماختن تر لمانځه اوخبری وروسته ترهغه مکروه گنلری، بیت ه بیا ینیم جیبی یا طیبی؛ ازیں روگری کی بودی چه بودی» سه بهارشرمان غیر است ونور: بهار عاشقان دیدار یاران: چشم بد اندیش کر کنده باد: عیب نماید برش در نظر سه انان که فده وار بصورت محقر اند: فرد از خصال و نماز بر فردوس ننگر اند:

## دعا قل سري کار

پوه سه که یو وخت په یو مطلب پسې روان وی. اوبه باز کی سپی درسته ونځله. خپل تنک آرامه ورکړه. اود سپی سر په نڅه ځان مه اخته کوه که خه هم غت او کپه سپی وی. ولی د باری سپی داغره غفاده» سړی یی داپلای. یو څو زمانه به غاږی اخیر په ستری سپی، اویا یی یو بل څوک پر اسر په داتنگ ووهی. نویه سر پر خپرو کښی دی لکی به تر ځان لاندی کړی غفا به پرین دی ماته ډیر وارونه په تجربه ثابته ثابته سوی ده» صریحی معناد دغه عبارت اوکنای معنی دواړی وسنجوه. همد اوس د مکروها تو باب خلاص سو. اوباب الاذان شرق کیږی ان شاء الله تعالی»

## حضرت ابو الفضل ایوبی ته

بې مو اوږده نعره ای افغانا نومبارک  
په پښتو ژبه دین آسان کړو عالما نومبارک

د سجدی سرونه کښته کړی خپل رب ته همیش.

چی مسائلې ټول واضح کړی وړاندا نومبارک

د افغان تاریخ په بیاب نار کی گهر.

ایوبی چی قلم یی ته کړه مرید نومبارک

نن گلزار محمد ډیر معطر را معلومید یی

ایوبی بلبل میلله دی بلبل نومبارک

دهمت شملي پور ته د آسمان په لور، جگید یی.

د تاریخ، د افتا هت ای اتلا نومبارک

چی قلم تر حقانی دده په وصف گریندی کړم

نه رسیدی حقیقت ته حقانیا نومبارک

## بَابُ الْاِذَاانِ

باب دی پہ بیان کی د اذان "پوسہ سکہ" چہ علامہ شامی پہ رد المحتار کی اومصنف پہ  
مراقی الملاح کی وائی۔ چونکہ اوقات د لمونخوا سباب ظاہر وود پارہ د لمونخوا وود پارہ  
د خبر وود خلکو پہ نعمت الہی چہ لمونخوا نہ دی۔ نو ددی وجہی ذکر دوختو مصنف  
د مخہ کوی، پوسہ سکہ: چہ پہ اوقات د لمونخوا خبر تیا دخوا صوخلکو کار دی۔  
چہ علماء دی چہ مغوی وختونہ د لمونخوا پہ علامات شرعیہ ووسر معلومولای سی  
لکہ دیک چندی دوچندی، وغروب الشفق، وطلوع الفجر پہ ذریعہ، اواذان د پارہ  
پارہ د خبر وود دعوامودی پہ وختو د لمونخوا، نو چونکہ خواص تر عوامو شرافت لری نو ددی  
کبلہ اوقات الصلوٰۃ تراذان د مخہ مصنف ذکر کرے۔

پوسہ سکہ اذان کلہ مشروع سوی دی جواب: بعض وائی چہ اول کال کی  
ہجرت اوبعض وائی چہ دوہم کال کینی دہجرت پہ مدینہ منورہ کی پوسہ سکہ  
اول باعث دشرع والی د اذان خہ شئی وو جواب: خہ وخت چہ آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم اوصحاب پہ مدینہ منورہ کی سر جمعہ سولہ، اومسجد نبوی تعمیر سو او  
جماعت لمونخوا نہ ہفہ مبارک مسجد کی شرع سولہ، نواصحاب کراموتہ دامشکل پیدیں  
چہ اوقات دجماعت نبوی نہ ورمعلومید لہ۔ ولی چہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
بہ بعض لمونخوا نہ چہ صحابہ بہ دیر، اعلیٰ وہ وختی بی اداء کوی۔ اوبعض اصحاب چہ وختی  
بہ نہ وہ اعلیٰ دہغو خنہ بہ دجماعت لمونخوا تیر سو، اوبعض صحابہ چہ دجماعت نبوی بی  
دیر حرص درلودی، پہ بعضو وختو کی بہ دیر وختی مسجد تہ را اعلیٰ وہ، اوپہل دیر انتظار  
خنہ بہ جماعت ودریدی۔ نو ددی مشکل دپارہ موضوع ووضو انور تہ پیش سولہ  
اوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ د مشوری دپارہ راوغوبستل۔ چہ دجماعت  
د پنچو لمونخوا دپارہ یوہ علامہ کسبید دی، چہ پوسہ سکہ علامہ باندی خلک لمونخوا را  
نوپہ دی سر بہ ہفہ مشکل مذکور دفع اورفع سی۔ نوپہ دی مشورہ کی بعض صحابہ

ناقوس پیش کوی چہ ہفہ یوہ وسپنہ پن وسپنہ وہی چہ نزلک یہ بولی، فقال صلی اللہ علیہ  
وسلم حق للنصارى، دانا قوس علامہ د عبادت د نصارا وودی۔ یعنی یہ دینی شیا نوکینی  
اسلام د کفار ووسر مشابہت نہ قبلوی۔ اوبعض کسانو بوق د علامہ پارہ وپاندی کوی  
چہ ہفہ تہ ترما بیکروا ئی، علیہ الصلوٰۃ والسلام وویلہ هو لیهود۔ اوبعض خلکو  
داور بیلیدہ پہ وخت کینی د لما خہ د علامہ پہ توگہ وپاندی کی: آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم وویلہ، هو للمجوس، اوپہ بعض راویا توکینی راغلی دی کہ خہ ہم بخاری  
اوسلم دغیر روایت نہ دی، اورئی، چہ بعض خلکو وویلہ چہ دولا یا درہہ تیکول دی  
د لما خہ علامہ سی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وویلہ، هو للروم، اوحضرت عمر  
وویلہ: اولا تبعتون رجلاً ینادی بالصلوٰۃ، ایاتاسی نہ باعث کوی یوسری چہ د  
لما خہ پہ وخت کینی دی پہ نہ نور نعر کوی۔ آنحضرت د راویہ خوبہ کرہ اویو  
سری وپا کی چہ د لما خہ پہ وخت کینی د ہے د نعر کوی۔  
الصلوٰۃ جماعۃ۔ پس له خو وروخو خنہ چونکہ، الصلوٰۃ جماعۃ، یوہ نعر وہ دچا غور  
تہ بہ ورسیدہ اوچا بہ نہ واوریدہ، اولیری خلکو خوبہ چہ نہ واوریدہ۔ اوکہ کم سری  
بہ پہ یوشغل اختہ وو ہفہ بہ ہم نہ واوریدہ۔ نوہفہ مذکور مشکل تقریباً الان کما  
کان باقی پاتہ وو۔ بیادی مشکل دحل دپارہ بہ حضور انور کی د مشوری مجلس جوہ سو  
پہ دوہم مجلس کی ہفہ دنا قوس اوبوق، اوار، او دولا، نومان مجلس تہ وپاندی سولہ  
اوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم د خوار د سولہ۔ اومجلس بیلہ کوی فیصلی پای تہ ورسید  
راوی وائی چہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دی مجلس خنہ غمجن ولاپسو، عبد اللہ  
ابن زید وائی چہ سبب دہم یعنی غم د آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، نہ دی شہی دیر  
غمجن وم۔ دی نہ وائی چہ نہ پہ مابین کسینی د وینس او بیدہ ورم، یعنی پہ غرق خوب سر  
نورہ بیدہ سوی چہ پہ خوب کی می یوسری ولیدی چہ شنی جامی یہ اغوستی وی او  
پریوہ تہوتہ د دیوالہ ودریدی۔ اوپلاس کی ناقوس وو، ماور تہ وویلہ چہ دنا قوس  
وو، ماور تہ وویلہ چہ دنا قوس نہ خرخوی د راتہ وویل چہ ناقوس تہ خہ کوی، ماور تہ

وویلہ جی مونہ پہ نا قوس سر دلموٹھو وختونہ معلومہ وو، دہے سرے راتہ وویلہ  
چی زہ تر نا قوس بنہ شئی دیوتہ مطلب دیارہ درتہ ونہ نبیم، ماورتہ وویلہ جی ہو، اوی  
نبیدہ، نودی و قبلی تہ خامخ ودریدی. اووی وئیلہ، "اَنَّهُ اَکْبَرُ" تراخیرہ پوری اذان  
دکلو، اویا ہنہ سرے پس لہ لب درنگہ خنہ کلمات داقامت شروع کری. اویہ کنبی یہ  
"قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ" دوع ولہ ووا یہ، "عَبْدَ اللَّهِ" وائی جی سحر مادا خیل لید لی خوب  
پہ حضور کی در سولہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عرض کری. آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
وویلہ، "رُؤْيَا حَقٍّ" اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، دا خوب جی دی کہ دحدای رضائو، "نوح مابینین  
پہ وخت کی علیہ الصلوٰۃ والسلام ماتہ وویل جی ستا دخوب لید لی کلی وبلال تہ ور  
ونبہ وائی جی دبالل نہ اواز تر اواز ستا لوریدی. عبد اللہ نہ وائی جی بالال نہ پریوہ لور  
بام پہ مدینہ کنبی ودریدی. اوما ہم ہنہ اذان کلی ورتہ وئیلہ اذہ اذان کاوہ. نودا اذان  
حضرت عمرؓ پہ خیل کوی کنبی واوریدی. نوپہ لنگ کنبی جی اوہی پہ بنور ولی یعنی پہ  
دیر تلوار و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تہ راغلی. اووی وئیلہ جی قسم پہ ہنہ خدائی  
دی جی تہائی پہ حقہ سر نبی را استولی ئی.

جی ماہم دغہ شئی دشیپی پہ خوب ولیدی لکن عبد اللہ تہ سبقت وکری  
رسولہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وئیلہ، "فَلِلَّهِ الْحَمْدُ" وَاِنَّهُ لَا تُنْبِتُ " (وداسی  
روایت ہم راغلی دی جی - اَوَّيْئًا خَلَوْا وَلَسَّ كَسَانُوهُمْ بِه دغہ شپہ ورتہ خوب  
لید لی وو:

پہ دی کی اختلاف جی دخوب سرے خولہ بعض وائی جی دا حضرت جبرئیل  
علیہ السلام وو. او بعض وائی بلہ ملکہ وہ. پہ ہر صورت اذان پہ امر دعلیہ  
الصلوٰۃ والسلام ثابت دی. اودا خوب صرف یو سبب وو

اللهم اغفر لمؤلفه ولكاتبه ولوالديه وللجميع المؤمنين وللمن نظر اليها  
امين يا رب العالمين برحمتك يا ارحم الراحمين :

اوہنہ خبرہ جی پہ بعض کذا بوکنبی راغلی دہ جی اذان پہ بنور و نہ حضرت جبرئیل  
پہ شپہ دمراج پہ بیت المقدس کی جی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ونور وانبیاء  
علیہم السلام او بعض ملکوتہ دجاعت لمونج ورا کاوہ ثابت دی. لکن علیہ السلام جی د  
مشکل پہ وخت کنبی پہ ہنہ عمل نہ وکی دہ، مبارک خیال داوو، جی ہنہ اذان دہنی شپی  
اولما خنہ پوری خاص وو، درویش وائی جی پہ ہنہ حدیث کی دا اذان پہ ہنہ شپہ کنبی  
تا ئیدنستہ کہ خہ ہم امامت دہنی شپی پہ حدیث مبارکہ ووکنبی ستہ، "وَاللَّهُ اعْلَمُ بِالْغَيْبِ"  
جائی وائی دہ دران سجدہ نام انبیاء شد: صف پیشینان را بنور شد: تاریخ اسلامی خبری کوئی  
یوہ سہ: جی اذان اواقامت دخوصیاتوخنہ دامت مرحومہ دی. سوال: پہ  
بعض روایا توکنبی راغلی دی جی آدم علیہ السلام جی محکمہ تہ اکوز سوخہ وحشت ورتہ  
بلیس سونو جبرئیل علیہ السلام دہہ دو حشت اود حشت ددفعی دیارہ اذان وکری.

جواب: داروایت خود خصوصیتہ سر منافی نہ دی. ولیچہ خصوصیت خنہ دا اذان پہ  
دی امت پوری اذان کول دیارہ لمونجودی نہ مطلق اذان، امام طحاوی ددرہ منینہ خنہ  
داسی نقل کری دی جی ددو مؤذن ناوا اذان پہ یوہ پلا کول. دبنوامیہ وو پہ خلافت  
کی احداث سوی دی. او اول ہنہ خولہ جی پرمنارہ دا اذان یہ درود پر علیہ السلام پہ بلند  
اواز ویلوتہ اجازہ ورکری وہ، ہنہ حاجی بن الاشرف شعبان بن حسین بن محمد بن قلاوون  
وو، پہ امر دمحاسب نجم الدین طنبی اود ہنہ تاریخ میاشت دبرات اللہ دی.  
کذا قال السيوطي سوال: آیا دانوبدعت نہ دی. جواب: علامہ طحاوی  
پہ شہلہ کی وائی والصواب من الاقوال انها بدعة حسنة " او بعض مالکیان ددی سہر  
خلاف دی. تکہ ہم دا اوس جی پہ حرمینو شریفینو کی درواج نستہ، اود غہر نگہ تسبیح ویل د  
مؤذنانونہ ثلث اخیر کنبی دشیپی،

پوسنتہ: اذان پہ زمانہ کنبی دا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پہ مسجد نبوی کی کیدی  
کہ خرنکہ جواب: پہ زمانہ کی دعلیہ السلام چونکہ منارہ یا بوبل لورجای پہ  
مسجد نبوی کی وو. نوبلال تہ پہ سدس اخیر کی دشیپی یوہ لور بام تہ جی پر شا وخوا

د مسجد نبوی و وچي هغه بام دیوی سنجی وو. د بڼی البخار غنچه وړتی او هوږی یې اذان کاوه او په نورو لمونځو کې هم هغه بام ته ور تللی او اذان به کاوه. «او اول هغه څوک چې په مسجد کښی جوړه کړه او پر هغی مناری اذان کاوه. سلمه بن خلف صحابي و ورضي الله تعالی عنه چې د مصر والا و وپه زمانه کې د معاویه رض. او هغه رواج تردی اوسه پوری پاته دی.»

**پوښتنه:** اذان اقامت افضل دی او که امامت **جواب:** په فتح القدير کښی وایي چې په نيزه امام اعظم ابو حنيفه امامت افضل کار دی ولې چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم اود عمر بنه خلفاء راشدين رضي الله تعالی عنهم پر امامت مواظبت او هميشه توب کړی دی. **سؤال:** حضرت امير المؤمنين عمر وایي: **لَوْلَا الْخِلَافَةُ لَأَدْنْتُ** «که نه وای شغل په کار و دخلافت چې دهغه شغل سره مراعات د وخت و اذان نه سم کولای. نو ما به اذان کولای پخپله. نو دې غنچه فضيلت د اذان تر امامت نه معلوميزی! **جواب:** د قول د عمر معنا داده چې اذان به می هم کولای یعنی سر د امامت **پوښتنه:** مصنف په مراقی الفلاح کښی وایي چې ثبوت د اذان په قرآن او سنت سره سوی دی. نویست نبوی خو هغه و وچي وړاندی تیر سو د قرآن د کیم ایت ثبوت د اذان فهمیرې. **جواب:** ثبوت د اذان د دې ایت قرآني غنچه معلومېږي: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ** «الایه» ولې چې د جُمعی د اذان اود نورو اذانو تر ما بین قایل بالفصل فستنه»

**فائدہ:** اذان په لغت عربی کښی مطلق خبرتیا ته وایي. او په عرف کې شرح شریفی دغه مخصوصه خبرتیا ده. **پوښتنه:** اذان په بله ژبه بیله عربي روانی او که نه! مثلاً په پښتو داسی وایي: خداي! ډیر لوی دی» و هکذا **جواب:** صحیح دای چې نه دی روا. **پوښتنه:** اذان دنا بالغه تر روانی که نه! **جواب:** هور وادی چې عاقل وي مگر بیا هم شرط د کامل اذان دادی. چې مؤذن به صالح سړی وي. او هم به د لمونځو په وختو ښه پوهیږي او د مسجد مقتدیا نو د جماعت کولو به تفتیش کوي. او که څوک چې

جماعت ته نه راځي بي عذر هغه ته به وعظ کوي او زجر يې کوي. او پر لور چای به اذان کوي مخامخ وایي ته. او بلند اولد حسن الصوت به وي. دا خبرې به عنقریب راسی ان شاء الله. لکن پر لور چای اذان کول په اسلامي نړی ټوله کې په ټولو ښارو کښی هم اوس پاته دی حتی فی الحرمين الشريفين. په دی سبب چې پر مکان بلند د اذان کولو حکمت دا وو، چې د اذان تردی غماي پوری ولاړی او ډیر خلک په خبری. اوس چونکه آله د لاود سپیکر ایجاد سوی ده. او هغه تر هر چایه آواز رسوي نو د لور چای د اذان ضرورت نه دی پاته. او په فقه شریفه کې مسئله ده چې په سبب د تبدل د سبب حکم ډلیرې. د مثال په توګه د جهاد او غزا او سبب د دفع د شر د لغاړو دی. نو که فرضاً ټوله نړی کافران مسلمانان یې او شر او فساد دفع سی نو حکم د جهاد هم پورته کیږي.

**پوه سله:** چې په بحر ائیک کښی او مراقی کې هم وایي چې اذان سنت مؤکد دی نه دی و واجبوته حتی بعض علماء د واجب نوعاً الیبنی دی. او پر لورید و نکود اذان اجابت بالقول یعنی هغه کلي چې مؤذن به وایي هغه به ورسره وایي چې بیان یې عنقریب اسی، او په فعل سره لاهری یعنی د لما نخر او جماعت په تیاری دی بخت سی. لکن په داسی وخت کې اجابت بالقول علوم خو غره کوي د ډیر خواصو یعنی ملایانو او طالباو نخر پاتړی. هلته اذان کیږي دلته دوی بندار سره کوي. وایي الله المشتکی»

## دُعَاء

خدایه و جنبي مؤلف او هم کاتب .. متجابه وي دعائ د عائب  
هم معاف کړي گنهونه د کتوب نکو .. و مضمون ته د کتاب تی کړي غالب  
هم معاف کړي لغز شونه دامت ټول .. چې پیدانه سی پر مونږ کی څوک لاسب  
وغفران ته د مولا دا ټوله هیڅ دي .. حقاً تی چې لوی خښتن موی حاسب

حقانی غفر در کرتره ۱۳۰۷/۱۴۲۱ هـ

## آکاهی

مختمو لوستونکو! که ستا سودا فکر وی چی حضرت علامه محمد عبیدالله الایوبی القندهاری سلیمان خیلالتشندی به چی دهر مضمون به آخری هر ط، راورپی دپه ددی مطلب برخه وی. محترمو! دمر، معناده مراق الفلاح چی دنور الایضاح یوم معتمده شرحه ده.

اوط، معناده طحطاوی چی داهم ددی مبارک کتاب معتمده شرحه ده. اوکه داسوال درسته پید اوپی چی داکتاب به لیکلی چاوی. دازما احقر محتاج دعا فضل الحق حقانی چی دحضرت ایوبی یوادی شاکردیم مایه کتابت کړی دی. اوهم وماته حضرت ایوبی د دس کتاب قوله حقوق دکتابت، طباعت، راکړی دی. ذالک فضل الله یو تیه من یشاء.

اوکه داسوال درسته پید اوپی چی دابه برکومر مکتبه بانزی چاپ سوی وی. نو کتاب زمونږ مکتبی چی په نامه د، مکتبه القراءات والتجوید، ده شائع کړی دی وروسته شردیرو مشکلا تو او مالپ او جانی ستړیا و وروسته نود اکتاب که چیری زمونږ د مکتبی څخه علاوه پر بل نامه یا چاپ کړی او یا په ډیر تعداد سره چاپوی او خرڅوی ئی. هغه مسروقه دی. او یا په هم لاس وهنه په کښی کړیده. ددی مبارک کتاب درانیولوپه وخت کښی دمکتبی نوم د مصنف نوم او دکاتب نوم یاد لری هسی نه چی پر ارا نونو مو اوبه در توی کړی اود سازش په دریاب کی لاهو کړی. دکتاب مختصر پیژندنه:

دکتاب نوم - دنور الایضاح الایوبی نوی پښتو شرحه.

دمصنف نوم - الشیخ ابوالفضل محمد عبیدالله الایوبی القندهاری الحنفی.

دکاتب نوم - محمد فضل الحق حقانی یکی از تلامذه حضرت ایوبی.

دناشر نوم - مکتبه القراءه والتجوید مالک مکتبه شمس الحق.

سُنَّ الْأَذَانُ وَالْإِقَامَةُ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ الاعراب: قوله: سُنَّ الْأَذَانُ مفعول، لم يسم فاعله قوله: وَالْإِقَامَةُ بالرفع مفعول على الأذان وقوله: سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ منصوب على أن مفعول مطلق لبيان النوع: ترجمه:

سنت گڼل سوی دی اذان او اقامت پر طریقہ دسنت مؤکد یعنی ټینګ سنت دی دواړه په متن کی او په شرح کی دی مصنف و صحیح روایت ته اشاره کړی ده یعنی چی اذان واجب نه دی ولی چی هغه وخت چی علیه السلام و یوه اعراب ته کیفیت دلما څرور بنوی اذان یه نه کړی ورنه ذکر او دغه رنگه اقامت، دلیل مشترک دواړو دسنت والی دادی چی دغه وخت چی دغه دوه یعنی اذان او اقامت مشروع سوی دپه. آنحضرت صلی الله علیه وسلم مواظبت پرکړی دی. یعنی همیشہ به دواړه کیدله. ددپه وجه څخه بعض حنیفیان وایی چی واجب دی لکن سنت مؤکد چونکه په حکم کښی دواجب دی چی په ترک یه سړی گناه کار گرچی. لکه دواجب نوداوه قوله سر نه دی دی. البتہ گناه په ترک دواجبوی ډیره دتر گناه په ترک دسنت مؤکد کی اود اذان په باره کښی حدیث قولهم زغلی دی چی امام بخاری او نور و محدثین روایت کړی دی. إِذَا خَضَرْتَ الصَّلَاةَ فَلْيُؤَذِّنْ أَحَدُكُمْ وَلْيُؤَمِّمْ أَكْبَرُكُمْ، یعنی چی لمؤمخ حاضر سی او وخت یه راسی نودی اذان وکړی یو دتاسی څخه او امامت دی درکړی مشر ستاسی ددی حدیث مبارک تفصیل به په خپل ځای کی راسی، اِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى،

پوه سله: چی سنت پردوه قسمه دی. اول سنت الیهی: سنته الیهی هغه لاری فتوی یا فعلی چی په پرښتولو کښی گناه خووی یا نژدی وگناه ته دترک الواجب لکه سنت اویا تر هغه کمه گناه وی. دسنت الیهی مثالونه ډیری لکه اذان، اقامت، دجماعت لمؤمخ ږیر پرښتو دل. اود پنځو لمؤمخو څخه یا وروسته سنت وغیر ذالک، اودوهم سنت زائده، بولی چی دهغو په ترک کی خو هیت گناه نه وی. مگر په کولو کښی البتہ ثواب وی. لکه آنحضرت صلی الله علیه وسلم دشر وندانه طبعی کارونه یعنی په خولک په ناسته، په تګ، په لباس وغیره کی اوداسی نور ښیان، لکن اُمّیا نولم پکار ده چی سنت زائده په باره کښی دغفلت لار

نہ کی مختارہ۔ بلکہ سنتِ نرائیدہ حَسْبُ الْمَعْلُومِ بِجَایِ کَہی، اِیتِ کَہِیہ، لَقَدْ کَانَ لَکُم  
فِی رَسُوْلِ اللّٰہِ اُسُوۃٌ حَسَنَةٌ وَّ قَالَ الْمَصْنُفُ: **لِلْفَرَائِضِ** یعنی اذانِ اوقامت  
دِیَارِہ دَفَرِ لُصُودِی۔ نوَدِ جَمعی لَمُونُخْ پَہ کَہنی دَاخِلِ سُو۔ مَکَرِدِ اِخْتَرُو لَمُونُخْ، دِجَنَازِی لَمُونُخْ  
اودِ اسْتَفَاء لَمُونُخْ، اَوَرِیَسْ حُنْدِی وَوَتَلْ، دِہَنُودِ پَارِہ اذانِ اوقامتِ سَتَہ، نَوَبَاۃً عَلٰی  
ہَذَا مَا خَسْتَن اَذَانَ دَوْتَرُو دِیَارِہ نَدِی۔ پَرِ صَحِیحِ مَذَہِبِ، اَوَلِیْعُضْ عُلَمَاءِ وَاۡیِیْ جِی دِمَا خَسْتَن اَذَانَ  
دَوْتَرُو دِیَارِہ ہَم دِی پَہ دِی سَبَبِ جِی دِمَا خَسْتَن دَفَرِضُو اودِ وِتَرُو وِخْتِ سَرُو شَرِیْکِ دِی۔ قَالِ  
**وَلَوْ مُنْفَرِدًا** کہ خَرَمِ دَغِہِ فَرِضِی لَمُونُخْ یُوَاۡزِی کَوِی۔ لَکِن دَاخِلِ مَہِ صَحْرَا کی دِی نَبِہ  
بَارُو اَوَرِیُو کَہنی۔ پَہ حَدِیثِ شَرِیْفِ کِی دَاسِی رَاغَلِی دِی۔ اِذَا کَانَ الرَّجُلُ یَاۡرِضُ، اِی نَفَاۃ  
کَہ جِی یُوَسَرِی پَہ صَحْرَا کی وِی۔ فَخَآتِ الصَّلٰوۃُ، نوَدِ اِخْلِ سِی وِخْتِ دَلَمَا خُتُّ، فَلِیَتَوَضَّأُ  
وَ اِنْ لَّمْ یَجِدْ مَآءً فَلِیَتَتَمَّہُ پَس اودِ سِ دِی تَاۡزِہ کَہی۔ اَوَکَہ اَوَبِہ نَرُو ی نَوَتِیْمِ مَدِی وِکَہی  
، فَاِنْ اَقَامَ صَلَاتِی مَعَهُ مَلَکَانِ، نَوَکِ اِقَامَتِ وِکَہی لَمُونُخْ کَوِی دَدِہ سَرِہ یعنی پَہ جَمَاعَتِ  
سَرِہ نَوِی مَلَکِی، جِی غَالِبًا مَرَادِہ حَفِظَہ وِی، وَاِنْ اَذَّنْ وَاَقَامَ صَلَاتِی مَعَهُ مِنْ جُنُودِ اللّٰہِ  
مَا لَا یُرِی طَرَفَاۃً، اَوَکِ اَذَانَ اوقامتِ دَوَلِہ وِکَہی دَدِہ سَرِہ پَہ جَمَاعَتِ لَمُونُخْ وِکَہی یُوجِی  
دِ مَلَکُو جِی جُنْدِ اللّٰہِ دِی دَوِ مَرِہ دِ پِری جِی دَوِہ طَرَفِہ بِی نَہ مَعْلُومِ یِی، ط، م، قَالَ الْمَصْنُفُ

أَدَاءُ وَقْضَاءِ سَفَرًا وَحَضْرًا لِلرِّجَالِ وَكُرْهًا لِلنِّسَاءِ

که به وقت کی لغو نمائیم کوی او کی قضای کوی. که به سفر کی وی او که بیلہ سفر وی. او اذان  
(اوقات سنت دی نرولہ. (و مکروہ دی بخولہ. **سوال** : بعض اما مانی طالبان د  
حضر ترجمہ پہ کور سر کوی اود حضر ذکر سوہ چی اذان اوقات پہ صحرا کی کول سنت دی نہ پہ  
بنا روی مثلاً نوہی ترجی اود ما قبل منافات نستہ **جواب** : دا ترجمہ غلطہ بلکہ  
دحض و خنہ مراد مقابل د سفر دی. نوہ اکی دای سی چی سہری دی شرعی مسافر نہ وی  
اوپہ صحرا کینی دی وی. لکہ یو سہری چی د کورد پارہ پہ صحرا کینی بوئی تو لولہ او یا پسونہ  
خبری وغیرہ.

پہلے: چي اذان اقامت۔ دستونِ گنج جماعت مستحبہ دي، نو بنجود پارہ ياد  
 مسيا نو دپارہ ياد لٹو خلکو دپارہ نسته۔ ولي چي ددوي جماعت مشروع نہ دي۔ ب، ط،  
 اور غہ رنگہ دمعدور و خلکو پارہ چي جمعي پير و رنج دما پنين لمونٹج پير جماعت کوي اذان او  
 اقامت نسته۔ ولي چي دا جماعت ددوي پير مبارکي مکرو دي۔ ح، ط، او دبنجو دپارہ کرامت  
 دا اذان اقامت ددي و جھي غنہ دي۔ چي بناء دحال ددوي پرستردہ۔ اور رفع صوت  
 دوي حرام دي۔ او پها قامت کيني هم رفع صوت في الجملة سته که خه هم تر اذان کمر دي۔

دَہَمَانِی حَال: بعض خلک چي زوی یا ورورنہ مثلاً وادہ کوی نودوی قریبیا ن بنجی اوڻ کلي اوکوچ بنجی خبری کړی. او هغه بنجی هم د واده د پاره هر چته پېښنی کالی چي پټه کور کی لری واغونډی. او شونډان هم سړو کړی. سترگی توری کړی او سرخه او سپه هم وکړی. چي مېړه هم دا پند سې بنا ښته حال کی نه و لیدلې. او درې ور سړ راوخلې. واده ته روانی سې. او عطر حب المقدور یه هم پټه خان پوری مېلای وې. څه وخت چي د واده وکول ورسیدلې چادری وغورځوی لڅ سرونه، د دريو شرف جوړ کړی. او بډلې یه دریم کور او ټوله د محلی خلک اوري. پټه دی کور کی تران هم گرځی بنجی باله نه پټه کوی. او حال هم دا اوس د عوامو غځو خواصوته یعنی ملایا نوته اَلَا مَا شَاءَ اللّٰهُ تجاوز کړی دی نوبته فکر وکړه چي اذان او اقامت چي د خداي پاک ذکر دی پټه رفع الصوت و دوی ته مکروه دی نو بډلې واغولې پټه څرنگه و دوی ته پټه رفع الصوت روا وې.

د طالبان نو حکومت  
په افغانستان کی ، داوږ په لمبوکی سوځیده . او د محمد طالبانوتر حکومت  
په افغانستان کی دچا مال اونه دچا ناموس محفوظ وو ، مگر بیا هم جهانيانو د افغانستان  
حکومت په رسمیت پيش ندي . هغه اوسنی وخت کی چې خدای جل سلطانہ اراده او رحم  
و کړی چې د افغانستان د خلکو غځنه د اعداب الیم پورته کړی نو بیچاره طالبان دمدرسو  
او مسجدو دجړو غځنه په راوايستل چې په اول وهلت کی بیخي محدود عددیہ وو .

اود دوی سر دزما بی په مناسبت بیخی بیکار اسلحه یعنی کلاشلکونه موجود وو، امر سر د هغه خدای جل سلطانه دوی ته پر بیخی لږ زمانه کښی تسلط او غلبه وکړه پر اکثر لوویان را وقریو یا ندې. حتی چې په لږ وخت دوی مسلط سوله د خدای جل شان په توفیق پر نړۍ په تسلط کي د افغانستان، لکن بیا هم نړی خصوصاً غریبان او په دوی کی بیا خاص امریکا چی په ټوله نړۍ کی لوی دښمن دی د مسلمانانو، د طالبانو حکومت په رسمیت نه پیژنی، بلکه د ټولو پرهغه قسم قسم بندیزونه په پرد په غریب حکومت د طالبانو لگولی دي، اودوی (قرنیه بهان) ورته کوي:

**پوه بهانه دروئي:** چی د دې په مقام سر تعلق لري کړاږ چی د طالبانو حکومت د بنحو حقوق تر پښو لاندی کړي دي. د دې په بهانی جواب دادی چې په بین المللی قانون کښی داماده موجود ده "چې یو حکومت به د بل حکومت په دینی او مذهبی چارو کښی لاس و نه کوي" نو اوس د غریبانو غنچه خصوصاً د امریکا غنچه طالبان د اپوښتنه کوي چې آیا حقوق د بنحو دادی چی دوی په لڅ سر او لڅو پښو د دې په بازار وکښی گرځي او په داغس لباس کی دې په ښوونځیو ته د تعلیم اوزمه کړی دپاره چی. که دوی ولای چی هوکی دغه د بنحو حق دئی نو طالبان ورته ولای چی زموږ دین اسلام چی حق دین دی. اوزموږ قران چی آسمانی کتاب دی د دغسې وضعیت غنچه سخت ممانعت کوي، نو وی غریبان زموږ په دینی او مذهبی چارو کښی مداخلت کوی. او وی دوی د بین المللی قانون مراعات نه کوي. او که غریبان ولای چی ښی او نجونی دي په حجاب شرعی کی ستاسی د دین تعلیم زده کړه کوي او ښوونځیو ته دی چی. نو طالبان ولای چی صحیح ده دا حق لري. لکن د دې عملی کول موږ ته گران دی. ولای چی زموږ اقتصادي حالت لکه دنیا والا ووتی چی معلوم دی. په ټوله نړۍ کی کښی د پرمختیا دې اوفوق الذکر عمل دیره بودی چه غواړی. نو دنیا وال او غریبان او امریکایی دی زموږ د پرمختیا وکړی. اوموږ دی پر پښو ودره وی. اوزموږ ویمجاړ مملکت دی رالوه آباد کړی. او بیا دی له موږ غنچه د بنحو حقوق طلب وکړی. لکن دوی په عوض کی د مرستو پر موږ اقتصادي بندیزونه لگوي چی موږ لانون، د پښو غنچه وغورځوي دا خونړي والود انصاف غنچه خلاف ده.

نوامی خبره بله ده هغه داده چی د افغانستان چونکه داسی غور، اوباشی عت او سرښندونکی خلک دي. او پر اسلام اودین دومره عاشقان دي چې روس چی د دنیا یو ستر قوت وو غریبان خندی په دیره بیره کښی و چی د دوی پر خاوره یعنی افغانستان په تجاوز وکړی نو د افغانستان پیر وړیا، نر او ښځو لوی لوی قربانی وکړی او روس اخیر لاس خپل هیله غنچه وشاره. بلکه د افغانستان د خلکو په همت شوروی اتحاد ټوټه ټوټه سو او الله په لوی فضل سره داستر قدرت په په بیخی پا ته قدرت سره بدل سو او غریبان دده دغه خلاص سوو الحمد لله.

نواوس د غریبانو د عقیده ده که چیری د افغانستان د اسلاهی امارت حکومت پر پښو درول سی. نو د غرب د پیاړ بیخی لویه خطر به وگرځي. که څه هم د طالبانو حکومت په بار بار وښای دی چې موږ د نړۍ د هېڅ حکومت په چارو کښی مداخلت نه کوف. لکن ددی اعلان سره د غریبانو نوهم د زړه غنچه نه وړی، نو ځکه په مختلفو بهانوسره غواړي چې د حکومت د پښو غنچه وغورځوي. او په ځای کی د دې په موجوده امارت اسلامی خپل بودست نشینه حکومت په افغانستان کی مابین نه راوړی، چې غریبانو او دنیا وال چی هر څه غواړي هغه حکومت په کوی نو هله د دوی بیره د زړه غنچه ووزی. دا ووهغه مختصر بیان چې په دی ځای کی په دی مسئله پوري تعلق درلودی. او که تفصیلی بیان کوم نوبه یو پور کتاب تصنیف وړ، اوس مصنف د اذان کیفیت بیا نوی. او ولای. قال

**وَلْيَكُنْ فِي آوَالِهِ اَرْبَعًا وَيَتْنِي تَكْبِيرًا خِرَةً كَبَا فِي الْفَاظِهِ**

او الله اکبر دي ولای په اول کښی څلور واړه. اودوه واړه دی ولای تکبیر د اخرا اذان لکه نور الفاظ د اذان چی دوه واړه ویل کښی. یعنی شهادتین نه ټوله باقی الفاظ ولای چی لا اله الا الله، خو په اخیر کښی یو وار دی.

**مسئله:** اول څلور تکبیر دي په دوه آواز سره ولای او څلور تکبیر ویل ظاهر الروایت دی. او هم په دي روایت سره عمل په ټوله اسلامی نړۍ کی دی.



اوحسن دامام اعظم حقه روايت کوي چي په اول کي د اذان دى دوه تکبيره وائی و هو روايت عن ابی یوسف و به قال مالک ط. **پوه سده:** چي اکبر بعض علماء وائی چي په مخاره اعظم دى. او بعض وائی چي په معناده اقدم دى. او بعض وائی چي اسم تفضیل پر خپله معنانه دى بلکه په معناده عظیم دى ط.

**مسئله:** الله لفظ دى خوله مخواه په پښ وائی. او مصنف مختاره په مراقی که داده چي را. د اکبر دى په جز مریع سکون سر وائی. او مصنف وائی چي کلمات د اذان دى په سکون سر وائی دپاره دوقف چي تر تسلی او خنډ په کښی راسی او اقامت کلمات دى هم په سکون سر وائی لکن په نیت دوقف نه حقیقی وقف تاچه په اقامت کښی حد راسی یعنی چا بک تیا.

**مسئله:** شهادتین دى دوه واره وائی. او په مابین کښی دى بن سکنه کوي په اذان کي او حتی علی الصلوة دى دوه واره وائی. او مقصود بالذات په اذان کښی هم دغه کلونه ولې چي مقصود د اذان غږ بلنه دخلکوده ولما نحه ته او دغه بلنه په دغه کلمه کښی ده او حتی علی الفلاح دى هم دوه واره وائی. او معنی دخی علی الفلاح داده چي آراسته ویشی و هغه کار ته چي په هغه کښی ستاسی فلاح او نجات دى چي هغه لمونځ دى. او د فلاح داسی یو لفظ دى چي په عربی ژبه کښی جامع دخیر اتود دغه لفظ په مثل بل لفظ نشته ط.

**ولا ترجیع فی الشهادتین** او صورت د ترجیع دادی چي اول وارشهادتین په کرار آواز سر ووائی او بیا بیرته رجوع ورته وکړي او د لړی په لور او بلند او تر سر ووائی ک، م، ر. **ردی سلی دلیل رادى:** چي په اذان کي د بلال ترجیع نه ده راغلی. او حضرت الامام شافعی وائی چي ترجیع په اذان کي سنت ده ولې چي په اذان کي د ابی مخذوره نه ترجیع په امر رسول الله صلی الله علیه وسلم موجود ده. **والجواب عن جانب الحنفیة:** دادی چي ابا مخذوره مؤذن وو چي ایمان په نوی راوړی وو په مکه مکه کښی نوده غږ آنحضرت صلی الله علیه وسلم د اذان کولو کیفیت وپوښتی نو هغه حیاء

شهادتین کرار کرار ووائی. نور رسول الله صلی الله علیه وسلم په غور ورو پیچي او ورته په وائیله چي شهادتینو ته بیرته رجوع وکړه. او په لور آواز په ووائیه. اودی یه په دې پوه کړي چي حق کي حیاء نسته. نو د تعلیم د اذان وود ابی مخذوره گمان د ترجیع پر اغله. کذا ذکره محقق الحنفیة فی جواب حدیث ابی مخذوره.

او د انصاف دلاری هم د التوجیه صحیح ده. ولې چي بلال په مسجد نبوی کي پنج وخت په کلو مؤذن وو. نو که ترجیع سنت وای نوده به کولای. او یه په روايت کښی داسی راغلی وای چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم بلال په ترجیع سر امر کړی. وَلَمْ یُوجَدْ.

**وَالْإِقَامَةُ مِثْلُهُ وَیَزِيدُ بَعْدَ فَلَاحِ الْفَجْرِ الصَّلَاةُ خَيْرٌ**

رواقامت مثل دى د اذان اوزیا ثوی دى په اذان کښی د ستار الصلوة خیر من النور دوه

**مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ وَبَعْدَ فَلَاحِ الْإِقَامَةِ قَدْ قَامَتِ**

واره پس له تحت علی الفلاح غږه یعنی لمونځ ښه دى تر خوب رپه دى کلمه کي

آگاه کول کول دى د مسلمانانو چي اوس نوب لا خوب مه کوي

**الصَّلَاةُ مَرَّتَيْنِ** چي وخت د لما نحه دى او لمونځ تر خوب افضل دى. او زیاتوي

دی پس له حتی علی الفلاح غږه د اقامت. قد قامت الصلوة دوه واره یعنی اوس لمونځ

برپایه کښی. حدیث شریف. نبی علیه الصلوة والسلام امر کړی دى بلال په دغه

الصلوة خیر من النور سر ولې چي دا وخت دخوب او غفلت دى.

**یُؤْنَسْتُهُ:** لفظ دخیر اسم تفضیل دى لکه چي په صرف او نحوه کښی دا خبره

شایسته ده. او د اسم تفضیل معناده نجاته پرتانون داده چي مفضل او مفضل علیه به په

اصل معنا کي د مصدر سر نریکان وي. نو په الصلوة خیر من النور کي لمونځ چي

مفضل دى ښه والی په کښی دى آیا په خوب کي چي مفضل علیه دى ښه ښه والی سته!

**جواب:** خوب هم گاهي عبادت وي چي د بل عبادت سبب وي. لکه سړي چي دشپي

په اول کښې بیدېږي. ددې د پاره چې د تهجد و لمانځته ښه بیدار سم، اویا په داسې وخت کې سړې بیده یې چې په هغه وخت کې په محله کښې سړې کړي. نو دې په خوب سره د هغه معصیت څخه د سړې اوریدو ځان خلاصوي نو دغه خوب هم عبادت دی. او بل جواب داده چې لمانځه استراحت دی په دنیا کښې. اوله مونځ سبب دی د استراحت داخبر و راحت داخبر افضل دی تر راحت د دنیا، هدا محصل ما فی الشرح، قال المصنف.

**وَيَتَمَهَّلُ فِي الْأَذَانِ وَيَسْرِعُ فِي الْإِقَامَةِ** کوی په اذان او اقامه کې په سخته سره په مابین کښې د څلورو الله اکبرو په اول کښې د اذان. اویا په مابین کښې د هرو دوو کلمو او جملو ایتو ولې چې کلمې د اذان دی درازې او اوږدې ده وې، لکن په غایه کښې ولې چې دا اوږد ډول د کلمو د اذان دی د سړې پر وړاندې وې، کما یفعله المؤذنین فی العصر الحاضر **مسئله:** که چا اذان چا بک چا بک وکړي مکروه دی، فتح. او اذان دی بیرته راوگرځوي. ولې چې پوره مقصود د اذان نه سوځاځل، قهستې. او اقامت په ترسل سره وکړي مکروه خودی لکن مختاره داده چې نه دې راگرځوي، ط، ولې چې مقصود د اقامت څخه خبرتیا د حاضرینو په شروع کولو د لمانځه او هغه مقصود په ترسل سره د اقامت کولو حاصل شو نو تکرار ته د اقامت ضرورت نسته.

**سؤال:** په تکرار سره د اقامت په کرهت د ترسل دفع یې **جواب:** تکرار د اقامت خو مشروع نه دی او تکرار د اذان مشروع دی لکه چې اذان قبل الوقت وکړه یې. نو د ځوله سره وخت راگرځول یې لازمه دی، قال المصنف.

**وَلَا يَجْزُءُ بِالْفَارِسِيَّةِ وَإِنْ عَلِمَ أَنَّهُ أَذَانٌ فِي الْأَظْهَرِ**

او کفایت نه کوي. یعنی اذان په پارسی ژبه سره که څه هم خلک وپوهیږي چې دا اذان دی په اظهر روایت کې د مذهب **فائدة:** مصنف تخصیص د فارسی ژبې وکړې ددې سببه چې نزدی د ټولو ژبو و عربی ته په فصاحت او بلاغت کښې هم دغه فارسی لغت او

ژبه ده کما فی التلویح. نو چې په فارسی ژبه اذان نه دی کافي نو په نورو ژبو په طریق اولی نه دي صحیح. علت د نه صحت یه دارې چې هغه اذان چې عبد الله په خوب کښې اوریدلی و هغه عربي و نو ددی علت له مخې اقامت هم په بله ژبه ناروا دی یعنی هغه اذان دی. ولې چې دا علت د اذان په اقامت کښې هم موجود دی. قال المصنف.

**وَلَيْسَ حَبُّ أَنْ يَكُونَ الْمُؤَذِّنُ صَالِحًا عَالِمًا بِالسَّنَةِ وَأَوَّلِهَا** او مستحب ده چې وی به اذان کونکی صالح سړی. او خبر به وی په سنت طریقه د اذان. او پوه

**الصلوة على وضوء مستقبل القبلة إلا أن يكون ركبًا** بروی په وختو د پنځو لمونځو او په اوداسه به وی، او ځان مخ به وی و قبلې شریفې ته. مگر نه که سپوږم یعنی په سفر کې **پوه سده:** چې د صالح معنا خواصی داده چې سړی به حقوق د خدای جل شانده او حقوق د بندگانو په ټوله پرتلای کوي. نو چو تکه داسې سړی ډیر کم پیدا کېږي نو ددی سببه مصنف یې په مراقي کښې تفسیر کړې دی چې متقی به وي. او د متقی څخه هم مراد ددی چې ظاهر العدالت به وي. او مراد د سنت څخه د اذان علم دی په دې ډول چې په اذان کې مثلاً تر سل په کاردی او هغه نور کارونه چې د مخه یې ذکر و شو.

او سپاره سړی ته په سفر کې اذان په حال کې د سرتیا یې کرهت روا دی. او په حضر کې داسې کول مکروه دی فی ظاهر الروایت، قال المصنف فی المراقي. **پوه سده:** چې مراد د سفر څخه لغوی سفر دی شرعی سفر نه دی یعنی چې په حجر کښې وي. دلیل ددی داده چې په فقہ شریفه کښې ولې چې ثعلی لمانځه دبا ندی تر ښار او قریه را کښې مکروه نه دی. نو اذان به طریقت اولی مکروه نه دی، قال المصنف.

**وَأَنْ يَجْعَلَ أَصْبَعِيهِ فِي أُذُنَيْهِ وَأَنْ يَحْوِلَ وَجْهَهُ**

او بل مستحب ده چې گرځوي دی د وچه گوټی یعنی د دوو گوټو سره نه (د اجازدی چې ذکر کړل مراد ځنډی جزء دی) په غوږونو کې. او بل دا مستحب دی چې اړه وی به مخ خپل

**يَمِينًا بِالصَّلَاةِ وَيَسَارًا بِالْفَلَاحِ** وَرَأْسَهُ طَرَفَتَهُ يَمِينًا عَلَى  
 بِه حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ كَى. لَقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِبَلَالٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَهْ دَوِي كَوْتِي بِه دَوِي  
 غُوبُو كَنِي. وَلِي فِي دَا سَتَا دَاوَزْ پور ته كوونكي دي. **حکمت:** هر وخت چي سري  
 خبري كوي سايه تر خوله او يوڅه تر غوبو هم وزي. نوڅه وخت چي دي غوبونه به كوونو  
 بند كړي نو توله ساه به تر خوله وزي. نو د دې سببه به آواز لوړيږي. او بله خبره داده چي  
 څه وخت چي سري غوبونه بند كړي خپل آواز كرار اوړي. نو دې گمان كوي چې دې ندي هم  
 زما آواز كرار دي نو آواز ته زور ور كوي.

**پوه سه:** چي امام طحاوي په شرح كيني وايي چي د اور كوله نو توبه غوبو كيني سنت  
 اصلي نه دي. ولي چي د اكار په اذان كي د ملكي نازل من السما به خوب كيني د عبد الله نه ورو  
 او اصل اعلام هم نه دي پر موقوفه. بلكه د اكار د پاره د مبالغي في الاعلام دي. او دې وايي  
 كبر چيري مؤذن دواړه لاسونه پر غوبو ونسي هم ښه كار دي. **البشارة للمؤذن**  
 په صحيح حديث كي راغلي دي. چي نه اوري منتهلي د آواز د مؤذن نه پيري اونه انسان او  
 نه بل شي مگر اوري په داسي توگه چي شا هډي به ادا كوي ده ته. يعني دده په ايمان سره په  
 وريخ د قيامت كي او طلب د بخښني به كوي دده د پاره هر لوند او وچ شي چي دده اولاد اذان به  
 اوړيدل وي. او په حديث شريف كي چي روايت به فسا كي كړي دي داسي راغلي دي. وَلَهُ أَجْرُ  
 مَنْ صَلَّى مَعَهُ. او مؤذن به د قبره څخه به داسي حال كيني راووزي چي اذان به په خوله كيني  
 وي. او مؤذن ناو غاړي به اوبه دي وي. په وريخ د قيامت تر نورو څنگو. د اكنايه ده څو حال  
 څخه ده ولي چي د شرميلې غاړه كښته وي. او بعض وايي چي اميد د مؤذن اوبه ورجعت  
 ته د خداي جل سلطان نه ږير وي.

او په يو بل حديث كي داسي هم روايت سوي دي. چي مؤذن په وريخ د قيامت پر غوبه دي  
 د مشكو كښنيول سي. اولويه بيره د وريخي د قيامت دي پر خوف كي نه اچوي. **پوښتنه**  
 آنحضرت صلى الله عليه وسلم په خپله اذان اقامت كړي دي **جواب:** په ضياء كيني

راغلي دي چي ده صلى الله عليه وسلم په يوه سفر كيني اذان وكړي او اقامت يه وكړي او د  
 مالمين له ونيخ يه وكړي. او غږ ته مستحب دي چي اړوي الخ. او د اړول دمخ سنت  
 د اذان دي. نو كي يوازي اذان كاوه په صحرا كي هم به مخ اړوي پر دوه طرفه.  
**مسئله:** د كشي په غوبه كي كه به اذان كاوه هم به مخ اړوي. ط ص ۱۵۸. او د اخبر  
 د تحويل الوجه چي مصنف وكړه چي په حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ كي دي مخ راسته طرفته اړوي  
 اوبه. **حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ** كي وه چپه طرفته ته اړوي مذهب دي د جهلورد حنيفيا نو اړوي  
 هم داغه ډول صحيح بولي دي. او بعض علماء وايي چي په دواړو كيني دي دواړو طرفو ته  
 مخ اړوي. كمال الدين وايي. وَهُوَ الْأَوْجُه. اوبه ټهر كي هم د دې خبري تائيد سوي  
 دي. وَاللَّهُ أَعْلَمُ. **قَالَ الْمَصْنَفُ:**

او مؤذن دي راسته اړخ چپه اړخ ته گرځي په مناره كي  
**وَلْيَسْتَدِينُ فِي صُومَعَتِهِ** د اذان **پوه سه:** چي صومعه په اصل كي معبد  
 ته دراهبه ده نصارو ويل كيږي. كما في البحر والطحطاوي **پوه سه:** چي به  
 بخوانه ما نو كيني چي آلات خديده د پاره د رفع الصوت د اذان موجود نه وه. نو مسلمانانو  
 به حسب المقدور په مساجدو كيني يوه مناره جوړوله. اوبه هغې منارې كي بي د ننه  
 ځيني پورته كولي. او پر سر منارې بي يوه لويه يا كشي گمبه جوړوله. او هغې گمبه كي  
 څلور درې يا په اصطلاح كلگيان وركوله. يعني د قبلي وخوانه. د شاه وخوانه. او پر  
 راسته لاس او پر چپه لاس. د اړدي د پاره چي د مؤذن اولاد دي درېجو ووزي.  
 نو په اصطلاح كي د فقهي شريفي دغې گمبه دي ته صومعه ويل كيږي. اوبه پارسي به  
 مؤذن خانه بولي. نو اوس مسئله د صومعي داسي ده چي مؤذن به د قبلي شريفي و  
 درېجي ته نږدي درېږي، او كه مؤذن خانه كشي وه نو د حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ. او حَتَّى عَلَى  
 الْفَلَاحِ پر وخت كي د سرايشلو ضرورت نسته. او كه صومعه فراخه وه نو به مؤذن د حيعلتينو  
 وخت كي تر راسته او چپه ملكين سر باسي. او حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ. او حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ به وايي.  
 لکن په داسي شان چي قبلي ته به شاته گرځوي:

اودا اگر خجده هم د آواز رسيد و دپاره دئ. **مسئله:** په اقامت کې دى هم مخ وړلاسته او وچه بغل ته اړه وي. **فائده:** په قهستاني کې د نظم غږ نقل کړى دى، چا اذان د ننه په مسجد کې مکروه دئ. او که مکان لوړنه وو نو په فناء کې د مسجد به اذان کوى، کذا فى الفتح. نو په دې اوس وخت کې چې آل جديده يعنى لا وړ سپيکر په ټولو مسجد وکښي اَلَا مَآ شَدَّ وَنَدَر د ننه په مسجد کې نصب کوى او اذان په کښي کوى نو حکم به يې څر وي. **جواب:** په مقتضى د دې فت عدى چې «الْقُرْآنُ يُبَيِّحُ الْمَحْظُورَاتِ» د ايه مکروه نه وي. ولې چې آل جديده يعنى لا وړ سپيکر که د باندې تر مسجد نصب کوى نو چونکه قيمتي شى دى بيره د دې سته چې غلې غلا کړي. او که نن دى وي و مسجد ته هجره يا نزل محفوظ ځاى وو نو لا وړ سپيکر دى هلته نصب کړى او اذان دې په کښي کوى نو هم درکلامه غږ او هم دغله غږ به خلاص سي. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَيَفْصِلُ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ بِقَدْرِ مَا يَحْضُرُ الْمُؤَذِّنُونَ**  
او جلا والى دى کوى مؤذن په مابین کښي د اذان اقامت دومره قدر چې حاضرین هغه

**لِلصَّلَاةِ مَعَ مَرَاتِ الْوَقْتِ الْمُسْتَحَبِّ فِي الْمَغْرِبِ**  
کسان چې ټينګ ولاړ وي ولما غږ ته يعنى جماعت کولو ته، سوره مرات د وقت مستحب يعنى دونه دى نه

**بِسَكْتَةٍ قَدْ ثَلَاثَ آيَاتٍ قِصَارٍ أَوْ ثَلَاثَ خُطَوَاتٍ**

ځنډوي چې وخت مستحب تيريزي. او د مابنام د اذان اقامت تر مابین دې دونه فصل کوى چې په قدر، درو کچې ايا تو دويلو وي. او يا درى گامه سري اختلاى سي. او په عنايه کښي ولې چې يا يوايت طويله بلکه ايت الکرى ويل کيدې. لکن په نيزه امام اعظم د ا فصل دى په ولاړې کوى کښي دې نه. او په نيزه دى را نو مؤذن دى سپکه ناسته وکړي. بلکه په مابین کښي دوو خطبو چې خطيب کښي.

**مسئله:** جوت ول د اذان اقامت په ټولو لمونځو کښي مکروه دې په اجماع سره ولې چې مقصود په اذان سره خبره ول دې دخلکو په دخول دوخت د لمانځه. چې دوى ځان لمانځه ته سم کړي په اود اسر وغيږ سره او بيا حاضر سي و مسجد ته دپاره د جماعت نو په صورت کښي د وصل د مقصود پک تيدې. **مسئله:** که چيرې د لمانځه دغه سنت وه بلکه د سحر له منځ يا د ما پسین له منځ نو په مابین کې د اذان اقامت دى هغه سنت وکړي. او يا د غږه تر لمانځه مستحب نفل وه بلکه د ما زديک تر لمانځه دغه يا د ما خستن تر لمانځه دغه نو هغه نفل دى وکړي. او يا دى تحية المسجد وکړي لکن چونکه د مابنام د لمانځه وخت ډير تنگ دى نو ځکه د نفلو غږ نشي نسته په کښي لهدا په جلسه خفيه وغيره سره دى فصل وکړي. کذا فى العنايه والطحاوى.

**مسئله:** ځنډول د لمانځه دپاره درئيس محلې يا باني د مسجد، او يا د ډير نرکوة والا سخت مکروه دى. «کذا فى فتح القدير» **پوښتنه:** په مبتغي کښي ولې چې ځنډول د اقامت، او يا اوب د قول د قرائت دپاره در ارسيدود بعض خلکو يعنى معين سري حرام دى. نو دا خبره صحيح ده. **جواب:** دا کار هلته حرام دى چې دپاره د دنيا وي. ولې چې دا اهانت په شرع سره دى. او يا خير به هم دومره وي چې پر لمونځ کوونکو ډير تکليف وي. **قَالَ الطحاوى:** چې لږ ځنډول دپاره د کومک پر کاره خير چې لمونځ دى مکروه نه دئ. **وقال فى المصنوعات،** پروا نستر چې امام ميانه انتظار وکړي. **قَالَ**

**وَيُثَوِّبُ كَقَوْلِهِ بَعْدَ الْأَذَانِ الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ يَا مُصَلِّينَ**

او تشويب دى کوى مؤذن يعنى پس له اذانه دى دوهم اعلان کوى بلکه د اقول د مؤذن پس له اذان غږه «حاضر سنى لمانځه ته حاضر سنى لمانځه ته اى له منځ گذارنو. او يا په پښتو کښي ولې. پر لمانځه دريږ وکه خداى کول دوه واړه. **پوه سته:** چې تشويب په قوله د بحر الرائق او طحاوى عود دى و خبرتيا ته پس له دغه خبرتيا غږه، او په شرع شريفه کښي عود دى واعلام مخصوص ته پس له اذانه على الصحيح نه پس اقامت غږه

او مصنف په مراقبت کښې وای چې دا تشویب په ټولو لمونځو کې دی کوی پس له اذان اوچ  
په دا ویلې ده چې په خلکو کې سستی په کارو کښې د دین د پرمختګ ده. اوده وویل دی چې  
تشویب د هر قوم بڼه دی پر عرف د هغوی **پوه سده**: چې مسئله تشویب  
المتعارف فی بعض المساجد د پرمختګ پیلې شلې ده. حضرت الامام الطحاوی وایي  
چې دا تشویب مکروه دی په نیر د بارانو. او په روایت کې د حسن داسې راغلی دی چې مؤذن  
دی پس له اذان په اندازه د شلو آیتو د قرآن مبارک حنډ وکړي او بیا دې دغه متعارف تشویب  
وکړي. او بیا دې شل آیت وروسته اقامت وکړي. **فایده**: تشویب دوتنه  
دی یو فتدیم او بل حادث «اول قسم: الصلوة خیر من النوم» د سحر په اذان کې  
دا تشویب په اول کې د سحر تر اذان وروسته کیدی. مگر علما وود کوی په اذان کې داخل  
کړي په دې طریقې پسې د دوی ټوله امت اقتداء کړېده.

او دویمه مسئله تشویب علما کوی احداث کړي دی په مابین کې دا اذان او اقامت «د دوی  
په زمانه کښې داسې ویل کیدی» «حی علی الصلوة» دوه وار. «حی علی الفلاح» دوه وار.  
او وروسته هر قوم خپل دپار جلا جلا تشویب وضع کړي، مگر لائق کښې وایي چې اثنوی  
اختیار د متأخرینو دی. او متقدمینو په مکروه بللی «**فایده**: دا تشویب په اغلبو  
بلادو کښې او قریه وو کښې د حنیفیانو اوس او س پا ته دی او د نورو مذهبو په بلادو  
او وطنو کښې بېخي بدعت په ټولې.

**د درویش رایه**: پوه سده چې امام رباني مجد الف ثانی قدس سره په مکتوبات  
شریف کښې وایي په مسئله کښې دوحدة الوجود چې هغه یوه پیچلی مسئله د علم تصوف نه  
پس له بیان مفصله مخه دهغې. ما نه انکار میکنم و نه این کار میکنم، نو د درویش په مسئله کښې  
د نوی تشویب ورته عبارت وایم چې نه د تشویب مذکوره غجز انکار کوم. اونه دا کار کوم  
ولکله اعلم و علمه اتقن واتم، قال المصنف **و یکره التلحین** په لحن سره  
اذان کول. **پوه سده**: چې ابن الملک د تلحین ترجمه په تغنی سره کړېده په داسې ډول

چې تغنی اسی په کلاما تود اذان کښې. او علماء وایي چې داسې اذان بلا هرې نه دی روا. او  
نفس تحسین الصوت یعنی خوش آوازې بېله تغنی پروا نه لري. مگر رائق وغیره  
او طحاوی د تلحین د پرمختګ مع تفسیر کړي دی. دی وایي چې تغنی اسی په کلامو کښې دا اذان  
اوپه کیفیت کې د هغو په سبب دې ځایو حرکت یو سکنا تو، او یا د بعضی حروفو کول  
یا زیاتول، او داسې تغنی نه په اذان کې روا ده اونه په قرائت کښې د قرآن اونه په اوریده روای  
ولې په دی کې تشبه ده د غزل یا نوسره ده. **مسئله**: ډک ویل دلام دا تله چې دی تغیم  
ولې پروا نه لري. ولې چې د لغت دا اهل حجاز دی. او تر ویل په لغت دا اهل بصری دی.  
لکن مختاره داده چې وروسته تر زبیا پېښ وی لام دې ډک وایي. او که وروسته تر  
زبیر و لام دی نرم وایي.

### یوه واقعه

یو وخت په قندهار کې یو ځای ختم د قرآن کریم کې دی. (وچ یو علماء د  
قندهار په دې ختم کې شامل وه. نو تر سده پاړو د ویشلو او ویلو  
د مخ یو قاری لحن او مخن چې دالته حاضر و یوه عالم ورته وویل چې ته یوه رکوع  
د قرآن کریم جهرا ووايه نو به ختم شروع کړو. نو هغه قاری غاړې تا زه کړي او قرآن  
شریف په ومخته سپر کړي چې دده د خولې کشول او پر یوه خوا بله خوا کښې ول په خول  
وښیني. او یوه رکوع په لحن او تغنی او پر لهجه د سر و شروع کړو. خو تقریباً پیلو  
دقیقو کښې پای ته ورسول او هغه هم میا نه رکوع وه. خپرو باره سده پارې شروع  
سوی او هغه قاری تقریباً په لس دقیقې کښې سر پار ختمه کړه. خیر. څه وخت چې  
قرآن شریف ختم سو، یوه فقیه عالم چې په قندهار کې وو هغه وقاری ته وویل چې  
قاری صاحب د قرآن شریف مخارج د حروفو، اود حرکاتو آداء. اومدات وغیره محتایلو  
بعلم القراءه د قرآن په جهرا سره ویل. او په کرايه ویل کې فرق سره لري. قاری ورته  
ویل یا فرق نه لري. نو هغه عالم وقاری ته وویل چې عجب خوداده، چې فرق هم نه  
لري او تاسو میا نه رکوع په حال کې د جهرا په شل دقیقې کښې وویل او پور یوه سده  
پاړه دی په لس دقیقې کښې ختم کړو. قاری د خجالت سر کېښته وځړاوه او جواب په ورنه کې.

در ویش وائی: چی داسی ریائی قرآنونه اوس بیخی دیردی بیت - بروی دریاخو سهیلست دوست - وگربا حنرا در فرشی نکوست: بیت: واعظان کین جلوبه در محراب منبر میکنند: چون بخلوت میزدان کارگر میکنند.

قَالَ الْمُصَنِّفُ: وَأَقَامَةُ الْمُحَدِّثِ وَأَذَانُهُ وَأَذَانُ الْجَنْبِ وَصَبِي لَا يَعْقِلُ  
اود غرننگه مکروه دی اقامت دی اود سه اواز اذان یه اود مکروه دی اذن د جنب. اود اغرننگه

وَيَجْنُونَ سَكَرَانَ وَإِمْرِيَّةً وَفَاسِقٍ وَقَاعِدٍ وَالْكَلامُ  
مکروه دی اذان دکشتی چی عقل نه لری. اود لیونی. اود نشنه، اود بنشی اوفاسق اود ناست سری. اود اغرننگه

فِي خِلَالِ الْأَذَانِ فِي الْأَقَامَةِ وَيَسْتَحِبُّ إِعَادَتَهُ دُونَ  
مکروه دی خبری اذان په منج اویه اقامت کی. اود داسی اذان اعاده ضروری ده. نه اقامت  
الْأَقَامَةِ: پوه سه: چی په اذان کی دبی اود سه مؤذن دوه روایت ده. یو  
روایت دادی چی اذان د محدث نه دی مکروه. وهوظا هیر روایت عن الامام الاعظم.

په بحر ابق اود در رکبئی و الحی چی دغه روایت صحیح دی. اویه روایت کی دحسن کما فی  
القهستانی و التحفة: داسی راغلی دی چی دا اذان مکروه دی لکه مصنف چی هم وائی لکن  
چونکه نقصان په جنابت کی الحش دی نو اذان د جنب مکروه بالاتفاق دی. اواقامت  
هم مکروه دی. اومصنف په مراقی الفلاح کبئی خپل عذرو په اختیار کی دخلاف دظاهر  
الروایت داسی وئیلی دی: واتبعت هذه الرواية لموافقها نص الحديث وهو قوله  
عليه الصلوة لا يؤذن الا متوضئاً رواه الزبيعي في شرح الكثر ما متابعت وکی ددغه روایت  
دحسن یعنی که خه هم دظاهر روایت غنخه خلاف دی. دده سببه چی دغه روایت دظاهر  
الفاظوسره دحدیث شریف برابر دی. چی زیلعی په شرح کبئی دکنز ولایت کړی دی.  
چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم وائی: چی اذان دی نه کوی مگر اودس والا. یعنی که خه هم  
ددی حدیث تاویل علماء داسی کوی چی نه بیاچی چی اذان وکړی بی اودس سړی. اویا محمول

په زجر دی. اود کشتی اذان چی مکروه دی ولی چی خلل دداسی کشتی و اذان ته اعتبار  
نه ورکوی. لکه دلیونی وهنی نه. بلکه خلل د اذان معتبر په انتظار وی. نوبه یا وخت  
ووزی په دی انتظار کبئی یا به جماعت فوت سی اویا په لمونځ وخت مکروه نه ورسیږی  
اویه بعض کتا بوکبئی وائی چی دنا ب لغه اذان مکروه دی که خه غم خاوند د عقل وی.  
لکن ظاهر روایت دادی چی د صبی عاقل اذان بیله کراهت غنخه روادی. ولی چی دی  
ما مود بالجماعه غرننگه: کز ل فی البحر و النهر: اود غرننگه مکروه دی اذان دلیونی بلکه صحیح  
نه دی. بلکه دمعتوه دا هم مکروه دی. اود غرننگه مکروه دی اذان دمست یعنی په سبب  
دفسق فاحش، اوبله دا خبره ده چی سکران پوه تمیز نه لری. اود غرننگه مکروه دی اذان.  
دبنجی. ولی که دا اذان کرار کرار کوی نو اعلان مقصود اذان غنخه نه راچی. اوکی په زور  
کوی گناه ده. ولی چی اول ددپه عورت دی. اود غرننگه مکروه دی اذان د فاسق یعنی  
مرتکب کبیره گناه، ولی چی ددینی خبرو کبئی د فاسق قول نه دی قبول. نوپس اعلان کامل نه  
راچی. اود غرننگه مکروه دی اذان په ناستی. ولی چی یوخوا اعلان کامل نه راچی اوبله دا  
چی دهنی ملکی نازل غنخه خلاف دی.

مسئله: په پروتی اذان په طریقه اولی مکروه دی. مسئله: په سپرتیا کبئی  
هم اذان مکروه دی مگر مسافر لره. اود غرننگه مکروه دی خبری په مابین کبئی دا اذان اواقامت  
یعنی که خه هم په رد دسلام وی. اومستحب ی راگنول دا اذان چی خبری په کبئی وکړی نه دی  
اقامت. ولی تکرار دا اذان مشروع دی لکه دجمعی په وئج اود اقامت تکرار په شرع شریفه کبئی  
نسته: و قال المصنف:

وَكَيْفَ هَانَ لِظْهِرِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فِي الْمَضَرِّ

اومکروه دی اذان اواقامت دپاره دما پسین دلما غنخه په وئج دجمعی په بنا رکبئی. یعنی  
که چیری دیوی دلی خلکو غنخه دجمعی لمونځ فوت سو اویا نه ووفوت په قصد په پری  
سو نوبیا دوی اراده وکړو چی دما پسین لمونځ په جماعت وکړی اذان اواقامت ورته  
مکروه دی.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِكاتبِهِ وَلِمُصَنِّفِهِ وَلِوَالِدَيْهِمَا (أَمِين)

**مسئله:** په جماعت دجعي دورجي دما پښين لمونځ که څه هم اذان او اقامت نه وي هم په ښاري مکروه دی **مسئله:** قید د ښاريه ووايه ولی د قرپو پر خلکو خو جعي لمونځ نسته. نو اذان او اقامت ورته مکروه نه دی لکه په جماعت چې لمونځ ورته مکروه نه دی. ط، مر، قال المصنف. **وَيُؤْذِنُ لِلْفَائِتَةِ وَيُقِيمُ**

**وَكَذَا لِأَوَّلَى الْفَوْتَةِ وَكَرِهَ تَرْكُ الْإِقَامَةِ دُونَ الْأَذَانِ**

او اذان دی کوی دقضا لمونځو دپاره اقامت دی کوی. او دغه **فِي الْبَوَاقِي** ښکاره دپاره داول دقضا لمونځو د اذان او اقامت دواړه یعنی که پر لمونځونه ځنډی قضا سوی وه، او مکروه دی پری ښوول د اقامت نډه اذان. دا قول څخه ماسوا په نورو قضا کې وکښی **پوهسه:** چې دلیل ددی مسئلې هغه حدیث دی چې په ډېرو صحیح کتابو کښی د حدیثو، اغلی دی. حدیث مذکور که څه هم اوږد دی لکن تر ځایه د حاجت پوری بی زه ترجمه درته وکړم. د نرید بن اسلم څخه روایت دی چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم یوه شپه په لار کښی دمکی معظمی په اخیر شپې په غوښتنه د اصحابو د خواب او آرام دپاره و اړول. چې دې ته تعریس ولې، «او بلل» پردی باندی وگماره چې دی به نه بیدیدی او د سحر اذان به کوی. بلال هم اوعده وکړه، «نوعلیه الصلوة والسلام او اصحاب کرام» په بیغې نر نه بیده سوله، «بلال» د تهجد نفل وکړه نو څه وخت چې سپیدی یه په خیال نډدی وره غلی نویه مخامخ د سپیدو راختو وخوا ته یو چوک اوښ شاه و لگوله. هغه وو چې په قدرت د خدای جل شانته او دپاره د حکمت الهی بلال په خوب کی ډوب سو. هغه وخت راوینس سوله چې لمړت او ده کړه. خلک یعنی اصحاب چې راوینس سوله ډیر په خوف او هراس کښی وه چې لمونځ د سحر قضا سو. نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم امر وکړی. چې داشیله شیطا ده. او ښان دربار کړی. نو اصحاب پر او ښا نو سپاره حتی چې تر هغی شیلی و قتل رسول الله

صلی الله علیه وسلم امر وکړی چې کښته سی او د سونه تازه کړی. او امریه کړی بلال چې اذان دې وکړی او اقامت هم. نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم په جماعت لمونځ وکړی بیا ترپا په پوری حدیث. **فائدة:** مصنف اذان کول دپاره دقضا کې لمانځه مطلق ووايه. یعنی کی قضاء په کور کښی راوړی او که په مسجد کی. لکن جبر اثنو محبتی څخه چې محبتی نسبت کړی دی و امام حلواني ته داسی وائی چې اذان سنت دقضاء دی په کور کښی (وکی په مسجد کی قضاء راوړه اذان به نه کوي. ولی چې محله والا په تشویش او اضطراب کی لویږی چې دا څرنگه اذان دی. (و صاحب البحر د دلیل وائی چې فقهاوو تصریح کړی په دې سره چې قضا کې لمونځونه دی سړی په کور کښی گذاري. ښه په مسجد کی ولی دسړی سستی و خلکو ته ښکاره نه سی چې دې سړی لمونځ قضاء کړی یعنی د اقامت کولو څخه، فالواجب الاخفاء، نو پس اذان کول اولی دی په منع سره یعنی په مسجد کی. قال المصنف:

**إِذَا اتَّخَذَ مَجْلِسُ الْقَضَاءِ** یعنی کی پر یوه ځای قضا کې لمونځو، اگر څو لویږی ښوول د اذان په باقی یعنی ماسوا د اول لمانځه قضا کې مکروه نه دی.

**فائدة:** مونږ د څه نډدی و وئیله چې حلواني وائی. چې په مسجد کښی دقضا کې د لمانځه دپاره اذان نه کوی. ولی چې په خلکو کښی تشویش او اضطراب پیدا کښی دی. نو که د تشویش سبب نه و ونود هر لمانځه قضا کې دپاره د اذان اقامت دواړه کوي. ولی چې په صحیح حدیث کښی د بخاری او مسلم او نورو کتابو کښی د احادیث مبارکه ووداسی راغلی دی چې په غزا کی د خندق چې یوه مهمه غزا (و سخته غزوه در رسول کریم صلی الله علیه وسلم او اصحابو څلور لمونځونه قضا سوله، الظهر، والعصر، والغرب والعشاء، نور رسول الله صلی الله علیه وسلم قضا راوړه پر تیب، او بلال یه امر کړی چې دهر لمانځه دپاره اذان او اقامت وکړی. **حواله:** تفصیل د غزا د خندق چې غزوة الاحزاب یه هم بولي. د فقیر په کتاب «البلاغ المبین» فی منهیات الدین» کښی

مطالعه کړې چې په عربی ژبه دی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**.

**وَإِذَا سَمِعَ الْمَسْنُونُ أَمْسَكَ** اوچې واوریدل سی سنت اذان سامع دې دخبرو څخه ځان وساتي حتی پراقي کښی مصنف وای چې د تلاوت د قرآن کریم دی هم ځان وساتي. د دې دپاره چې په خوله سره اجابت د مؤذن وکړي که څه هم په مسجد کښی وي. **قَالَ هُوَ الْأَفْضَلُ** و نقل المصنف عن الفوائد "چې سامع که په مسجد کې وي او تلاوت یوازې نو خپل تلاوت ته دې ادامه ورکړي. یعنی اجابت دا اذان دی په ژبه نه کوي. او که په کوږ کښی تلاوت کاوه نو که د تالی د مسجد اذان وو نو قرائت دی پریږد دی او اجابت دی وکړي او که د بل مسجد اذان وو د خپل تلاوت دی کوي.

**فَإِنَّهُ** : دا اذان مسنون څخه هغه اذان مراد دی چې لحن او تغنی نه وي په کښی او یاد هغه کسانو اذان نه وي چې اذان یه مکروه وي لکه چې وېلاندی تیروسوم "من قوله ويكثر التامين الخ". **تَحْقِيقُ الْكَلَامِ فِي اجَابَةِ الْأَذَانِ**

**پوه سکه** : چې اجابت او قبلونه دا اذان په فعل سره یعنی بجماعت ولما څخه ته تلل سنت مؤکده او یا واجب دی **مسئله** : که سړي خبرې کول په فقه شریفه کښی او یا په اصول الفقه کښی اجابت دا اذان پر واجب دی **مسئله** : که سړي د تگ په حالت کښی اذان واوریدي پس بڼه کار دای چې ودریښی او اجابت دا اذان دی وکړي **مسئله** : که سړي دیر اذانونه واوریدل اجابت د اول اذان دی وکړي **مسئله** : اجابت دا اذان په لمانځه کښی نسته که څه هم د جنازی لمانځه وي او د غرنګه دخوراک په وخت کښی او یا د جمار په حال کښی او یا د قضاء حاجت په وخت کی اجابت دا اذان نسته **مسئله** : ځنډ سړي په اجابت کوي او جائف او نفساء ښځه یې نه کوي. ول هغه څوک چې د اجابت په فعل سره اهل نه وي اجابت بالقول هم نه دی پر لازم.

**فَإِنَّهُ** : په فتاویٰ بزازیه کښی د اسی راغلی دی "که څوک ناست وو او اذان یو اوړیدي مندوب نه چې ولاړسې. **در ویش وایې** چې د امسکه د نور وکتا بوسه د فقهی شریفی

مطابقت نه لري **مسئله** : که یو سړي د سره غږ د مؤذن سره اجابت نه کی شروع نو سنت دای چې پس له اذان دی اجابت وکړي. که وخت یې تیرسوی وو. ط.

**پوه سکه** : چې اجابت د مؤذن واجب دی په نیزد خلاصه والا. او د فتاویٰ خانیه والاو

د صاحب التحفة "والمیه مال الکمال" او په در مختار کی وایې چې اذان دا وریدو په

وخت کی هیڅ شغل نه کوي بیله اجابت دا اذان حتی چې د چاد سلام جواب دی هم نه ورکوي

که څه هم د السلام واجب دی. او امام مالک وایې چې اجابت دا اذان مندوب دی. او دام

مذهب دی د امام شافعی او د امام احمد او د جمهور و فقه او. او د مذهب مختاره کړې دی

پدالین العینی په شرح کښی د بخاری او امام شهاب په شرح کښی د شفاء وایې "وهو الصحيح

فی المذهب. ولې چې یو وخت آنحضرت صلی الله علیه وسلم دا اذان دا وریدو په وخت کښی

چې مؤذن وویل الله اکبر ۲ ځلور وار د اسی وویلله علی الفطره. او د شهادتین په

وخت کښی د اسی وویلله "خَرَجْتَ مِنَ الدَّارِ" یعنی اجابت یه ونه کړي. او یوه جماعت د

علماوو تصریح کړیده چې اجابت بالقول واجب نه دی. بیلکه مستحب دی نوکی اجابت وکړي

ثواب به ومومي او کی نه وکړي نه گناه سته اونه کراهت "ط" او د التجنيس "څخه داسې

څخه داسې نقل کړه سوي دی. چې مکروه تحریمی نه دی خبری په وخت کښی دا اذان نو که

اجابت ولې نو خبری کول باید مکروه تحریمی ولې. او امام طحاوی وایې "انّه اُخْتَلَفَ

التصحيح في وجوب الاجابة باللسان والظاهر عدمه" یعنی په تصحیح د علماوو

بینی حکم په صحت سره واجب وایې د اجابت په خوله سره اختلاف سته او ظاهر داده

چې واجب نه دی. اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه امین. قال المصنف

او د لاهول ولا قوه الا بالله دې وایې اجابت کونکی

**وحوقل في الحیعتین** په وخت کښی د ویلو د مؤذن "حی علی الصلوة

او حی علی السلام" چې عمومي ترجمه د لاهول ولا قوه آه هغه ده چې

**پوه سکه** : چې عمومي ترجمه د لاهول ولا قوه آه هغه ده چې

او حی علی السلام



چی مصنف پہ مراقب کبھی ذکر کریدہ ہندہ «لَا حَوْلَ» حَانَ جُغُولِ نَسْتِہ دَکَنَاءِ غُخْرَاوَنہ  
قوتِ ستہ پر عبادت کولو با ندی، مگر یہ فضل سرمد خدای او خصوصاً ترجمہ یہ چی  
دَا اَذَانِ سرمد مناسبت لری ہندہ دہ چیب امام طحطاوی ذکر کریدہ ہندہ داسی چی مؤذن چی  
امروکری چی تہ حَانَ تیار کرہ ولما نَحْنُ تہ اوراسہ ولما نَحْنُ تہ: او پہ حَتَّى عَلَی الْفَلَاحِ  
کی امر وکری چی تہ حَانَ جو رکہ و نجاتہ دور چی دَیَمَات «او داد وارہ کار پہ حرکت  
سر د بندہ تر سر کبیدی، او بندہ مستقل قدرت نہ لری پر ہیثم شی نو بندہ متاسب  
دہ چی پہ جواب کی دَغْدُو و امر و د مؤذن و وائی چی قدرتِ ستہ مالہ پر حرکت  
کولو باندی او نہ طاقت لہر پر ہندہ شی چی مؤذن فی دما نَحْنُ طلب وکری مگر پہ قوت و خدای  
او پہ توفیق دَدَہ **مسئلہ:** اور یہ ونکی د اذان دی پہ حیعلتینو کبھی داغہ د اذان  
حَتَّى عَلَی الصَّلَاةِ اَوْ حَتَّى عَلَی الْفَلَاحِ نہ وائی ولی دادوی کلہی د امر دی کہ یوسری د امر د  
خوئی امر استعمال کری دا دخولی پبینی بولی او پس خند «مَثَلًا یُخَوِّکَ وِجَاتَہ و وائی چی ولاہ  
» ہندہ ورتہ وائی هُو و لاہسہ «خَلَّکَ د ا پبینی بولی او نوری کلہی د اذان خوشا دخدائی  
اور د ستہ ترجمہ و ثنادما قبلیری، لکہ چی اجابت کوونکی یہ پہ اخیر کبھی کوی چی  
راہسی «اِنَّ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالٰی» قَالَ الْمُصَنِّفُ

**وَقَالَ صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ** «اَوْ مَا شَاءَ اللّٰهُ عِنْدَ قَوْلِ الْمُؤَذِّنِ

او وائی بہ اجابت کوونکی رشتیا وائی، او نہ کار وکری، او یا دَ مَا شَاءَ اللّٰهُ وائی پہ نیز دہے  
قول د مؤذن چی، الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ یعنی  
**الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ** د سحر پہ اذان کبھی **پوہ سہ** چی ماضی  
صیغہ دلہ یعنی قَالَ پہ معناد امر دہ **فَاَيْدُہ:** پوہ سہ چی جواب د حَتَّى عَلَی الصَّلَاةِ  
اَوْ حَتَّى عَلَی الْفَلَاحِ پہ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاِ اللّٰہ سر و رکول مذهب دی د امام نو دئی او  
د امام اعظم او ابو یوسف او امام محمد او امام احمد پہ صحیح روایت کی د دہ نَحْنُ  
او امام مالک پہ یو روایت کی او امام شافعی او امام احمد پہ یو روایت کی او دہ رنگہ

د امام مالک پہ یو روایت کی وائی چی پہ تہولہ اذان کی ہندہ کلہی وائی چی مؤذن پہ وائی  
یعنی یہ حَتَّى عَلَی الصَّلَاةِ اَوْ حَتَّى عَلَی الْفَلَاحِ کی او ہند داغہ کلہی وائی او محقق کمال الدین ابن  
الہمام الحنفی پہ فتح القدیر کی وائی چی حَتَّى عَلَی الصَّلَاةِ اَوْ حَتَّى عَلَی الْفَلَاحِ پہ وخت کی  
دی ہند داغہ کلہی وائی او ہند دی لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاِ اللّٰہ وائی تا چی پہ تہولو احادیثو  
سر عمل وکری سی

ولی چی د «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ» د ویلو حدیث خو ہند و چی تیر سو، او پہ مسند کی د ابی علی  
پہ روایت د ابی امامتہ د رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نَحْنُ داسی راغلی دی: چی  
ناری کری لغم کوونکی د پارہ دلما نَحْنُ یعنی مؤذن ... خلاصی سی دروازی د آسمان او  
قبلیری دما، پس کہ پرجا باندی نازلہ سی بی قراری یعنی پہ یوسبب سر او یا سخی  
پس داسری دی انتظار وکری و مؤذن تہ، نو چی ہند تکبیر و وائی دی دہ ہم تکبیر  
و وائی او چی ہند تشهد و وائی یعنی اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ۲ وارہ اَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا  
رَسُولُ اللّٰہ ۲ وارہ دی ہم تشهد و وائی یعنی ۲ وارہ او چی مؤذن و وائی حَتَّى عَلَی الصَّلَاةِ  
۲ وارہ دی ہم دغہ کلہ و وائی او چی مؤذن و وائی حَتَّى عَلَی الْفَلَاحِ ۲ وارہ دی ہم و وائی  
دغہ کلہ بیاتراخیر پوری او پس لہ اجابت نَحْنُ متصلہ دادعا وکری اَللّٰهُمَّ رَبِّ هٰذِهِ  
الدَّعْوَةِ الْحَقِّ الْمَشْجَبِ لَهَا دَعْوَةُ الْحَقِّ وَكَلِمَةُ التَّقْوَى اٰمِنًا عَلَيْهَا وَ اٰمِنًا عَلَيْهَا  
وَ اٰمِنًا عَلَيْهَا وَ اَجْعَلْنَا مِنْ خِيَارِ اَهْلِهَا اٰمِنًا وَمَمَانًا ثُمَّ يَسْأَلُ اللّٰهُ حَاجَتَهُ  
دہی حدیث روایت طبرانی پہ کتاب الدعاء کبھی کری دی او حاکم وائی چی دا حدیث  
صحیح الاسناد دی

**سؤال:** چی د نَحْنُ د مصنف پہ کلام کی د مراقب داسی تیرہ سوہ چی ہندہ کلہی د حَتَّى عَلَی  
الصَّلَاةِ کہ ویل مشل بہت د پس خند سر لری او پہ حدیث فوق الذکر کبھی ہم ہندہ کلہی  
ذکر سوی فلیف التوفیق، **جواب:** ہر کلمہ چی اجابت کوونکی و ویلہ «حَتَّى عَلَی الصَّلَاةِ  
اَوْ حَتَّى عَلَی الْفَلَاحِ» نو دہ مقصود استہزاء نہ دہ او نہ د امشایہ داستہزاء سر دی پہ  
قرینہ دور ستہ ویلہ و لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاِ اللّٰہ ولی چی دی نَحْنُ د معلومیری

چی پہ تَقَّ عَلَى الصَّلَاةِ - اَوْتَى عَلَى النَّاحِیَةِ دِی دِی وَحْدَان تہ امر وکری چی ارستہ  
سرولما غمہ تہ او حان باعثہ کوی بہا جابت پہ فعل سَرَّ، او بیا یہ دخیل حان دخوا وویلہ  
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ آہ :  
**مسئلہ:** پہ بجمع الانہ کی دسحار داذان د الصَّلَاةِ حَتَّى مِّنَ النَّوْمِ، پہ اجابت کی  
د اجملہ ہم نہریا تہ کری، «وَبِالْحَقِّ نَطَقْتُ» درویش وائی: وَلَا شَكَّ أَنْ زِيَادَةَ الْخَيْرِ خَيْرٌ  
**مسئلہ:** پہ اقامت کی دی ہم ورتہ د اجابت داذان اجابت کوی، لکن پہ وینا سرود  
«قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ» اجابت وَاللَّهِ داسی وائی: اَقَامَهَا اللَّهُ وَلَدَامَهَا، هَكَذَا رَوَى عَنْ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا ذَكَرَ الْحَلَبِيُّ ط. قَالَ الْمُصَنِّفُ

**ثُمَّ دَعَا بِالْوَسِيلَةِ فَيَقُولُ: اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ الثَّامَّةُ**  
او بیا دی دعا دوسیلی وکری مغہ داسی یا اللہ چی رہب یہ دعوت چی کامل دی یعنی اذان

**وَالصَّلَاةُ الثَّامَّةُ اِتِّحَمَدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَابْتَعَثَ**  
او دغہ لما نخٹہ چی ثابت اوقام او دائر دی وکری و محمد صلی اللہ علیہ وسلم تہ وسیلہ وفضلین پرانور  
انبیاء علیہم السلام او و پاخوی دی پہ  
**مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ خَائِئِنِي فِي خَلْقِكَ تَبَوَّلَهُ حَمْدُ اللَّهِ فِي هَذِهِ**  
مقام محمّد چی ای خدایہ وعدہ و سر کری دہ، چی مقام دشفاغت کبری دی پہ قیمت کی  
**مسئلہ:** دغہ دعا بہ مؤذن ہم کوی او عجیب ہم۔ لکن دغہ ترد عادی درود شریف ووائی  
پہ حدیث شریف کی چی جابر نہیہ روایت کری د آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نخٹہ داسی  
راغلی دی کہ یو چا وویلہ پہ وخت کنبی دا ویدود اذان، اَللّٰهُمَّ اَهِ حَلَّتْ لَكَ شَفَاعَتِي  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ، معنادا چی ثابت بہ سی او واجب بہ سی دہ لو شفاغت زمانہ ورج د قیامت  
**فَإِيْدَهُ:** پہ بعض روای تو کنبی ددعی دُعا سر یوم کلمہ بلہ ہم راغلی دہ مغہ دا، اللہ  
الرفیعہ، «وَزِيَادَةُ الْخَيْرِ خَيْرٌ»، **پُوسَہ:** چی ددعوت تامہ معنادا دہ چی پہ دی کی تقاضا

او عیب او تغیر فستہ اونہ منسوخہ کیری۔ امام طحاوی وائی چی مراد دعوت تامہ نخٹہ  
«اَللّٰهُمَّ اِنَّا اِلَیْكَ دِی۔ اَوْعِیْنِیْ وَلِیِّیْ چی تر» مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ پوری مراد دہ۔ او درویش  
پہ نیز تبولہ اذان مراد دئی، «وَاللّٰهُ اَعْلَمُ»

چی دوسیلی تفسیر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم داسی کری دی: وَهِيَ مَنْزِلَةُ  
**وَأَوْرَهُ:** فِي الْجَنَّةِ لَا تَنْبَغِي إِلَّا لِعَبْدٍ مِّنْ عِبَادِ اللَّهِ. وَأَرْجُوا أَنْ أَكُونَ أَنَا هُوَ مَن  
سَأَلَ لِي الْوَسِيلَةَ حَلَّتْ لَهُ الشَّفَاعَةُ، یعنی وسیلہ یوم درجہ دہ پہ جنت کی چی بنائی  
مگر یو عبد مؤمن لر، د بند کا نوخٹہ دخدائی جَلَّ سُلْطَانُهُ، اوزما امید دی چی نہ بہ  
یہ مغہ عبد مؤمن۔ تو خولہ چی سوال وکری زمانہ پاد ووسیلی ثابت بہ سی مغہ کونہ شفا  
یعنی زہی پہ ورج د قیامت خولہ بخواہ شفاغت کومر **پُوسَہ:** چی پہ قرآن کریم  
کنبی داسی راغلی دی: «اِتَّبِعُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ» تاسی طلبوی وسیلہ د نجات ددعا نخٹہ  
دغہ ووسیلی معنادا علمہا اللہ و صفاتہ و هَكَذَا جَمِيعُ الْعُقَاثِدِ الْحَقَّةِ وَالْعِبَادَةِ لَهُ تَعَالَى،  
او چا صلہ فعل دما مور اتودی او پرہیز کولہ دمنہیا تو نخٹہ،

د ترجمہ موافقہ او براہ ردہ تبولو تفا سیر و سر۔ او بعض پیران چی دوسیلی تفسیر پہ پیر  
سر کوی یعنی چی دپیر مریدی وکری مغہ ترجمہ ددی آیت نہ دہ، «الْبَتَّةَ» شیخ کامل مکمل  
مریدی مستحب کار دی۔ لکن پیدا کولہ دداسی شیخ دین منسل کار دی، وَمِنَ اللَّهِ التَّوْفِيقُ  
**فَإِيْدَهُ:** مراد مقام نخٹہ شفاغت عظمی در رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم دی  
چی تفصیلی بیان یہ دعا چی پر کتاب کی البلاغ المبین کی وکری۔ او اہم مذهب دی د  
د اکثر اہل علم او اہم دین مشہور تفسیر دی۔ **پُوسَہ:** د مقام چی خدای  
جل جلالہ یہ وعدہ کریدہ پہ قرآن شریف کی: عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا  
خدای جل جلالہ وعدی نخٹہ خلاف نہ کوی: اِنَّ اللّٰهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ، نو طلب د مقام  
محمودہ دی دعا کی غہ فایدہ لر۔ **جواب:** مقصود ددی دعا نخٹہ حصول د  
مغہ ثواب دی ودعا کوونکی تہ دی چی پہ فوقی الذکر حدیث راغلی دہ۔ **پُوسَہ:** اللّٰهُ  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ولی وویلہ چی «أَرْجُوا أَنْ أَكُونَ» آہ

**جواب :** دادپاره د ادب د خدا جل شانہ سر او بعض علماء وائی چته دغه وخت کی انحضرت

صلی الله علیه وسلم ته دانوه معلومه چی هغه بنده به نه یکه سعدی شیرازی وائی ۔  
عطائی شفاعت چنانش دهنده پر اُمت تمامی ز روز رخ رهند . **فائدة مهمّة**

فہتانی د کثر العبادت و خیر روایت کړی دی چی دا خبره په روح البیان کینی هم موجوده ده چی  
مستحبہ ده چی سړی اول کلمه ده "أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ" واورئ داسی دی وائی صلی الله  
عَلَيْهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ" یعنی ترا جابت وروسته . او کله چی دوهم وار هغه کلمه واورئ نووی  
دوی گوئی بهی پرستگو کینیر دی اوداسی دی ووائی "فَرُّ عَيْنِي بِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ اودا  
دعادی وکړی .. اللَّهُمَّ مَتِّعْنِي بِمَتِّعِي وَبَصِّرْنِي" نوپه دی سر به رسول کریم صلی الله  
علیه وسلم دده قائد وی په جنت کی . او بل ذکر کړی دی دیلمی په فردوس کی چی دده  
کتاب دی په روایت دا بوبکر الصديق رضي الله عنه مرفوع وعلیه السلام ته . مَنْ مَحَّ  
الْعَيْنِ . یعنی چاچی دواړی سترگی مسخر کړی . يَبَاطِنُ اَنْمَلَةِ السَّابِّينَ بَعْدَ تَعْبِيلِهِمَا  
عِنْدَ قَوْلِهِ الْمُؤَذِّنِ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَقَالَ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُ اللَّهِ  
رَضِيتُ بِأَنْتَ يَا أَبَا سَلَامٍ دِينًا وَبِحَمْدِهِ نَبِيًّا حَلَّتْ لَهُ شَفَاعَتِي" دادوه حدیث  
که ختم سند په قوی نه دی . لکن امام طحاوی وائی : وَبِمَثَلِهِ يُعْمَلُ فِي الْفَضَائِلِ او  
په دغه حدیث اودا غرنکه حدیثوسو عمل کینی په فضا ئلو کینی دا عمالو کی ۱۲۵

**تعجبی :** بعض نام نهاد ملایان په اوسنی وخت کینی وائی چی یا رسول الله وبل  
شړک دی . نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ ذَلِكَ " آیا فہتانی اوپه مصنف د کثر العبادت

او دیلمی او امام طحاوی او مصنف دروح البیان او جانی چی وائی ۔

ز مېمېری برآد جان عالم .. ترجمه یا نبی الله ترجمه .. او نور ناموړی علماء ۔ دانود عوت کونکی  
و شړک ته دی . اوپه دامشرکان دې ؟ هغه پرینده د دغودو و حدیثوسو دا توخی بندگی  
خه جواب وائی . البته . دوی چی دیری دلاوری وی نو دا به وائی چی دا حدیثونه موضوعی  
دی یعنی درواغ دی پر علیه الصلوة والسلام ۔ که خوک دوی نخه پوښ تنه وکړی چی ولی  
موضوعی دی . دوی به البته په لمن پوری د ابن تیمیہ اوپه خطیب بغدادی اوپه سبط

ابن الجوزی لا سونه ټینگ کړی ۔ اوپه به ووائی چی دا حدیث په صحاح سته ووکینی نسته  
نوزه وایم چی ټوله علماء د دین پر دی اتفاق کړی دی . چی صحیح حدیثو حصر په  
صحاح سته ووکینی غلطه خبره ده بلکه دا کتا بونه صحیح دي . دامام بخاری نخه روایت  
دی چی وائی . تَرَكْتُ كَثِيرًا مِّنَ التَّحَاكِحِ لِحَالِ الطُّولِ

تر ټولو خو عجبه خبره لا داده چی دغه ملایان شپه او ورځ د ډیرو لیری ټایو د خلکو سو  
په تېلفون کی خبری کوی او نوری وری ووی نو پر دې په تصدیق دی اودوی وائی چی دا خو  
د دنیا والو حکمت دی . نوزه وایم چی اودیدل د درود یا سلام . اَوَيَا رَسُولَ اللَّهِ بِه غُوبُ و  
د انحضرت صلی الله علیه وسلم خویا د خدا جل سلطانہ قدرت دی . البته په دی بهم دی  
قناعت ونه کړی . ولی دوی به ووائی چی سړی چی مړی هغه جادگر چی نو خرنکه شی اوریلی  
سی . نوزه وایم علی تقدیر التسليم" دا بوجهل په لاس کینی خرنکه سنگرین لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" وویل چی په توکه نا بته ده

**پوه سده :** چی فقیر داسی ووئیله علی تقدیر التسليم د دې معناداده چی ځکه د  
دوی خبره چی مړی په مرگ سر جادگر چی و منم" یعنی اول خون د خبره نه منم . ولی چی  
په دی خبره کینی خوانکار دی د عذاب القبر نخه چی هغه یوه اتفاق مسئله ده . د اهل سنت  
والجماعت . اوپه دی خبره کی خوانکار دی دهغه صحیح حدیث نخه چی علیه الصلوة والسلام  
فرمائی : الْقَبْرِ رُوضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حَفَرَاتِ النَّارِ

داده خاتمه د باب الاذان او اوس ارسن شاء الله الکريم مقصود اصلي چی له ونخ دی شروع  
کیري . اللَّهُمَّ وَفِّقْنِي لِاتِّمَامِ هَذَا الشَّرْحِ بِالْخَيْرِ وَالْعَافِيَةِ وَالْقِتَّةِ وَالسَّلَامَةِ  
وَأَجْعَلْهُ لَوَجْهِكَ الْكَرِيمِ ، وَأَزِقْنِي الْأَصَابَةَ فِي مَسَائِلِ هَذَا الْكِتَابِ ، وَأَحْفَظْنِي مِنْ  
كَيْدِ الْخَاسِرِينَ . وَشَهِدِ الَّذِينَ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَا يَعْلَمُونَ اللَّهُمَّ افْتَحْ  
بَيْنَا وَبَيْنَ بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ . وَمَا ذَاكَ عَلَيْكَ بِعَزِيزٍ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

بیت ه نقصان زرق بلست وگر نه علی السلام : فیض سعادتش بهم کس برابر است :

بیت: د اباران چی پر همه وو محکو و وری ... مشرف یه کی دا ذات دکیما و لی ...  
 بیت: د حسد پر غوندی ناست دی حاسدان ... زما و خوا ته یه د غشود ی باران ...  
 بیت: د قیامت په وړخ به خه کوی خواران ... چی محسوده دوی د لاسه وی نالان ...  
 بیت: نه نجینه د محسوسه نی دوغوا ی ... پر حسد باندی سر بیړه لوی باری د بهتان ...  
 بیت: نه عمل یه د محسود دی چی قیامت سی ... و محسوته کم ضرر دی کم تاوان ...  
 بیت: کبیره دې گنهونو په اجتماع ... د احسد او هم غیبت او هم بهتان ...  
 بیت: نه عبید خواصو خلکو ته حیران یم ... چی عمل په علم نه کی عالمان ...

د نیکمرغی زیری

## د نیکمرغی زیری

د بخت ستوری مو او چټ پاس پر آسمان سو  
 ایوبی چی په پښتو ژبه گوین سو

افغان به نن په ستره شمله گرځی

چی بی دین نن په پښتو ژبه عیان سو

د سجدی سروڼه کښته کړی خپل رب ته

تاریخی نوم نويشته چی د افغان سو

ایوبی ستاد قلم ټول اشرونه

نن ښکاره پر امریکا، اوپر ایران سو

بیله ستاد نوشتو لکه قبلین ی

کتابونه، تقدیر ونه که بیان سو

ربه نوی عمر زیات کړی دین خدمت ته

حکمه نن زما حقانی دغه اعلان سو.

حقانی د کورنۍ  
 ۱۳۸۱/۸/۱۶

## باب شروط الصلوة و اركانها

باب دی په بیان کی د شرطو د لمانځه او په بیان کی درکنود لمانځه، **پوښتنه**  
 مصنف وای بیان د شرطو او درکنو په یوه باب کی راوړی. **جواب:** مصنف په  
 مراقی کنبی وای جمعاً بینهما للیقظ لما تصح به الصلوة، ما جمع کړو دادوه شیان  
 په یوه باب کی دپاره د بیداره کولو د زده کولو کوپه هغه شیانوسره چی په هغوسره لمونځ  
 صحیح کیږی. **پوه سده:** چی شروط جمع د شرط ده او شرط په لغت کی علامه وای  
 لکه دود چی علامه داوړده او په شرعه شریفه کی هغه شی ته وای چی یوشی پرده موقوفه  
 وی او دی د هغه د مآهیته څخه خارج وی. لکه اودس دپاره د لمانځه. اوط وای چی شرط  
 درې قسمه دی. یو عقلی دی لکه تیشنه دپاره د نجار. اوبل شرعی دی لکه طهارت دپاره  
 لمانځه. اوبل جعلی دی لکه دخول دپاره د طلاق چی سړی و ماینی ته وای: ان دخلت  
 الدار فانت طالق.

او اركان جمع درکن ده رکن په لغت کی قوی جانب ته وای. او په اصطلاح کنبی هغوشی ته  
 وای چی دده اود بل شی څخه یوشی جوړسې. لکه د چارپائی پښی اونور لړگی. او یار کوع  
 د سجدی او قیام وغیره دپاره د لمانځه. **فایده:** پوه سده چی علماء د فقهی شریفی  
 او علماء د اصول الفقه د ایوبی وای چی یوشی چی د بل شی سره تعلق اورابطه لری. نوی اولیا به  
 په شی ثانی کنبی داخل او جزء وی او یا نه. که جزء وو هغه ته رکن د دوهمشی وای لکه رکوع  
 اوسجده مثلاً دپاره د لمانځه. او که داخل نه وو. نویا به تاثیر ظاهری لری په دوهمشی کی نو  
 هغه ته علت وای لکه عقد د نکاح دپاره درواوای د جماع. او که مؤثر په حسب ظاهر هم نه وو.  
 بلکه هغه شی ثانی ته رسیدی. هغه ته سبب وای لکه وخت د لمانځه دپاره د وجوب  
 د لمانځه او که داسی هم نه وو لکن شی ثانی پر اول موقوفه وو، هغه ته شرط وای لکه اودس  
 دپاره د لمانځه. او که دوهمشی پر موقوف هم نه وو هغه ته علامه وای لکه اذان دپاره د لمانځه

لَا بَدَّ لِحُجَّةِ الصَّلَاةِ مِنْ سَبْعَةِ وَعِشْرِينَ شَيْئًا چاره نسته  
وای دلما نخه داوه و بیست شیانو غنّه: **پوه سه**: چی شئی عامدی رکن ترم  
وای او شرطیم. او د لته هم دواړه بیانیدی. **پو بنتنه**: په دیرو کتابو کښی د  
فقهی ۱۲ شئی موقوف علیه د صحت دلما نخه کنړل سوی دی او مصنف ۲۷ شیان کړه.  
حتی په پنج گنجه کښی وای: ششرون غاز و شش بیرون. **جواب**: هو لکن دهنو  
مصنفا نوچی ۱۲ په بیان کړی دی: دهنو غرض اسانول د حفظ دی پر زړه کوونکو باندې  
خصوصاً نواموزان، او د مصنف چی ۲۷ بیان کړیدی تحقیق او تفصیل دی مگر بیا هر په  
دغو ۲۷ کښی هم حصزه دی: کما سیاق فی ان شاء الله تعالی **پوه سه**: چی حقوق طحا  
دپاره د ضبط (و د بیان اجمالی د دغو ۲۷ شیانو داسی بیان کړی دی.

چی **پوه سه**: چی شرط اجمالاً پر څلور قسمه ده: **اول شرط د انعقاد دلما**  
دی فقط لکه نیت او تحریمه، او وخت، او خطبه د پاره د جمعی دلما نخه.  
**دوهم شرط د انعقاد دوام**: دلما نخه دپاره هم لکه طهارت، او استدعای  
او استقبال القبلة چی د اشیان هم پوخت کی د انعقاد دلما نخه غواړی. او هم به په وخت  
کښی د بقاء دلما نخه غواړی: **دریم شرط د بقاء دئی**: دلما نخه یعنی په داخل  
کښی دلما نخه هغه بیا دوه قسمه دی یو وجودی یعنی چی داشی به موجود یر ی نولمونځ کړی  
اوبل عدی یعنی دغه شئی به نه وي نولمونځ کړی. پس وجودی شرط لکه قرائت چی په  
دلما نخه کاهم رکن دی او هم شرط دئی. په ټولو ارکانو کښی. او عدی شرط. لکه داچی په جماعت  
کښی به مقتدی تر امام د مخه نه وي. او یا داچی مشتکات بنخه د لمونځ کوونکی پر برابر نه وي  
او یا داچی قضای لمونځونه چی ترتیب لری یعنی تر شپږ کم وی په دلما نخه کی به نه و  
پیا دی. او **څلورم شرط د اتمام دئی**: دلما نخه چی اخیر ناسته ده.

**سؤال** تایی قرائت شرط په ټولو ارکانو کښی وباله اوسه ددی چی قرائت صرف په دو

راعتو کی فرض دئی **جواب**: ظاهرًا که په ناسته کښی یا په رکوع او سجده او یا په  
دو رکعتو اخیر و کښی قرائت فرض نه دی لکن تقدیرًا فرض دی. محله هغه وخت چی  
فرضی قرائت امام وایی وی او یا اوس په مات سی د اسی سړی چی قرائت په نه وی زده  
خلیفه گرځول روانه دی، کذا فی در المختار، ط، عز، قَالَ الْمُصَنِّفُ

اول پاکي ده د کشفی اولوی بی او دسیا نخه او حیض او  
**الطهارة من الحدث** نفاسه غنّه. اوبل پاکي د بدن د نجاست خفیه او غلیظه  
**وطهارة الجسد والثوب والمكان غنّه** یعنی چی تر مقدار د معفو بالا وی  
اوبل پاکي ده د جای یعنی هغه جای چی دی لمونځ په کښی کوی. اوبل پاک والی د خای دلما نخه  
دی یعنی د پښو خای او یا دیوی پښی خای کی بله پورته کړی وه. در مختار. قَالَ الْمُصَنِّفُ

د داسی نجس غنّه  
**من نجس غیر معفو عنه حتی موضع القدمین** چی عفونه وی  
او د معفو عنه بیان د مخه تیر سو فت ذکر: نوکی تر یوه پښه لا ندی نجس مانع وو لمونځ  
په نه صحیح کړی. او کی تر دواړو پښو جمو لا ندی نجس مانع وو هم په لمونځ نه صحیح  
کړی. **مسئله**: که سړی دواړی پښی ایښی وی پر نجس باندی نو تر قدر  
معفو بالا کیدی. نوده یوه پښه په هوا نیوله او پر یوه پښه یه لمونځ کاو داکار  
مکروه دی، قَالَ الْمُصَنِّفُ.

**و اليدين والركبتين** یعنی بل شرط  
پاک والی دی.

خای د ایښوولو د لا سواوړ ننگو **پوه سه**: چی امام حلبی وای چی فرق نسته په  
مابین کی د ننگو او لا سواوړ پښو. او د خای د سجدی په دی کی که نجاست مانعه په دغو  
خایو کښی وی لمونځ په نه دی روا. ولی چی جوت والی دیو اندام په نجاست پوی داسی دئی  
لکه چی هغه نجاست دده سر و سره وی. که څه هم وضع دهنما اندام فرض نه وي، حتی کپ  
څنگلی پر محله که کښی پښو، که څه هم دا وضع مکروه ده. لکن که پر نجاست مانعه وی لمونځ

په نه دی روا، ط

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَاجَتِهِ وَلِمَوْلَانِهِ امين

وَالْجِهَّةُ عَلَى الْأَمِّحِ  
اوځای د تندي ایښوولو یې هم پاک وې پر صیح روایت

ده حضرت الامام اعظم په اصح کی مصنف اشاعه وکړه یو بل روایت ته د حضرت الامام مخه چې وایي پاک والی د ځای د تندي ایښوولو شرط نه دی، ولی چې یو روایت داسې سند چې سجد یوازې پر پښه بېله تندي روا ده. او کی تر پښې لاندې نجاست وولمونځ روادی. ولی هغه تر قدر در هم کړ دی.

**مسئله:** که سړي پر وچو خشیو یا نورو وچو نجاستو باندې داسې پټو و غیره اوار کړي چې لا ندې نجاست نه تر معلومیدې لمونځ پر هغه پټو روادی. او که نجاست لوند و او کلاسته یې پر اوار کړه. او یا یې پټو دوه درې وار غبرگ کړي. او پر اوار یې کړي په داسې ډول چې نجاست بوی نه تر راتوانی لمونځ پر روادې. م.

**مسئله:** که د یو چا لنگوټه اوږده وه او یو طرف یې چې پاک وو دده پر سر و او بل طرف یې مردار و وچې هغه مردار طرف ده پاک طرف په ښورولو سره نه ښوری دی. نو دهغې لنگوټې سر لمونځ روادی والا فلا. م. **مسئله:** که ځیمه مرداره وه او سړي لمونځ پر کښې کاوه او سړی د ځیمې سره لگیدي لمونځ روادی **مسئله:** که یو کچې سړي پر اوبه کښیږي وې چې هغه کچې ځان په خپله ټینګولای سوای لمونځ ورسره روادی. امام لمطحاوی وایي که څه هم دا کچې کپري باندې یې مردار وې. ولی لیا څه کونکې حامل د نجس نه بلل کېږي. او که داسې کچې وو متجس چې ځان په خپله نه سوای ټیګولای نولمونځ نه دی ورسره روا. ولی چې لمونځ کونکې په دې صورت کی حامل د نجاست دی. **مسئله:** سجد یواځې پر تندي کول مکروه تحریجي ده کذا فی ط. قال المصنف

وَسْتِرُ الْعَوْرَةَ وَلَا يَضُرُّهَا نَظَرُهَا مِنْ جَنِبَيْهِ وَاسْفَلَ ذَيْلَهُ

او بل د شرطو مخ د صحت پټول دی دعورت: چې پردې باندې اجماع دامت ده چې ستره عورت فرض دی. په مراقبې کښې وایي، ولکونی طلمه، که څه هم په تاریکه خونه کښې وې. او که څه هم میخ خوک نه وې حتی که یو سړي په تاریکه خوني کښې چې هیڅ خوک هم نه وو لمونځ یې کاوه او

پر پښې وو او سو د دی چې پاکه جامه ورته پرته وه. لمونځ یې دی روا، دلیل یې داری چې په سترګې دعورت دوه حقه دي. یو حق العباد. او بل حق الله نویه تاریک ځای کی که هم حق العباد پر ځای سو یعنی خلکو دی دعورت نه ولیدی مگر حق الله نه سو پر ځای.

**یو بنسټه:** خدای جل سلا نه خوځه عورت او پر پټ عورت دواړو علم لري نو پټول دعورت څه فائده لري **جواب:** خدای پاک پر ښخ عورت چې علم لري سره دې ادب د سړي او پر پټ چې علم لري سره د ادب د سړي. او د ادب د خدای سره فرض دی چې قدرت سړي لري، کذا فی بحار الرائق، او امام لمطحاوی وایي چې ستر دعورت نړی اندازی پوری لا نمر دی که په خټو عورت لري او یا د درختی په بلګویې پټوي او یا په خړو اوبو یې پټوي هم دا کار به کوي. مګر په بنسټه پټول روانه دی هغه پټول نه دي.

**توله ولا یضره** یعنی که لمونځ کونکې تر ډیوان خپل عورت ولیدی ضرر نه لري. ولی چې معلی ته منه کول دعورت ورته کتل روادی. لکن خلاف اداب القسوة کما فی النهر، او برهان الحلی وایي چې دا نظر مکروه تحریجي دی. او بعض مشائخ وایي چې ستره عورت دخپل ځان څخه شرط د صحت دلما نڅر دی. وهو خلاف المختار **مسئله:** ستره عورت خارج دلما نڅر په غلوت کی امام حلی وایي چې واجب دی او شایر وایي چې نه دی واجب، وهو المختار.

**توله واسفل ذیل آه** یعنی که بلڅوک تر لښ لاندې د دعوت و وینی لمانځه ته یې تاوان نشته. ولی چې تکلیف په قدرت طاقت وی. او په منع کول بل چا د کتلو دعورت د جرح دی. **مسئله:** د بعض خلکو خصوصاً د هندوستان دخپلو پر توګ دوهمه تنګ او قمیص یې لاندې وې چې په هغه کښې مصلی کونې فتنه او د خوتو فتنه معلومیدي لکن پټی وی دا و

لمانځه ته تاوان نه لري، قاله الحلی. **مسئله:** په ثوب کښې دوریښمو او یا په عکله مغسوبه کښې لمونځ صحیح دی لکن مکروه تحریجي دی، ذکره السید. په مراقی الفلاح کونای چې مستحب داده چې نردی په درو جامو کښې لمونځ کوي. د هغه ښو جامو مخ دده قمیص. وازار، و عمامه. او مکروه دی لمونځ په یواځې لنگ کی سره د قدرته پر قمیص

اولنگوتہ « قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ » ای صلوٰۃ کذا افسو کثیر من  
المحدثین « اونیجی لہ مستحب دی لمونج بہ قمیص او پورنی او پیرت گہ کنبی »  
**مسئلہ:** نزلہ کافی دہ چی پراخہ پیتو وغیرہ کنبی چی ددہ پراکثر بدن مشتملہ وی  
لمونج وکری چی پی حدیث کی عبادۃ بن الصامت کی داسی راغلی دی چی مونج تلمونج  
راکری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بہ یوہ پیتو کنبی چی پر بدن مبارک یہ اپیچلی  
وہ اود اوہو یہ مابین کی غوتہ کری وہ **مسئلہ:** رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
نہی کری چی یوسری بہ یوہ جامہ کنبی لمونج کوی چی پراوہو یہ نہ وی غوتہ کری ولی چی  
احتمال دنیہ کولوا وکشف عورت ستہ « وَالْكَرَاهَةُ تَحْرِيمٌ » ط « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

**وَاسْتِقْبَالَ الْقِبْلَةِ فَلِلْمَكِيِّ الْمَشَاهِدِ فَرْضُهُ إِصَابَةُ عَيْنِهَا**  
اود غہ نگہ شرط دی دلما نخہ دھت دیارہ مخامخ دریدل و مکتہ المکرتہ تہ پلما نخہ کی اوفزیت

**وَلِغَيْرِ الْمَشَاهِدِ جَهَّتُهَا وَلَوْ بِمَكَّةَ عَلَى الصَّحِيحِ**

د استقبال یہ قرآن سر ثابت دی قول وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ « اوہ حدیث سر ہم ثابت دی « قَالَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَوةً إِمْرَةٍ حَتَّى يَضَعَ الطَّهَوْرَ فِي مَوَاضِعِهِ  
وَيَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ وَيَقُولُ اللَّهُ أَكْبَرُ: **پوہ سہ:** چی مراد دقبلہ نخہ دغہ غای دی  
دبتی مبارکی نہ خولہ دکعبی حتی کی نیت دخونی دکعبی وکری لمونج یہ نہ دی روا « مگر کی  
مراد جہتہ وو « کذا فی المرقا: **پوہ سہ:** چی بہ مدینہ منورہ کنبی ہم اصابت د عین شرط  
دی « ولی چی قبلہ دمدنی والوپہ نص سر ثابتہ دہ **پوہ سہ:** چی سری دلما نخہ  
دیارہ و مکی شریفی تہ مخامخ ودرین ی نونیت دخولی د استقبال القبلة نہ غوار ی و هو الام  
مر (اود غیر مشاہد دیارہ یعنی چی کعبہ شریفہ نہ وینی استقبال د جہت کافی دی کہ غہ م  
پہ بنار کی دمکی مکی یعنی پہ اطرافو کی دبار پر صحیح روایت ۔

**پوہ سہ:** چی قہستانی وائی چی قبلہ نور د غہ جہت دی چی خلک لمونج ورتہ کوی

داوی مخکی نخہ نیولہ بیا تراوٹا سنا نہ پوری چی دکعبی شریفی پرخونہ برابر وی ۔ اودام  
نہ کہ چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چی بہ مکہ شریفہ کنبی او بعض علماء وائی چی  
لمونج یہ وکعبی شریفی تہ کاوہ او بعض علماء وائی چی لمونج یہ بیت المقدس تہ کاوہ  
سبب دی اختلاف داری چی علیہ السلام پہ مکہ شریفہ کی لمونج پہ داسی توگہ کاوہ  
چی ہر کی کعبی تہ نخ وواوہم بیت المقدس تہ « او مختار ہم دارہ چی بیت المقدس  
فی لمونج کاوہ تاچی نسخہ دقبلہ دوہ ولہ لازمہ نہ سی ولی کی پہ مکہ شریفہ کی لمونج  
وکعبی شریفی تہ کاوہ نومدینی منوری تہ راغلی غہ منسوخہ سوہ بیا بیت المقدس تہ  
لمونج کاوہ او بیا شپارس میاشتی وروستہ بیرتہ نخ کعبی تہ پہ لمانخہ کی اراوہ یعنی  
بیت المقدس ہم منسوخ سوہ (ولی پہ مکہ شریفہ کنبی لمونج بیت المقدس تہ کاوہ لمونج  
دہنی قبلہ یو وار پہ مدینہ شریفہ کنبی میا نخ تہ راغلیہ پہ ہر صورت نبی کریم صلی اللہ  
علیہ وسلم خونہ دارہ چی قبلہ د لمانخہ ددہ کعبہ شریفہ سی ولی غہ قبلہ د ابراہیم  
علیہ السلام وہ « اوبل بنہ باعث پرایمان دقریش وہ »

ولی چی کعبہ شریفہ حای دفخر دقریش وہ لکن با این همه تأدبا مع الله عن محل سؤال  
مربح د خدائی نخہ نہ کاوہ لکہ چی ددی ایت نخہ معلومین ی « قَدْ سُرِّي تَقْلِبُ وَجْهِكَ  
فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ » (الانبیاء)

**اختلاف العلماء** مشہورہ دارہ چی پہ ورج ددوشنبی ۱۵ رجب پہ دومر کال دھجرت  
پر صحیح روایت تحویل دقبلہ دبیت المقدس نخہ و کعبہ شریفی  
تہ پہ داسی حال کنبی راغلی چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دمآپنین لمونج پہ مسجد کی دنی  
سلہ گزار پہ مابین کی دلما نخہ وہ چی ورتہ راغلی چی پہ باقی لمانخہ کی دی مخ وکعبی  
شریفی تہ وارہ وہ او علیہ السلام دوہ رکعتہ کری وہ چی مخ یہ وکعبی شریفی تہ وارہ او خلکو  
نروا و بنحو صفونہ سر بدل کرہ حکمہ غہ مسجد تہ مسجد ذوالقبلتین تہا او سر پوری وائی  
اولام طحطاوی ہم دغہ مشہورہ خبرہ تحقیق گنہی دہ لکن ظاہر داحادیث مبارکہ دنجاری  
وغیرہ پری دلالت کوی چی تحویل دقبلہ پہ مسجد نبوی کنبی راغلی دی (او خارج الصلوٰۃ ہم وو

وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ» دَقْرِشَو اويهود يا نوسوالونه: غه وخت چي عليه الصلوة والسلام  
 په مدينه منوره كښي لمونځ وبيت المقدس ته كاه. نو مشركا نو د مكي په ويلي چي محمد  
 صلى الله عليه وسلم خواتي چي زه تابع د دين ابراهيمي يم، بَلْ نَتَّبِعُ مِلَّةَ اِبْرَاهِيمَ حَنِين  
 نو قبله د ابراهيم عليه السلام خوكه وه. او دى لمونځ وبيت المقدس ته كوي داخرن  
 متا بعت دى، اويهود يا توبه وئيله چي د انبي زمونږ د دين متا بعت نه كوي اوزموني  
 و قبلې ته لمونځ كوي. او هغو وخت چي تحويل د قبلې وكعبى شريفې ته راغلي  
 نو قريشوبه وئيله چي زمونږ د كعبى فخواته، اما بيل سوژر دى چي زمونږ په پوښ  
 كښي به دا خپل سى. اويهود به وئيله چي د اسري يعنى عليه الصلوة والسلام خپل وطن  
 او قوم محبت واخستى نو كه دى پر حق واى. نو قبله د انبياء عليهم السلام چي بيت المقدس  
 وه ولي پري بنووله.  
**وَرُونُرو:** وكوي چي د بنى مان د اسلام خه خه تهه تونى بي حايه پر اسلام وايي  
 اودا سلسله د تهمتو پر اسلام باندې به د تل د پاره جاري وي. او هم دا اوس چي پريو غريب  
 ملك چي تخميناً شل كاله پر دى ملك باندې د وينو ولي بيول سوي دي او په لكونښي  
 يه كوند يا نى سوي دي. او په لكونځنيان يه يتيمان سوي دي. او په لكونځك د دغه  
 ملك په پړ دى ملكو كښي دى عزتي ژوند تيره وي. او حكي يه ټولې شاري او وى جاري سوي  
 دي. اودا ټوله دروسسيي ملعوني دلاسه. لکن دا اوس پنځه كاله كيږي تخميناً  
 د طالبا نو امارت اسلامي د افغانستان پر ۹۵ في ۱۰۰ باندې حاكم دى. اود شريعت غراء ټول  
 احكام په عملې بڼه په كښي جاري دي. كفار د دنياپه متابعت د امريكا او انگليسا نو د  
 اسلامي په رسميت بين المللي نه پيژني او قسم قسم اعتراضات لكه د قريشو او يهود  
 پر كوي او فقط د ۵ في ۱۰۰ حكومت په رسميت پيژني.  
**عجبه خوالا د اده:** چي روس او امريكا چي د قديمه غځه سره د بنى مان وه. اوس هم په باطن  
 سره د بنى مان دي. په مقابل د امارت اسلامي افغانستان، سر هم نوا او هم صداء دي  
**پوه سه:** چي چونكه نسخ د قبلې اوله نسخ وه په اسلام كښي. او دى غځه په زړه

دخلوا مشكوك او شبهات پيدا كيدله نوځكه باري عز وجل د قبلې په باره كي پري تحقيق  
 كړي دي، كما يظهرون مطالعة القرآن الكريم. قال المصنف.  
**وَالْوَقْتُ وَالْعِتْقَادُ دُخُولُهُ** او بيل شرط دلما نځه وخت دى. او بيل اعتقاد  
**پوه سه:** چي دغه پنځه وختونه د پنځه لمونځو د پاره ثابت په قرآن كريم او په سنت  
 نبوي او په اجماع د امت مرحومه سره دى. قال الله تعالى: إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى  
 الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا. په تحقيق سره لمونځ دى پر مسلمانانو ليكل سوي يعنى فرض متيد  
 په وخت سره دى يعنى چي نه ئي تر وخت تاخير ولدى. اونه ئي تقديم رواى. **پوه سه**  
 چي مصنف په مراقى الفلاح كښي اعتراضات وئيلي دي چي په دېره معتمد وكتابوكي لكه قنوي  
 مختار هدايه، كنز، كښي د وخت شرط والى په په باب شروط الصلوة كي نه دى كړي، ولا  
 ائله سر عذر ذكره له. **پوښتنه:** دغو مصنفانو خو په اول كښي د كتاب الصلوة  
 وختونه ټوله بيان كړي. نو د مصنف دا اعتراض پر دوى خه وجه ده! **جواب:** د مصنف  
 سوال حاصل د ادى چي دغو مصنفينو د دغو وختو شرط والى نه دى بيان كړي (او مطلق بيان  
 د وختو شرط والى نه كښي معلومينى خصوصاً عند المتعلم القاصير عن فهم الدقائق كذا  
 فى الخطاوى) **پوه سه:** چي وختونه دلما نځه سبب دى دادا كولو د لمونځو ولي چي  
 واجب والى د لمونځو په دغه وختو پوري تعلق لري. او هم دغه وختونه ظرف او حاي  
 دى د لمونځو د پاره. ولي چي ظرف په اصطلاح د فقهي هغو وخت نه وائي چي تر فرض نريات  
 وى او وختونه د لمونځو هم تر لما نځه بالا دى. او هم دغه وختونه شرط د وجوب دلما نځه  
 دى. ولي چي واجب والى د لمونځو پر وجوب د وخت موقوفه دى. اود شرط هم د انغماده.  
 قال المصنف  
**وَالنِّيَّةُ** عزمته وائي او عزمته تنسكه اراده ده د زړه ويو كارته او په شرع  
 غرضه كي نيت قصد دى د طاعت اونږ دى والى و خداى جل شانته په يو كار كښي نوهغه كار كه  
 ازله كاروى. لكه توبه او پښماني پر گناه. او يا بيره د خداى جل وعلا نځه اونور اعمال قلبي



اویا داندوکاروی لکه لمونځ اور وژنه حج و غیره **فائده**: د نیت غنه مقصد داره چې یا عبادت دعادت غنه جلاسی، مثلاً یوسری خورک او چنبک نه کوی یا ضرورت نه وړاندې لری په ټوله وځ کی اویا طبیب ده ته پرهیز ورکړی وی. نو د عبادت نه دئی. اوچی نیت وکړی چی زه به نن د پان د تقرب و خدای جل جلاله ته روژه نیمه نو د عبادت دی. او بل مقصد د نیت دادی چی دیوه قسم عبادت دا قسم و فرات وکړی مثلاً لمونځ یو قسم د عبادت دی چی هغه لره دا اقسام دی. فرض، واجب، سنت، نفل، نذر، نوچی نیت وی نو د لما غنه درک به معلوم سی چی مصلی کوم لمونځ کوی.

او بله فائده د نیت داده چی سړی اخلاص خدای سر په معلومیری، او اخلاص یو پست، آزدی په مابین کی د بنده او در ب جل و علا تر مابین چی پر هغه باندی د ملک علم لری چی نوشته یه کړی. اونه شیطان په خبرین ی چی فاسد یه کړی. قاله الحق طه **پوه سکه**: چی نیت قصد ته در ره وای او د ژبی خبر و ته فعل للسان، نواصل شرط او فرض خونیت دی، که د زړه حضور، د سړی برابرویی فعل للسان ته ضرورت نشته اوله په سبب د مشا غلود د نیا اویا د غم په سبب یا په بل سبب احضار قلب و سړی ته نه میسر کیدی نو فعل للسان کافی دی کذا فی المجتبی، لکن چونکه نن صبا د خلکو مشاغل او غمونه د پردی نو فعل للسان ته هم ضرورت سته.

**بنه فائده** پوه سکه: چی یواصلی عبادت دی مثلاً صرف لمونځ اویو کیفیت د عبادت دی. لکه د لما غنه بنه قیام، اوبنه رکوع، اوسجده، او خضوع او خشوع و غیره نوکوسری په حضور کی د خلکو لمونځ کاوه. اوچی خلک نه وی لمونځ به نه او داسړی په اصل نما غنه کی ریا کاردی نو د دغه سړی پر دمه هغه لمونځ چی د خضوع کی د خلکو کړی دی پور دئی. او د هغه لما غنه هیڅ ثواب نه لری په درگاه کی د خدای جل جلاله ولې ده په لما غنه کی چی حق خدای جل جلاله وو مخلوق شریک کړی. او خدای جل جلاله شریکی عبادت نه قبلوی، او که یوسری په حضور کی د خلکو لمونځ په بنه رکوع، اوسجده و غیره سر کاوه، او په خلوت یعنی یواخی لمونځ بیله مراعاة نه د سنن او مستحباتو کاو

یعنی چا بک چا بک دغه سړی ته دهغه لما غنه چی په حضور کی د خلکو په ادب او احترام سر لمونځ کړی دی د اصلی لما غنه ثواب سته او غاری به د اصلی لما غنه غنه خلاصی دی. اما د بنه کیفیت ثواب یه نسته. ولې چی هغه کینی مخلوق شریک دئی. دی دوهم قسم ته ریا فی الکیفیت وای. او دغه دوهم قسم محمول ده هغه خبر چی خلاصه والا وای. لا ریا فی الفرائض.

## واقعیه

یو ریا کار شیخ اوبیر یوه سړی چی وده ته یه د بنه سړی عقیده در لوده یوه شپه میلمه کړی او هغه سړی نی وړ چی او غوښی وین و ورته برابری کړی وی. او د یوه مکلفه د وړ دئ سمه کړی وه. مانیام چی پیر صاحب د وړ دی ته ټلی. یو کشتی زوی یه هم ورسره بوتلی، خیر هلته چی ورغله او مکلفه خاور پر ستر خون رنگارنگ کنی دینول سوه. پیر صاحب په درو گوټو دوی درې غلې د شور و مثلاً و خورلې. او یو دوی درې گوټې د ورجو په مثلاً بوتله کړی. او د وړ دی به بس کړه. کور والا ورته وویل چی صاحب د وړ دی ولی بس کړه. پیر صاحب وژنه وویل چی زموږ خوهم دومره خورک دئی، کور والا د پیر صاحب وکړی چی صاحب د وړ واخله مونږ دا اگرده وځ دا دونه تکلیف هم ستا د پان کړی دئی. پیر صاحب دریا په زهیره لهجه ورته وویل، که چیرې زه په د ک نس د وړ دی وړ خورم، بیا د شپې خوب راخی او خدای ذکر او عبادت نه سم کولای. خیر د وړ دی د پیر صاحب زوی او کور والا په منزه و خورله. وروسته تر د وړ دی کور والا پیر صاحب ته وویل چی تیر کا دما خستن لمونځ همدارنما په کور کی په جماعت را کړه. پیر صاحب د هغه سواو لمونځ په په د پیر خشوع او خضوع او په کامله سجده او رکوع ادا کړی. او ورسته به د کور والا غنه رخصت واخستی دی او زوی کور ته راغله، پیر صاحب چی کور ته راوړ، سیدی ماینی ته وویل چی ستر خون راواخله. ماینی یه ورته وویل چی ستر خون څه کوی! پیر صاحب ورته وویل چی وږی یم د وړ دی خورم. ماینی یه ورته وویل چی اخیر خان صاحب میلمه و هلته به دی خورلې وی. په بنوینو شیا نو به دی ځان موړ کړی وای. پیر صاحب ماینی ته وویل

خبر بيعتله بنخله. - که چيري مادخان صاحب پرسترخوان د خپل خيټي بلبر ډوړي خوړلې وای د هغه عقیده زما د بزرګي څخه بد لیده. خیر مایني په سترخوان راواځي او پیر صاحب و وچې ډوړي ته وجوړیدي او خيټه یه په ډکه کړه. نړوي و ته وویل چې بابا د ما خستن له مونځ نوهمر او ګرځاوه او د کور پر وړه یه وکړه هغه له مونځ چې تا دخان صاحب کړه وکړي هغه خوښل ډول له مونځ وو.

**مسئله:** که چا د اول واره له مونځ په بڼه اخلاص او خالصا لله شری کړي او وروسته په زړه کښي ریا پیدا سوه پس هغه اول نیت ته اعتبار دی. او ثواب د کامل له نڅه وکول کېږي. کذا فی رد المختار وغیره من الکتب الفقہیة. **مسئله:** که څوک یو عبادت په ډیر وینتو وکړي. د ډیرو عبادتو ثواب خدای جل و علا ورکوي. مثلاً یو سري خلوي رکتونه له مونځ په نیت د صلوة الضحی. او تحية المسجد او سنته الوضوء وکړي. د ټولو ثواب خدای جل و علا ورکوي. او یا یو سري چې وڅرخ د اختر و او چي وڅرخ هم و، او د مایني سري کار هم وکړي او په یو غسل کې د دروسو نیت وکړي خدای جل جلاله د ټولو ثواب ورکوي. ط، و قال المصنف.

او بل شرط د لمانځه الله اکبر ویل دي بيله جلاوال **والتحریمه بلا فاصیل** د نیت څخه **پوهسه:** چې تحریمه رکن او جزء د لمانځه نده بلکه شرط خارج د لمانځه دی پر صحیح روایت او عام مشایخ پر دغه رایه دی. **واوره:** چې د تحریم معناه د حرام قول دي دشئ نولول تکلیف نه چې تحریمه وای ددی کبله چې تحریم حرام گرځوي پر لمانځه گذاره باندی مباح شیان لکه خوراک، خبری، وغیره. او شرط والی د تحریمه په قرآن سره ثابت دی. وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ، د ټولو مفسرینو پر دې اتفاق دی چې مراد دغه تکلیف څخه الله اکبر شرع د لمانځه دی. او اجتماع د مجتهدو هم پر فرضیت ددی تکلیف ده. ولې چې امر د کبر د پاره د وجوب دی او په لمانځه کې بل تکلیف واجب نشته. او په حدیث شریف کې چې روایت یه ابو داود کړې دی. او ترمذی دلخذا هم حسن گنړل دی داسی راغلی دی: **مفتاح الصلوة الطهورة وتحریمها التکلیف وتحلیلها التسلیم**

ترجه: بلکې د لمانځه پاکي ده یعنی اودس وغیره او حرامونکی د مباحو کارو په لمانځه کې الله اکبر دی. او حلالوونکی د مباحو شیانو سلام دی یعنی په اخیر کې: لمانځه ولېدا الحديث شرح طویل مذکور فی کتب شامی الحدیث لا یناسب منصب المبتدی المتعلم لهذا الکتاب

## مسائل التحريم

**مسئله:** جوت والی د نیت او تحریمي یو قسم حقیقی دی. هغه داسی چې نیت دی د شروع په تکبیر سره یوځای وي. داسی تر ټولو افضل کار دی په اجماع دامانود مذهب حنیفی. او بل قسم حکمی دی. هغه داسی چې نیت د لمانځه تر شروع د لمانځه په تکبیر سره دېځه وکړي. مثلاً یو سري چې اودس یه تازه کاوه نیت د زړه یه ووجي ز به د ما پسین له مونځ کومر مثلاً. او په اوداسه اخته وو پیسله اوداسه بل داسی کار یه ونه کړي چې فاضل گنړل کړي لکه خوراک، چپنگ یاد چا سره خبری کول او نور ورته کارونه. نو د لمانځه ټای ته چې ورغلی د تلوارو یه نه نیت د خوړلې وکړي اونه د زړه د دغه سري له مونځ په مغز د نیت روادی. ط، **مسئله:** د نیت والی د نیت تر د خول د وخت روادی چې فاضل لکه مذکور ات پیدانه سی. او ابن امیر الحاج د خول د وخت د نیت متقدم دی که شرط ټولې. پر یو روایت کښي دامام اعظم **مسئله:** امام حنوی وای چې هرڅو لمانځه پر لمانځه ودریږي په وخت کې د شروع دی دامامت نیت هم وکړي. ولې چې امکان لري چې په ده پسې داسی څوک اقتداء وکړي چې دی نه ویني لکه ملکي یا جن، او په اشیاء والنظا کی وای چې نیت دامامت هلته صحیح دی چې په ده پسې کماز کم یو سري اقتداء کوي.

والاول هو المختار عند الفقیر **مسئله:** مقتدی چې نیت د اقتداء په امام پسې کوي په غروخت کښي یی کوي؛ **جواب** اکثر علماء د فقهی شریفي پر دی چې څه وخت چې امام په ټای کې دامامت ودریږي د مقتدی نیت د اقتداء صحیح دی. وهذا هو المختار للفقوی.

اوبعض امامان د بخارا واپی نیت د اقتداء د مخه تحریمی د امام نندی زوا نقله القهستانی  
اوبعض علماء و دیری تنگی مخه کار اخسته دی. او واپی چی مقتدی دی نیت د اقتداء  
د امام تر آله ویلو وروسته اوده اکبر تر ویلو د مخه کوی. و هذا حرج عظیم  
**مسئله:** که سړی په نیت دیو له مخه د کون روان سو. اوبیله تنگه په بل فاصل  
زکی پید اچی د لما مخه های تو ورغلی صرف الله اکبر یه وویا یه او په لما مخه یه شروع  
وکر له مونځ یه صحیح دی کذا قال المصنف فی المراتی. **مسئله:** که سړی پس له  
نیت مخه ذکر وکړی اوبیا یه شروع په لما مخه وکر. بیله بل نیت له مونځ یه صحیح دی ط

## استدراک

ما تحريمه شرط د لما مخه او خارج وگنرله یعنی رکن او جزء نه ده  
ه ا مذهب و د امام اعظم او د امام ابو یوسف. او امام محمد یه رکن د لما مخه بولې.  
نوبناء پرد غه اختلاف که سړی سره نجاست مانعه د لما مخه وو. او تر تحريمي وروسته  
تر شروع د لما مخه د مخه یه هغه نجاست لیری کړی. د شیخینو پر مذهب یه له مونځ روا  
او د امام محمد پر مذهب یه له مونځ نه دی روا. ولی چی دده سره په داخل د لما مخه نجاست  
ورس دی. اود غه رنگه یو سړی په وخت کی د تحريمي په قبلي مخه مخ چپ وو. او وروسته  
یه و قبله ته یه ځان سم کړی. پر اوله مذهب یه له مونځ روا دی. پر دوهم مذهب کی روا  
اویا په وخت کینی د تحريمي په عورت لڅ وو. او وروسته یه په لږ عمل هغه پت کړی  
پر اوله مذهب یه له مونځ روا دی. پر دوهم مذهب نه دی روا.

**هدایت:** پوه سه: چی مصنف په مراقی الفلاح کینی وئیلی دی. چی دپاره وخت  
د تحريمي ۱۵ شرط چی دهغو مخه ۷ مایه متن کی ذکر کړی اوبی ۸ به په شرح کینی اسی  
ان شاء الله تعالی: اوزه عبید الله به هم چی د متن شرطونه خلاص سی. نو هغه شرطونه هم  
بیان کړم چی مصنف په شرح کینی راوړی دی د تفصیل سره که خدای کوله. او رشتیا  
داده چی دغه ۱۵ شرطه د صحت د تحريمي پر پوه های په هیڅ کتاب کینی د فقهی شرایطی  
نه دی ذکر سوي. اللهم الا فی کتاب نقله من هذا المتن والشح.

عامی واپی. چی نه به واول، دوهم وهکذا ترا ورم پوری په اول دوهم آه تصریح وکړم  
نواول دهغو شرطو مخه دادی چی تحريمه دی د نیت سره جفت وی حقیقه او حکما  
که اقراننا. قال المصنف.

## والاتیان بالتحريم قائما

اورا تنگ دی په تحريمه سره په ولاړی. دا هم دوهم شرط دی د صحت د تحريمي قال

## قبل انحنائه للركوع

د مخ تر کنید و و رکوع ته. پوه سه: چی مصنف  
په مراقی کی واپی. چی لږ کن والی پر وانه لری. اولن او پر  
دکن والی په دی سره معلومیدی کی لاسونه نه ننگوته تر سیدله هغه انحناء قلیله ده شرط  
د تحريمي یه پر های سو. په برهان کی واپی که مقتدی و امام ته ور سیدل په داسی حال کی  
چی پر رکوع وو. نو ده ملاکونه کړه بیا یه الله اکبر وویا یه نوکه دغه مقتدی وولاړی ته  
نزدی وو یعنی لاسونه یه نه ننگوته نه رسیدله. شروع یه صحیح ده او که رکوع ته نږدی  
وو یعنی لاسونه یه نه ننگوته رسیدله شروع یه نه ده صحیح. **پوه سه:** چی دافرق  
په هغه چا کینی دی چی ملا یه سمه وی او که کوزه پشته وو یعنی ملا یه کبه وه دهغه  
نږب او بعد و قیای یار رکوع ته دده په اجتهاد پوری اړه لری،

**سؤال:** داسری چی په داسی حال کی امام ته ورسیدی نونیت خو پاته سو. او هغه  
هم فرض وو **جواب:** په دې صورت کی نیت قلبی خو موجود دی که خبره د نولو  
نیت په نه دی کړی. وقد مرأت النية القلبية كاف، قال المصنف.

او بل شرط د صحت د تحريمي  
**وعدم تاخير النية عن التحريمه** دادی چی نه به ځنډوی

نیت تر تحريمي. او دا هم دریم شرط دی د صحت د تحريمي. دلیل ددی مسئلی دادی چی  
له مونځ یو عبادت دی. او تجزیه او تقسیم نه قیلوی. نو که سړی په وخت کینی د تحريمي  
نیت نه وی کړی نو هغه خو عبادت نه دی وروسته چی نیت وکړی هغه عبادت سو.  
نولو له مونځ د عبادت او غیر عبادت مخه جوړ سو. و هذا لا يجوز بالاجماع.

**مسئله:** به تقدیم کی د نیت تر تحریمی حرج نسته کما مرفی مسئله الموضوع.

**مسئله:** افضله داده چی نیت او تحریمه سن یوهای وی حقیقتیه دیاره دایمیا

چی د خلافه ویزی **سوال:** روزه هم یو عبادت دی نو په روزه کی ولی تاخیر د نیت روادی تاخیر د نیت په روزه کی چی روادی د پاره د دفع د حرج د پاره د آسانی پر روزه والو باندي. ولی چی بعض صائمان په طلوع د سپیدونه پوهیږي، بیا د الصلوه کذا فی البحر، او هغه چی لخطاوی وایي چی حرج د روزه خوپه تقدیم د نیت تر سپیدو و نیت تر انتظار باسی. او په اول کی د شپي یا په مابین کی د شپي یو فکرته وی. نو د دی و جملی تاخیر د نیت روادی، فافهم.

او صاحب د جوهرة وایي چی قیاس د امام کرخي د لما نغه پر روزه په جوان کی د تاخیر د نیت قیاس فاسد دی. ولی چی سقوط د مقارنت د نیت د تحریمی سره د پاره د دفع د حرج دی. نو د اخرج خوپه تقدیم د نیت تر تحریمی په لما نغه کښی دفع کښی نو تاخیر ته څه ضرورت دئی. او جوان د تاخیر د نیت په روزه کښی هم د پاره د دفع د حرج دی، قاله صاحب البحر، قال المصنف.

**وَالْتُّطَقُ بِالْتَّحْرِيمَةِ بِحَيْثُ يُسْمَعُ نَفْسُهُ عَلَى الْأَصَحِّ**

او بل شرط د صحت د تحریمی داری چی الله اکبر په هان او ری پر اصح مذهب د اخلو شرط دی، فائده: پر کا تره سړی او ریډل د تحریمی او نور شیان چی روزه

به راسی که خدای کول، لازمه دئی. ولی چی کونړ بیله جهه خپله خبره نسی او ریډل

**مسئله:** پر گونگی باندي د تحریمی په وخت کی شور وول د شونډانو لازمه دی چی

**در ویش وایي:** چی چونکه په دې مسئلې پورې نورې ډیرې مسئلې مربوطې دي. لهذا

ددې مسئلې لوی تحقیق او ښه زده کړه پکار ده. **نویوه سده:** چی مصنف د ارج

په ویلو کښی اشاره و اختلاف ته وکړې په دې مسئله کښی اختلاف دادی چی

الامام الکرخي وایي چی هر هغه کار چی په لفظ یعنی په نطق اللسان پورې تعلق لري

لکه تحریمه، وغیره. په هغه نطق کښی تصحیح د حروفو شرط ده، لائن الکلام لا یخضع

الابا الحروف، او دغه تصحیح الحروف ادنی د مخافت ده. نو ددی مذهب معناداده که

یو سړی شونډان جوت نیولی وی او په صرف تصور قلبی سن تحریمه یا قرائت وغیر

وایي هغه نه دی صحیح، لکه په اوسنی زمانه کی د اکثر عوامو بیلکه د بعض ملایانو

همد اعنی عادت دی. سبب د عدم دادی چی حروف عربیه خپل خپل خارج لري

نو تر هغو چی شونډان او ژبه ونه ښوری کله حروف اداء کیدای سی، لکن صحیح

قول دی د امام حلواني مصنف په مراقی الفلاح کی وایي چی اکثر مشایخ پر دی مذهب

دې چی صحیح داده چی جهر حقیقه دادی چی په بل یو واورې، او مخافت دادی چی په

خپلو غوږو په واورې. او امام الهندي وایي وایي چی مخافت دادی چی په خپل هان په

هم واورې او په نږدې سړی هم واورې **سوال:** پر مذهب د هندوانی د جهر او

مخافت نوڅه فرق دئی. **جواب:** امام طحاوی وایي چی د اسماع سن د هان.

اسماع د منی تقربیه جدا لاهری غایب. **حاصل د ادی:** چی پر مذهب صحیح

هغه کارونه چی په ژبه سن کښی، او ژبې وینا موقوفه وی په هغو ټولو کی ادنی

د مخافت شرط دئی. یعنی او ریډل په خپلو غوږو. لکه تحریمه، او قرائت سرتیه لکه قرائت

د ماښین ماښیگر د لما نغه. او تشهد د لما نغه. او اذکان او ینیم الله الله اکبر ویل

پښی، او وجوب د سجده تلاوت، او عتاق د مرئي. او طلاق د مایني، او ان شاء الله

ویل پسله طلاق وغیره او قسم اخستل، او نذر کول، او اسلام عند الناس، حتی

لوجری طلاق تر وخته علی قلبه و حرك لسانه به من غیر تلفظ یسمع نفسه لا یتع وان

صح الحروف، م.

**نویوه سده:** چی بعض هائونه او ریډل په خپل هان کافی نه دی بلکه د بل چا او ریډل

هم ضروری دی. لکه بیع، او مبه او نکاح وغیره هامن العقود قاله القهستانی رحمه الله

**فائده سنیة:** قال المصنف فی المراق، اشتراط د نیت په عباداتو کی

د پاره د اخلاص دی. نو نطق او په خوله ویل شرط نه دئی. بلکه نیت د نږدې شوی دی لکه

کفر" حافظ ابن القيم الجوزیؒ واپس چي نذرہ ثابتہ سوی در رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غنہ نہ پہ سند صحیح اونیہ پہ ضعیف سر چي حرکۃ صلی اللہ علیہ وسلم بہ پہ شروع کینی دلما غنہ داسی ویلہ: نَوَيْتُ أَنْ أَصْلِيَّ كَذَا" اونیہ دخول نیت صحیح کرامو غنہ ثابت دی۔ اونیہ دتا بعینو غنہ ثابت دی۔ او ابن امیر الحاج واپس چي نہ دآئمہ اربعہ و غنہ ثابت دی۔ بلکہ داسادات کرام چي لما غنہ تہ بہ ولا یسوی صرف اللہ اکبر بی وویہ، **سؤال:** ابن قیمؒ واپس چي نیت دخول بدعت دی۔ **جواب:** صاحب البحر وائی چي بدعت دی لکن بدعت حسنہ دی، دیار ددی چي د عزیمت اوقصد سر د زہر فعل دلسانی ہم یوحای سی، حکمہ ہدایہ والا واپس چي نیت دخول: حَسَنٌ لِاجْتِمَاعِ غَزِيمَتِهِ، اونیہ بجمع الروایات کی واپس چي تلفظ بہ نیت سر بعض علماء مکروہ بولی، ولی حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ بعض نفرو تہ چي دخول نیت یہ کاوہ ادب ورکری، اوبعض علماء واپس مباح دی، ولی پہ دی سر تحقیق دفع القلب کیری، اودفع دوسوسہ کیری، او حضرت عمر رضی اللہ عنہ چي ادب ورکری دی۔ وہمہ چا تدی ورکری دی، چي نیت یہ پہ جہر سر وایہ پہ مخافت کونی پر وانیستہ، **سؤال:** بعض مشائخ زمون واپس چي تلفظ پہ نیت سر سنت دی، اوبعض واپس مستحب دی، **جواب:** دَمَشًا يُخَوِّسُنْتَ نَبِيَّكَ نَذَرَ دَمَشًا اونیہ ہم مستحب پہ معنائی مصطلح دہ بلکہ مراد د سنت غنہ سنت او طریقہ بعض مشائخو سنت مراد دہ، لاختلاف الزمان و کثرة الشواغل، او مراد مستحب غنہ معنی لغوی دہ یعنی بنہ کار، وَقَدْ مَرَّ بَعْضُ تَحْقِيقِ مَسْئَلَةِ التَّلْفِظِ بِالْنِيَّةِ فَتَذَكَّرُ بِهَرِ صَوْرَتٍ دَاغَسَى تَلْفِظَ بِالنِّيَّةِ لَكِهِ بَعْضُ مَوْسُوسِ اِمِيَانٍ يَا مَالِيَانٍ چي کوی، چي د غنہ تلفظ کی نیم یا پورہ رکعت حندی تیر سی مکروہ دی اوبدعت سیئہ دی، فتذکر

**وَنِيَّةُ الْمَتَابَعَةِ لِلْمُقْتَدِي** لہ لکن سر د نیت د اصل لما غنہ اودا پنجم شرط دی د تحریمی پوہ: چي مراد د نیت غنہ د اصل لما غنہ نیت

دی دفع الوقت نہ مطلق لمونخ۔ ولی چي نفس لمونخ خوف وضو واجب، سنتونفلو ہولوتہ شامیل دی اوہم د غنہ نیت شریک دی پہ مابین کی دامام او مقتدی لکن چونکہ د غنہ نیت شامیل منفرد تہ ہم دی نوچکہ نیت د متابعت دامام ہم غواپی، وجہ د اصل نیت خوف غنہ دہ چي د غنہ تیرہ سوہ، یعنی چي عبادت دعا دت غنہ خلاسی اود مقتدی اخلاص معلوم سی، او ہر چہ نیت د متابعت دی د غنہ سبب داری چي فساد د لما غنہ دامام د مقتدی لمونخ فاسد بی (افساد ددہ د لما غنہ ہلتہ لراچی، چي مقتدی پرخان دامام لمونخ لازم کرچی، اوداپہ نیت د متابعت سر کیری، نیت دی بہ یا داسی نیت کوی چي فرض الوقت کوہر اوقتا دہمی دہ پہ حاضر امام پیسی، اویا بداسی نیت کوی چي شروع پہ لما غنہ یہ نہ صحیح کیری، لکن صحیح دادہ چي شروع صحیح دہ، ولی چي دہ پہ نیت د اقتداء خان تابع دامام وگر خاوہ مطلقا اتباع دی بلہ کیدی سی چي دی دامام لمونخ کوی **مسئلہ:** کہ یوحا انتظار وکری و تکبیر تہ دامام، بعض علماء واپس چي ہم د غنہ انتظار کافی دی دیار د اقتداء پہ امام پیسی، لکن صحیح دادہ چي مطلق انتظار د تکبیر کافی نہ دی، ولی چي دانہ معلوم بی چي دہ مادۃ انتظار کیری دی او کہ د اقتداء پارہ، **مسئلہ:** مقتدی دہ دامام تعیین نہ کوی مثلاً اقتداء می دہ پہ زید پیسی ولی ہفہ امام زید نہ وی ددہ لمونخ باطل دی **مسئلہ:** کہ د مقتدی صرف گمان داؤ چي دا امام زید دی او ہفہ عمرو و لمونخ یہ صحیح دی، **مسئلہ:** دامام د پارہ نیت دامامت دنرو نہ غواپی بلکہ نیت دامامت د بنحو غواپی، ولی کہ امام د بنحو دامامت نیت ونہ کیری د بنحو لمونخ نہ دی صحیح

**در پرہ مکرمہ مسئلہ:** دیارہ معلوم خای تا کلی دی چي دوئی بہ پہ معین خای کینی پہ امام پیسی اقتداء کوی لکن سر د غنہ بعض اوقات بلکہ اکثر اوقات خصوصاً پہ مکہ مکرمہ کی داسی پیس سی چي تر اونیٹی طوافونہ کوی ہلتہ اذان ناری ہی نو د غنہ بیٹی د مابین غنہ دنرو و تا کلی خای تہ نفسی و تلالی، اخیر الامر دنرو سر اولہ پر اوہ او

یاد بخند تر بعض نرو پر لما نخه ودر بریدی. اوسن ددی چی په ټوله فقه شریفه کښی اڅی چی محاذات دښتی سر په لما نخه کی دتر لمونځ فاسده وې نو اول کال چی فقیر خج تر تللی وو- ډیر پښتنو دما نخه ددغه مشکل په باره کی پوښتنی کولې. ددی مشکل دحل لاره ما دا وگنډل چی د امام نخه دمسجد الحرام پوښتنه وکړم- ددی دپاړو چی معلومه کړم چی محاذات دښتی دده په مذهب کی هم مفسد دی او که نه. نو د امام المسجد الحرام نخه په یوه فرصت کښی چی ما پوښتنه وکړم چی محاذات دښتی ستا سی په مذهب کی مفسد دندر دما نخه دی او که څرنگه هغه جواب په نعم را کړی یعنی هو مفسد دی نو عرض وکړم چی تاسی وینی چی په ښوونځی په لما نخه کښی دزور سره محاذی کیږی. اود ده نخه می وغوښتل چی تاسی باید دامشکل حل کړی. ده په جواب کی راته وویل چی زو دما نخه په وخت کښی صرف او صرف دهغو ښځو دامت نیت کوږم چی پټا کلی ځای کښی لمونځ کوی. اود مابین الرجال دښځو دامت نه کوږم- نو په دغه ډول د مابین الرجال ښځو لمونځ نه دی صحیح:

اود فساد دندرد لما نخه دپاره خواشتراک دندر اودښتی په لما نخه کښی شرط دی نو دا مابین الرجال ښتی گویا داغسې ولاړی دی، فافهم فانه سانح غریب.

اوبعض علماء وایې چی په شریعت غراء کښی داسلام دوی منل سوئی شی قاعدی سته یوه داچی: الطُّرُقَاتُ تُبَيِّحُ الْمُحْطَرَّاتِ، یعنی مجبوری واخلگوته مباح گرځوی ممنوعا ددین مثلا اَکُلُ دمیته په حال کی دمحضه، اولمونځ په پروتی کول په حال کښی دډیری نا جوړی اویا په بولو اودس نه ماتیدل دسلس البول سړی په وخت کښی نه وهکذا انفلات الريح او جرح سائل. اوبله قاعده داده: چی. لاَ خَرَجَ فِي الدِّينِ، یعنی دومن سختی په اسلام کښی نسته چی دسړی دطاقت نخه دی وتلی وې او خدای جل جلاله هم وای: لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا. لایه. نو ددی دوقا عدوپه نظر نیولوسر ایستل ددغوپه ښوونځو د مابین نخه دندرو- نه قدرت دندرو په سړی بلکه د حکومت سعودی دطاقت نخه هم وتلی کار دی. نو د محاذات دښځو دندرو سره کی

نعم امام الحرمه امامت نیت هم وکړی مفسد دندرو دلمونځو به نروې. والعلیه عند علام الغیوب

**مسئله:** فی شرح الملاهی عن الزخیرة اوقاضینان، نقل کړی دی که یو چی دجعی په وځ صرف دجعی دما نخه نیت وکړی او نیت د اقتداء په امام پسې نه وکړی دجعی له وځ به صحیح دی ولی چی دجعی له وځ بیل، امامه نه سی کیدای نو نیت دجعی متضمن دی نیت لره د اقتداء بالامام ط، قال المفسر:

**وَتَعْيِينُ الْفَرْضِ** او مصلی به تعیین کوی د فرضی لما نخه. اود اهم د: شپږم

**مسئله:** شرط د تحریمی دی. نیت د تعیین الفرض په ابتداء کی دشرع ضروری دی. حتی که سړی د فرضو نیت وکړی اولمونځ به شروع کړی اویا په فرض هیر سوه او گمان یه داسو چی ماد نفلو نیت کړی دی. نو له وځ به پوره کړی پر گمان د نفلو. وروسته یه ودر پیاد سوه چی ما اول وار نیت د فرضو کړی وو- فرض یه ددخی نخه ساقط سوه. اود غدرنگه که سړی اول وار د نفلو نیت وتاړه او شروع یه په لما نخه وکړه اویا ځندی هیر سوه گمان یه داسو چی ماد فرضی لما نخه نیت کړی وو اولمونځ یه پرد غدر گمان پوره کړی.

اود وروسته یه ودر پیاد سوه چی ما اول وار د نفلو نیت کړی وو- فرض یه ددخی نخه ساقط سوه. اود اغدرنگه که سړی اول وار د نفلو نیت وتاړه او شروع یه په لما نخه یه وکړه اویا ځندی هیر سوه گمان یه داسو چی ماد فرضی لما نخه نیت کړی وو- اولمونځ یه پرد اغدر گمان پوره کړی. او وروسته ودر پیاد سوه چی ما اول وار د نفلو نیت کړی وو ټوله له وځ به نفلی دی او فرضی له وځ نه دی ساقط- ددی دواړو مسئلو دلیل دادی چی نیت معتبره هغه دی چی په ابتداء کښی د شروع یه کړی وی،

**مسئله:** وَلَا يَشْتَرِطُ نَيْتُهُ تَعْيِينَ، یعنی شرط نه دی نیت د تعیین د عدد درکعاتو ولی چی فروض او واجبات خومعدد و محدود او معین دی- نو د فرض او واجب نیت کول معنی دی د نیت نخه د تعیین درکعتو. حتی که سړی دسکار دما نخه نیت دخلور و رکعتو وکړی نیت دخلور و لغوه دی- دوه رکعتی دی وکړی لان الخطاء فیما لا یشرط فیه

التعيين لا يضر كما في الاشباه ط ص ۱۷۹.

**مسئله:** چونکه فرضی لمونجونه دشبا نه روز پنجه دی لهذا تعیین دما پنبین یاما بنام وغیره ضروری اولانمردی هم بر امام هم بر مقتدی اوهم بر منفرد **مسئله** که چا نیت در فرض الوقت الحاضر وکری دغه نیت کافی دی مگر جمعی د لمانجه دا غنی نیت کافی نه دی. ولی چا فرض الوقت بر صحیح مذهب دما پنبین لمونج دی **مسئله:** که یوسری مثلاً دخلور و رکعتونیت وکری د فرض او نفل و دوارو دیاره «امام ابو یوسف وای چاغنه م خلور رکعت فرض دی. ولی چا فرضی لمونج تر نفل و قوی ترین دی. او امام محمّد وای چاغنه لمونج به نه نفل دی (ونه فرض به سبب تعارض) و الفتوی علی الاول» ولی چا ضعیف لمونج چا نفل دی د قوی لمانجه سره چا فرض دی معارضه نه سی کولای. نور نفل لغوه دی.

**مسئله:** کی نیت د نفل و او د جنازی د لمانجه وکری هغه لمونج به نفل دی. ولی چا نفل لمونج کامل لمونج دی چا رکوع او سجده په کنبی سته بخلاف صلوة الجنازه اوکی نیت در فرضی لمانجه (ود صلوة الجنازه وکری هغه په طریق اولی سره فرضی لمونج دی. و قال المصنف.

**و تعیین الواجب** او شرط دی معینه کول د واجب. د اهم او غیر شرطی جهت پیردی نو تعیین د واجب به کوی. لکه نذری لمونج. او تر او و رکعت د طولی او د وواختر و لمونج. لکن علماء حضرات وای چا داختر و په لمانجه او په وتر و کنبی دی نیت د وتر و یاد اختر د لمانجه کوی فقط «ولی چا په دی دوو لمونجو کنبی اختلاف سته لکن ددی معنادانه ده چا نیت خغه د واجب دی منع دی بلکه معنادانه چا لازمه دی، کذا قال الامام الطحطاوی. وفيه شئ لا يخفى على المتأمل او په سجده سهوه کنبی تعیین د سجده و نه غواپی. ولی چا هغه معلوم دی. او په سجده تلاوت کی تعیین غواپی چا ده سجده شکر خضر جلا سی»

عامی وای: چا تردی نهای هغه شرطونه وه چا مصنف په نور الايضاح کنبی راوپی وه. اوهم دا اوس هغه شرطونه بیا نیدی چا مصنف په مراقی الفلاح کی تر تمامه ده. ۱۵ شرطو چا د تحریمی دپاره به بیان کړی دی. دی وای چا اتم شرط دادی چا تحریم به په لفظ عربی سره وی هغه چالره چا پر عربی تلفظ قدرت لری پر صحیح روا **پوه س:** چا مراد د تحریمی خغه فقط انکه اکبر نه دی مراد بلکه هر لفظ چا پر تعظیم د خدای د لالت کوی. نوکه سړی شروع د لمانجه په سبحان الله سر وکی. یا په لا اله الا الله سر وکری هم صحیح ده په شرط ددی چا عربی وی «مصنف للقادر و وایه ولی عاجزه د عربی ثری به هر لغت چا دی قدرت پر لری روا ده. او مصنف وویل پر صحیح روایت د اقول دیا را نو دی. او حضرت الامام الاعظم شروع به غیر عربی سره و قادر ته پر عربی هم روا بولی» او بدر الدین عینی لکه ده مصنف داعنی رایه ده.

لکن د تاتار خانیه خغه داسی نقل کړه سوی دی چا شروع د لمانجه په پارسی ژبه روا ده اتفاقاً بین الاثمه الثلاثه. لکه چا وای: خدا بزرگ است، او تلبیه هم په پارسی ژبه روا ده اتفاقاً خود دی خغه د معلومین چا یا رانو د امام اعظم. و مذهب ته رجوع کړی. په تکبیر افتتاح کنبی. لکه چا امام اعظم چا په جواز کی د قرائت په پارسی ژبه و قادر ته پر عربی وه مذهب ته دیا رانو رجوع کړی ده چا قرائت په پارسی و قادر ته نه دی روا «کذا فی التوضیح شرح التنقیح»

مصنف په مراقی کنبی وای چا نهم شرط د تحریمی دادی. چا هزه د الله به په مدرسه نه وای اوکی وای شروع به په لمانجه نه صحیح کیری. اوکه اول تکبیر بی مده و وای (ود مابین په تکبیر وکی یو یا دوه په مدرسه و وای لمونج به فاسد سو، کذا فی در الکنوز ط» اونه باند اکبر به په مدرسه و وای او اشباع د حرکت هاء د لفظ الله او یا ساکن ویل به خطا ده په لغت کی لمونج نه په فاسد یری. او مصنف وای چا لستم شرط د تحریمی دادی چا پوره جملد به وای یعنی الله اکبر، و هو ظاهر الروایة عن الامام الاعظم و به قال ابو یوسف و محمد

لکن واجب داده چی شروع به په لفظ د الله کوی کی اکبر الله وویل نو شروع به نه صحیح  
 بزازیه «ط» **پوه سه**: چی درویش لفظ دمصف بدل کړی چی هغه داسی  
 وئیلی دی بجملة تمامه من مبتدأ وخبر ما وویلله چی پوره جمله به وائی. نو درویش  
 پر عبارت هغه سوال چی طحاوی پرمصف کړی نه واریدی.  
 هغه سوال دادی چی شروع خویه «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» او په سبحانه الله سرهم زوده سره  
 د کراحت او مبتداء او خبر په کبی نسته. نو درویش پوره جمله وویلله او غه دوه  
 لفظ پوره جملی دی. مصنف وئیلی دی چی یوولسم شرط د تحریمی دادی چی شروع به ذکر  
 خالص در رب جل و علاوی. نو که سړی شروع د لما نغځ په الله اعظم وکړه نه ده صحیح  
 ولی چی دا ذکر خالص نه دی بلکه دمصلی حاجت چی طلب دمغفرت دی په گپ دی. او مصنف  
 وئیلی دی چی دوولسم شرط د تحریمی دادی چی شروع د لما نغځ په صرف بسم الله  
 سر نه کوی ولی چی باء بسم الله د باره د تبرک ده گوئی ده داسی وویلله بَارَكَ اللَّهُ لَهُ  
 دا خود عاده ثناء نه ده. او مصنف وئیلی دی چی دیارلسم شرط د تحریمی ادی چی هاء  
 د لفظ د الله به نه حذف کوی. او مصنف وئیلی دی چی خوار لسم شرط د تحریمی ادی  
 چی هغه الف چی دوهم لام د الله په ولاړی چی و دی الف ته هاوی وائی نه حذف کیری  
**مسئله**: که چیری دغه الف قسم احتیونکی حذف کړی «یا حیوان ذبح کوونکی  
 حذف کی. او یا تکبیر ویونکی حذف کړی یا ئی د الله هاء حذف کړه. په دی کبی  
 اختلاف دی چی قسم به غوټه سو او یا به ذبیحه حلاله ده یا تحریمه به صحیح ده نو  
 احتیاطاً دی د غس نه کوی. کذا قال الامام الطحاوی. او مصنف وئیلی دی چی پنځلسم شرط  
 د صحت د تحریمی دادی چی د الله اکبر سره په جوت داسی شی نه وائی چی تحریمه به  
 فاسده سی. لکه مایشبه کلام الناس «بزازیه» قال المصنف فی نو، الايضاح  
 او شرط نه دی تعین په نفلو کبی  
**وَلَا يَشْتَرِطُ التَّعْيِينَ فِي النَّفْلِ** پوه سه: چی په عمومی اصطلاح کی  
 نفل مقابل ته د فرض واجب سُنُّو وائی. لکن دلته د نفلو نغځه مقابل فرض او واجب  
 دی.

ولی چی سُنُّو ته په خصوصی. اصطلاح کبی د فقه شریعی هم نفل وائی. که لا ینفلی.  
 نو ددی سببه مصنف په مَرَاتِی کبی وائی: وَلَوْ سُنَّةُ الْمُفْجِی الْأَصْح «که خدم سنت  
 د سجاد لما نغځه وی چی اکثرد سُنُّو دې په اصح روایت کی. نو تراویع هم به نیت د  
 نفلو وادی. په نیزد اکثر و مشایخو. لکن بیا هم احتیاط په تعین یعنی په معینه کولو  
 کبی دی. مثلاً سُنَّةُ الْمُفْجِی اَوْ سُنَّةُ الظُّهْرِ الْقَبْلِیَّة اَوْ بَا بَعْدِ. یا صَلَوةُ التَّرَوِیْحِ  
 وجه د احتیاط هغه ده چی مصنف د منیة المصلی وائی. چی د خلاف نغځه د هغه چا ووی  
 چی په سُنُّو کبی نیت د سُنُّو شرط بولی. لکه بعض فقهاء بلکه صاحب المغنی وائی  
 چی په تراویح کی نیت دمطلق لما نغځ یا نیت د نفلو کا فی نردی. په نیزد بعض متاخرینو  
 بلکه نیت د تراویح شرط دی. او فتاوی خانیه دارایه صحیح بللی. قال المصنف  
 او فرض ده ولاړه په غیر کی د نفلو **پوه سه**  
**وَالْقِيَامُ فِي غَيْرِ النَّفْلِ** چی ولاړه فرض متفق علیه ده په فرضو کبی  
 او په واجبو کی، نه په سُنُّو او نوا فلو کی. لکن په سُنُّو کبی مستحب ده. او انداز ده  
 ولاړی داده چی لاسونه به نرنگنوته ندرسیږی. که کوزه پشته نروو.  
**مسئله**: د نفلو ثواب په ولاړی ډیر دی. تر ناستی. **مسئله**: په هغه چا قیام  
 فرض ده چی پر ولاړه قادر وی. او پر رکوع او سجده هم قادر وی. نو که یو سړی پر قیامه  
 قادر وو لکن رکوع او سجده به نه سوای کولای. نو هغه ته اختیار دی که د لاړی نغځ په  
 اشار رکوع او سجده کوی. او که په ناسته رکوع او سجده په اشار کوی **مسئله**: که یو  
 سړی داسی وو چی په ولاړی به عورت لڅ کیده ده. چی مانع د لما نغځه وو او د ناستی  
 به لما نغځه کی کشف العورة نه را تلی نو پر هغه ناسته واجب ده. **مسئله**: که یو سړی  
 داسی وو چی په ولاړه کی بولی توئیدلی. او په ناسته کی بولی نه راوتلی پر هغه سړی  
 هم لمونځ په ناستی فرض دی **مسئله**: که دیو چا ساه لنډی کیده. نو چی په  
 ولاړی لمونځ کولای د ساه لنډی د سببه مثلاً قرائت به نسی ویلا ی. او په ناستی  
 کی قرائت ویلا ی سوای پر هغه سړی لمونځ په ناستی فرض دی.



**مسئله:** که خواند داسی وی چی په ولادې کی پوره قرائت نه سوا ویلای. او په ناسته کښی ویلای سوا وی هغه سړی دی هم له ونځ په ناستی کوي. **پوه سکه** چی فرضی ولادې یا واجبه ولادې یا سنت ولادې یا مستحب ولادې په قدر د قرائت علی الانحاء المذکوره ده. اود اخلور قسمه قرائت به په بحث کښی د قرائت راسی ایت شاکر الله: **مسئله:** په هغور کتو کی چی قرائت لا نهم نه وی لکه دوه رکعت اخیر فرضی لما غځه نو په هغور کتو کی مطلق ولادې فرض ده او اوښد والی به فرض نه دی. «ق، ط» قال المصنف.

**وَالْقِرَاءَةُ وَلَوْ آيَةً** یوایت وی بقوله تعالى: فَاَقْرَأُوا مَا تَشْتَرُونَ مِنَ الْقُرْآنِ **پوه سکه:** چی قرائت به په داسی ډول وی چی دی کی اوری که کونړ نه وو او یا ډیر کړپ کړوپ او یا ډیر آوازونه چی مانع وه د اوریډو غځه نه وه. لکه د غځه هم وی مسئلې ته تفصیل ورکړه سو چی تحقیق به تیر سو. او تجدیدا للبحث درویش ولې: چی حضرت الامام الکرنی په نفس تصحیح الحروف سره کفایت کړی دی. کی غه هم ویونکی نه واورې. دلیل به ډیر معقول دی یعنی قرائت فعل د ژبی دی او اوریدنه کار د غوښودنې. فَلَا دَخَلَ لِفَعْلٍ إِلَّا ذَنْ فِي فَعْلٍ لِّلْمَا بطریق الوجوب» او په بدائع کښی وایي چی قول د کرنی اصح او اقیس دی. ونسبه بعضهم الى ابی یوسف. لکن سره د دې قول اول چی سماع د قرائت شرط دی مفتی به ډیر و فقها و ده. **مسئله:** که سړی بعض حروف د قرائت په غوښو واوریده او بعض به نه واوریده. له ونځ به نه په فاسد ږی. علی التصحیح لعموم البلوی. مضمرات، زخیرة، طحاوی.

**پوه سکه:** چی های د قرائت ولادېده یا ظاهرا. یا احکما لکه په ناسته کی په سبب د غځد. او یا په نفلو کی چی قیام په کښی شرط نه ده کماثر **مسئله:** که سړی قرائت په رکوع یا په سجده کښی ووايه په هغه سر فرض د قرائت نه ساقط ږی.

او مکروه تحریری دی د لما غځه راگرځول پر واجب دی. او کی په سهو سره ووايه مجده سهو پر لاهمه ده. **پوه سکه:** چی هغه خبره چی ابوبکر الاصم کړی ده. چی قرائت په لما غځه کښی فرض نه دی بلکه سنت دی. باطله ده په ایت سره چی د غځه به ذکر وسو. ولې چی امر د، فَاَقْرَأُوا، دپاره د وجوب دی. او قرائت د باندې تر لما غځه خوپه اجماع سره فرض نه دی. نو معلومه سوه چی دغه مذکور ایت د لما غځه په باره کی دی. او په حدیث نبوی هم باطله ده. لکه چی امام مسلم د ابی هریره رضی الله عنه روایت کړی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم وویل: لَا صَلَوةَ إِلَّا بِقِرَاءَةٍ» او په اجماع د ائمه الدین هم باطله ده.

**فائدة:** حفظ د توله قرآن کریم قطع نظر د هغو ثوابو غځه چی په احادیثو کښی راغلی دی د نبی علیه الصلوة والسلام غځه. فرض کفا ږی دی. او بیا ډول د دومره قدر چی صرف له ونځ په راوای فرض عین دی پر هر سر او ښځه. او بیا ډول د الْحَمْدُ لِلَّهِ شَرِیف اودیوه سورت که غه هم کښی وی. واجب دی. ولې چی الحمد لله شریفه اوضم د سورت ورسره په لما غځه کی واجب دی. او هغه قدر چی له ونځ په راوای» په هغه کښی اختلاف دی. امام ابی یوسف او امام محمد وایي چی مفروض د قرائت د لما غځه یا یوایت طویل دی. لکه ایت الکرنی یا ایت المدائنه او یا دری ایت کښی کښی دی. او حضرت الامام الاظم وایي چی فرض قرائت د یو ایت که غه هم ډیر لنډ وی. نو ایت چی مرکب د دوو کلمو غځه وی لکه «ثُمَّ نَظَرَ» کافي دی په ظاهر روایت کی. او هر چه هغه آیت دی چی یوه کلمه وی لکه «مَذْهَبٌ مَّائِنٌ» او یا یو حرف وی لکه، ص، ق، ت، یا دوه حرفه وی لکه «حَمْدٌ طَس» او یا ډیر حروف وی لکه، حَمْدُ سَق. که په ډی په هغو کی د شوا غواختلاف دی. قدوری وایي چی صحیح جوان دی او مصنف به مراقب کی وایي چی اصح داده چی له ونځ نه دی په روا...

## التَّحْقِيقُ فِي هَذَا الْبَابِ

**یوه سہ:** چی قرائت پہ لما نخہ کی فرض عین دئی. پہ نیرد جمہور و فقہاء و مذهب اوپر دی خبر داسی سوال کړی دئی چی پہ مابین کی درکنیت او زیادت تناقض دئی. ولی چی رکن هغه فعل ته وائی چی پہ نه کولو سړی لمونځ باطل گرځی. او زائد فعل په یاتہ کیدو سړی لمونځ نه فاسدین ی نوڅرنگه قرائت هم رکن دی او هم نه ائد دئی.

**درویش وائی:** چی ددی سوال جواب پردی موقوف دی. چی سړی درکن اصلی اووه رکن زائد فرق و پیرنی. نو **یوه سہ:** چی رکن اصلی د لما نخه هغه فعل دئی چی که بعض اوقات د ضرورت له کبله پاتہ سی لکن خلاف اوعوض یه پرځای وی. لکه رکوع او سجده چی سړی ځندی عاجز وی ترکه یه روادی لکن عوض یه اشارہ کول دی. او یا قیام و لای چی و عاجز ته د ولاری پر لیبول په لما نخه کی روادی. لکن ناسته یه عوض ده و هکذا نور:

او لکن نه ائد و هغه کار ته وائی چی بیله ضرورت یه په بعض احوالو کینی پر لیبول عوض روا وی. اِذَا عَرَفْتَ هَذَا، پس قرائت ته په دی اعتبار رکن وائی چی تنها لمونځ کوونکی ته چی پر قرائت هم قادر وی که قرائت نه وائی. لمونځ یه باطل دی. لکه رکوع سجده قیام چی سر د قدرت پرین دی لمونځ فاسد دئی. لکن چونکه دمقتدی شخص سر د قدرت قرائت ساقط دی بیله عوض دره خوا د حنیفیانو پر مذهب، او هغه سړی ته هم ترک د قرائت روا دی چی امام ته په رکوع کینی ورسیدنی په اتفاق دلولو اما مانو نو په دی اعتبار بیا نه ائد سو. نه دی جواب نخه توجیه ده هغه قول د امام غزنوی چی په حادی قدسی کی وائی چی قرائت فرض دی لکن رکن نه دئی. اسا نه سو. ولی چی مراد د غزنوی د ادئی چی قرائت رکن اصلی نه دئی، فافهم. او د **ایم زده کړه:** چی ایت په لغت کی علامی ته وائی او پید اصطلاح د شرع او عرف هنی جلی ته وائی. چی په هغی کی یو حکم د احکامو د خدای جل جلاله وی

اَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ، او یا هغه کلام الله دی چی د ما قبل او ما بعد نخه او هغه جلا وائی یه په شرع ثابت وی. که څه هم که حکم معلوم یه کینی نه وی. لکه "اَلَمْ" په ټولو قرآن کی لکه "طه" یا، که یحص، یا، اَلَمْ مِنْ، یا طسّم، و غیره،،

**یوه سہ:** چی ظاهراً روایت د حضرت الامام الاعظم هغه چی مصنف ذکر کړی چی یوایت که څه هم دوی کلی لکه "تُمْ نَظُرُ، د فرضی قرائت د لما نخه دپاره کافی دئی. او بل ته د زده مبارک نخه دادی چی یا یو او ب د به وائی یا دری کشتی ایتونه. او د اهم مذهب یارانو دی قال الامام الطحاوی، "وَالاحتیاط فی قولها خصوصاً فی العبادات"

**یوینتہ:** قرأت د لما نخه په څلورو رکعتو کینی فرض دی نو مصنف وائی:

**فِي رَكْعَتَيِ الْفَرَضِ** په دوو رکعتو کی د فرضی لما نخه، که دوه رکعتہ وی که دری رکعتو کی رکعتہ وی او که څلور **مَسْأَلَة:** په هر دوو رکعتو کی درباری چی قرائت ووائی. فرض پرځای کینی. او کی فقط په یوه رکعت کی قرائت ووايه لمونځ یه نه دی صحیح خلافاً لفرز، وَالْحَسَنُ الْمَبْرُور:

**فَائِدَة:** مصنف خوپه مراقی کی دغه بی عبارت وئیلی دی چی په هر دوو رکعتو کینی چی قرائت ووائی کافی دی. لکن قهستانی وائی چی د زده مصنف خبره قول بعض فقهاوو دئی. او صحیح داده چی اول دوه رکعتہ متعین دی دپاره د فرضی قرائت حتی کی په اولو دوو رکعتو کینی قرائت نه ووايه بلکه په اخیر دوو رکعتو کی ووايه هغه قضا چی دئی. او لمونځ یه صحیح دئی. ابن امیر الحاج وائی چی د اقول د جمہورو فقهاوو دی. او هم داغه مذهب صحیح دئی. اوقاً ضیحان په شرحه کینی د جامع صغیر هم قوی پر داغ قول کړی ده، اوری الدین په محیط کینی هم د غر قول ته تللی دی. او ذخیرہ والا هم د غر قول خوین کړی دئی. قال المصنف

او قرائت فرض دی په ټولو رکعتو **وَكُلِّ رَكْعَاتِ النَّفْلِ وَالْوُتْرِ** کینی د نفلو، ولی چی هر دوه رکعتہ د نفلو علی حد. لمونځ دئی. **پوه سہ:** مراد د نفلو نخه د لته هغه مغاذه چی

سنتوتهم شامل ده یعنی «ما زاد على الفرائض والواجبات» او قدر که چیزی سنت  
وی خواجه به ظاهر ده چی به قولور گفتوکی قرائت فرض دئی. او که چیزی واجب  
وی نو احتیاطا دی به قولور گفتوکی قرائت قوائی. **پنوه سه:** چی و فرض علی  
دی به نیز د امام اعظم. نو قرائت به دو و اولور گفتو کنبی فرض دئی. او سنت مؤکد  
دی به نیز د یا رانو قرائت به قولور گفتو کنبی غولری. پس احتیاط د ادی چی به قولور  
رکعتوکی قرائت و وائی. ولچی سنت به ترک سه و قرائت به یوه رکعت کنبی فقط هم  
فاسدیری. او په تش رکعت کی قرائت ویل کمونج نه فاسد و په قال المصنف.

وَلَمْ يَتَعَيَّنْ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ لِصَلَاةِ الصَّلَاةِ اَوْ مَعِينَهُ  
شئ د قرآن مبارک نخند پاره د صحت د لیا نخه و ولی هغه متلوات چی تیر سو مطلق دئی.  
**سوال:** تا سی حنیفیانو خوا الحمد لله شریفه معینه کریده. **جواب:** چی مؤید  
خو هغه واجب بولو فرض به نه بولو. به دلیل د دی قول د علیه الصلوة والسلام «لا صلوة  
الا بقائه تحت الكتاب» **پنوبتنه:** په دی حدیث شریف سه و لی فرضیت د  
الحمد لله نه ثابتین ی. **جواب:** د اخیر و اجد دی او په علم اصول الفقه  
کنبی د اثباته ده چی به خبر و اجد سه زیادت پر قرآن نه دئی روا. قال المصنف.

وَلَا يَقْرَأُ الْمُؤْتِمِرُ بَلْ يَسْتَمِعُ وَيَنْصِتُ وَأَنْ قَرَأَ يَكْفُرُ تَحَرُّمًا  
اوقراءت به نه وائی مقتدی بلکه د امام و قرائت ته دی غوب و نسی. یعنی که امام قرائت به  
جهر سه وایه او چته خوله دی و درین کی که امام قرائت به جهر نه وایه. او کی قرائت  
و وایه مقتدی مکروه تحریمی دئی. قال الامام احمد بن حنبل «دامت مرحومه اتفاق  
دی چی د ایت ده لما نخر به باره کی دی

**پنوبتنه:** «امام نزد وی په شرح کی د کافی وائی چی قرائت خلف الامام سنت  
دی به نیز د امام محمد د پاره د احتیاط او مکروه دی به نیز د امام اعظم او امام ابو یوسف

و بعد رنگه امام ابو حفص الکبیر النسفی وائی که امام قرائت جهرا وایه نو قرائت د مقتدی  
مکروه دی به نیز د شیخینو او امام محمد وائی چی مکروه نه دی. بلکه مستحب دی او دغه  
امام داریم ته کپیده چی به دغه مذهب د امام محمد مؤید عمل کوو. ولی چی احتیاط  
به دی دئی. او دغه هم مذهب د صدیق اکبر او ده فاروق اعظم او علی مرتضی دئی  
**جواب:** کمال الدین صاحب دفتح القدیر وائی... و ما یروی عن محمد انه يستحب علی  
سبیل الاحتیاط فضعیف. او حق دادی چی قول د امام محمد لکه قول د شیخینو دئی.  
و نه میرح کپی ده امام محمد پخپلو کتابو کنبی چی قرائت خلف الامام نسته.

او په اسناد د علمته بن قیس د احادیث را وړی دئی «انه ما قرئ قط فيما يُجهر فيه وما  
لا يُجهر» او حضرت الامام لرخسئی وائی چی به قرائت د مقتدی خلف الامام د مقتدی  
لمونج فاسدیری. به نیز د یر و صحابه وو. او په کافی کنبی وائی چی منع د مقتدی  
د قرائت نخه نقل کره سوی ده. د اثبات کسانو د لویو صحابه وو چی یو په هغو کنبی علی التقری  
دئی. او عبد الله بن عمر رضی. او عبد الله بن عباس رضی. او عبد الله بن مسعود رضی. او  
عبد الله بن الزبیر رضی. او د غوایا کسانو په نومافو تصریح کړی اهل حدیث او ابی ابن  
الهثم و یلی دی چی احتیاط هم په عدم القراءت خلف کدی. ولی چی احتیاط خو عمل دئی  
به یرقوی دلیل سه او مقتضی د اقوی دلیل منع د قرائت خصوصاً به مذهب کنبی د  
حنیفیانو. وقد جاء في الحديث النبوي الذي رواه المصنف في المراتي قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم «كافي ده تالو یعنی مقتدی مخاطب دئی. قرائت الامام جهرا امخافت»  
قال المصنف في المراتي: واستفق الإمام الأعظم و صحابه و الامام مالک و الامام احمد بن حنبل  
علی صحت صلوة المؤمن من غير قرائته شيئاً

**فائدة:** په اتباعو کنبی د مذهب حنیفی تر قولو خبر د احادیث نبویه وو په انواعو  
او په صحیح او حسن او ضعیف حدیث سه او بنه خبر په جرح و تعدیل در او یا نو  
ع. فقیه ابو جعفر الطحاوی دی چی شرح معانی الآثار دده تصنیف دئی. ع. او بل کمال  
الدین ابن الهثم مصنف دفتح القدیر:

۱۰ اوبل ملا علی القاری چی شارح دمشقوة دئی. ۱۱ اوبل

بدرالدین العینی شارح بخاری وغیره دئی. اویہ متأخرینو کنبی شاه عبد الغزیز المحدث  
الدهلوی دئی. اوشاه ولی الله المحدث الدهلوی دئی اوشیخ عبد الحق الدهلوی. اوتروی  
علاوه پخپله امام اعظم لوی محدث وو. لکن اجتہاد اوفتات یه غالب وو. اودغیرنگه  
امام ابویوسف اوامام محمد چی موطاء. یه یه حدیثو کنبی تصنیف دئی. اونور محدثین  
چی دتاریج یه اودافو کنبی ثبت دئی.

## بیا هم دقراءة المقتدی خلف الامام یه باره کی

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَقْرَأُ أَحَدُكُمْ شَيْئًا إِذَا أَجْهَرَ بِالْقُرْآنِ. وَرَوَى  
مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ. كَمَا لَرَاهُ إِمَامٌ رَوَى نَوَاقِرَ دَامَ دَدُهُ  
پاره قرائت دئی. وروی عن عمره، کشکی په خوله کنبی دهغه چاچی قرائت خلف الامام  
واپی دبره وای. وروی عن رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَمَا خَوَّلَكَ قِرَاءَتُ وَوَلَّيْ خَلْفَ  
الامام پس په خوله کنبی دده سکر و ته ده. اویہ بل حدیث کی داسی راغلی دی که خوله  
قرأت و وای خلف الامام هغه خطا کړی، فطره یعنی ددین لاره. روى الاحادیث المذكورة  
الامام الطحاوی.

## مسائل استماع القرآن

پوه سه: چی غون نیول و قرائت ته دقرآن عظیم فرض دی په خارج کنبی دلما نخرم.  
لکن بعض فقهاء وای چی فرض عین دی پرهر اوریدونکی. لکن په شرح کنبی دمنیة المصلی  
اوپه دره منیفة کی وای چی غون نیول وقرآن ته فرض کفای دئی. یعنی که بعض کسانو  
غون ورته نیولی او بعض کسان په خبره یا په بل شغل اخته وې. نود هغو غاړی نه  
دی بندی. ولی چی غون نیول وقرآن ته دپاره داحترام اودپاره دحق پرهای کولو دقرآن کړی

هغه حق په غون ورته نیولود بعض کسانو ادایې دئی. لکه ۱۲ دسلام دمسلمان ورور چی  
واجب دی دپاره دادا کولو دحق دده. نوپه هغه کنبی بعض دتولو نخره کفایت کوی. اویا  
دجنازی لمونځ چی د بعض خلکو په کولو سره دمسلمان ورور حق ادله سونو نخره بعض  
دل نخره کفایت کوی.

## بیا هم دقراءة المقتدی خلف الامام یه باره کی

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَقْرَأُ أَحَدُكُمْ شَيْئًا إِذَا أَجْهَرَ بِالْقُرْآنِ. وَرَوَى مَنْ  
كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ. كَمَا لَرَاهُ إِمَامٌ رَوَى نَوَاقِرَ دَامَ دَدُهُ  
دئی. وروی عن عمره، کشکی په خوله کنبی دهغه چاچی قرائت خلف الامام وای دبره وای  
وروی عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: كَمَا خَوَّلَكَ قِرَاءَتُ وَوَلَّيْ خَلْفَ الْإِمَامِ پس په خوله  
کنبی دده سکر و ته ده. اویہ بل حدیث کنبی داسی راغلی دی که خوله قرائت و وای خلف  
الامام هغه خطا کړی فطره یعنی ددین لاره. روى الاحادیث المذكورة الامام الطحاوی.

## مسائل استماع القرآن پوه سه: چی غون نیول و قرائت ته دقرآن عظیم فرض دی په

خارج کنبی دلما نخرم. لکن بعض فقهاء وای چی فرض عین دئی پرهر اوریدونکی. لکن  
پیشتر کنبی دمنیة المصلی. اوپه دره منیفة کی وای چی غون نیول وقرآن ته فرض کفای دی  
یعنی که بعض کسانو غون ورته نیولی وای او بعض کسان په خبره یا په بل شغل اخته وې  
نود هغه غاړی نه دی بندی. ولی چی غون نیول وقرآن ته دپاره داحترام اودپاره دحق پر  
های کولو دقرآن کریم دئی. هغه حق په غون نیولود بعض کسانو ادایې دئی. لکه ۱۳ دسلام  
دمسلمان ورور چی واجب دی دپاره دادا کولو دحق دده، نوپه هغه کنبی بعض دتولو نخره  
کفایت کوی. اویا دجنازی لمونځ چی بعض خلکو په کولو سره دمسلمان ورور حق اداسو  
نور نخره بعض دل نخره کفایت کوی.

پوسننه: چی غون نیول و قرائت ته دقرآن فرض کفای سی نوکه چیری بعض مقتدیان

دامام و قرائت ته غوب و نيسی « اوبعض مقتديان قرائت خلف الامام وائی. نوباید  
دلور وسته دله دې گناه گارنه وی **جواب:** دلما غه قرائت یعنی دامام قرائت دې  
مبحث غنخ خارج دی. ولی دهنه غنخ مطلقاً نهی راغلی دې کما شرفی الاحادیث السابقة  
اوبل په دلیل ددې چی امام چی قرائت په مخالفت (کرار وائی هم پر مقتدی انصاف  
لازم دی که خه هم دامام قرائت خونه اوری. نومسئله د استماع د مقتدی یا انصاف  
دهغه جلا مسئله ده شرعی:

او بعض علماء وائی چی استماع او غوب نیول وقران ته پر هغه چا لازم دی چی په  
قصد د استماع دقران ناست وی فقط « مثلاً په یو مسجد کی قران مبارک په جهرا وبل  
کید. او خه کسان په قصد د استماع دقران ناست وه. نو د غوخلکو ته خبری یا بل شغل  
چی محل د استماع القرآن وی حرام دی. او که یو سړی پر نکلو اودس کاوه او اولز دقرات  
ودر سیدی مگرده غوب نه ورته نیوی هغه گناه کارنه دی. لکن داد مذهب د اطلاق پر  
دایت کریمه مناسب نه دی. وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ  
**مسئله:** علماء کرام وائی چی پر قاری باندی لازمه ده چی احترام دقران وساتی یعنی په  
بازارو کی او په داسی ځایو کښی چی خلک په مشاغلو د دنیا اختوی یا په مباح مجلسو  
کښی خبری کوی قاری دی قران نه وائی. ولی چی استماع یه خوک نه کوی. او که چیری قاری  
په داسی ځایو کښی قرائت وائی. نو قاری ضائع کوونکی د احترام دقران دی. او گناه کار هم  
دی. او د بازار خلک گناه کارنه دې. ولی چی پر هغویک استماع دقران لازم دی نو اڅو پر  
حرج دی چی دوی به خپل مشاغل پرین دی. طه.

نوبناء علی هذا دغه دکان داران چی په عمومی بازارو کښی یه پیتی دقرات وراچولی  
وی او په پیر بلند اولز په ذریعه د تپ قران وائی شدید گناه کار دی.

**فائدة مهمة:** په بعض مساجدو کی یا په بعض جامع مسجد کښی قران مبارک  
په گويا (لاود سپیکر) کښی وائی چی نژدی کورونه یا نژدی د بازار خلق یه اوری  
او غوب نه پر نسی. ایا دا گناه ده که څرنگه **جواب:** پر هغه مذهب چی استماع القرآن

فرض کفائی بولی « که چیری په مسجد کی خه خلک موجود وه او هغو غوب ورتنه نیولی و  
نواختل دام دقران کریم پر دغو خلکو پر ځای سو د نور واورید ونگو غاری خلاصی دې  
او که په مسجد کی هڅ غوب نیوونکی نه وو نو د قاری غاری بندی دې. او پر اول مذهب  
چی استماع دقران فرض عین بولی. داسی قرائت ویل مطلقاً که په مسجد کی خوک وی  
نه وی قاری ته نا جائز دی. ولی پر اوری ونگو یه استماع لانهول حرج عظیم دی کما شرف  
**پوښتنه:** دغه قرائت چی په مسجد کی په گويا کی ویل کیږی اود بازار خلک یه اوری  
که خه هم په مسجد کی ډیرو خلکو غوب ورتنه نیولی وی ایا د بازار قرائت نه دی چی  
ورا ندی تیره سوه چی شدید گناه ده. **جواب:** دا قرائت خوپه مسجد کی دی کی خه  
هم د بازار خلک اوری. نو ددې قرائت اود بازار دقرات فرق سته.

**الاحتیاط:** دقران مبارک دقرات باید ډیر احتیاط وکړه سی فتوی جلا ده او تقوی  
جلا ده. نو د تقوی دلاری باید داسی کله معمول چی دئی گويا کی قرائتونه وویل سی  
او اوری وونکی دی هم ټوله موانع ویوه خواته کړی او صرف دی دقران مبارک واورید و  
منوجه سی. **سوال:** بعض ملایان د جمعی ټوله له ونځ په گويا کی وائی. اویا بعض  
ملایان د تراویح له ونځ په گويا کښی کوی ددی رنګه خه حال دی. **جواب:** په  
فقه شریفه کښی وائی چی امام دی دومره جهرا په قرائت سو کوی چی دده مقتدیان  
چی په مسجد کی په ده پسې ولاړ وی ضرورت ورته لری. یعنی اوری ووتنه « بی ضرورت دې  
خپلی غاری نه نشنی کوی. نوبناء پردغه مسئله دغه امام چی د جمعی له ونځ په گويا  
کښی کوی اوسم ددی چی دده طبعی قرائت او اولز دقرات هم مسجد وال اوری له ونځ  
به مکروه دی. البته دده غرض به داوی چی خلکو ته معلومه سی. او ښی هم خبری سی  
چی زمونږ دجامع ملا صاحب سخته قاری دی. دایا بله گناه ده. او تراویح مقصد اړه  
چی په فلا فی جامع کی د ختم تراویح کیږی یعنی مرجع هذه الصورة والاولی الی السمعة  
والریاء، اودغه ملایان استدلال په دی سره کوی چی په حرمینو شریفینو کښی لمخو  
ټوله او تراویح په گويا کښی کوی. داسی ښی لیری قیاس دی ولی چی ډیر منبه

شریفینو کی پہ توله کال کی . اوپه تولو لمونخو کنبی دومره خلک سر یوحای کیری  
چی دملا صاحب او امام الحرمین قرائت او تکبیر ونه دی دوی توله واورې . نو هلمته  
ضرورت دی چی دامام الحرمین په قرائت سره چی خاص پر عربی لهجې دی او تکلف او  
لحن هم په کنبی نسته د خلکو په زړونو کنبی خشوع او خضوع وورقت القلب پیدا کیری  
بیت سه توریا کار کجا آن خاک پاک کجا : به بین تفاوت راسته از کجا کجا : د قرائت دقرآن کریم  
پر احترام کولو د تصریح د علما وود مذهب چی وای مکروه ده د دعا او استغفار په وخت  
دقرائت القرآن ، اوده غدرنگه مکروه دی هر هغه کار او شغل چی دقرآن کریم د استماع حایل  
وی . حتی چی په دغو وخت کی به سلام تر دچا جواب هم نه ورکوی . که څه هم زده د سلام واجب  
دی . او عا طس یعنی نن ونکی ته به جواب دیر حکمک الله نه ورکوی . ولې چی فریضی ته د  
استماع القرآن خلل پیښوی . نو خلک دی فکر وکړی چی دامذکوره کار ونه ممنوع دی په وخت  
کی دقرائت القرآن نو خبری بخرنگه رواوی دلیل دای چی دعا او استغفار خو مستحب  
کار دی . اوده دسلام واجب دی . او استماع دقرآن فرض ، نو عا قل سړی باید فرض د  
مستحبویا واجبو کار و دپاره پری نږدی .

او بل دا چی مقصود دعا کوونکی او مغفرت غوښتونکی خو طلب درحمت الهی دی چا تکه  
او هدرحمت الهی خواستماع دقرآن هم حاصلیری چی خدای پاک وای : لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ  
اوشاید هغه دعا چی په وخت کی د تلاوت دقرآن خورک وکړی قبوله نسی ، ولې چی دامر  
الهی غنچه خلاف ده : اِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لِلَّهِ - نو هغه بعض صوفیان چی په  
وخت کی دقرائت ددی ایت : اَدْعُوْنِي اَسْتَجِبْ لَكُمْ ، یا د ایت : اُجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ  
اِذَا دَعَانِ ، دعا کافی کوی هغه مکروه دی چی تلاوت جاری وی .

**مسئله :** لمونخ کوونکی که فرضی لمونخ کاوه د دعا غنچه ممنوع دی یعنی په لمانځه  
کی ، ولې چی دعا په فرضی لمانځه کی نه ده نی علیه السلام غنچه نقل سوی ده وَلَا عَيْنُ الْاَمَةِ  
بعده . نو دعا بدعت سیئه دی ، اوده غرننگه امام په نفلو کنبی دعا نه کوی . ولې چی پرقوم  
باندی تطویل ممنوع دی . هوکه مقتدی په دغو دعا گانوراضی او خوشحال ووبیا پړوا  
نه لری .

که په حدیث کنبی د حدیفه رضی الله تعالی عنه چی راغلی دی ، چی ماته آنحضرت صلی  
علیه وسلم پیسی یوه شپه د تهجد له وخت وکړی . نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم  
نه ورتلی پر ذکر د جنت مکروه نه دریدی اوسوال دجنت بهیه وکړی . اونه ورتلی پر  
ذکر داور مکروه دی به دریدی او پناه داور ، بی وغوښتله او منفرد چی هر څه دعا کافی  
چی په مابین کنبی دقرائت دقرآن په لمانځه کنبی کوی روا دی بلکه مستحب دی ، ط ،  
س ، تب ، در ، تر ، قال المصنف

**والتروکوع** او بل فرض د لمانځه رکوع ده . **په رکوع** : چی رکوع په لغت کی مطلق  
کبر والی ته وایي لکه په دی محاوره کی رکعت النخلة یعنی کبره سوله دخل  
درخته . او کم درجه درکوع کبر والی دی دملا په داسی شان که لاسونه کښته یومی زنگون  
رسیزی . او کمال درکوع دای چی سراو کناقی سره برابر وی . **مسئله :** په بدائع  
المنايع کنبی وایي چی حسن د امام اعظم غنچه روایت کړی دی چی هغه لمونخ کوونکی  
چی ملا نه غوړوی په رکوع کی ، نو که ولاړی ته نن دی وی تر تمام درکوع نود ارکوع دغوره  
په ځای کی نه درېږی . او که وتمام ته درکوع نن دی وی دارکوع کافی ده . ولکه اکثر لره حکم  
دکل دی . او ورته روایت سراچ د امام کرخی غنچه هم کړی دی . او محقق ابن امیر الحاج دی  
روایت په تائید کنبی وایي : چی درکوع معنا خو کبر وول دملا دی . نو چی بعض کبر والی غوړ  
سی او بعض نه وی نو اکثر ته ترجیح ده . او وتمام ته درکوع هله اقرب بلل کیری چی  
لاسونه یی زنگونه رسیزی . او تمام په هغدی چی ذکر سو . یعنی چی ملا وغوړوی او  
سرد کناقی سره برابر کړی . درویش وایي چی پردی روایت د دیرو عوامو لمونخ نه دی  
صحیح ولې چی دوی صرف سر کښته کړی ولس . لکن په شرح کی د مختار وایي . چی رکوع  
عبارت د مطلق اغناء غنچه دی . نو په مطلق اغناء سره فرض ده رکوع برکای کیری  
اوپه غنچه کنبی هم وایي چی قدر مفروض درکوع په مطلق کبر والی سره ادا کیری . او  
په حاوی قدوسی کنبی وایي چی فرض درکوع مطلق کبر وول دملا دی . درویش وایي چی  
بروایت د دغو معتبر وکتا بود مذکوره عوامو لمونخ صحیح دی کی څه هم لاسونه وزنگونه

نه رسيدی. لکن احتیاط په اول روايت کی دی کما لا یخفی. **مسئله:** که سړی له مونځ په ناستی کاوه نو په رکوع کښی نفس اخفاء الظاهر کا فی ده. **مسئله:** که یو سړی کوزه پشته وو یعنی ملایه کړه وه. او کڼ والی په دومره وو لکه رکوع. دهغه دبارو دا کافی ده چی صرف په سره دی اشاره ورکوع ته وکړي. یعنی سړی لږ کښته کړي وای چی دی دپوره رکوع څخه عاجز دی یعنی سر د کنا توسه نه سی برابر ولای. بلکه سړیه تر کنا ټوکښته وي.

## مسئله تعدیل الامکان

امام ابو یوسف او امام شافعی په فرض بولي. د تعدیل معنا په قول ددوی ارام کول دی په رکوع او سجده کی په مقدار دیوی تسبیح. او په نيزد امام اعظم او امام محمد سنت مؤکده چی د اهر رایه د جمهور و علما ووده. مذهب ده اویا واجب دی په نيزد محققینو د مذهب په هر حال چونکه بعض فقهاء د مذهب قول د ابو یوسف هم گنرلی وی نو باید احتیاطا په مراعات وکړه سی. په مراقی الفلاح کی وای چی ابو یوسف البلخی چی د امام اعظم ابو حنیفه رحمه الله علیه بالذات شاگرد دی. وای که چا په رکوع او سجده کښی تردری وار تسبیح کوئیلی له مونځ به نه دی روا. درویش وای اگر چه قول د ابو مطیع د مشهور و کتابو څخه دفته خلاف دی. لکن امام طحاوی وای چی احتیاطا دی مراعات وکړه سی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

**والسجود** او بل فرض د لما نحه سجده ده. درکوع او سجده د فرض والی دلیل د اقول د باری جل شانہ: **وَارْكَعُوا وَاسْجُدُوا: پوه سه:** چا په سجده څخه جنس دی تاچه و دواړو سجده و ته شامل سی مطلب چی دواړی سجده فرضی او مصنف وای چی د اثبات په حدیثو مبارکه ووسره ده او په اجماع د امت مرحومه هم ثابت ده. **پوه سه:** چی امام طحاوی په لفظ دقیق نقل کړی دی چی په ابتداء کی د اسلام بعض خلکو به سجده کوله بيله رکوع او بعض مسلمانا نوبه رکوع بيله سجده

حق چی دا ایت نازل سو: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا: مسئله:** مصنف په مراقی کی وای چی سجده په ایښولوسه د تندي یوازی. او یوازنی په ایښولوسه د پزی نه ده صحیح. او په محبتی کی وای که څوک د تندي طرف پر محکله کښی دی هم کافی دی. او معراج والا د ابی جعفر څخه نقل کړی دی چی ایښول د نه ټولو اطرافو د تندي په اجماع سره شرط نه دی. کز (فی الوجوه)

پس هغه خبره چی تجلیخ ابن فسیل څخه روایت کړی ده چی که چیری یو سړی لږ تندي پرکښی د یو کښیښو او د یو حصه د تندي په پر محکله وه. نو سجده یه روا ده او که لږ حصه پر محکله وه سجده یه نه ده روا. ضعیف خبره ده. بل یکنی وضع اقل جزء منها ط. مؤ وضع د اکثری حصی د تندي واجب ده. ولی چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم همیش توب کړی دی پر ټینگولو د تندي او پزی پر محکله باندی. ط، در.

**فائده:** باید ایښول د تندي دی پر طریقه د تعظیم وی. نو که یو سړی تندي منو پر محکله کښی دی او دواړی پښی یه پور ته نیولی وی سجده یه نه ده روا. ولی چی داسا تیری دی تعظیم نه دی. درویش وای چی د بعض عوامو د غسی حال دی چی په سجده کی دواړی پښی یه په هوا نیولی وی. نو له مونځ به نه دی صحیح.

**مسئله:** که څوک په حال کی د سجده باریخو پر محکله کښی دی. اویا زڼ کښی اویا پر مقدمی حصی د سر سجده وکړی داسی سجده په اجماع سره باطله ده. ولی چی تعظیم الهی د دی اعضاو په ایښولوسه نه دی مشروع، **پوښتنه:** که دیوه سړی پر تندي نرخم وواو پزه یه هم خوږ بدل. نو د اد مخ رقم سجده ده ته روا ده **جواب:** یا نه ده روا داسی به اشاره په سر کوې: **قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَام** که یو سړی عاجز وی د سجده څخه پر هغه های چی ټاکل سوی دی په شریعت کی. نو هغه سړی څخه سجده سا قظه ده. او حکم یه نقل کیږی و اشاری ته:

**پوه سه:** چی مصنف په مراقی کی وئیلی دی چی یوازی پر پزه سجده نه د صحیح. لکن د اهلسنة چی عذر نه وی او که عذرو ویاخو روا ده. و هدا مذهب الامام الاعظم و به





کی چناری بغاری ووهی. ناچی په خلکو کی دامشهوره سی چی فالافی ملا صاحب عجبہ نصیحت کوی خلک شری روی نوباره خلک ددغه واعظ لاسونه پجوې. اونوری دینوی فائدی هم په داسی نصیحت کی نغبتی وی. دادوهم عرض دیر بدی تراول عرض کمالا یخلی.

## باعث پردرویش

چی عربی کشنی کتابونه په عقائدو کی و افقه کی و اسانه پښتوته یه راواړول. دا و وچ درویش د پیری زما فی خغه پدې فکر کی و وچی څرنگه سړی کولای چی د خپل قوم پښتونودنرو او بنحودینی عمومی خدمت وکړی. او څرنگه به ناخبر ورونه او خوندوته. به د دوی په مور فی ثب عتق د ضروریه د اسلام اول حکم عملیه فقیهیه چی د دوی ورته ضرورت سته بیان کړه. هغه و وچی د خدای جل شانہ تخدیمی توفیق وغوښتی. او په دی کار می شروع وکړ. ولله الحمد چی پدې کار کښی زه. خدای جل شانہ کامیابه وگرځولم. چی تردی اوسه پوری پوری. ما عاجز دوری په فقه کښی او شروط القلوة هم په فقه کښی. لونور ظلم په عتق دودک او هم ابوالمنتهی په عتق دود کښی په سلیس اسانه شریعیه ترجمه کړه او تالاشی وکړی چی د معتبرو کتابو څخه د فقهی اود معتمدو کتابو څخه د عتق دود د کار آمد او ضروری مسئلې پر ترجمه د اصلي کتاب بالا کړه. اود غه مذکور وکت بونه لله الحمد عربستان، پاکستان، بلکه امریکا، جرمنی، لندن، وغیره ممالکولیعنی چیری چی پښتانه ورونه، او خوندی موجود دي. دیر بند رواج یه موندلی دی. د درویش کتابونه رواجی مگه سید په کبابی. او بل کتاب شهادة الحسنین په دري هم چهاپ سوی دی. او هم دا اوس د نور الایضاح چی یو دیر مختصر او معتبر کتاب د فقهی شریعی دی تر ترجمه کولو لاندی دی. او اول جلد تکمیل سو. تخمیناً د پنځه سوه مخه په شا وخوا کښی چی هغه هم اوس لاهور ته د چاپ دپاره پر لاری

او شریعیه (ان شاء الله و شاتقینوته دستیا بهی. دقاری فضل الحق صاحب په کتابت، اوچا پوونکی یه هم دی دی. او ما حقوق د طباعت هم وده نه ورکړی دی ولی چی علت غایه یه هم دی دی. اود و هم جلد به هم ان شاء الله العزیز کتابت سی. او هم دقاری فضل الحق په کتابت او طباعت به طبع سی. اود هوجم اویضاح به تن اول جلد ان شاء الله دیری وی.

اگرچه نورالایضاح یو مختصر کتاب وو. لکن د درویش دارایه ده چی د ترجمه صورت کی دقت او وخیلو و طنوالو پښتنوته پښت کړه. ان شاء الله العزیز. د ترجمه به په پښتنو ورونه کښی رواج پیدا کړی او سبب بلکه ښه سبب د زده کړی د مثالو ضروریه وود فقهی شریعی به وگرځی. وَمَا ذَالِكَ عَلَى اللَّهِ يَغْنِي تَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

## ارایه صمیمه

د ورونو او خوندو. و درویش ته د ښه ژوند او صحت دعا کوئ. ولی چی درویش قصد لري چی وروسته تر خلاصیدو د ترجمی دنورالایضاح. درویش اراده صمیمانه کړی ده چی د قدوری د نکاح حصه هم ترجمه کړه.



او هم دا مکتبه به یه هم په ښه کتابت سره تا سوته وړاندی کړی

## مکتبه القراءة

## والتجوید

کانسی روڈ شالدره کوټه

کتبه احقر فضل الحق حقانی

ولی چی دنکاح، طلاق، رضاع، وغیره مسئلوتہ ہم عمومی شدید ضرورت سستہ  
وَاللّٰهُ الْمَوْفِقُ وَاللّٰهُمَّ لِلْقَوَابِ «داوی غہ معترضہ خبری اوس بہ اصل مقصودتہ  
رجوع وکرم یعنی ترجمہ دبا فی نَوْرِ الْأَمْرِ بِصُحُوحِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ الْعَزِيزُ»،  
پوہ سہ: چی شرط وصحت دسجدی دادی چی مصنف وائی، **عَلَى مَا يَجِدُ**  
دو، یعنی سجدہ دی کوی پرداہی شی چی و معلومین و ساجد تہ دھغہ  
**حجمہ** شئی ملک والی، حتی کہ سجدہ کوونکی دپ کوشش وکری، ترجالہ ایلو  
پہ سر نہ کبنتہ کنبی، پس ساجد تہ سجدہ نہ دہ رواپ پنبہ وو یا وریو مگر  
هغه وخت چی پہ کور، چچہ کنبی دپری تختہ سوی وی، چی بالانہ کبنتہ کنبی  
اود غرننگہ سجدہ نہ دہ رواپ واورہ اوپ اوپو مگر چی دپ ملک سوی وی دغروہ  
اوپر این دنو اوجوار یو، ولی چی دغہ شیآن نبوی دی اوجسمونہ یسخت دی نویو  
پر بل قرار نہ نیی بلکہ نبوی یی نویسرخوایه خواہ کبنتہ چی، قَالَ الْمُصَنَّفُ

**وَتَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ جِبَّتُهُ** اوقرار نسی دده تندی پرهغه **مُسْأَلَةٌ**  
پر غنمو او اور بشو سجدہ روا دہ، ولی چی دانی یہ زبزی دی او دپری ملک نہ دی یوبل  
قرار نسی، مرط، **پوہ سہ:** چی جبتہ چی پہ پبنتوتندی ورته وائی ترور جو  
لور سرتر وینتا نو پوری، اوپ تندی باندی ددو طرفودوہ جینان دی چی پہ  
پبنتوتیکونہ ورته وائی، قَالَ الْمُصَنَّفُ.

**وَلَوْ عَلَى كَفِّهِ أَوْ طَرَفِ ثَوْبِهِ إِنْ طَهَرَ مَحَلُّ وَضْعِهِ**

سجدہ صحیح دہ کہ ہم پر قوعوی دساجد وی پر صحیح روایت، اوداغرننگہ صحیح دہ سجدہ پر طرف  
دجای ددہ کہ پاک و کف داینبو و لود کف اوجای **پوہ سہ:** چی دثوب غن  
مراد ثوب ملبوس دہ، لکہ دقمیص لمن، یاد لنگوتی شملہ، او سجدہ پر طرف دثوب  
دجہت عذر روا دہ، اوبیلہ عذر، مکروہ دہ لکہ سجدہ پر ولہ دنگوتی، او هر چه

سجدہ دہ پرد سمال یا پتو هغه پہ هرحال روا دہ یعنی کہ عذر وی او کہ نہ وی  
اود عذر یو صورت هغه دی چی پہ صحاح ستنه وو کنبی، راجی، دانس رضی اللہ عنہ  
پہ روایت سر: **كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَضَعُ أَحَدُنَا طَرَفَ ثَوْبِهِ**  
**فِي شِدَّةِ الْحَرِّ مَكَانَ السُّجُودِ**، ترجمہ: مون وو سر دبی علیہ السلامہ نواپنبو  
پہ یون طرف دجای خپل پہ سختی گرمی کنبی پہ کای کنبی دسجدی، اود اہم  
دعذر صورت دی چی پہ زہی پہ یخ وطن کی سری پہ صحرا کی لمونج کوی نور تندی  
لانڈی طرف الثوب دپرو یخہ اوارہ وی.

**مسئله:** پره قسم غالیو کہ ایرانی وی، کہ عربستانی وی او کہ افغانستانی وی  
اویا دنور و مملکتو چی پاک وی لمونج بیلہ کراہتہ روادی، در، قَالَ الْمُصَنَّفُ

**وَسَجْدٌ جُوبًا بِمَا صَلَبٌ مِنْ أَنْفِهِ وَبِجَبَّتِهِ وَلَا يَصِحُّ**

اوسجدہ دی کوی ازروی وجوب پر کلک کای دپری، اوجوباً دی سجدہ ہم کوی پرتندی

**الِاقْتِصَارُ عَلَى الْأَنْفِ الْأَمِنْ عَذْرٍ بِالْجِبَّةِ**

باندی اونہ دی صحیح بس والی دپری پرسجدہ مگر هغه وخت صحیح دی چی پہ تندی کی عذر  
مثلاً دانہ وی چی پر محککہ یہ نہ سی اینبو ولائی، **پوہ سہ:** چی ددی مسئلوتحتیو  
پورہ عنقریب تیرسو، فتدکر، قَالَ الْمُصَنَّفُ.

**وَعَدَمُ ارْتِفَاعِ مَحَلِّ السُّجُودِ عَنْ مَوْضِعِ الْقَدَمَيْنِ**

اوبل شرط دشرو طوختزد صحت دسجدی دادی چی نہ بہ وی پورتنہ کای دسجد تر کای

**بَاكْثَرِ مِنْ نِصْفِ ذِرَاعٍ فَإِنْ زَادَ عَلَى نِصْفِ ذِرَاعٍ**

داینبو بالا تر نیم گزہ، یعنی لن پو، تہ والی ضر نہ لری، او کہ تر نیم گزہ بالا و ارتفاع سجد  
یہ نہ دہ روا،

فَإِنْ زَادَ عَلَى نِصْفِ ذِرَاعٍ لَمْ يَجْزِ السُّجُودُ إِلَّا لِنَحْوَةِ

اوکه چیری نبات وود الویر والی ترینیم گره - نو سجده نده پروا - مگر ما سواد هغه صورتده

سَجَدَ فِيهَا عَلَى ظَهْرِ مُصَلٍّ صَلَوَاتُهُ

خجده چی انده حام د خلکو دیویری

خَالِصَهُ د اچی که چیری

ترینیم گره زیاده ویا سجده نده روا - یعنی دغی سجده ته اعتبار نسته نوکی

دغه سجده پر کبسته های راوگر خول صحیح سوه - اوکی لمونځ پوره کړی او هغه معتبره

سجده بیرونه کړی لمونځ یه باطل سو - ولی چی فرض عمل په کبسته پاته سو؛ مگر هغه وخت

لوړوالی د های د سجده پر های د پښور وادی چی انده حام د خلکو دیویری او های

د سجده نه وې - بلکه د وروسته صف سړی دمخ د صف د سړی پر مالا سجده کوله

لکن هغه لمونځ گذارم په لمانځه کبسته شریک وې - دا توله د مجبوری له کبله - نوکه

هغه دمخ وخوا ته سړی لمونځ نه کاوه او یا یه بل لمونځ کاوه د هغه پر شا سجده

نه ده روا - او په کفایه کی دا شرط هم راوړی دی چی لمونځ کوونکی زنگونه به پر

مخکله وې - او په مجتبی کی دا هم شرط کړی دی چی هغه بل سړی چی دی چی پر شا سجده

کوی هغه به پر مخکله سجده کوي - لکن قهستان د مبسوط خجده نقل کړی دی چی سجده

د ازده حام پر شا د غیر مصلی هم روا ده - او امامزاده وائی چی پر شا د ما کول اللهم

پسه وغیره هم روا ده - ونقل عن الجبالي انه يستحب التأخير حتى يزول الزحام

طاهره

واقعیه: یوه وړخ درویش په مسجد نبوی د مدینې منورې د لمانځه د پارمېنه

پروخت ورغلم او په یوه صف کی می تحیته المسجد ادا کړی. ښه در کوع او سجده

های می در لودی. لکن څه وخت چی د لمانځه د جماعت وخت نږدی کیدی خلق پورته

حتی چی د صفو په ما بینو کی نور صفونه جوړ کړه سوه - د درویش و مخ ته یو لوی پټه

مصری کښینتی هر څه چی قبل الصلوة ورسته وو نیله چی زه به سجده اخیر چیری

کوره نوده نه منله اونه ایسته کیدی اودای وویلله اَشْتَرُ مَا لَكَ

اوبل های هم نه وو چی زه هلته ولاړ سیم - خیر اقامت وسو او لمونځ شروع سو قیام

خو سوه کم مشکل نرو - اور کوع هم په ادنی طریقېه وسوه. د سجده چی وار سومصری

تر ماد مخه پر سجده سوکنا تی په دونه غټ وه چی زه پر رکوع وای دده پر کنا تو

می سر نه سولای ایښوولای - شا خو چیری ده خو چی زه ما سر دده د کنا تو مخه وښتی

ده په حال کی د سجده پښی راته انزادی کړی. مطلب یه دا وو چی زما په پښو

نښاسه - ما هم هغسې وکړ او سجده می کړه کامالا پر مخکله وکړ تر اخیرو

نوهلته می په لمانځه کبسته داپه زړه کبسته او گر ختیدله چی په فقه شریفه کبسته

چی وائی - چی په وخت د زحام پر شا د لمونځ کوونکی سجده وکړی هغه کافی نه ده ولی

چی درویش په دغه زحام کی په مابین کی ده راجلی د مصلی سجده وکړی چی د ظاهر

د سجده به امکان نه وو اوسره دی چی په فقه شریفه کی وائی چی د حال در کوع

سجده پر شا د بل مصلی نده روا بلکه دی به نه ننگونه پر مخکله اید چی فقه القول

بَانَ الْعُلَمَاءُ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَوَضَعَ الْيَدَيْنِ وَالتَّكْبِيرَيْنِ فِي الصَّحِيحِ

او ایښول ددواړو

په صحیح روایت کی. مصنف په مراقی الفلاح کی دا عبارت په حذف د مضاف گرځولی دی

ای احد الیدین واحد التکبیرین. نو ترجمه د عبارت د اسی کیدنی چی بل شرط د صحت

د سجده ایښوول دی دیو د دوو لا سوا دیو پښی. ددې های تفصیلی بیان د مخ

تیر سو. قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَوَضَعَ شَيْءٌ مِنْ أَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ

اول شرط د صحت د سجده ایښوول دی د یو غبرګو تو مخه د پښو پر مخکله تکیه کونکی چی د یو غبرګو وای سرونه

حَالَةَ السُّجُودِ عَلَى الْأَرْضِ وَلَا يَكْفِي وَضْعُ ظَاهِرِ الْقَدَمِ

د کونو پر مخکله نه کفیه کوی - او کافی نه ده د صحت د سجده دپاره ایښول د مخ د پښی پر مخکله

ولی چي ظاهر د پښي ځای د سجدې په شریعت کی نه دی. مصنف په مراقی الفلاح کی دا خبره  
دلیل راوړی دی چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم وایي: **أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظَمَ عَلَى الْجِبَةِ وَالْيَدَيْنِ وَالرَّكْبَتَيْنِ وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ** نه امر کړه سوی  
یم یعنی د جانب څخه د خدای عزوجل چي زه به سجده کوم پر او او ځو، چي تمندی  
دی او دوه لاسونه دي. او دوه نرنگونه دي او اطراف لپښو دي.

**سوال:** امر خود پاره د وجوب وی نو د دی حدیث مفاد خودادی چي پردی او  
اندامو سجده واجب ده. او حدیث صحیح او متفق علیه دی. او سر د دی چي ایښودل  
د دواړو لاسو او د دواړو نرنگو سنت دی زموږ په نیز: **جواب:** غرض  
د مصنف د دی حدیث څخه د دی چي محل د سجدې خود غږه اعضاء دی او دا صحیح دي  
او هر چه دا خبره ده چي د ټولو وضع لازمه ده دا علم ده حکم دی. مصنف په مراقی کی  
وایي چي یوه پښه کښی دی په صحت کی ده سجده په اختلاف دی. او لفظ وایي  
چي ظاهر مختصر الکخي والمحیط، والقدری عدم جواز دی. **قَالَ الْمَصْنَفُ**

**وَتَقْدِيمُ الرُّكُوعِ عَلَى السُّجُودِ** یعنی شرط دی د پاره د صحت  
پر سجده باندی. **قَالَ فِي الْمَرَاتِي** لکه چه شرط دی تقدیم د قرائت پر رکوع.

**مسئله:** که یو سري د سحر په لمانځه کی رکوع تر قرائت دمخه وکړي. او رکوع څخه  
چي را پورته سی بیا هم په قرائت ونه وایه له منځ یه فاسد شو. او کی وروسته تر قرائت  
قرائت ووايه نو له منځ یه صحیح دی. کی دا کار قصد او کړي له منځ یه مکروه دی. او کی سهوا  
کړي وو نو سجده سهوه دی وکړي: کما فی الکافی لو قدم رکعاً علی رکن سجدة للشهيد  
**مسئله:** بعض علماء وایي چي په مذکور صورت کی یعنی چي تر رکوع وروسته قرائت  
وواي رکوع یه لغوه سوه بله رکوع به کوي. او سجده نسته ورباندې. **مسئله:**  
که یو سري په اولو دوو رکعتو کی د خلور رکعتی لمانځه قرائت نه ووايه او په اخیر  
دو رکعتو کښی قرائت ووايه له منځ یه صحیح دی.

**پوه سده:** چي مفاد عبارت د مصنف په نورالایضاح او مراقی الفلاح کښی دادی  
که یو سري رکوع دمخه تر قرائت وکړي. یا سجده دمخه تر رکوع وکړي له منځ یه فاسد  
دی. او په کافی کی هم تصریح پر دغه سوي ده. لکن په کافی کی په باب سجود الموهکی  
داسی وایي: **لَوْ قَدَّمَ رُكْعًا عَلَى رُكْنٍ يَعْنِي سَهْوًا سَجَدَ لِلشَّهْوَةِ** د دی عبارت څخه دا  
معلومیږي چي ترتیب دار کا نو واجب دی.

ولی چي د واجب په پر لښو لوسو جبره سجده سهوه کیږي. او وړاندی وېلي وچي له منځ  
یه فاسد شو. د دی سه خود معلوم یږي چي مراعات د ترتیب فرض دی. او مصنف  
هم تصریح کړی ده بقوله: **وَقَيْشْتُ لِرُكُوعِ الرُّكُوعِ وَالْمَجُودِ** پر فرضیت د ترتیب.  
وهذا الشکال ینبغي حمله. وقد تفرد صاحب جامع الفصولین العلامة ابن قاضي سماء  
فی کتابه شرح التسهيل بدفعه. یعنی چي د فرضیت ځای او د وجوب ځای په ترتیب کی د  
ارکانو جلا دی: **قَالَ إِنَّا قَضَ بَيْنَهُمَا** هغه داسی چي مفاد فرضیت د ترتیب داده چي  
صحت درکن ثانی پر وجود د اول رکن موقوف دی. نو که ټول رکوع دمخه تر سجدې وکړي  
سجدی قی اعتبار نسته باید سجده بیرته را وگرځوي. او مفاد وجوب ترتیب داده چي  
له منځ یه نه فاسد یږي کی بیرته را وگرځاوه یعنی هغه ترتیب چي ده خراب کړی وو.  
فانهم هکذا الله **قَالَ الْمَصْنَفُ**.

**وَالرَّفْعُ مِنَ السُّجُودِ إِلَى قُرْبِ الْقُودِ عَلَى الْأَصَحِّ**

او شرط د پاره د صحت د سجده ثانیه پورته کول د سري د اولی سجدې څخه تر داسی حده  
چي وناستی ته نژدی سی. که څه هم سمنه کښینی پر صحیح روایت د امام اعظم څخه

**لِأَحْيَا فِي غُورٍ وَهَرِي** ولما په دی مسألو کښی روایات مختلفه  
سته او د مذاهبوا اختلاف هم سته. علامه مسکین وایي چي ولاړه د رکوع څخه او  
ناسته په مابین د سجد تینو دواړه فرض ده. په نیز د امام ابو یوسف نو دده مذهب

مقتضى داده که چا قومه، او جلسہ، پر يسنوله لمونج يه فاسيد دى. او امام اعظم  
او امام محمد يه واجب بولي. دواړي يعنى چي لمونج نه په فاسيد يي. او مصنف  
کلام هم دلته د امام ابو يوسف د مذهب سره موافقت لري. ولې چي دى وائي ويشتړ  
الرفع آه.

لکن په دى کي اختلاف دى چي انداز دى رفع د سجدې مخه خورمه انداز ده. د حضرت امام  
الا عظمه مذهب خود کړسو. د پروکنا بود فقهي شريفي فتوى په دغه مذهب ورکړيد.  
او کړولش هم د مذهب د فتوى د پاره مناسب بولي. او بعض مشايخ وائي چي تندي مري  
د محکي پورته کړي او بيرته يه کسب دى لمونج يه صحيح دى. درويش وائي چي دري مذهب  
هيڅ يوه فقيه نچلي او تصحيح نه ده کړي. اونه عالم ته مناسبه ده چي د مذهب وخوا  
بيان کړي. او قدوري وائي چي هغه قدر رفع غواړي چي خلک يه رفع ولې شيخ الاسلام  
دارايه اصح گنلې ده (يعنى په ادائي کي د فرضو لکن مکروه ده) ط.

او بعض فقهاء وائي چي هغه قدر رفع ضروري ده چي کتونکي يه رفع ولې. د مذهب  
عينا د قدوري مذهب دى لکن پوه سه: چي مصنف سر دى چي دلته ويشتړ وائي منکر  
په حاشيه کي د درر داسي وائي. چي ده دلائل شرعيه وومقتضى داده چي داخله سر  
کاره واجب دي. يعنى ارام کول په رکوع کي. ارام کول په سجده کي. او ارام کول په ولاړ  
کي درکوع مخه او ارام په ناسته کي په مابين کي د دوو سجدو او رفع درکوع مخه  
واجبه ده. او نفس جلوس بين السجدتين هم واجب ده. په سبب د مواظبت د انحراف  
مکي الله عليه وسلم پر دغو کارو. او بل دليل د وجوب يه دادي چي تا ضيق وائي  
چي که چا رفع درکوع مخه سهوا پر يسنوله سجده سهوه پر لانه ده. او ودي ته ورته  
نکړيد. نو حکم دنا ستي بين السجدتين هم دغه رنگه دى. ولې  
درويش وائي چي ددغو افعا لوو جوب مختاره دکمال الله  
دده شاگرد ابن امير الحاج هم مختاره ده. قال ولنه الصواب درويش  
چي ما فتوى هم پر دغه نظريه ده. ولې چي دقوانينو سره د فقر شريفي پوره برابري

پوښتنه: که يوسري اول سجده مثلاً پر بالنت وکړه او بيا چا بالنت ددخ  
لري کړي او بيله پورته کولو سر دوه سجده يه کيسته پر محکله وکړه د اوده  
صحيح ده. بعض علماء وائي چي پر قوله د قدوري صحيح ده. دا خبره غلطه ده. ولې  
چي مطلق رفع خوفض با الاجماع ده په دامذکور صورت کي هيڅ رفع نسته. قال المصنف

وَالْعُودُ إِلَى السَّجْدَةِ اود اغردنگه فرض دى دوهي سجدې ته گرځيد. مصنف  
په مراقب کي وائي چي سجده ثاني فرض ده لکه اوله سجده باجماع الامه ورد في الحديث  
النبي وائي چي انحضرت صلى الله عليه وسلم چي اوله سجده يي وکړه او سر مبارک يي راپورته  
کړي نو بيا لاسونه هم د محکي مخه راپورته کړه او پر وړنو يي کسب يسنوله. اود اهم  
عليه الصلوة والسلام ويلى دى صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُوْنِي اُصَلِّي تاسي لمونج کوي لکه  
تاسي چي زه وليدم چي لمونج يي وکړي. او په يوبل حديث شريف کي راغلي دي. چي  
لاسونه هم سجده کوي لکه مخ چي کوي. نوڅه وخت چي تاسي مخ پر محکله کسب دى لاسونه  
هم اين دي او هر وخت چي مخ پورته کړي د محکي مخه لاسونه دى هم پورته کوي.

## حکمة تکرار السجود

بعض فقهاء وائي چي تکرار د سجدو امر تعبدى دى. يعنى خداى جل شانده مونږ امر  
کړي يوچې دوى سجدې کوي. کي څه هم مونږ په حکمت نه يو خبر لکه عدد درکعتود  
لمونجو. نو مونږ هغسي کوو بالا په حکمت پسې نه گرځو. او بعض علماء وائي چي دوه  
سجده د پاره د تر غيم د شيطان ده. چي ديوه سجده هم و حضرت آدم عليه السلام  
ته وکړه. او په بعض رواياتو کي رايي تو کي رايي دي. چي څه وخت چي ملکو و حضرت ام  
عليه السلام ته په امر د خداى پاک سجده وکړه او شيطان نه وکړه. نوڅه وخت چي  
دوى سر وړه راپورته کړه وي ليدله چي د شيطان مخ د ساوخوا ته او وښتي وو او پر

بد نيه داسی و ښتانه راپور ته سوی ووه. لکه د سرکوزی نوملکو دوهمه سجده وکړه  
د شکر د پاره «نوخداي پالک مونږ امرکړو» مُتَا بَعَثَ لِلْمَلَا ئِکَةِ چي تاسي هم دوي  
سجده کوي ددي روایت مخه د معلوم ښی چي هغه سجده چي ملکي په امر سوی کوي  
سجده اصطلاحی وه او ادم علیه السلام صرف په دَوْل د خراب وخت د دوي ولاړ وه  
او بعضی اهل سیر وایي چي اوله سجده د پاره د شکر ایمان ده او دوهمه سجده د پاره  
د بقاء پرایمان ده. او بعضی محققان وایي چي اوله سجده د پاره د اشاري وهغه ایت کریمه  
ته ده « مِنْهَا خَلَقْنَا کُمْ » یعنی د محکمې ما تاسي پیدا کړي یاست او دوهمه سجده اشاره  
ده ودي ایت کریمه ته: وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ

او بعضی علماء وایي چي مخه وخت چي ټوله اولاده خدای پالک د ادم علیه السلام مخه  
راوايستل د پاره داخذ میثاق یعنی هغه وعده « اَلَسْتُ بِرَبِّکُمْ قُلُوبًا » نویا ښه  
ټوله په سجده سره امرکړه نو هغه کسان چي په وروسته ژوند کي به مسلمانان وي هغو  
ټولو سجده وکړه او کفار و نه وکړه. نومسلمانان چي سرونه راپور ته کړه او کفار و نه  
وکتل چي سجده یه نه وکړه نو مسلمانان د دوهمه سجده وکړه د پاره د شکر «وَاللّٰهُ  
اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَعِنْدَهُ اُمُّ الْکِتَابِ وَالِیْهِ الْمَرْجِعُ وَالْمَآبُ » قَالَ الْمَصْنَفُ

وَوَدَّ الْقَعُودُ الْاٰخِرُ قَدْرُ الشَّهَدِ او همدارنگه فرض ده اخیره ناسته  
په اندان د التحیات آه ---  
پوه سده: چي اخیره ناسته خو فرض ده. په اجماع د علماء وود خلورو مذهبو الا  
ما لکافانه سننه، لکن په مقدار کښي اختلاف دی او د اخلافو مذهب دادي لکه  
مصنف چي وایي په قدر د التحیات آه د ویلو او اهمه صحیح مذهب دی

سؤال: اخیر هغه شې ته وایي چي اول هم لري نو د سحر په لمانځه کي یاد چي  
په لمانځه کي خواوله ناسته نسته. او د غرنګه د مسافر په رباعی لمانځه کي اول ناسته  
نسته. جواب: مراد دلته اخیر د لمانځه دی یعنی هغه ناسته چي په اخیر کي د  
لمانځه کيږي که د مخه ناسته لري او که نه لري، فی شمل الكل ط

فائده: مصنف لفظ د قدر ووايه اشاره ودي ته ده وکړه چي د التحیات ویل  
فرض نه دی بلکه نفس ناسته فرض ده. او د التحیات ویل بپه واجباتو کي راسی. ان  
شاء الله العزیز

دلیل ددي مسئلي دادي چي ابن مسعود فرم ته اَلْخَفِیْتُ صَلَاتِي اَللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ غُورِ خَت  
چي التحیات وربنووله وروسته یه دا ورته وفرمایيد: اِذَا قُلْتَ هَذَا اَوْ فَعَلْتَ  
هَذَا فَقَدْ قَضَيْتَ صَلَاتُكَ اِنْ شِئْتَ اَنْ تَقْرَأَ فَقْرًا وَاِنْ شِئْتَ اَنْ تَقْعُدَ فَقَعْدًا یعنی  
په ناسته ولی چي التحیات په ولاړي مشروع نه ده. ترجمه: چي تا د التحیات وویل  
او یادی فعل وکړي یعنی په قدر د التحیات کښینتی نو تا پوره کړي لمونځ نو بیا  
ستا خوښه ده که ولاړ ښی ولاړ ښه او که کښینی کښینه.

### اِخْتِلَافُ الْعُلَمَاءِ

اخیره ناسته فرض خوده په اتفاق اما امام مالک یه  
سُنَّت بولي. لکن رکن یعنی اصلی د لمانځه ده. د ا مذهب دی دیوسف بن عاصم. او په  
بدائع الصنائع کي وایي چي رکن اصلی نه ده یعنی رکن زاید ده. ولا یخفي ان بين الركنين  
والزيادة منافاة فافهم، او صحیح داده چي د ناسته شرط ده. په دلیل دهغي  
مسئلي چي فقها وایي چي که سري قسم واخستی چي زه لمونځ نه کوم. بیا پر لمانځه  
وړیدي څرنگه چي د اخیر رکعت د دوهی سجده مخه سر راپور ته کړي حانت سو.

نوکه چيري التحیات رکن وای نو داسي پس له التحیات حانت وای «لان الكل لا يوجد  
بدون الجزء. او په سراج او بحر او نهی کي وایي چي وضعه د لمانځه د پاره د تعظیم الی  
ده او اصلی تعظیم د قیامی مخه شروع کيږي په رکوع کي تعظیم یا تیري او سجده پای  
تعظیم ده. او په ناسته کي خو هیڅ تعظیم نسته. بلکه صرف استراحت دی نور رکن  
ننه ط، قال المصنف

### وَيَشْتَرُطُ تَاخِرُهُ عَنِ الْاَرْكَانِ

او شرط دی وروسته کول د اخیری ناستي تر ټولو ارکانو. ولې چي قعده اخیره د پاره د ختم

دار کا نومبر ۴۰۰ دہ کما یدل علیہ حدیث ابن مسعود **مسئلہ:** کہ دجا سجدہ صلیہ  
ہیروہ چی التیمات یہ وویل وریاد سولہ ہفہ سجدہ دی راوگر خوی کہ خرم  
پس نہ سلامہ وی چی خبری نہ وی کری۔ اوکی خبری کری وی لمونج بہ بیرتہ راوگر خوی  
قال المصنف

**وَادَاءُ ارْكَانَهَا مُسْتَقِطًا** اوشرط دی دپارہ  
اداء دار کا نواد صحت دهنو کول دهنو پوہ داسی حال کنی چی وین وپے

**مسئلہ:** کہ یولمونج کوونکی قرائت وواپہ بایہ رکوع وکرو اوبیدہ ووهفوتہ  
اعتبار نسته بیرتہ بی راوگر خوی۔ اوپہ قعدہ اخیرہ کی کہ بیدہ ووه منیۃ المصلی  
واپی کی نہ راوگر خول لمونج یہ باطل سو۔ ددہ پہ نیز قعدہ اخیرہ رکن دلما نخہ دہ  
والصحيح ما في جامع الفتاوى۔ چی قعدہ اخیرہ دخوب پہ وخت کنی ہم صحیح دہ راوگر خوی  
نہ غواپی۔ ولی چی دارکن نہ دہ بلکه داستراحت دپارہ دہ اوپہ خوب کی خونہ استراحت  
سته۔ قال المصنف

**وَمَعْرِفَةُ كَيْفِيَةِ الصَّلَوَاتِ وَمَا فِيهَا**  
**مِنْ الْخِصَالِ الْمَفْرُوضَةِ** اوفرض دی پتریدل دکیفیت دلمونجو یعنی داچی  
دوہ رکعتہ دسحار فرض دی۔ اوخلو رکعتہ دما پسنین  
فرض دی وھکذا۔ اوھم خبری پہ دی تھولو لمونجو کی افعال مفروضہ دی۔ لکھ دونه رکعتونہ  
دسحار فرض اودونہ دما پسنین فرض دی۔ وجمعیتہ الخصال باعتبار تعدد الصلوات  
المفروضة والاف الفرضية خصلة واحدة۔ قال المصنف في نور الايضاح

**عَلَى وَجْهِ يُمَيِّزُهَا عَنِ الْخِصَالِ الْمَسْنُونَةِ** پر داسی طریقہ  
باندی چی فرضی  
خصلت پترنی چی تمیز دھنخصلت دخصال مسنونہ ووحثہ وکری۔ پوسہ  
چی جمعیت دخصال مسنونہ ووهم پہ اعتبار دپروالی دمسنونو لمونجو دی۔ اوکھ  
داسی نہ وی نوستیتت خوبوخصت دی پہ تھولو سنتو کی مثلاً دابہ ورتہ معلومہ وی

چی خلور قبل الظهر اودوہ رکعتہ بعد الظهر سنت دی وھکذا السنن الآخر۔ اودا  
مراد نہ دی۔ چی دلما نخہ قیام رکوع وغیرہ بہ پہ صفت دفرضیت پترنی۔ اوشحان  
اوتیسیمات بہ پہ دوقل دسنت پترنی وھکذا قال المصنف فی المراقی،  
**یوسفہ:** چی دمصف دغہ ترجمہ چی مونز وکرو ہمدغہ مراد دہ۔ کہ خرم عبارت د  
کتاب واضح دلالت نہ پکوی۔ والتفصیل فی شرح الامام الطحاوی، اومصنف  
واپی چی داداداء دفرضی لمونجو تھولو داسی اعتقاد ہم کا فی دی۔ قال المصنف

**وَأَعْتَقَادُ أَنَّهَا فَرَضٌ** اواعتماد دی لمونجو چی دی فی دی پنچوختو  
فرضی لمونج خلور رکعتہ دی۔ اوھر دوہ رکعتہ جلا جلا وکری اودما بنام لمونج پنچہ  
رکعتہ دی فرضی دی لکن دہی رکعتہ یہ جلا وکری اودوہ رکعتہ جلا وکری وھکذا۔ قال المصنف

**وَأَعْتَقَادُ أَنَّهَا فَرَضٌ حَتَّى لَا يَتَنَفَّلَ بِمَفْرُوضٍ**

اومعقیدہ بہ ددی لری چی دغہ لمونج چی زہ فی کوہ فرضی دی تاچی نغلی نیت ونہ کی یہ فرضی  
لما نخہ کی۔ ولی چی فرضی لمونج پہ نیت دنفلونہ دی روا اونفل پہ نیت دفرضو، وادی  
کما فی التجنیس والمزید والخلاصۃ، ط، قال المصنف

**وَالْأَرْكَانُ مِنَ الْمَذْكُورَاتِ أَرْبَعَةُ الْقِيَامُ وَالْقِرَاءَةُ وَالرُّكُوعُ**  
پترنی کی بالاتفاق چی تیرسوہ چی تراوہ ویشتم بالوہ خلور رکنونہ دی۔ چی ہفہ لارہ قرات، اورکوع

**وَالسُّجُودُ وَقِيلَ الْقَعْدُ الْآخِرُ مَقْدَارُ الشَّهْدِ وَبَقِيَّتُهَا شَرْطٌ**  
اوسجدہ دی۔ اوبعض علماء واپی چی اخیرہ ناستہ پہ قدرت التیمات آہ داخلو رکنونہ دی پہ لما نخہ کی  
باقیما نہ نرطونہ دی۔ اوبعض علماء واپی چی تکبیر تحریمہ ہم رکن دی۔ نوبہ شپہ سہی۔  
وقد مر الاختلاف وما هو الصحيح من انهما ليسا بركنين

**بَعْضُهَا شَرْطُ لِحْظَةِ الشَّرْعِ فِي الصَّلَاةِ وَهُوَ مَا كَانَ خَارِجًا**  
 لِبَعْضِ دَعْوِئِهِ شَرْطُونَ دِي دَصَحْتِ دَشْرُوعِ يَه لِمَا نَحْنُ كِي هَغْهَغْه شَرْطُونَه دِي چي  
 خَارِجْ دَلَمَا نَحْنُ نَحْنُ دِي چي هَغْه پَا كِي دَه دَحْدَثِ اَوْ نَحْسُ نَحْنُ اَوْ سَتَرِ دَعْوَرْتِ دِي  
 اَوْ اِسْتِقْبَالِ دَقْبَلِ دِي اَوْ وِخْتِ دِي اَوْ نِيْتِ دِي اَوْ تَحْرِيْمَه دَه . قَالَ الْمُصَنِّفُ  
 اَوْ غَيْرِ دَهْغْه نَحْنُ شَرْطِ دَدَوَامِ وَحْنِ  
**وَاِغْيَرَه شَرْطُ وُطْدِ اَمِ صَحَّتْهَا** دَلَمَا نَحْنُ .

بیت سید یار بیا تو آنچمن گدا نخواستیم : فزون زهرار باد شاه میخواستیم هرگز از تو حاجتی نمیخواستیم ام از تو زاری خواهم  
 قَالَ الْمُصَنِّفُ

## فَصْلٌ فِي مَسْئَلَاتِ الشَّرْطِ وَفِيهَا

**تَجُوزُ الصَّلَاةُ عَلَى لَبْدٍ وَجْهُهُ الْأَعْلَى طَاهِرٌ وَوَجْهُهُ**  
 رَوَادِي لَمُونُخِ پَر کراسته چي لوپه مخ يه چي سِرِي لَمُونُخِ پَر کوی پاک وي اَوکِنْتَه مخ  
**الْأَسْفَلُ نَجَسٌ** هَم وَي . **پُوه سَه** : چي مراد د لبْدِ نَحْنُ هَغْه شَي دِي  
 چي پِنْدِ والي لَرِي مَلَكِ چي دَوَه حَايَه كِيد اِي سِي . لَكِه کراسته قَالِين ، كَمْبَلَه ، خِنْتَه پَر  
 وَغْيَرَه كَذَا فِي الْبِدَائِعِ وَالْخَاتِيَةِ ، وَمَنِئِيَةِ الْمَصْلِيِّ اَوْ نَوْرِ كُنْتَا بُونَه دَفَقْهِي شَرْبِي .  
**مَسْئَلَه** : يوه کور پچه يه د مردار وړي ډکه کړي وه . اود وارې مخه د پوښ يه  
 پاك وه لَمُونُخِ پَر رَوَادِي ط . **مَسْئَلَه** : لَمُونُخِ رَوَادِي پَر پوښت د پَسَه چي وړي

يه مردار وي لکن د محکي و خواته وي . کما في البدائع والخلاصة . **مَسْئَلَه**  
 پړوه داسي پندو تحته چي دوي تختي خندي جوړين ي . اولاندي مخ يه مردار وړي  
 اولو کا مخ يه پاک وي پر پاک مخ يه لَمُونُخِ رَوَادِي . په نيز د امام اعظم اود امام محمد  
 او په دې مذهب فتوا ورکړي ده ابوبکر اسکاف . او امام ابو يوسف وايي ندي روا .  
 او په دې مذهب فتوا ورکړي ده ابو حفص کبير ، مرط ، قَالَ الْمُصَنِّفُ

**وَعَلَى ثَوْبٍ طَاهِرٍ وَبِطَانَتِهِ نَجَسَةٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مُضَرِّبٍ**  
 اود اغرنه لَمُونُخِ رَوَادِي پړوه جامه چي پاکه وي او په مابين کي نجس استوي لکن چي مضرب  
 نه وي . **پوه** : چي مضرب هغه دوه مخي کالي ته وايي چي په مابين کي استرواړ شي  
 وي او اطراف يه گنډل سوي وي . او په مابين کي هم کيندي وهلي سوي وي . او غير  
 مضرب هغه ورته کالي دي چي په مابين کي نه گنډل سوي وي . او عبارت د طحاوي  
 د پر مجمل دي په دې حاکي کي . اود افرق صاحب الجمع بيان کړي دي . وقال هو الصحيح  
**مَسْئَلَه** : په قهستان کي وايي چي پړداسي چينه لَمُونُخِ رَوَادِي چي استرو  
 يه نجس وي او مخ يه پاک وي . اود دې چيني د غت خوادې تر پښو لاندې کړي  
 اوسجده دي پر لمن کوي : د دې وجه به شايد دا وي چي د لمني خوا فزاخه وي او تر سره  
 وي نو سجده قرار پر نسي . قَالَ الْمُصَنِّفُ :

**وَعَلَى طَرَفٍ طَاهِرٍ وَإِنْ تَحَرَّكَ الطَّرَفُ النَجَسُ بِحَرَكَتِهِ**  
**عَلَى الصَّحِيحِ** يعني که کمبله وي او که بويا وي او که پتو وي . اود غرنه لَمُونُخِ  
 رَوَادِي پَر پاک طرف د مذکور شي نو يعني چي يو بل طرف يه  
 مردار وي که غرنه طرف نجس په بنور ولو پاک طرف بنوري ولي چي د غرنه مذکور شي ن  
 د محکي حکم لري نو شرط صرف پاکوالي د حاکي د لَمُونُخِ کوونکي دي لکه په محکي کښي داغ  
 حکم دي « کذا قال الطحاوي »



## تَفْصِيلُ الْمَقَامِ

په بحر ائق کښی وایې که یوسری پر اوارسوی شی لکه مذکور شیان و غیرها لمونځ کاوه او پر بل طرف دهغه شی مرداری پرته وه پس اصح داده چی لمونځ پر روالی که دا اوارسوی شی لکه کښله یا غت پته و غیره او که کښنی وې. لکه دلما نخه مصل یا د اوبی دسمال. دلیل په دا دی وایی دی چی دغه شیان پر منزله د محکم دی نو لمونځ کوونکی د نجاست مستعملوونکی نه بلل کیږي. او بحر یا ترکید چی د المونځ باید په طریق اولی راسی. ولی چی فقهاء وایې چی نجاست په ثانی کی درنگنود مصلی او دغیرنگه دلا سومانغ دلما نخه نه دی نومذکور نجاست به خنګه مانع وې. او په خلاصه کښی وایې که مصلی اوله کره یو نا زکده بحر پر وچ نجس باندی نو که دغه جامه داسی وه چی دهغه نجاست نه تر معلومی دی لمونځ پر روالی او که د نجاست حکایت په کاوه لمونځ نه دی پر روال. قال المصنف:

وَلَوْ تَجَسَّسَ أَحَدُ طَرَفَيْ عِمَامَتِهِ فَأَلْقَاهُ وَابْقَى الظَّاهِرَ

که چیری دیوسری د لنگوتی یو طرف مردار وو. یعنی په نجاست مانع دلما نخه نه دی

عَلَى رَأْسِهِ وَلَمْ يَتَحَرَّكَ التَّجَسُّسُ بِحَرَكَتِهِ جَا زَتْ صَلَوتُهُ

دهغه نجس طرف پر محکمه وچاوه. او پرې شو هغه پاک طرف پرس باندی او حال داسی و چې

وَأَنْ تَحَرَّكَ لَا تَجُوزُ

لمونځ په روالی. مراقی وایې چی مستعمل د نجاست نه دی. او که هغه مردار طرف په نبوه ولود پاک طرف ښوری دی بیا لمونځ نه دی ورسته

رَوَا. ولی چی دی حکما حایل د نجاست دی. فایده: ددی مسئلې نخه داسی فیهی چی لڅ سر لمونځ مکروه دی. که مکروه نه وای نو خو لنگوته یې کره ایینی وای

په لڅ سربې لمونځ کړی وای سوال: شاید د دغسی لنگوتی تېله پر سر څخه والی د سببه وې. جواب: چی حکم اول عام دی که کره وای او د څخه نو دا معلوم سو چی د غسی متنجس لنگوته د کراهت دلما نخه دی په سرتور سر. قال

وَفَاقِدُ مَا يَزِيلُ بِهِ النَجَاسَةَ يُصَلِّيُ مَعَهَا وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

هغه سربې چی نه لری داسی شی چی نجاست د پاکې نخه په زایل کړی لکه اوبه یا بل مانع کده سرکه و غیره (لمونځ به کوی سر دهغه نجاسته او اگر حیده دلما نخه نشته پرده باندی که ختم وخت باقی وې. یعنی داسی نجاست چی لمونځ ورسره نه وای روال. ولی چی تکلیف په قدره طاقت دی. لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ فُتْنًا إِلَّا وَسْعَهَا،

پوه سکه: که دسری قمیص مردار وې پر تولک به پاک وې. قمیص د وکابندی په یوازې پرتا که کښی دی لمونځ وکړی، او کی قمیص او پر تولک دواړه مردار وه. لکن د اوبی دسمال په پاک ووجې کافی دستر د عورت وو. قمیص او پر تولک دی دواړه وکابندی دسمال دی لنگ کړی لمونځ دی وکړی. او کی ټوله مردار وه دهغه کالی سر چی په قدر د ضرورت وای دهغه نجس کالی سره دې لمونځ وکی او هغه نور کی ضرورت نجس کالی دی وکابندی تقلیلا للنجاسته بحسب الامکان. قال المصنف

وَلَا عَلَى فَا قِدِ مَا يَسْتُرُ بِهِ عَوْرَتَهُ وَلَوْ حَرِيرًا أَوْ حَشِيشًا

او دغیرنگه اعاده نشته دلما نخه پر هر هغه چی پوتوونکی د عورت اوطینا نه لری که څه ور ښموی او یا وښه او یا ختی وې. او لمونځ به لڅ سره وکړی

سوال: دور ښمونی جامی اغوستل خونړی حرام دی نو څرنگه به دی دور ښمنو جاموس لمونځ کوی. جواب: هو لبس دور ښمینو جامو حرام دی. او ستر د

عورت فرض دی. او فرض دستر قوی دی تر حرمت دا غوستلو دور ښمینو جامو او په

اغوستلو کی په دغه صورت کی گناه هم نشته: لِأَنَّ مِنْ قَوْلِهِمْ إِنَّ مَنْ ابْتَلَى بَبِلِيَّتَيْنِ

اختار امونهما، فافهمه، فقال المصنف.

وَأِنْ وَجَدَهُ وَلَوْ بِالْإِبَاحَةِ وَرُبْعَهُ طَاهِرًا تَصَحَّ صَلَاتُهُ

او که پید آید آنکه مصلی جامه، که خمر چا په اباحت و رکړی وی چی صرف تا ته لمونځ عاریا په کښی مباح دی یعنی په ملک یه نه وی ورکړی. او حال دا چی خلومه دهغی پاکه وی نوده ته په لڅه لمونځ نه دی روا. پراصح روایت مثلاً لکه یوسری چی اوبه وی ورسره اوبل سړی په قدر د اوداسه اوبه ورکړی نوده ته تیمم نه دی روا.

**یونسته:** د جایی چی خلوم په که وی تا سی حکماً ټوله پت که بولي. او په لڅه لمونځ روا نه بولي. اوسه ددی چی دجایی خودی ربع مرداری دی. اوقا کون خوداری چی اکثر د حکم دکل دی. نو باید دا جامه حکماً ټوله مرداره وگنړل سی او لمونځ په لڅ بدن روا سی

**جواب:** ستر عورت خولا نه مری. او حکم د نجاست ساقط دی شرعاً نوځکه په لڅ بدن مونځ نه دی ورته روا. او ربع حکایت دکل څخه کیدای سی او حکم دکل لری شرعاً په ډیر ځایو کښی لکه یو دغرمذکور ځای. بل ځای لکه خلومه د سرخریل یا قصر دریم دیانه د ځان خلاصولو د احرام څخه د حج یا دمکری. او مرد جنایت فسته باندی.

مصنف د وجد قید ددی دپاره ووايه که نه خپله جامه درلوده اونه چا په اباحت ورکړی وه. نو لمونځ یه په لڅه روا دی. او اعاده دلما څخه هر نه ده پرلا زمه اونه ورته روا دی ځنډوله دلما څخه تروخت. **مسئله:** که د فقه الثوب سره چا وده

وکه چی زه جامه درکوم پر نه تاخیر دلما څخه واجب دی. چی قضا یه ونه ډیریدی. په نیزه امام اعظم او امام ابو یوسف او امام محمد وایي که لمونځ قضا کیدی که نه پر نه انتظار لازم دی. او مصنف وویلله بالا بآحه لری سببه که څوک وده لڅ سړی ته جامه په ملک ورکړی بیا خوبه طریق اولی لمونځ یه په لڅه نه دی روا.

اللهم اغفر لمؤمنك، ولكاتبه، ولجميع المؤمنين والمؤمنات: كتبته (حق و فضل الحق خاتمی)

## د اباحت اود تمليك فرق

دادی چی د اباحت په صورت کی صرف ده ته تصرف هغه قدر روا دی چی اباحت کونکی ورته اجازه ورکړی ده. یعنی داسی مالک د نفع اخستلو دی ولېس. او هغه شی په صورت کی د اباحت دده په ملک کی نه داخلیدی. اود تمليك په صورت کی داسی مالک دهغه شی گرځی هر څنگه تصرف چی په کښی کوي ورته روا دی. مثال د اباحت لکه یو څوک چې میلما نه لری. او یو میلما نه راوی د امیلما نه صرف د خورک حق لری. او چاته هبه نه سی سکولای. ولی چی دی مالک نه دی اونه هم د مالک د خوا امان دهی ورته سوې ده. اود اباحتی نه روا ده چی بی اجازه د صاحب الطعام څوک یو شی د سترخان څخه اخلي او کور ته یه وړی. او که څوک په دی میلمتیا کی نیت د زکوٰۃ وکړی. نه دی ولی زکات تمليك غواړی. اود تمليك مثال زکوٰۃ دی چی یو غنی فقیر ته ورکړی. نو هغه فقیر اختیار لری کی پخپله په ځان خرڅوی او کی بل چاته هبه کوی. او کی پر یو چا خرڅوی. بجز عن

د میلمنو خصوصاً د طالبانو د اعادت دی. چی څوک چی ددوی خدمت کوي که څه هم صاحب المنزل نه وی. یوه لقمه دغوشو ورکوي. او بعض طالبان کی په مسجد کی کښنی طالب د حفاظت د مسجد دپاره پری ایښی وی نو په دوی کی غوښنی وپیچی بیله اجازه د صاحب الضیافت په جیب کی واچوي. یا یه په دسمال کی غوښه کړی دادواړه صورتونه ناجائز دي. در»

قَالَ الْمُصَنِّفُ **فَإِنْ لَمْ يَسْتُرْهُ إِلَّا أَحَدُهُمَا قِيلَ يَسْتُرُ الدُّبَرُ**

اوکه نرینه پوتیدله مگر یو دشا اویا دمخ خوا نوبعض علماء وائی چی دبر دی په پتیر کی ولی چی دبر په حال کی درکوع اوسجده ی دیره بدیه معلومین ی: قَالَ الْمُصَنِّفُ

**وَقِيلَ يَسْتُرُ الْقُبْلَ** اوبعض فقهاء وائی چی دمخ خواد ی په پتیه کری. ولی چی

هغه و قبلی ته مخامخ دی. اوچی چی ددوهم قبیل وجه داویلی ده، چی دکنی غارخوپه کنا اوهم پتیر ی یعنی کنا تی دی ټینگ سره ونیسی. دا قوجیه صحیح نرده ولی چی دمخ خواخوپا په ورنو پتیر ی. اود اعزنگه پتیر ی چی لاسونه پرکښین دی. اود دی سوال جواب هم امام لمطحاوی په یوه ضعیفه خبره سره ورکړی دی فلا حاجة الی ایراده ثم

قَالَ الْمُصَنِّفُ **وَنَدَبَ صَلَوةُ الْعَارِي جَالِسًا بِالْإِيمَاءِ مَا دَارَ جُلِيَّه**

اومستحب دی لمونځ دلځ سر ی په ناستی په اشاره سره دا ټول چی پښی دی دقبلی وخواته غځولی وی. **پوه سه:** چی دامذهب دذخیری والادی اومنیة المصلی والاوائی چی داسی به کښینی کله په التیمات کی. یعنی نر ی پښی وغوروی اوپرکښینی دی. اونځه دی کله په نورو لمونځو کی تورک دی کوی. **پوه سه:** چی داخلاف په اولویته کی دی دذخیری پرطریق خومبا لغه په سترکی دعورت رائجی لکن مد (کشول غورول) درجلینو وطرفته دقبلی ی ضرورتته خلاف الاولی دی. اود منیة المصلی پرمذهب دمذکورخلاف الاولی غرض خلاص سو لکن مبالغه په سترکی رانه غله، قَالَ الْمُصَنِّفُ

**فَإِنْ صَلَّى قَابًا بِالْإِيمَاءِ أَوْ بِالِتَّرْكَوعِ وَالسُّجُودِ صَحَّ**

که لمونځ وکړی لځ سر ی په ولاری لکن په اشاره درکوع اوسجده ی. اویا په خودی رکوع او سجده ی سره لمونځ په صحیح دی. ددی صحت وجهداده چی د ولاری په لمانځه کی کڅ

اویا په ولاری لځ پلځ په رکوع اوسجده سرکوی. د هدایه غنچه داسی معلومین ی چی داغیر قسم اوردوهم قسم په فضیلت کښی سره برابر دی. عبارت دهدائی داسی دی چی هغه غنچه چی جامه پاکه نه لرې نورده خوبه ده که له مونځ پیا ولاری کوی که په رکوع اوسجده سرکوی. اوکی په ناستی کوی په اشاره سره، سبب یه د ادی چی په ناسته کښی والی دعورت غلیظه رائجی لکن قیام اورکوع اوسجده پا ته سوه. اویا په ولاری کښی کشف العورة که موجود دی لکن ارکان مذکوره پر حای سوه. فیمیل الی ایهم شأنا طاعه در

قَالَ الْمُصَنِّفُ **وَصَلَوْتُهُ فِي تَوْبِخَسُ الْكُلِّ أَحَبُّ مِنْ صَلَوْتِهِ عُرْيَانًا**

اولونځ دسړي په هغه جامه کی چی ټوله مناره وی ښه دی تر لمانځه کولو په لځه سره.

**پوه سه:** چی صاحب ده، درایه والا وائی. که څوک عورت خپل پت کړی په پوست

د مناره سوی ښی چی د بڼه نه وی سوي لمونځ یه نه دی په کښی رولا. اویا هغه جامه

کښی چی ټوله مناره وی لمونځ رولای. ولی چی نجاست د جلد مذکور، اعظم دی ترنجاست

رتوب، ولی چی پوست په درې واره پریولونه پاکین ی اوجامه پاکین ی.

مصنف په مراقی کی داسوال کوی چی دجامی تردری واره پریولو خود پوست پاکیه آسانه

دی چی په هوا وچ کړی اویا په لروچ کړی، لکن لمطحاوی وائی چی نفس ولری غورول

اویا په هوا خپرول دپوست پاک والی دپاره کافی نه دی. بلکه دشرط دی چی بدبو ی

اوسا دیر هم دفع سی. اوداسی ټول کول خواگی پور وړخ په برکښی نسی، بخلاف غل

التوب: قَالَ الْمُصَنِّفُ: **وَلَوْ وَجَدَ مَا يَسْتُرُ لِبَعْضِ الْعَوْرَةِ وَجَبَ**

**اِسْتِعْمَالُهُ** که یوچا دونه جامه اوتکر ومونده چی بعض عورت یه په پوتید ی. نو پښه

واجبه ده چی هغه جامه به استعمالوی یعنی تر هغه حای چی عورت په پتیر ی هغه خودی په

پت. نوکه دا ټولکد صرف دومره ووچی دمخ خوا او دشا خوا په پتیدله. ولین، خو هغه

دی په پت کړی. ولی دادوه عورت غلیظه دی نسبت ونورو کایوته...

هم فرض دستر العورة پاتنه سو. لکن ارکان شلته خو پځای سوه یعنی قیام او رکوع او سجده. لکن د دلیل صرف په صورت کی درکوع او سجده کولو چا ری کیری. نو ددی سببه په مجرای بق کینی وایې چې ایما په رکوع او سجده سر په ولاړه نږه روا. ولې چې دایما په صورت کی خوصرف او صرف رکن د قیام حاصل شوا ارکان شلته خونه سوه حاصل. اوفقیه په صلوۃ الریض کی وایې که چیری مریض پر قیام یعنی ولاړه قادر وو مگر رکوع او سجده په نه سوا کولای. نولمونځ دی په ناستی پدا اشاره سر وکړی. او ولاړه دده غنځ ساقط ده نور مریض ته ولې ولاړی د اشاره په رکوع او سجده اجازه نه ورکوي. قلنا ههنا: ویر علم بالمر

**وَعَوْرَةُ الرَّجُلِ مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَمُنْتَهَى الرُّكْبَةِ** حروي اوکړه مری وی مابین دی د نوبیا تر پایی پوری د زنګانه.

**پوه سکه:** چې مصنف دین سبه جامع عبارت ووايه. ولې چې ده مابین السرة غنځ د معلومه سوله چې سره یعنی نو عورت نږدی. اود منتهی الرکبه غنځ د اوفهمیده چې زنګون عورت دی او په حدیث شریف کی هم راغلی دي چې. **الرکبة من العورة** اود اهام ظاهر وایت دی.

**پوه سکه:** چې عورت په لغت کی هغه شی ته وایې چې ښکاره کول په بد معلومیدي. او په شریعت کینی هغه ځای ته بډن وایې چې پتول په فرض وي. لکه مصنف چې وینو په ترکی چې ورته عبارت د حدیث نبوی هم دی. **پوښتنه:** مصنف لفظ رجل ووايه رجل خوبه لغت او شرع کی هغه چا ته وایې چې مړانی وهل وی نو دنا بالغ دپا عورت نسته که څرنګه! **جواب:** په سراج کی وایې چې کشتنی چې بیخی کشتنی وی هغه لنځو عورت خسته اوسه کولی کتل دشا یعنی کنا تو او د مخ دخوا یعنی ذکرته روادئ. ولې چې په بعض فتاواوو کی راغلی چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم په ډیر کشتنی والی کی د امام حسن او امام حسین ذکرې کشاوه اودوی به خندله ط.

**مسئله:** کشتنی چې دلب اشتها و حالت ته ور سیری بیا چا ته مسه کول یا کتل د کنا تو یاد دبری یاد ذکر نه دی روا په علت دشهوت نه په سبب تکلیف شرعی. فتامل فی الفرق.

## مسائل كشف العورة على ما نقله البحر عن الظهيرية

**پوه سکه:** چې حکم دعورت په زنګانه کی سپک دی تر وړانه نوبیا علی هذا سري یوبل څوک ولیدی چې زنګون په لڅ کړی وو. نو دی منع کړی په نږی سره یعنی ورته وروایې چې د زنګون دی پټ که چې عورت دی. او که هغه دده خبره نه ومنله نو نور نزاع دی نه و سرم کوي. او که دیوه سري ورون لڅ وو نو منع دی کړی په سختو الفاظو مثلاً. نه شرمیدي چې ورون دی لڅ کړی دی. او که هغه دده خبره ونه منله وهی دی نه. او که دچا کنه لڅه وه اول دی په سختو الفاظو انکار پر وکړی او که هغه دده وخبری ته غوږ ونه نیوی ادب دی په ضرب وهلو ورکړی کی طاقت وو. یعنی نور فساد نه ځنډی پینیدي. او که چا ولیدی چې یوسري مابین د نو، اود سپوڅی لڅ کړی وو. نو اول خودی په نږی ورته ووايې چې دا ځای دی پټ کړه. او که هغه ونه منله نو بحث دی ویر وکړی. او که هغه پر دغه کشف العورة ټینگ سو. ادب دی د و هلو نه ورکوي. که څه هم برقرار وی ولې چې ددی په عورت والی کی اختلاف سته. چې امام فضلی وایې چې دغه ځای عورت نه دی. ولې چې مزدور کاره خلک د دغه ځای په لڅولو سره عادت دي. که څه هم قوله د فضلی ضعیف دی. ولې تعامل دخلکو پر نارواشی دلیل دجواز نه دی. مثلاً په اکثر اسلامی نړی کینی سواد افغانستان په اوسنی حالت کی چې امارت اسلامی د طالبانو پر ۹۵ فی ۱۰۰ مسلط دي. د ډیری څریل رواج دی نو په دی رواج سره خود ډیری څریل نه روا کړي.

## وتريد عليه الأمة البطن والظهر

میخه نس خپل اوشا. یعنی د نر عورت خود منیځی هم دی. لکن د منیځی د اوده ځایه پرنه نیات دی. په عورت والی کینی. **پوه سکه:** چې پر مذهب د امام اعظم منیځه عامه ده که صرف منیځه وي. یعنی د خدمت دپاره وي یا د څرخولو دپاره وي. یا امر الولد وی یعنی د بادار څخه لنگه سوی وي. یا مکاتبه وی یعنی چې د بادار ورته وئیل وی چې

دونه روپی را کړه نوته آزاده يه - اوبيا مُتعا ته وي يعنى چي ددو کسانو مينځه سره شريک وي هغه يو خپله حصه آزاده کړي - اودونه روپی نه لري چي دهغه بل شريک هم آزاده کړي - او هغه بل شريک دمنځي څخه دا وغواړي چي ته کوشش وکړه يا په مزدوري يا په فقر زما د حصي پيسی را برابرې کړه -

**پوه سله:** چي تخصيص د قول د امام اعظم په معتقه البعض کي دي چي امام يه مينځه بولي - د پيسو وړ کولو تر وخته پورې اوبيا لان وايي دا حرة ده - لکن پوره وړي نه نوبيا ددوي په نيز عورت ددوي عورت دخري بڼي دي - قال المصنف.

### وَجَمِيعُ بَدَنِ الْحَرَّةِ عَوْرَةُ الْأَوْجَهِمْ وَكَيْفَ هِيَ وَقَدْ مِثْلُهَا

او ټوله بدن د آزادې حري بڼي عورت دي يعنى پټول په فرض دي - مگر څه ددي او وړغوي ددي - اول پيني ددي چي داري عورت نه دي - ددي دغه اعضا چي عورت نه گنل کيږي په سبب د ضرورت.

**مسئله:** په مجرائق کيني وايي چي دنه عورت والي ددغو اعضاوو معنا دانه ده چي ترانوته کتل ورسته روادې - بلکه جواز د کتلو مشروط دي په دي سره چي بیره شهوت به هم نه وي - نو ځکه کتل نه دي روا مخ ته دخواني يا د بنا کشته هلك که څه هم عورت نه دي هلته چي کتونکي شک وي په شهوت کي - کذا في شرح المنية - قال مشايخنا چي په اوس زمانه کي چي فتني ډيري سوي هم دخوا نو بنجو دخوا - او هم دترو دخوا - نو ځوانه بنجه منع ده ددي څخه چي مخ خپل دنرانو په مابين کي ښکاره کوي لکه مکتبيان ، او اسکوليان خوانان بنجا کشته بڼي چي کوي.

**پوه سله:** چي بازو و خري بڼي عورت دي په نيز د امام اعظم ، مراقي وايي چي د روايت ډير صحيح دي - او په بل روايت کي د امام اعظم داسي راغلي چي نه دي عورت د روايت د منفي واختاره عبد الله البلخي ط ، م ، والي روايت البلخي ذهب صاحب الاختيار ، ولي چي حاجت سته - د کشف دهغه په وقت د خدمت دکور -

والفتوى على ما نقله الكمال عن بعض المشايخ: چي ذراع عورت دي په لما څکي لدم الضرورة الي كشف في الصلوة وليس بعورة خارج الصلوة للضرورة. او زاهدی وايي چي کشف مانع د جواز د لما څخه نه دي لکن کشف په مکروه دي. **پوه سله:** چي مصنف په مراقي کي وايي چي د پنبود خري ظاهرا و باطنا ډواړه عورت نه دي لعموم الضرورة **مسئله:** وليستان دخري بڼي عورت دي هغه وليستان چي لاندی څرپين ي په امج روايت کيني - و عليه الفتوى - و على هذا اگر څلرم دو ديستان نو دي که لختا وي لمونځ په نه دي صحيح **مسئله:** ترته نه دي روا کتل وهغه وليستان نوته د بڼي چي دي څخه پري سوي وي - او بعض فقهاء وايي چي مقطوع وليستان نوته د بڼي کتل روا دي لکه وينويا ناپوته ددي **مسئله:** په ډيرو کتابو کيني د فقهي شريفي وايي چي آواز د بڼي عورت دي لکه په باب الاذان کيني چي تيره سوه - دي عورت والي بعض نابوه کسان داسي معنا کوي چي د بيگانې بڼي سره نفس خبري نه دي روا - لکن د امجا صحيح نه ده - امام مقدسي د امام قرطبي څخه نقل کوي - اودي وايي چي مونږ روا بولو خبري د بيگانې بنجوسن او مجلس ورسره په نيز ضرورت - لکن - فع د صوت آواز دي روانه بولو - او بدلي غزل دي روانه بولو - ولي په دي سره په حرکت راغي شهوت دنرو -

**مسئله:** په اوسني وخت کيني يوه طائفة سته چي مسلمان يه بولي - نري شوقيان بولي هغه هم غزلي وايي - او بڼي يه هم بدلي وايي - حتا چي بعض په ظاهره صوفيان خلک چي د زوی يا د ورور يه واده وي - نو دترو ميلمنود پاره شوقيان راويي چي په شپه تيرولو سره تخنيقا دري زړه کالداري پاکستاني ورکوي - او د بنجو د پاره بڼي ددغه قوم راويي چي تر سمحاره پوري غزلي او بدلي وايي - او د گويا په ذريعه ټوله کلي او کونج ته ددغو بنجو اوازونه رسيدې او هغه کسان چي ظاهرې صوفي گرت نه لري هغه خود د غونډو او بنجو او سئل لاهر بولي - محترمو د اسخه گناه ده او ټوله خلک چي ددغو بنجو غزل او بدلي اوري گناه يه د واده والا په غاړه ده.

**ته فکر وکله:** چي اذان - سره ددي چي ذکر دي و بڼي ته ناروا دي - او تبليغ ويل په

پسې روانې وې. نو هغه ښځې که په سوو په لڅ لڅ مخ په دښتو کې گرځي نران ورته گوري  
لاندې شهورت خو پرې نه ده، دا وروسته دروېش چې و حضور ته رسوال کوونکو پېش سو.

## د باین الملی ادارې شخړه شكايت

دا اداره ددې دپاره قائمه سوي ده چې په ټوله نړۍ کې دظلم، او بېرېت، او کثرت خون،  
او د لوږې او غريبي او د بېرې مخ ونيو. دامنشور ددې ادارې دی. اوس په دې ځای  
کې **پوښتنه زموږ د اده**: چې يو غريب خود بخوار مستقل مملکت چې افغانستان  
دی چې تخمیناً ۲۲ کاله دروستا نو دیر غلرا ایښي. په لکوشهیدان یه ورکړه. او په لکوچي  
ځای کې یه دروستا نو دې صرفې بجباري دلاسه وچاري سوي. او په لکوشهیدان یه کنډیایي  
سوي. او په لکوتنګي نړاو جونی یه یې پلاره او یې سر پرسته سوي. او تخمیناً ټوله کار یې ونه  
او ولی یه وړانې سوي او په نړو بلکه په لکوافغانان یه پړدي وطنو کې د مهاجرت  
په دلیل ژوند تیره و لوسته مبتلا سوه. وهکذا اوری او نوری خورای چې دنیا وال ټوله په  
څېر دي. دا څو کاله د مخه چې خدای جل سلطانه د افغانستان د خلکو عجز او نیاز او  
غريبي دلیری کولو لاره وکړه. نو دوی دیر غريبي طبقې چې د طالبانو په نامه یادیږي.  
په زړو کې دامنکوره پیدا کړه. چې دگران وطن افغانستان څخه دایې امنی او بی قراري  
چې نهایت درې ته رسیدلی وه. لیری کړي. هغه و چې دغه طالبان د حجرو او مدرسو څخه  
را ووتل او د پاڅون او تحریک یه شرفه کړي.

په ابتداء کې د تحریک به خلکو اوجها نیانو پوري خنډل چې ته دا غریبه، بی وسه او بی یار  
او مددگارو ډله وگوره چې دوی د افغانستان د امنیت راوستلو و تصد کړي دی. لکن  
دایه نړه او دیدلی، برنګ پر تر برادر او: شیا شیا بډار او: خودی تحریک په  
دیرې چټکۍ سره د خدای جل و علا په توفیق سره پر مخ تګ شروع کړی حتی چې د زرو ټپانی  
په ورکولو سره هم دا اوس پر ۹۵ فی ۱۰۰ رقبه د افغانستان قابض دی او عام اوتام

بلند آواز هم و ښځې ته ناروا ده. نو غزلې او بدلی چې سراسر فسق دی خو رنگه په دفع  
الصوت و ښځو ته رواوی. یا بی نرو ته اوریده رواوی. چوکفر از کعبه بخیر رکبا، اند مسلمانان.  
**پوښتنه**: چې د ښځې مخ لاسونه او پښې عورت نه دي. نو ولی امارت اسلامي  
په افغانستان کې وځوانو ښځو ته یا مراهفوا (نخونو ته) اجازه د نر د کړې په ښوونځیو  
کښې نه ورکوي. اوس ددې چې دغه ښځې چې مکتبوته چې نور ځایونه چې عورت دي  
نه ښکاره کوي. او بله خبره داده چې ولی امارت اسلامي د پوښتنه و و پر ښځو ورته بندیز  
نه لگوي. **جواب**: تاد مخه واوریدل چې زموږ مشا څو په اوسني زمانه کې چې فتنې  
دیرې سوي آه نو دغه ښځې چې ښوونځیو ته چې په کور کې د سروېښتان غورې کړي او ښځ  
یې کې. او پر مخ باندې سپین واسلین هم وموږي. نو که دوی په لڅ مخه مکتب ته روانې شي  
نو خوف د فتنې د شهورت خو پرې نه ده عینک شهورت په نړو کې هم پیدا کیږي او په دوی  
کښې هم چې ښه ځوانان ښاڅسته نرو ویني موزن لیدلې دي چې دغه ښځې چې په پاکستان  
کې ښوونځیو ته روانې وې. او نران پر وږ وڅرک ناست وی ښه تر ډیره په دغو ښځو  
پسې گوري. او په اسکولو کې دغه ښځې او هلکان یو ځای زده کړه کوي. او بعض اوقات  
عشق بازی هم په مابین کې دوی پیدا سي. البته ښځې د تعلم حق لري هغه دا ډول چې  
ښوونځي د دوی به د نرو څخه جلا وي. او ښځې به په محفوظ ځای کې. سر وین کې را  
ټولوي او د ښوونځي په درواز کې یې کښته کوي د تعلیم ورکونکو سره. لکن امارت اسلامي  
افغانستان په موجوده وخت کې چې د ډیرو ستونځو سره مخامخ دي. او دنیا والو پر  
دوی افغانستان لیسو الغه کړې دی او قسم قسم بندیزونه یې پر لگولي دي او د خلک  
سالی له کبله هم د ډیرو ستونځو سره مخامخ دي، نو دونه توان اوطاقت نه لري چې  
انجونو او ښځو دپاره دی فوق الذکر تعلیم او تعلم او تربیې دپاره د ښوونځیو د رول  
وجود ته او ښځو ته خلاصی کړي.

او پاته هغه **مسئله** چې د پوښتنو پر ښځو باندې ولی بندیز نه لگوي دهغې مسئلې جواب  
دادي چې د پوښتنه و و ښځې په سپیرو پښو په تورو مخا نو په خیر نو کالو کې په اوسني



خ پر دیرید و سوه۔ اود اسلامی او غیر اسلامی حکومتو دخوا غنہ ودوی ته پیش رفت  
 السحہ حتی سکت توغندی «په لاس کنبیوتہ۔ پس له شو کاله خونریزی یو۔ او روسانو  
 دې زړه سوی حملو او بمباریو روسانو د خپلی کامیابی امید دلاسه ودرکړی او هر  
 به وړخ په وړخ مخ پر کنبسته کید و سوه۔ هغه وو په دیر شرم او خیا گران  
 وطن افغانستان په پریښو۔ نو د روسانو هغه بیر په زړه کی ده چی په هغو  
 کی تر نیما ئې بالاد افغانستان زموږ طرف داره وه۔ لاهم موږ شکست وغوړی  
 اوتر دنیا والو پوری مو سترگی کنبسته سوې۔

اوس چی ټوله افغانان سره یو مټی دی نو که د جنگ اسلامی بیرغ پورته کړی زموږ  
 به څه حال وی «زر کیم: روسانو چی دا چټک رفتار د طالبانو ولیدی په افغانستان  
 کی نوډی ته وهم پیدا سوچی که چیری پر آسیا باندی حمله وکړی۔ نو به هم پ  
 ورته تیز رفتاری سره پر ماسکو را چار پیره سی۔

**خبر تیا** روسان گاهی گاهی داسی اعلانونه کوی چی موږ پر نظامی ځایو د  
 افغانستان حمله وکړو۔ روسان دې پوه سی۔ چی په داسی  
 پټکو پیش زړو افغان قوم نه بیر پری۔ افغان قوم دې یارو مدد کار نه دې، که ادا  
 فرضا دوی وکړی ودوی ته به په لوی ضرر تمامه سی۔ اوشاید جنگ جهانی سوم به  
 خنډی جوړ سی۔ اویا به روسانو بیخ کنی و سی۔

**امریکا دی هم په گریوان کی وگوری** او هغوخت دې وړ پیا د کړی چی څه  
 وخت چی شوروی اتحاد پر خپل ځای  
 وو او امریکا په ټوله نړی کی د میچ  
 دونه نه بیریدی لکه دشوروی غنہ، او څه وخت چی شورویانو پر افغانستان یرغل کړ  
 اوتر یو لک بالافوجونه په ورته راوستل او په سوو توپ داره هیلی کافرونه په  
 ورته راواستول۔ او غټی غټی وسلې او بمان په راولاړول۔ او هوای میدانونه  
 په جوړ کړه په دی وخت پر امریکا باندی بحرانی حالت جاری سو او پوه سوچی شوروی

اتحاد په دوهم گام کی تودو او بوته راوړ سیدی، اود امریکا بقاء په خطر کی ده  
 نو په دافغانانو په غاړه کی لاس وړ واچاوه، اودوی ته ئی اسلحه رامنځ کړه او مجاهد  
 او مهاجرینو ته یه دهر قسم نعمتونه په رامنځ کړه۔

حتی په اول وهلت کینی دهجرت دهر کور لوی او کشتی نرو او بنخو ته ف نفر  
 ۵۰ کالداری پاکستانی یو وړکوی، او بنی بنی خیمې او شری او کمبلې وغیره په  
 وړکوی، په دی ډول امریکایانو د افغانستان خلک دشوری ویانو و مخ ته سپر  
 وگرځول، اود دوی وطن افغانستان په دروسانو د بمباری ځای او نښان  
 وگرځاوه۔ خویا اخر امریکا په دی پالیسی کنبی کامیاب سو او شورویانو  
 افغانستان پرېښو۔ بلکه نور هم د امریکان په روسانو خنک سو چی شری  
 اتحاد دې وړی سو۔ او امریکایان یغمه سوه۔ بلکه په همت دافغانانو ایستل  
 دروسانو اوسره پاشل د اتحاد دشوری امریکایانو ته د ټولی نړی مشرتوب  
 او حاکمیت وړ په برخه کړی، نو اوس چی ده طالبانو امارت اسلامیه حکومت  
 د پنځو کلو رایسته چی پر ۹۵ - فیصد مسلط دی او تمام امنیت چی د ملک د پاره  
 لوی نعمت دی قائم دی =

ولی امریکا د دولت په رسمیت نه پیژنی او ولی دافغانستان د خلکو د وچا په  
 وطن پر آبادی د وکی لوی ونډه نه اخلی۔ او ولی د مظلوم ملت دافغانستان  
 پر ستغو د شفقت غنہ کار نه اخلی،

که مک خو پریږده، ولی پر مظلوم او نېغ ویده خلکو دافغانستان قسم قسم  
 سیاسی بندیږونه لگوی او ولی دافغانستان خلک په په دی بندیږونه  
 سری د لوی کړ او وسره مخامخ کړی دی۔ کهای اسامه بن لادن بهانه کړی  
 او کهای د بنحو حقوق بهانه کړی او کهای نه شنی ټوکی بهانه کړی  
 او په دی ولی عمل نه کوی، نواخته راښایانده اخت، او ولی ده روس  
 سر چی پنځو د امریکا لوی دښمن هم نوا او هم صداسو دافغانستان



په باره كښي، «ديگر چه بگويم و به كه بگويم»، خدای پاک یار و مددگار حکومت  
امارات اسلامی افغانستان باد،

**تنبه:** درویش وانی که څه هم د طالبانو د تحریک غړی نه مایا  
شاگردان دی یا د شاگردانو شاگردان دی و هلم جرا لکن  
دا گمان دی څو که نه کوی چی دغرفوق الذکر شکایتونه یا کلی یا تنقیدونه  
چی ما وکړه نه د تحریک د خوا پر دغو بیاناتو گمارل سوی وم بلکه:

دادرویش د خپل وجدان غمیدیده قصی وی تحریک والا به هلته په خبریه  
چی دا کتاب چاپ سی، نو امکان لری چی درویش بعض اظهارات پر  
د طالبانو د سیاست سره توفیر ولری،

دیناوال دی دهغه بیان پوره پر طالبانو نه اچوی، بلکه درویش فقط  
و فقط خپل شخصی نظراو درپه جوش د قلم په نوک تحریر کړی  
مطلب می دادی چه درویش که څه هم په باطن کی د طالبانو د تحریک بلاغ عرض  
و غرض وفادار او ټینگ ملا وتړلی یم،

لکن په ظاهره د تحریک طالبان په دغه حیثیت مانه پیژنی ولی چه په هیڅ اجتماع  
عمومی کښی ددوی درویش ته دعوت دگرون نه دی ورکړی سوی  
او شاید ددی سبب به هم داوی چه طالبان خبر دی چی درویش سپین  
ثری سال خورده ده - ۸۵ کلوسری ولی تکلیف ورکوه =

او درویش که څه هم فی الحال په کوشته پاکستان کښی اوسیدم لکن چونکه  
نرمادری زامن په قندهار کی خپلی خواری کاثری نوز به هم په کال یوار یا دوه  
وړه قندهار ته ځم او هوری خپل لمسیان او زامن وینم او گاهی غل وږنی کالی  
بالا یا کم په قندهار کښی عقیدتمندان او نور شناخته گان دوستانو سره زما  
په کور کښی ملاقاتونه وکړم، لکن هیڅ رسمی حکومتی دائری ته تراوسه  
نیم ورغلی او شاید ددی سبب هم داوی «چی دوی په خپلو حکومتی رسمی

کارو کښی معروف دی - نو ولی وختونه ورضائع کوم - نوشی پوره کړه بیرته کوټی ته  
راسم - درویش قبل شروع تحریک الطلبة خپل جامع مسجد کښی په درمستغفر  
درس اخته ووجی روزانه به د ۴۰۰ څلور سوو طالبانو په شاوخوا کښی د زده کړی د  
پاره زاتله چی تحریک شروع سو - درویش تعلیمی ادارو بنده کړه الی یومنا هدا -

**پوښتنه:** دا د ثواب کار چی درس وو او تابد کړی دهغه په عوض کښی بل د ثواب  
کار هم کوی. **جواب:** هو. کومریه د قلم دلاری د طالبانو او د قوم خدمت کوم.

پر گرانو کتب او خواشی، او بعض رسالی په مهمو مسئلو کښی، او بعض عربی ضروری  
کتابونه د عقائدو او د فقه پښتوته را اړول و ما توفیقی الا بالله علیه توکلت  
والیه ائیب.

يقول الفقير بعد الجمل المعتضه ترجع إلى شرح الكتاب، قال المصنف.

**وَكَشَفُ رُبُعِ عُضْوٍ مِنْ أَعْضَاءِ الْعَوْرَةِ يَمْنَعُ صِحَّةَ الصَّلَاةِ**

اولم والی دخلی حصی دیوه اندامه د اندامو څخه دعورت منع کوی صحیح والی د لما څخه.

مصنف په مراقی کی وائی که هغه عضوه که عورت غلیظه وی او که خفیفه وی که دنروی  
او که د نبضی. په شرط ددی چی پټه وونکی پاک کالی موجود وی. اوتر ربع کم خو مانع

د صحت ندی که څه هم کشف یه مکروه دی. **پوه سه:** چی دالتخ والی در ربع هلته

مانع د صحت د لما څخه دی. چی اندان داداوده یوه رکن وی که څه هم کشنی رکن وی.

لکه رکوع مثلاً په ولاری کی چی طویل رکن دی ربع دعورت په قدر د رکوع لڅه سوه

لمونځ یر نه دی صحیح. او د ا مذهب دی د امام ابو یوسف «وپه نیز د امام محمد

حقیقه اداء درکن معتبر دی مثلاً کی په رکوع کښی ربع دعورت لڅه سوه ټولی رکوع ته

اعتبار دی» او که په ولاړه کښی ربعه دعورت لڅ سوه ټولی ولاړی ته اعتبار دی.

والفتوی علی قول ابی یوسف للاحتیاط ط» او منیة المصلی وائی چی اداء درکن سره  
د سننوشما دی، او شایح المنیة وائی چی هغه انداز د درو تبییناً تودی.

او بعض فقهاء وائی چی د احکم هلته دی چی کشف دعورت بیلہ اختیار دھمکلی وی  
اوکه چا ربع دعورت په قصد لخته کړه لمونځ یه فی الحال فاسد سو یعنی اندان درکن  
یا حقیقت رکن نه غواړی بلا خلاف.

فهمت فی عن المسئیه وغراه فی البحرالی القنیة . وجرى علیه صاحب الدر، لکن پیر  
رائق کی وائی چی د اقلید غریب دی. او مذهب اطلاق دی. یعنی چی قید د بلا قصد  
غریب دی. او صحیح مطلق لڅ والی دی در ربع دهغه عضودی چی عورت وی که په  
اختیار که بی اختیار وی. **پوه سه**: چی امام لخطا وئی په دی های کی د کشف  
العورة یو عبارت وئی دی چی امکان لري چی بعض اذهان قاصد دی دهغه په مطلب  
نه وپوهیږی. نو ددی سببه دهغه عبارت الفاظ او مطلب بیا نو مز قال واعلم ان الکثیر  
الکثیر فی الزمن القلیل لا یمنع « مراد انکشاف کثیر څخه هغه دی چی په قدر در ربع

دعورت وی. او مراد دزمن قلیل څخه هغه زمانه ده چی په قدر داداء درکن نه وی مثلاً  
دسړی در ربع العورة لڅ سو اوب الفوره یه پټ کړی: **قوله لا یمنع** . یعنی نه منع کوی  
صحت دلما څخه. **قال** کا القلیل فی الکثیر « لکه چی نه منع کوی صحت دلما څخه لڅ والی  
یعنی چی تر ربع کم وی په ډیر زمانه کی مثلاً دسړی په لمانځه کی یو جزء وی های تر  
ربع دعورت کم لڅ سونو ډیره زمانه لڅ ووی یعنی تر اداء درکن بالا لمونځ یه صحیح دی.  
**قال** ویمنع الکثیر فی الکثیر او مانع د صحت دلما څخه دی انکشاف کثیر چی ربع قدر  
په ډیره زمانه کښی یعنی تر اداء درکن بالا. **پوه سه**: چی اعتبار دخلو د  
عورت مذهب دی دامام اعظم او امام محمد او ابو یوسف وائی چی اعتبار اکثره  
دعضوی یی یعنی کی اکثر دعضو عورت لڅ وو. لمونځ یه نه دی روا. او کی تر اکثر دعضو  
العورة کم لڅ وو که څه هم تر ربع العورة بالا وی لمونځ یه روا دی. والاحتیاط  
فی قولها کذا فی المنتفی ودر»

## دعورت تحقیق

**پوه سه**: چی رنگون سرم دوزان یوه عضو ده فی الاصح. او بعض علماء وائی چی رکتبه

جلا عضوه ده او رکتبه جلا. او کښته بند دلاس دښځی تبع د بازو دی. یعنی دادوه  
عضو واحد دی. او څنگل دښځی تبع د مړوند ده یعنی هما عضو واحد. او جگله  
دښځی تبع د پښه دی ده.

او غورونه دښځی دسر څخه جلا عضو مستقل دی. او سړیه جلا عضوه ده دښځی او  
ښځی کی چی کښته خړیدلی وی لکه دمیره والا ښځی عضو مستقل دی. او څنگر یه جلا عضوه  
ده. او کی تی جگ ولاړ وو لکه د پینلی جلی هغه څنگر تابع دی یعنی دواړه یوه عضوه  
ده. او دکر تر جلا عضوه ده. او خوتی دمرستقله عضوه ده. په صحیح روایت کی او بعض  
فقهاء وائی چی غن او خوتی مجموع یواندام دی. او مابین د نو تر سپوڅی پوری یو عضو  
کامل دی شا وخوا. او هر کنا تی جلا عضوه ده. او کښه جلا عضوه ده. فی الصحیح. او بعض  
علماء وائی چی مجموع یوه عضوه ده « کذا فی المراق مع زیاده، در» **قال المصنف**:

**وَلَوْ تَفَرَّقَ الْإِنْكَشَافُ عَلَى أَعْضَاءٍ مِنَ الْعَوْرَةِ وَكَانَ**

که چیرې جلا جلا وو لڅ والی پراندام دعورت مثلاً یو غه حصه د فرج دښځی لخته وه. او یو څه

**جُمْلَتُهُمَا تَفَرَّقُ بِلُغِ رُبْعٍ أَصْغَرِ الْأَعْضَاءِ الْمُنْكَشَفَةِ مَنَعَ وَالْأَفْلا**

یه شا لڅ وه. او یو څه یه ورون لڅ وو او یو څه یه پونډی لڅ وه. او د اټول لڅ کما یون چی  
جمله یه کړی تر څلرمی دهغه کښی د اعضاء منکشفه پوری رسیدی منع کوی صحت دلما څخه  
مثلاً په مثال مذکور کی دا مجموع لڅ کما یون څو څلرمی حصی ده فرج رسیدی او د دغی ښځی  
لمونځ نه دی صحیح، او که څلرمی حصی د کښی اندام ته رسیدله مانع دلما څخه نه دی یعنی  
لمونځ د دغی ښځی روا دی. مثلاً یو ډهم قدر یه یو کنا تی لڅ وو او یو ډهم قدر یه بل کنا تی  
لڅ وو او یو ډهم قدر یه شا لڅ وه چی دری ټولو څخه د کنا تی یا د ملا څلرمه نه جوړیږی  
لمونځ یه روا دی. **قال المصنف** ...

وَقَدْ كَتَبَهُ بِقَلَمِهِ أَحَقُّ فُضْلِ الْحَقِّ حَقًّا فِي مَدْرَسِ بَجَامَةِ تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ كُوتَيْتِه

وَمَنْ عَجَزَ عَنْ اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ لِمَرَضٍ أَوْ عَجَزَ عَنِ النُّزُولِ

که خوک عاجزه شود مخامخ کید و غنه دقلی شریفی یعنی بچپل قدرت سر به سبب ناجورگی

عَنْ دَابَّتِهِ أَوْ خَافَ عُدُوَّ أَفْقَبَلَتْهُ جِهَةٌ قَدَرْتَهُ وَأَمْنَهُ

اویا عاجزه بود را کبسته کید و غنه دهنی دابی چی دی پرسپور و یعنی بچپله اویا را کبسته کیدی سوائی. لکن دابته یه سرکبند وه اویا دی سپین بری و وچی بچپله بیان سوائی سپری دای بیله کومکی. اویا دد بنمنه غنه بیریدی. که هغه د بنمن انسان وی اوکه درنده وی. اویا بیه پرخان وه یی پردابه وه. یی پر مال وه. اویا پر یوامانت شو چی دده سر و و. اویا دی تبتیدی دد بنمن غنه سپور. پس قبله دهغه سړی هغه طرف دی چی دی قدرت پر لری. داخوبه ماسوا کی د خائف داجهت دی. اویا خائف کی هغه طرف دی چی دی په هغه خوامخ گر خولو کبسی په امن وی. دد بنمن غنه.

مسئله: که خوک بیریدی چی مابه د بنمن و وینی که نه لمونج په ولاړی وکړه. نو دی د بڼه لمونج وکړی. او که بیریدی که لمونج په ناستی کوم د بنمن می وینی لمونج دی په پروتی وکړی په اشاره سر و جهت ته د امن وکړی.

مسئله: که خوک پر کبسته کیدود دابی پر سپرید و دابی مثلاً قادر و و په کهک دبل سړی اوبل سړی هم و وچی دده سر کهمک وکړی. امام اعظم ابوحنیفه دی قار نه بولې په قدرت د غیر لمونج یه روای. اویا ران وای چی قدرت د غیر معتبر دی حتی چی دی قادر دی لمونج یه نه دی روا. او که خوک کهمک نه وولمونج یه په اتفاق سر روانه. مسئله: که خوک دد بنمن غنه تبتیدی پیاده لمونج یه نه دی روا. مسئله: که سپاره سړی چی پر نزول نه ووقادر دابه لکن دابه یه درولای سوائی نو دی دپه اشاره لمونج وکړی او دابه دی ودروی. او کی نه سوائی درولای نو اوبه دی روانه وی لمونج دی په اشاره کوی. اومخ دی و قبلی ته گر خوی که قادر و و. او که نه

ووقادر فالی آتی جهته صلی صلی صلی « اویا وه سه چی داتوله احکام د فرض لماغه دی. اونیلی لمونجونه پردابه بیله عجزه په صحر اکبسی په اتفاق روای. وهکذا

حال السنن « ط در هر - قال المصنف: وَمَنْ اسْتَبَحَّتْ عَلَيْهِ الْقِبْلَةُ

که پر چا پو شیده سوه جهت د قبلی مثلاً را ریکوه په شپه کی. او دیری توری وریچی وی په ورج کی چی نه لر معلومیدی اونه سایه مسئله: که لمونج وه وی لکن سړی که ورجی چی اخستی وی. په علاما تود قبلی ند پوهیدی. نو په دی جهل سړه دی معذور گنرل کیږی. اود تخری (فکر و علم) اجازه ورته سته او که نه. بعضی علماء وای چی بیایا د تخری اجازه نه لری. لکن ظهیر الدین مرغینانی وای چی دی معذور دی تخری دی وکړی. اوجوهزه وای چی ظاهر عبارت دقدوری هم پردغه دلالت کوی.

قال المصنف: وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ مَخْبَرٌ

دجهت د قبلی چی دی پوښتنه ځندی وکړی. (قتیل) یا خو خبر و و اوده پوښتنه ځندی وکړه مگر هغه نه جواب وکړی. مسئله: د حضور د مخبر ندان داده چی دی ورناری کړی هغه یه اوری مسئله: په ښوولو کی دجهت د قبلی اخبار دیوه چا چی عدل وی که نروی او که ښځه که هروی که غده مقبول دی. او که فاسق و و اویا مستور الحال و و نو تخری دی وکړی. اویا غالب الرأی سړی دی عمل وکړی « ط، در. مسئله: که خرم دغه چی قبله ځندی و و که ده سجده تلاوت کوی. مسئله: که ددغه سړی رایه د قبلی په باره کی یو جهت ته وه لکن مخبر عدل بل جهت وروښو نو امام طحاوی وای چی عمل په قول د مخبر عدل پر ده واجب دی. ولی چی اخبار تر تخری بالادی. اویا غایت البیان کی اوعنایه کی وای چی عمل په قول د مخبر مستحب دی واجب نه دی. قال المصنف:

وَلَا مُحَرَّبَ تَخْرِي وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ لَوْ أَخْطَأَ

او محراب دیو مسجد هم نه و و نو دغه سړی دی بچپل فکر په جهت د قبل و و

اولمونڇ پرهنه خوا وکړې. او په واقع کې به هغه د قبلي جهت نه وي.

**مسئله:** صاحب الهداية په تجنيس کې وايي او په مزید کې هم ورته مسئله راغلي ده. چې یو سړي په سترگو هڅه وکړي په مسجد کې پرلما نڅه ودریدی و خلاف د جهت د قبلي. یو رکعت چې وکړي یو بل سړي راغلی او وړاندې په پر قبله برابر کړي او بیا په اقتداء هم پسې وکړي. نو د مسئلې دوه اړخه لري. یو خود ادي چې پروند چې پرلما نڅه ودریدی داسې څوک وو چې پړانده پوښتنه د قبلي ځنډی کړي وای او که څوک نه وو.

په اول صورت کې د پړانده لمونځ هم فاسد دی او د مقتدی دا هم، ولی چې پړانده خو قدرت درلودی چې و قبلي ته لمونځ کړي وای په پوښتنه سره. او په صورت د پړانده لمونځ صحیح دی لعدم القدره. او د مقتدی لمونځ نه دی صحیح. ولی چې ده ته معلومه سوې چې امام یعنی پروند په ابتداء کښې د لمانځه پر خطا وو. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَأَنَّ عِلْمَ مَخْطِئِهِ فِي صَلَاتِهِ اسْتِدَارَ وَبَنَى قَبْلَهُ** او څوک چې ځنډی ورکه وه پخپل خطاء وپوهیدی په لمانځه کې نو دې دی وگرځي و قبلي ته او پرکړي لمانځه دی بناء وکړي. یعنی هغه کړي لمونځ په صحیح دی. **مسئله:** که د سړي اجتهاد د قبلي په پیر کې په لمانځه کې بدل سوېم به گرځي وهغه بل طرف ته، ط.

**پوه سکه:** چې د اجتهاد بدل والی داسې دی که د نڅ، نو ځکه اهل مسجد قباء چې لمونځ په بیت المقدش کا وه او دوی ناخبره وه چې قبله وکعبی شریفې ته و او بیت المقدس قبله و نو یو سړي و دوی ته د لمانځه په مابین کې خبر ورکړ چې د بیت المقدس قبله و او منسوخ سو او قبله کعبه شریفه وگرځیده. نو اهل قباء په هغه لمانځه کې سره وگرځید او مخان یه وکعبی ته وگرځول. **الْمُخَضَّرَاتُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** چې په موضوع خبر سو دوی ته ویل چې بشه مو وکړه. **رَوَاهُ أَصْحَابُ السُّنَنِ**

**پوښتنه:** څه وجه ده که یو سړي او په داود اسر پیدا کړي او تحری یه وکړه

هر خواته چې دده غالب گمان سو هغه طرف ته دی لمونځ وکړي. او اگر څوک د لمانځه کړ چیرې خطا وتلی وو. یعنی پسله لمانځه په تحری سره د اورته معلومه سوې چې نه په جهت کې د قبلي خطا وتلی و مر خوبیا هم، اگر څوک د لمانځه پرې نسته.

**مسئله:** سره د محراب بولید لوده ته د تحری حق نسته ولی چې جوړول د محرابو غالباً په حق سره وي. **مسئله:** که څوک د هغه ځای سړي نه وو او اهل علم بالقبلي هم نه وو. د بل سړي اخبار ته اعتبار نسته بلکه دی به تحری کوی لمونځ به ادا کوي. او که دوو کسانو چې هغه هم مسافران وه په مثل دده د هغو اخبار ته هم اعتبار نشته ولی هغه کسان هم د اجتهاد نڅه خبری کوي. نو دی د پخپل اجتهاد د بل د اجتهاد په سبب نه پیرېن دی. او په قنأ و اخانیه کې وای چې سره د محرابه دی هم تحری وکړي ولی چې دا محرابونه سوې د محراب د مدینې منورې په وحی سره نه دی ثابت.

لکن دا خبره خلاف د ټولو کتا بو نڅه دی او د غرنګه مخالف د هغه قوله سره د ما را اله المؤمن **حَتَّى أَفْهَوْ عِنْدَ اللَّهِ حَسَنٌ** مسئله: مصنف په مراق کې وای چې پردغ سړي چې د قبلي جهت ځنډی ورک دی ته څوکول د دروازو د خلکو نه دی لازمه د پاره د معلومات

د جهت د قبلي. **مسئله:** یو سړي د ما شام په وخت کې مسجد ته ورغلی او په مسجد کې تاریکه وه نو یو طرف ته دی لمونځ وکړي چې ده لمانځه نڅه فرغه سو یو بل چې خدای راوړي دی مصلی چې رنځر سو وه، معلومه سوې چې لمونځ دې غیرته د قبلي کړي دی، که دې سړي په اول وار کښې تحری کړي وه لمونځ په صحیح دی او اگر څوک د لمانځه ودرېد باندی نسته. او کی تحری نه وه کړي لمونځ دی راوگرځوي. ط، د.

**سوال:** دی سړي به پر دیوال لاس کړه ولی وای او محراب به ئې ځانته معلوم کړي وای **جواب:** مصنف په مراق کې وای چې د لاس تیرول پر دیوال باندې پر دغ سړي لازمه نه دی. یو خود دی سببه چې نه باید چې پر دیواله یولېم. وغیر نه وي. او بل سبب دادي چې په اکثر مسجد وکی محراب ماننده درگیا ندي نو که دی لاس وکړه وی ناید چې پر یو درگی یه د محراب خیال را نشي.

پاکي به خيال و زغله اودس يه په تازه کړي اولمونځ يه وکړي وروسته ورته معلومه سوه چې اوبه مرداري وی فقهاء ټوله وایي چې په پاکوا بودی اودس تازه کړي اولمونځ دی راوگرځوي. اویا سړي په جامه کښي تحری وکړي پاکي به خيال و زغله نولمونځ يه په کښي وکړي وروسته معلومه سوله چې جامد په قدر مانع دلما غځه مرداره وه. نو علماء وایي چې په پاکي جامد کښي د لمونځ راوگرځوي. اوبه قبل په باره کښي چې تحری وکړي اویو جهات ته لمونځ وکړي او وروسته تر لمانځه ورت معلومه سی چې خطا وتلی و. دلما غځ راگرځول پری نسته.

فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ التَّحَرُّي فِي أَمْرِ الْقِبْلَةِ وَالتَّحَرُّي فِي الْمَاءِ وَالْثَوَابُ، **جواب** سی دادي چې نجاست داو بیا دای انزال و طهارت ته شرعانه قبلوي اوقبله قابله دانستال ده حکله قبله د بیت المقدس وکعبه ته نقل سوه مرد، در: قال المصنف

**وَأِنْ شَرَعَ بِلَا تَحَرٍّ فَعَلِمَ بَعْدَ فِرَاغِهِ إِنَّهُ أَصَابَ صَحَّتْ**

اوکه شروع وکړه دغه سړي چې قبله خندي در کده یعنی لمونځ يه شروع کړي بيله فکر و غځ په جهات کښي د قبلې نولمونځ چې پوره کړي ورته معلومه سوه کځه هم غالب الظن سره وی چې قبله دغه طرف ته وه چې ما لمونځ ورته وکړي لمونځ يه صحيح دی. ولې چې حق معلوم سواوهغه دده اشتباه لغو سوه نوجوان دلما غځ م ثابت و

**وَأِنْ عَلِمَ بِأَصَابَتِهِ فِيهَا فَسَدَتْ**

لمونځ ورته کور د لمانځه په ایت کښي لمونځ يه فاسد سو، بیرته بی د سره شروع کوي په دلیل ددی چې په لمانځه کښي دده حال قوی شوی یعنی قبله يه په تعین وپېژندل او اول دلما غځ دده په ضعیف حال چې تحری وده بناء وړ نو په شرع شریفه کښي بناء د قوی پر ضعیف نه ده رؤا، مرطه.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمُؤَلِّفِهِ لَكَ تَبَدُّلُ الْأَمِينِ

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

که چې فاسدی لمونځ دده چې په حق تر رسید وپه امر کښي د قبلې نه وده هیڅي بالکل یعنی نه قبل الصلوة په تحری سره اونه په لمانځه کی اونه بعد الصلوة ولې چې فساد دلما غځ د سره غځ ثابت سواو بیا پورته ن سو. وقال المصنف

**وَلَوْ تَحَرَّى قَوْمٌ جِهَاتٍ وَجْهَلُوا حَالَ أَمَامِهِمْ تَجَزَّيْنَهُمْ**

که چیري دیو قوم ټولو غځ قبله وکړه او توره شپه وه نوه یو تحری وکړه اوجها ت مختلفه ووی لمونځونه وکړه اویا حال د امام دوی نا خبره وه چې وکوم جهات ته ولاړي لمونځ د ټولو صحیح دی. لکن دهغه چا لمونځ ندی صحیح چې په جهات کی د امام تر امامد غځ ولاړ وي. کما فی الصلوة حَوْلَ الْكَعْبَةِ کما مَنَ.

په حدیث شریف کی د عامر بن عقبه رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ داسی راغلې دي چې مونږ یعنی اصحاب کرام وروسته د علیه الصلوة والسلام یعنی په سفر کی اوشپه دیره تارکي وه.

نومونږ هیڅ چا پردی قدرت نه درلودی چې قبله پر کوم طرف دده نوه سړي دا لمونځ پر خپل طبیعت وکړي یعنی هر سړي تحری وکړي اولمونځ يه وجهت ته د تحری وکړي یعنی جهات مختلفه ووه. وروسته معلومه سوه چې مختلف ووه. او غالباً به دغه لمونځ په امامت د آنحضرت صَلَّی اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ووه. او حال د توجه دده هم نامعلومه ووه چې سهار سومونږ د موضوع په حضور کښي د علیه الصلوة

وَالسَّلَامُ عرض کړه. نو دا ایت نازل سو: فَأَنبِئْهُمْ تَوَلَّوْا قِبْلَتَهُ وَجْهَهُ اللَّهُ.

درویش وایي: غرض نقیشت کر یا را ماند که: حتی را نمی بینم تقاضای من که: من را روز رحمت کند در حق این مسکین دعائی: چون بقیتم بگذری دامن کشان: از سرانجام: الحری بخوان.

سه دا کتاب به ان شاء الله ویکله کیږي: د عبید عاصی: هر دوکی به خاوروکی ورته تیري: سه اُحِبُّ الصَّالِحِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ: لعن الله من زانی: راجا:

خپل فضل و کرم ماته بخش وکړي خدايه: ته غفور اورحیدر او مهربان: ای خدايه:

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

دا خدمت معلوم دین چی نه کومه ښه شاید دابه نه شفیع وگرځومه ښه  
کابل علم گفته اند. به بهانه می بخشد ښه به بهانه می بخشد ښه  
دا خدمت زما خوار بخشنی به نه کړې. چی به عبادت خوار لره نشته.

## ښهانه بنوونه

درویش وائی چی تردی تحایه پورې اول جلد نور الایضاح په توفیق  
سره د مولی جل سلطانته پوره سو او دوهم جلد فصل فی واجب الصلوة، حشر  
شروع کړې. او ان شاء الله العزيز هغه به هم ژر تر ژره د عقید تمندلو په حضور  
کښی پیش سی په توفیق درت جل و علا:

پوښتنه ته سره د کلان سالی خپل. ولی په علمی خدمتو کښی ځان ته تکلیفونه  
اوید خوا به ورکوی خصوصاً د مختصر کتابو د عقایدو، لکه نور  
ظلم، ابوالمنتهی، او یاد فقهی. لکه شرط الصلوة، قدوری او نور الایضاح په پښتو  
کولو کښی. **جواب:** ما پیر وارونه عرض کړې او د بابت غث می بیان کړې لکن  
بیا هم د پوښتنی په اثر عرض کوم چی هیچ مدان بابت خدمت دی د عربی کتابو  
د زده کولو لکو چی بعض مغلط ځایونه ورته په سلیه عربی ژبه ورته آسانه کړم.  
او بل سبب د ادی چی دخپل قوم پښتنو په مورنی ژبه دین یعنی عقاید د اهل  
السنة و الجماعة او احکام د فقهی موافق د مذهب سره د امام اعظم رحمه الله علیه او  
ده شاگردانو او دده مذهب مجتهدانو رحمه الله بیان کړم چی دهر خواننده  
نراوښخی دپاره داکلایونه دکور استاذو گرځي. **ان شاء الله العزيز**

او پدی باب کښی ما عاجز ته دیر خطونه د "أَحْسَنْتَ" را رسیدی دی هم دنرو وروڼو  
دخوا او هم د ښځو خوند وخوا. نوزه به یو لیک درته خپور کړم او تاسی به ئی مشت  
نونه خروار و بولی. دالیک ماته د سعودی عربستان څخه د مدینې منورې څخه زما یو

دیني ورود، استولی دی. چی نومر به حاجی عبد الستار دی او اصلاً د قندهاری او  
د اهر کلونه تخمیناً ۲۲ کاله په مدینه منوره کښی سره د اهل و عیال او سیدي خط داکی

## د حاجی عبد الستار د خط متن

دعاو سلام د طرفه څخه عبد الستار و خپل گران مهربانه ورود او استاذ، مولوی  
حاجی ملا عبید الله اخند ته دی په ښه ساعت کښی ورسیدی، مون شکر جوړ او  
روح یو ستاسو جوړیا او روغتیا د پاک خدای جل جلاله څخه همیشه غواړم.  
گران استاذ ستا خط را ورسیدی د پیر د پې په خوشحاله سوم. خدای جل شانہ  
دی په دې دنیا او اخرت کښی عوض درکړې. حاجی اسد الله راغلی وو او ۲ شپږ شپي  
په راسه وکړې. او دغه خط می دهغه پلاس درواستافه خدای دی وکړې چی دروښی  
گران استاذ ستا خط سحر مات قلم سو چی حاجی عبد الرحمن ته دی ورکړې وو  
نومطالع می کړې او د پیری دعاوی می درته وکړې او اوس غرمه ده مسجد  
نبوی صلی الله علیه وسلم ته د ما پښین د پاره څم. هلته په روضه مبارکه کښی په  
خلاص دعا درته کوم.

او هر ماښام وروسته تر لما څخه د ما ښام هر ما ښام دوه دوه رکعت نفل په روضه مبارکه  
کښی کوم او ثواب یه تا ته در بخښم او د مغفرت دعا گانې درته کوم خدای پاک جل  
جلاله دی قبولی او مقبولی وگرځوی. ولی چی پخوا زموږ خپل لمونځ نه ووزده چی چی  
تان مونږ دپاره داکلایونه زموږ د مور او پلار پخپل ژبه را ترجمه کړو. او مونږ په هر څه  
پوه سوو. او د پیر و خلکو دغه ستا بوی کتابونه را څخه وړی دی. او خپل کور یه واییل  
دی او د پیری فکدی په ځندی اخستی دی. او نا دیده درت ندی مین دی.

او دعا گانې درته کوی. او زما وروڼه په امریکا کی دی ستا کتاب می ورواستافه  
او تلفون په وروسته راسه وکړې په تلفون کی ستا د کتاب دمطالعی له سببه

یه په تلفون کښی داسی ژرله چېب د ژړا د لاسه یه په خبرو - نه پوهیدم  
چې د غونډې ژرله. او بیای د کونکي د کتابخانې ادريس وکړي. نو یو اندېوال  
یه پاکستان ته تللی وو. اوسنیا گرده کتابونه یه ور وړه - او په سویکن کی  
زما اخیښی دی. هغه تر می هم ستا کتاپونه د پاکستان د لاری وروا ستوله.  
گران استاده! دا خومره خدمت دی چې تادی بیوزلو پښتنوته د اسلام په  
لار کی کړی دی د خدای جل جلاله غځی ته اوسنیا توله خاندان اولاد په دنیا او  
اخرت کښی کامیاب او بریالی غوښتی یا ست، که بزه په رشتیا درویش یم د  
رسول الله صلی الله علیه وسلم. او هم دې همیشه ښه ژوند د خدای جل جلاله  
غځه غواړم.

گران استاده ما ۵ پنځه د عطر و ښیښی درواستولی. یوه غټه ښیښه د  
کتاب فروخته چې ستا سره یه په کتاب کښی د خط د نوشته کولو خدمت کړی دی او  
کوی به (مراد قاری مجتهد خطاط اعظم مولوی فضل الحق صائب دی) (او زما  
سلامونه هم ورته ووايه. او د استا د غردعا گانې د مدنی منورې بسته. او څلور  
ښیښی ستادې. گران استاده ما به ډیر شیان درواستولی وای خو حاجی اسد الله  
ویل زما بلکه کښی ده یو څو کښی شیان را کړي. نو ځکه می د ابن تحفه درواستوله  
گران استاده!

د ما خستن ازان د حرم شریف ناری سو او د ستاسی په دغه خط مشغوله یم. اوس به  
د لمانځه د پاره حرم شریف ته را کښم په نامه به خپل استا زیاده کړم. او د سر کائنات  
رحمة للعالمین صلی الله علیه وسلم ته به دخپل استا د سلامونه وړاندې کړم. او  
ورته وایم به په ژړا شرا چې داء ۲۲ کاله چې سلامونه در لیدم و الله او ښکی می  
بهیږی. خدای جل جلاله می دې دغه محبت نه کموی. فقط

حاجی علی بن درویش

گران او یدونکو او مطالعه کوونکو د یو پوځي خط ووه چې ما وده فشرته. و سپارده. په سبب

ددی چې دپا کی روضی غځه د مدنی منوری د المحضرت صلی الله علیه وسلم دیوه عاشق  
د خوار غلی وو. که چیری عامی ټوله مکتوبونه چې درویش ته راغلی و فشرته و سپاره.  
ډیری ورتاتی به اشغال کړي. بییت هه تا طبع ناکت نه پزیدلای. آن به که نامبر دعا محقر کړم.  
خواجہ عبد الله انصاری الهروي رحمة الله علیه میگوید هه  
دلار کار خود میکن نظر: که در راه نوی بنیم خطر: کشاد از خواب غفلت چشم بیدار: بگویش روشن گویم خبر: نگر در خلق گورستان فکنده.

زیک تیری فنا جمله سپر.

بسا که آن مروید در خاک: که از ایشان در جهان مانده اثر.

معاصی زهر قهر است و نموده: بکام نفس تو همچون شکر.

گذرگاه است این دنیا فانی.

نماند مرد عاقل در گذرگاه. چو در پیش است مرگ ای پیرانند: تماشی جهان کن در سفر.

اللهم اغفر لکاتبه ولقوله وجميع المؤمنين آمین

وقد کتبه فضل الحق حقاني غفرله الباری

فی ۲۲-۹-۱۳۲۱ هـ ۲۲-۱۱-۲۰۰۰ ع

مکتبه القراءات والتجوید

مافی روڈ شالدرم. کوئٹہ.

در عقیدت مند انوری کا اوهغه کسان چي  
معلومات پورو نه لري، د درویش محمد عبید الله ایوبی  
د تصنیف اتونومان تر سنه ۱۳۲۲ هرق پورې.

## د حضرت ایوبی د تصنیف اتونومونه

فی علم التفسیر (۱) حاشیه بیضاوی درسي، په عقایدو کی، ۱۲، نورالعلم، ۱۳، ابو  
المنتهی دواړه پښتو، (۳) عصمت الانبیاء، ۴، البیانکات الصادقة فی بیان  
الوهابية، پښتو، پارسی، عربي، (۵) حاشیه پر شرح عقائد، (۶) حاشیه پر خیالی ۷ حاشیه  
پر میرزا اهد امور عامه، په تاریخ کی، ۸ شهادة الحسنین،  
په علم فقه او اصول الفقه کی، ۹ شروط الصلوة پښتو ۱۰ قدوری صلوة پښتو، ۱۱ نورالایضاح  
۲ دوهم جلد پښتو ۱۲ نورالایضاح اول جلد، ۱۳ حاشیه پر نحو اور اقود هدايه، ۱۴  
حاشیه بر اصول الشاشی، ۱۵ حاشیه پر مسلم الثبوت، ۱۶ حاشیه پر تلویح،  
په عروضو کی ۱۷ حاشیه پر مختصر الشافی، په تصوفو کی، ۱۸ حاشیه پر هداية النافع،  
پر میراث کی حاشیه پر سراجی، په علم حساب کی، ۲۰ حاشیه پر خلاصه الحساب،  
پر ریاضو کی، ۲۱ حاشیه پر تصریح ۲۲ شرح د تصریح ۲۳ حاشیه پر، سالة قوشچي  
۲۴ حاشیه پر دست باب، په تبلیغ کی، ۲۵ البلاغ المبین، په علم صرف کښی، ۲۶  
حاشیه پر مزاج ۲۸ حاشیه پر شافی، په دعاوو کی، ۲۹ مجربات ایوبی، ۳۰ وطلا  
ایوبی، په حکمو کی حاشیه پر هداية الحکمت، ۳۲ حاشیه پر صدرا، ۳۳ حاشیه  
پر میبذی ۳۴ حاشیه پر تحریر اقلیدس، په نحو او معانی ووکی حاشیه پر شمه،  
۳۶ حاشیه پر هداية النحو ۳۷ حاشیه پر کافیه، ۳۸ حاشیه پر شرح جائی ۳۹  
حاشیه پر عبد الغفور ۴۰ حاشیه پر مطول، په منطق کی، ۴۱ حاشیه پر ایسا غوجی  
۴۲ حاشیه پر میرایسا غوجی، ۴۳ حاشیه پر بدیع المیزان، ۴۴ حاشیه پر قطبی.

۴۵ حاشیه پر کندیک، ۴۶ حاشیه پر میرزا اهد قطبیه ۴۷ حاشیه پر مرزا جلال  
۴۸ حاشیه پر حکم الله ۴۹ حاشیه پر فتاوی سلم، په فقر کی، اراده د قدوری  
نکاح وپښتو، په معانی ووکی حاشیه پر تلخیص المفتاح =

هذه تصانیفی الی هذا وان وارجو من الله تعالى

ان یوفقنی مزید التوفیق لتالیف

الشرح الاخر والله الموفق

والمعین والمحمد لله

رب العالمین

مع الصلوة علی سیدنا سید المرسلین محمد وآله وصحبه اجمعین برحمتک  
یا ارحم الراحمین

## نکاح قدوری مع مسائل پښتو

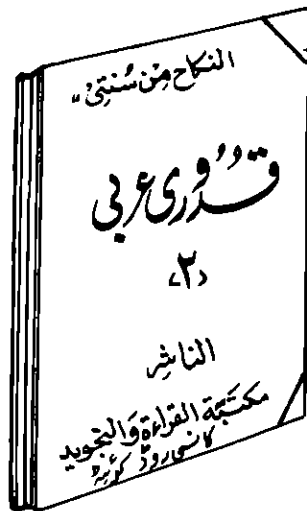
تالیف

ابوالفضل علامه محمد عبید الله ایوبی

ترتیب و تحریر

احقر فضل الحق حقانی

جامعہ تجرید القرآن کوئٹہ





## اعلان خبرتيا

### لتجار الكتب وغيرهم

الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على من به الاقتداء

والاهتداء وعلى آله وصحبه اجمعين.

گرانو کتاب فروشانو! په احتلام سرت سى ته عرض کوم چي دا کتاب شرح د نور الايضاح په پښتو ژباړه وړي ش محمد عبید الله مستقل تصنيف او ديوه جان فشاني مي په کښي کړيده.

اوبيا په کتابت د دے جناب محترم قاري فضل الحق صائب خوشنويں دېره عرق ريزي، شب وروز کړي ده. او بيا دیر رقم يه په خرڅ کړي دي لېږد اما حقوف د طبع وقاري صائب مذکوره وره ديه کړي دي. نو بيا على هذا هيڅ څوک د طبع ددي کتاب نه لري بلکه هر څو نسخي چي دچاپه کاروي دقاري مذکور په مراعاتي توگه را نيسي.

اوکه څوک خلاف ددغه اعلان وکړي نو هغه دوت نوني او شرعي او پښتني ستونځوسه مخامخ سي هم زما دخوا اوهم دکاتب دخوا.

وما علينا الا البلاغ المبين.

محمد شاکر ربي غفر له

## د نور الايضاح پښتو د مضمونونو فهرست

شماره	مضمون	صفحه
۱	خواجه خواجه بيستونه	۲
۲	د رود پر احمد مجتبي	۲
۳	د پښتون نور الايضاح ضرورت	۵
۴	مصنف نور الايضاح څوک دی!	۶
۵	د فقه حنيفي مأخذ څه شى دی!	۷
۶	د نفس علم فقه فضيلت څه دی!	۸
۷	حضرت الامام الاعظم ابو حنيفه څرنگه شخصيت دی!	۸
۸	سبب د ابو حنيفه د کښت	۹
۹	په نښه فائده او ضروري خبرتيا	۱۱
۱۰	مقدمه جليلا نافع	۱۳
۱۱	د امنت يا الله ترجمه	۱۴
۱۲	دوهمه جنبه د عمليا توده	۱۲
۱۳	د بسم الله بيان	۱۷
۱۴	د بسم الله په باره کي په زړه پوري معلومات	۱۹
۱۵	د پښتو د خبرو راز	۲۱
۱۶	د پښتو بديعات	۲۳
۱۷	د الحمد لله شروع او بيان	۲۲
۱۸	الحمد لله د فقه د لاري	۲۷
۱۹	په نښه فائده	۲۹
۲۰	د سورة فاتحه نومونه	۳۰

## دَنُورُ الْاِيضاحِ يَسْتَوْدِ مَضْمُونُو نُوفَهْسْت

شماره	مضمون	صفحه
۲۱	د کورگرا نو وينا	۳۳
۲۲	د بعض عنا ديا نوبل چم	۳۵
۲۳	د سورة فاتحي شرطونه	۳۷
۲۴	د درود ويلو بحث	۴۱
۲۵	حکمت اللهی	۴۳
۲۶	د غلامحمد فتا د يانی مرگ	۴۴
۲۷	د درود ويلو په باب کې په زړه پورې معلومات	۴۶
۲۸	نادره خبره	۴۶
۲۹	د تعجب ځای دی	۴۷
۳۰	د درود قسمونه	۴۸
۳۱	دا خبرو هم زده که	۴۹
۳۲	سؤال جواب طلب	۵۱
۳۳	د فقهاوو طبقات او اقسام	۵۷
۳۴	شکایت	۵۸
۳۵	کتاب الطهارات	۵۹
۳۶	فوائد شتی	۶۴
۳۷	بېلګانه فائده	۶۵
۳۸	نادره مسئله	۷۳
۳۹	د رطل د مقدار بېان	۷۳
۴۰	بېلګانه فائده	۷۷

## دَنُورُ الْاِيضاحِ يَسْتَوْدِ مَضْمُونُو نُوفَهْسْت

شماره	مضمون	صفحه
۴۱	لویه غوښه خلاصه سوه	۷۸
۴۲	خبره تر خبرې يا د بېرې	۷۸
۴۳	فصل - په بيان د پيس خورده کې -	۷۹
۴۴	خبرې به کوو خوا به نه بده وو -	۸۰
۴۵	د عوامو عقیده	۸۱
۴۶	د پيشي په باره کې بعض معلومات	۸۴
۴۷	حل هذا المقام	۸۷
۴۸	فصل في التحري	۸۹
۴۹	فصل في مسائل الابرار (د ځاګانو)	۹۱
۵۰	مسائل شتی د ځاه د مردارو ولويه اړه -	۹۵
۵۱	تنبيه ضروري	۹۸
۵۲	او د مچ په باره کې	۱۰۹
۵۳	فصل في الاستنجاء	۱۰۴
۵۴	الاختلاف	۱۰۷
۵۵	مسائل الاستنجاء	۱۱۲
۵۶	يوه عجيبه واقعه	۱۱۳
۵۷	فصل - په هغو شيانو کې چې استنجاء په روا ده -	۱۱۲
۵۸	ضروري بنوونه	۱۱۷
۵۹	په حالت د جاعود وطي، استقباليه قبلي	۱۲۳
۶۰	فصل - في احكام الوضوء	۱۲۷

## دَنُورُ الْإِيضَاحِ لِپَسْتُو دَمَضْمُونُونُو فِهْرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۶۱	په بنجودنو کا آفت	۱۳۵
۶۲	د بنجودنو کا نورنگول	۱۳۵
۶۳	فصل - په بیان دنورو واجباتو	۱۳۶
۶۴	فصل - فی سنن الوضوء	۱۳۹
۶۵	د سنت مؤکده حکم	۱۴۰
۶۶	د فقها و اختلاف	۱۴۱
۶۷	نا دره مسئله	۱۴۲
۶۸	فضائل د مسواک	۱۴۳
۶۹	مسائل د مسواک	۱۴۵
۷۰	کیفیت د تخلیل	۱۵۰
۷۱	د غوبو د پاره نوی اوبه	۱۵۲
۷۲	کیفیت د نیت	۱۵۵
۷۳	د بنجود تنگو گو تمیو شکایت	۱۶۱
۷۴	د معذور حکم دادی	۱۶۲
۷۵	باقی ادا بونه	۱۶۳
۷۶	داو بود اسراف مسئله	۱۶۶
۷۷	فصل - اودس پردری قسمه دئی	۱۶۸
۷۸	فصل - داودس ما توو تنکی شیان	۱۷۵
۷۹	فوائد - د خندا اقسامونه	۱۸۰
۸۰	فصل - هغه شیان چی اودس نه ما توئی	۱۸۳

## دَنُورُ الْإِيضَاحِ لِپَسْتُو دَمَضْمُونُونُو فِهْرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۸۱	فصل - په هغه شیانو کی چی غسل واجبوی	۱۸۸
۸۲	فائدة - سنیة ضروریة	۱۸۹
۸۳	فصل - د غسل په فرضو کی	۱۹۸
۸۴	مسئله ضروریه - د بنجودنو کا نوی پاره کی	۲۰۰
۸۵	فصل - د غسل د سنتو په بیان کی	۲۰۲
۸۶	اصطلاح - دنور الايضاح درموزاتو توشیح	۲۰۲
۸۷	فصل - په ادا بود غسل کی	۲۰۷
۸۸	فصل - د مسنونو غسلونو بیان	۲۰۸
۸۹	باب التیمم	۲۱۳
۹۰	فائدة سنیة	۲۲۲
۹۱	دامام اعظم یوه واقعہ	۲۲۷
۹۲	باب المسح علی الخفین - پر موزو بیا ندی صحه	۲۳۵
۹۳	فرع - د عسکرو پر غتو بوتیو	۲۳۹
۹۴	فصل - په بیان کی د زخمی کیدو د اندام	۲۳۹
۹۵	محاكمه - که پر سرې پر یو لږ د سرفرض وه	۲۵۱
۹۶	باب الحيض، والنفاث والاستحاضة	۲۵۳
۹۷	دنور الايضاح د پستو کولو فائده	۲۵۴
۹۸	د بعض ماسدا نو غنچه شکایت	۲۵۲
۹۹	اعتذار لدفع الاعتراض	۲۵۸
۱۰۰	حيض د لوبو مهما تم غنچه د دين دئ	۲۵۹

## دَنُورُ الْإِيضَاحِ يَسْتَوْدُ مَضْمُونُونُ وَفَهْرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۱۰۱	د مسلمانان و نون سببا عجبہ دلاوری	۲۶۲
۱۰۲	تردی عجبہ داده	۲۶۷
۱۰۳	مسئله مهمه	۲۷۶
۱۰۴	باب الانحیاس والطهارة عنها	۲۷۷
۱۰۵	دامسئله دیره مهمه ده	۲۸۰
۱۰۶	یوه دقیقه مسئله	۲۸۴
۱۰۷	حاصل دمسئله دنجاست خفیفه دارئی	۲۸۵
۱۰۸	یو دیر لوی مشکل	۲۹۰
۱۰۹	اختلاف العلماء	۲۹۳
۱۱۰	حضرت ایوب علیه السلام	۲۹۶
۱۱۱	مناجات اقتباسی	۳۰۰
۱۱۲	کتاب الصلوة	۳۰۱
۱۱۳	دل مونخود اوقات تعیین	۳۰۱
۱۱۴	حکمت الهی	۳۰۲
۱۱۵	ددی و فاندی تعریف	۳۰۴
۱۱۶	د زوال آسانه نبوونه	۳۰۷
۱۱۷	گرانو مسلمانانو	۳۰۹
۱۱۸	گرانو ورونرو اوخوندو	۳۱۵
۱۱۹	د اهل علم تجربہ	۳۲۶
۱۲۰	فائده مهمه، درود، اوتاروت.	۳۲۸

نجات لکړه ده  
فصل و بیان  
۳۲۶

## دَنُورُ الْإِيضَاحِ يَسْتَوْدُ مَضْمُونُونُ وَفَهْرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۱۲۱	بنها نه فائده	۲۳۲
۱۲۲	فتویٰ	۲۳۳
۱۲۳	مسائل السنن د سنن توو مسئله	۲۳۴
۱۲۴	د عاقل سرپی کار	۲۳۷
۱۲۵	باب الاذان	۲۳۸
۱۲۶	دنهما فی حال - د طالبانو حکومت په افغانستان کی	۲۴۷
۱۲۷	تحقیق الکلام فی اجابت الاذان	۲۶۴
۱۲۸	باب شروط الصلوة و اركانها	۲۷۳
۱۲۹	شرطونه پرخلو، قسمه دې	۳۷۴
۱۳۰	اختلاف الائمه - فی تحویل القبلة	۳۷۹
۱۳۱	دیوه ریب کار شیخ واقعہ	۳۸۳
۱۳۲	مسائل التحريمه - د تحریمی مسئلی	۳۸۵
۱۳۳	دیره مهمه مسئله	۳۹۱
۱۳۴	التحقیق فی هذا الباب	۴۰۰
۱۳۵	د قراءه المقتدی خلف الامام په باره کی	۴۰۴
۱۳۶	مسائل استماع القرآن	۴۰۴
۱۳۷	غوب نیول و قرآن ته	۴۰۵
۱۳۸	فائده مهمه	۴۰۶
۱۳۹	الاحتیاط - د قرآن د تلاوت په باره کی	۴۰۷
۱۴۰	مسئله تعدیل الارکان	۴۱۰

# د نورالايضاح پښتو د مضمونونو فهرست

شماره	مضمون	صفحه
۱۳۱	شکایت کشکی زهون د عصر حاضر علماوو	۲۱۳
۱۳۲	باعث پر درویش	۲۱۴
۱۳۳	اراده صمیمه - لوی زیری	۲۱۵
۱۳۴	واقعہ - د مسجد نبوی د لما فحہ	۲۱۸
۱۳۵	حکمت تکرار السجود	۲۲۳
۱۳۶	اختلاف العلماء	۲۲۵
۱۳۷	فصل - فی متعلقات الشروط	۲۲۸
۱۳۸	تفصیل المتام	۲۳۰
۱۳۹	داباحت اود تمليک فرق	۲۳۳
۱۴۰	مسائل د کشف العورة	۲۳۷
۱۴۱	ته فکر وکه	۲۳۹
۱۴۲	د بین الملل د اداري نڅه شکایت	۲۴۱
۱۴۳	د اسلامي مملکتونو اسلامي گیل	۲۴۲
۱۴۴	امریکا دی هم په گریوان کی وگوری	۲۴۴
۱۴۵	د عورت تحقیق	۲۴۸
۱۴۶	سپهانه بنو وڼه	۲۵۶
۱۴۷	د حاجی عبدالسار د خط متن	۲۵۷
۱۴۸	د حضرت ایوبی تصنیفونو مونه	۲۶۰
۱۴۹	اعلان او خبرتیا	۲۶۲
۱۵۰	فهرست د کتاب	

## حقانی

## کمر پور

د کتابت د لویه اداره ستاسو  
د اعلی کتابت، پښتو، فارسی، عربی، اردو، انگریزی  
د پاره پراستل سونیده ترڅو هر قسم کتابونه  
چاپ ته وسپاری

مسئول چلوونکی  
محمد رفیع الرحمن حقانی

کتابه بقله احقر حقانی غفرله

دَحَضَرَتِ اَيُّوبُ دَخَطَمَاتِن

اعلان، خبرتیا، تجارت الکتاب وغیرہ۔  
الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على من به الاقتداء والاقتداء، وعلى من به الاقتداء  
عمران، کتاب فروشان، بہ احترام سسر تاسی تم عرض کوم پی  
د کتاب شرح کذوالایضاح بہ نینتورغا درویش محمد علیہ  
منقول تصنیف اوپر جان فتالی می پکین کریں۔

اوبيا به کتابت ددی جناب محترم قاری فضل حق صاحب خوشنویس میره  
عزیز "شب و روز کړی دی" اوبيا دیر نیم خرچ کړی دی  
لهذا محض دطبع و ه قاری صاحب مذکور ته ور حایه کړی دی "  
نو بیا علی پنج خوک حق دطبع ددی کتابت لیری بله هر خو نسخی  
چې ده چا به کاروی د قاری مذکور به مراعاتی تر که راسخه  
او کچه خلاف ددغه اعلان و کړی نو بیغم د قافو فی اوشی هی  
او پستی سنخو نس خا خ سئ نیم زما دخوا او هم دکاتب دخوا

وعلینا الابلایح المبین

محمد بن ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہما

*H. A. G. Pen.*